

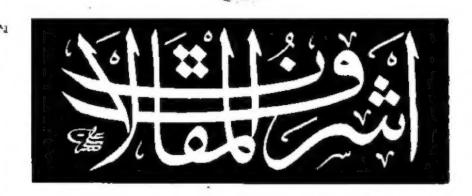
علما کرام اورد انتواران قوم کے



جلد اول تَرُّ: وَكَيْلِ الْجُحَمُّ لِشِيْرُولِ فَيْ ناشِّ اللهِ

مجلس صيانة المسُالمِين بِالسَّنان لامو

夏罗恩尼国际国际国际国际

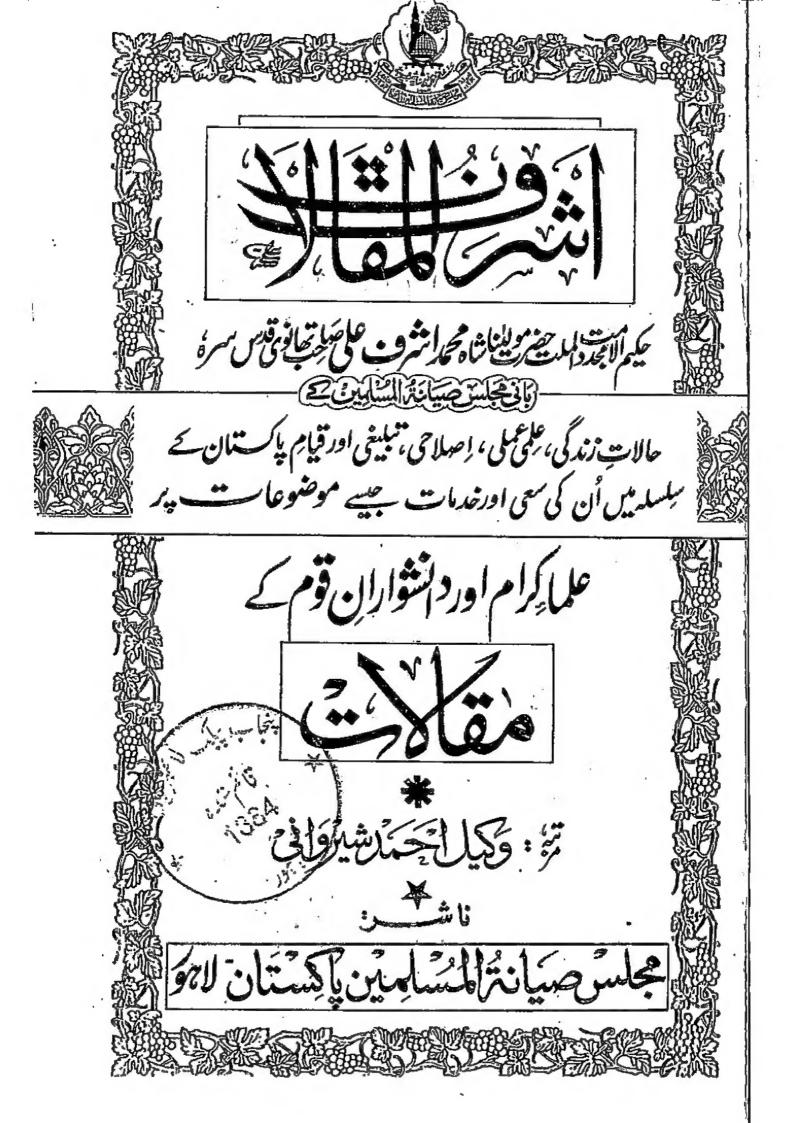


العالم المالية المالية المالية

جلد اول



مجلس صيانة المسُالِم أَن الإَسْتَانَ الاوَ



الشرف المقالات حظرادل وكمل احرشيرواني خادم علبص ياكستان لأبور محلس صيانة أسلين باكساك لابور الالما ومطايق مصفوار مطبع : شركرت بزنمنگ بريس ۱۲۸۳

عنوانات اباك نظرمين

ا مقدمه ' تعارف

حضرت مولانا سيد مفتى عبدالشكور صاحب تزندي

٢ اشرف القالات كي اشاعت

حضرت مولانا سيد محمر مجم الحن صاحب تقانوي (اندميا)

الم حضرت تھانوی کے حالات و مصروفیات زندگی عارفی مادف عارفی مادف عارفی مادف مادفی ما

۲ حضرت تھانوی اور میرے ذاتی ماثرات رح

ررح حضرت مولانا مفتی جمیل احمد صاحب تھانوی ،

۵ ذکر حکیم الامت

شخ الحديث حفرت مولانا محد ذكريا صاحب كاندهلوي

٢ حكيم الامت حضرت تفانوي كي بارے ميں ميرے تاثرات

حضرت مولانا عبدالباري صاحب ندوي

ک حکیم الامت حضرت تھانویؓ اور میرے تاثرات و مشاہدات خضرت علامہ ابوالحن علی ندویؓ صاحب (انڈیا)

ملم و عرفان کا آفتاب عالمتناب
 جناب مولانا محمد محترم فنیم صاحب عثائی "

عذره حكيم الامت
 جناب مولانا مفتى عزيز الرحمٰن بجنورى (اندُیا)
 حکيم الامت حضرت تفانوی ایک اصول پیند شخصیت
 حضرت مولانا قاری محمد سالم صاحب قاسمی (اندُیا)

ا عليم الامت چور بوس صدى كے مجدد

حضرت علامه سيد انظرشاه صاحب تشميري (انڈيا)

۱۲ حضرت تھانوی کی شخصیت تجدیدی اور اصلاحی جامعیت کی بے مثال مرضع تھی

سنا حضرت مولانا محد اسحاق صاحب سنديلوى حكيم الامت كى ديني خدمات

جناب مولانا محمد تعيم صاحب ديوبندي (انديا)

۱۲ حکیم الامنت حضرت تھانوی کی جامع شخصیت اور ہماری ذمہ داریاں

جناب مولانا عبداللد سليم صاحب

۵۱ کرم عظیم معضرت تھانوی کی حیات با کیزہ جناب مقبول جما نگیر صاحب مرحوم

الا حكيم الامت حضرت ثقانوي عامع الصفات شخصيت كے مالك تھے جناب مولانا محمود اشرف صاحب عثانی

ے ا کیم الامت کے وہ خطوط جن پر ادبی چاشی پائی جاتی ہے۔ جناب مولانا عبدالرحمٰن صاحب سورتی

۱۸ آثار ملمیہ خضرت علامه سيد سليمان صاحب ندويٌّ (انديا) 19 حضرت تفانوی بحثیت مفسر حضرت مولانا سيد عبدالشكور صاحب تزندي ۲۰ حضرت تھانوی کی تفسیر ماخد مات حضرت مولانا عبيد الندا لامعدى صاحب ٢١ حضرت تفانوي بحيثيت محدث حضرت علامه ظفراحمه صاحب عنماتي تقانوي ٢٢ حضرت حكيم الامت كي فقهي خدمات) حضرت مولانا محر عبيد التفال محمدى صاحب بالرهوى ۲۲۰ حضرت تھانوی کی علم تجوید و قرات کے متعلق خدمات جلیلہ حضرت مولانا مفتى عبدالشكور صاحب تزندي

۲۳ حضرت تھانوی کی علم تبحوید و قرات کے متعلق خدمات جلیلہ حضرت مولانا مفتی عبدالشکور صاحب ترندی ۲۳ حقیت تصوف کا کمشف اعظم حضرت تصوف کا کمشف اعظم حضرت علامہ سیعد سلیمان صاحب ندوی آ

۲۵ تخریک پاکستان اور حضرت تھانوی جناب انیس احمد صاحب

۲۷ تحریک پاکستان اور علماء دیوبند جناب مقبول جهانگیر صاحب مرحوم

۲۷ حضرت تھانوی علماء دیوبند کی بہلی شخصیت جنوں نے علماء دیوبند کی بہلی شخصیت جنوں نے علم اللہ کی حمایت کی جمایت کی جناب احسان قریش صاحب ہیں۔ اے (سیالکوٹی)

۲۸ حضرت تحکیم الامت یاکتنان کے اولیں خوابال میں جناب منتی عبدالرحمٰن خان صاحب مرحوم ۲۹ حضرت تھانوی اور قائداعظم

الامت حضرت تفانوی تخریک خلافت اور کانگرلیس
 جناب مولانا قمراحم صاحب عثانی
 موت العالم موت العالم
 حضرت علامه سید سلیمان صاحب ندوی تا

مقالات تحريركرني والعصات أيم نظرس

 حضرت مولانا الحاج ذاكثر محمد عبدالحي صاحب عاراني " حضرت مولانا مفتی جمیل احمه صاحب تھانوئی المنيخ الحديث حضرت مولانا محمد ذكريا صاحب كاندهلوي 🔾 حضرت ميولانا الحاج حكيم عبدالرشيد محمود صاحب كنگوبي (انڈیا) حضرت مولانا عبدالباری صاحب ندوی الله حضرت علامه سيد ابوالحن على ندوى صاحب دام ظله نجناب مولانا عبدالماجد صاحب دريا بادي مرحوم حضرت مولانا جحر اسخاق صاحب سندیلوی مولانا محمد محترم فهيم صاحب عثاني مرحوم 🔾 مولانا مفتى عزيز الرحمٰن صاحب بجنوري حضرت مولانا قاری محد سالم صاحب قاسمی 🔾 حضرت علامه سيد انظرشاه صاحب (انڈيا) O مولانا محد نعيم صاحب ديوبندي (اعديا) .. مولانا محمد نعيم صاحب ديوبندي (انديا)

- · مولانا عبدالله سليم صاحب (انديا)
- 🔾 مولانا مقبول جها نگير صاحب مرحوم
 - 🔾 مولانا محمود اشرف صاحب عثماني
- مولانا عبدالرجل صاحب سورتی (اندیا)
- 🔾 حضرت علامه سيد سليمان صاحب ندوي 🕏
- حضرت مولانا سيد مفتى عبدالشكور صاحب ترفدى مدظله
 - 🔾 جعرت علامه ظفراحه صاحب عثاني تفانوي
 - حضرت مولانا محم عبيدالله الاسعدى صاحب (انديا)
 - 🔾 جناب انيس احمد صاحب صديفي
 - ا جناب احسان قریشی صاحب بی اب
 - ا جناب منشى عبدالرحمن خان صاحب مرحوم
 - ا جناب مولانا قمراحمه صاحب عثماني مقالوي
 - ص جناب مولانا عيدانشرصاحب فيمل آباد جناب مولانا عبدالرؤف صاحب الأآبادى

فهرست مصاملن

مرة	عنوان	تمبرتنا
41	سين لفظ مولانا وكيل احرشيرداني	ţ
40	مقتدمير حضرمولانامفي عبدالشكور نرزري برطار	4
44	ا کا برعلمارکی راست کرامی	m
"	حضرت حكيم الامت كي تخديدي جامعيت	Q'
44	حضرت حكيم الاست كي تصنيفي كام كي وسعت	4
1/4	مسلمتفسير	4
79	علم صريبي	4.
"	خدمت علم نفشه	٨
۳۱ -	مهارت في الحديث	9.
11	ففنفس	£*
٣٢	والالعلوم ولوشري تيانت افتار	(1
44	فقر کا محفنین اور استنمالی اسلوب	W
44	فوے میں وسعت	**
44	حضرت کے نزدیک ندیب غررول کرنے کی مشرط	(4)
44 47 41	فقوے میں وسعت مضرت کے نزدیک ندیب غیر برال کرنے کی نظر علم سلوک وتصوف امسلامات ،	10
PT	المسلامات ،	14
1		

¢

صغ	عنوان	منتفار
44	مواعظ حكم الاست رح	54
//	المرى خصوصيت	10.
44	عسلم كلام	14
//	فلاسطراورم كليت سي اختلات مي محاكم	¥-
60	فلاسفركا ندمب	
//	ترکیب اجهام	22
۲/۲		44
//	مضرت کی دائے گرامی	
5/4	ایک شیبه کا مجراب ترک میزند	10
81	تعرف ت الشان . بمرين بيركروا المدير ميروا	49
11	ایک اشکال اوراس کا ہواب	44
r4	اسلام می سیاست کا مقام	wa
" OT	اسلام می سیاست کا مقام سیاست اوال مدارس	44.
٥٣	علمار کا اصل فرص منصبی	WE
۵r	تفسيم ضرمات كے اسول	44
- !	المبوريث المالية	44
55	الأرث باك	40
۵۸	حضرت كى خدمت فن تنجو مد وفرأت	40
09	مقالات كا تعارف	44
<u>. </u>		and the second

.1

صفح	عنوان	تزشار
41	انظرت المقالات كى انشاعت مولاناسير في الحسن مقانوى معلى الكر عظر بيم كارنامه	# 4
**	حضراول.	
	مقاله تمابرا	
	مكيم الامت حضرت مقانوي كي حالات	
	ومصروفیات زندگی عارف بالترحفرت طواکشر عبارتی صاحب عارفی	
بې ∠	حالات ومعروفيات زندگى	۳۸
^ Y	يوميه نظام الاوفات	44
91	شان الفراديث والثماعيت	14
94	فيضان تصنيف	41
41		44
1-4	تا ترات محلس مقاله نمایر الم محلی مقاله نمایر الامن اور نمیرید و ای تا تراث	۴ ۳
	حكيم الامت اورمري وأتى تأفرات	
	مضية مولا فالمفتى جبل احرصاحب عقب انوى رح	
1+4	تا ترات ومشابرات	6,64
(1.	العناوة باطني	NA

سۇر	عنوال	كمبرشما
114	بركات	44
114	بركات يا زنده كرامت	d4
i(A	مستخاب الدعاء	44
119	البارون كودفن كرين كي العريج السنان كا اجاء	64
144	پاکستان کے بارے یں ایک مشین کوئی	4.
"	حقیقت توکل اوراس کے درجات	01
(۲۸	زمېراور د نياسى بے رغمتى	ar
. (pu.	'ثقوییٰ	ar
140	ا دا ئے حقوق	ar
144	معمولات بوميه	12 12
{}"A	رمضان ر	4
100	تربيث السالكين	\$4
100	ا نا نثير شبيليغ	Ø,A
164	- توسیہ	44
164	خدمت لینا	4.
1/	وعورت ،	41
100	ملاقات کے لئے سفر	47
101	بعیث کرنا	٣٣
100	ادىپ.	40
164	منبطاوقات	40

صور	عنوان	مزمتنار
102	انكسارى	4.4
104	خطوطكيواب	94
141	فيول عام ا	41
(44	يبو يون مي عدل	44
(44	واني شريح	4.
140	رسىياسى نظريه	41
149	مقاله نمارس د کرمکیم الاسمن رح شخ الحدیث مولانا محرز کریاصاصب کاندها دی دهمایشرتها	44
141	نا <i>يريح</i> ولادت	44
144	و یونیری دور کے اساتذہ کرام	4.50
110	د مگیرمتفرق واقعات	44
	مقالمنبريم	
411	مصرت مقانوي لينه وقت كي غزالي تقيد	4:4
-	مخدوم العلما بحضرت مولانا تفكيم عبدالرشيد همود كنگويي رح بميرة قطب الارننا دمولانا درشيدا حد مختلوبي رحمه الشد	
442	فتميمهم	44

صفحر	عنوان	فتنمار
444	مرای نامه	41
	مفال مداری میرس تا فرات میرس تا فرات میرس تا فرات معرب مولانا عبدالباری ندوی رحمدالله	
4 164	حضرت كي اكب الجم خصوصيت	44
47%	تركب الالعبي	۸۰
451	بات باستان سنكت وافاده	٨١
444	لمخكوف سف استغثام	A٢
444	مالی الستخناء	14
444	امرار سے انستغثار	A GV
YOU	المقوى	40
124	منحرك سبيغ	44
11	رائے زنی میں تقوی	A 4
•	صفاله نمابرا على مسابرا حكيم الامت كريا سيم مريد نا نمات ومشابرا مولانا مسيرالوالحسن على ندوى والمطلم	
Y & 2	مكيم الامت مولامًا الشرف على مضانوي	^^;

صور	عنوان	ببرشار
¥4 0	مقاله نده بريه مصلح تق : حكيم الامت الكي عظيم اور مهر بن مصلح تق : مولانا عبد الما خبد دريا بأدى	^4
449	مقاله نسارم علم ومعرفت كأ أفتاب عب المتاب مولاً بالمحرفة فبسيم عثاني صاحبً	4.
441	اسلات کے علوم کے المین	41
"	شان جامعیت	94
494	فبضان علم را	44
194	فیضان علم مواعظ کی انتمانگیزی	٩٢
491	انفاشف كي كثرت	40
190	خلوص ا وربائيب شيكى زنده مثال	94
494	تصانبين كامقام ملتمر	94
444	تحديد طريقيت	91
49 1	طریقیت کی روح	94
499	كرامات كي اصل حقيقت	(**
- 44.	مرامات معنوى	5-1
. "	كرامات ظا برى	1-4

صفي	عنوان	تبرشا
h.h	اصلاح المسلين كے السامين عظيم الشان كارنامه	4-90
. #=#	محلس صیانة المسلین البامی نظام عمل مقالیه قدایر ۹	1 - 64
	ندگره حسکم الامن اح مولانامفی عزیزالرخن بجنوری -	
. r.g	نام ونسب	1-0
44	المعكيم وتزبيت	104
411	سسلسائم تذركبي	1-4
414	ببعیت وسلوک	1-1
110	سلسا ببعث وخانفاه	1.4
414	اصول دستوالط	(1-
1414	شرائط داخله خانفاه	535
419	سرا اعلان انضباطاو قات سرا اعلان انضباطاو قات	438
441	المراكط بهديث	11.14
444		112
mpr		110
444	لصفيف وتاليف	
	وصال	114
. "	تخريب ديونيداوراصل امت	- 954

عنوان صفخ عنوان حرّن قبول عنوان	منبرشما ۱۱۸
حَرُنِ قِول الله الله الله الله الله الله الله ال	1) A
آب کا تصوف	(19
مخالقان کے ساتھ معاملہ	(۲-
اعتراف مخالفین	(41
ات کی خدمت کا عرات	111
استغناء اور توكل	١٢٣
سنخت كاعلاج	ika
مفال نمارا حضرمت مفالوی ایک اصول ایسنده مشخصیت مولانا قاری محرسالم قاسمی مهنم دارالعلوم وقف دیوند	150
مقاله تمارا المعرف محدد في محدد العلوم وقت معلامه الطرشاه ما معب تشميري شيخ الحديث دارالعلوم وقت درو بند دارائد ما محدد العلوم وقت العلوم وقت محدد العلوم وقت العلوم و	(4.4
معین معین اوراصلای جا ۱۸۳ معین معین معین اوراصلای جا ۱۸۳ معین می اوراصلای جا ۱۸۳ معین معین معین معین معین معین معین معین	34 2

سور	عنوان	بمبرشفار
"4"	مقال ه تبه ابرسا مکیم الامدن کی دستی ضرمات مولانا محد تعمرها صب دبوبندی	(pa
9-41	نصابیف	119
ارد لا _ا	تفرير	14-
64.4	حديث	(pre
14-6	فقير	144
(/ _~ /~	محلام	(44
r'-9	تصوت	144
\$1 *	اصلاح خلق	IFA
4191	مقالیه نماری ا حضرت مفانوی کی جامع شخصیت اور بهاری دمرداریا مولانا عبدالترسیم صاحب فاسمی - دبوسبد	(3"4
h.	جماعت ابنياء برحضرت ابرابهم عليالسلام كااتنبانه	142
421	حضرات البيا كرام كامتيازى اوصاف كافرق	14A
444	بنى كريم صلى الترعليدو لم اورحضرت الرابيم كى حامعيت	114
444	احضرابت ابنيا داورعه كمار	14-
44	بعض علمار کی جامعیت	141
rra	حضرت عقالوی کی ویج اور بهرجبیت ضرمات	ing

.

	عنوان	تميزتار
MYA		ساله)
4	محبلس صبيانة المسلمين	144
644	محبس کا قابل نوچ ستعیه	196
ישיא.	پاکستان کے موبودہ حالات بی محلس کی ڈمرداری	(PY
إسالها	ر الله الله الله الله الله الله الله الل	144
	مفالهناردا	
	مرم عظب م	
	بيناب مقبول بها الكيب رصاحب مراوم	
	L'e	
640	كرم طيم	I'U/V
440	پيراع محفل	144
	مقاله بمارلا	
AH	حكيم الانست جامع الصفات شخصيت سے مالك تنفح	10.
	بخاب مولانامحود اشرف عثماني سا	
	مرس دارالعساوم كراجي	
diff	بحيثيت مفسر	101
010	مجينيت ففير	101
614	مجينيت الميمر سترومصلح	101
DIA	سجينيت الك خطيب	100
019	بحيثيت الكرسياسي ربنما	14 3
		1

مغ	عنوان	<u>نبرشنار</u>
٥٢١	مفاله نماری المسیکی ا	10.4
	•	

ŧ.

ير فقط

اکثر احباب کا ایک عرصہ سے نقاضا تھا کہ علیم الامت مجدد الملت حضرت مولانا شاہ اشرف علی تفانوی کی علمی اصلاحی اور سیاسی ذندگی پر ایک ایسا مجموعہ تیار کیا جائے جس میں حضرت تھانوی کی علمی 'اصلاحی اور سیاسی خدمات کا تذکرہ ہو' ہر چند کہ ان موضوعات پر پہلے بہت کچھ کام ہوچکا ہے اور ہر ایک نے اپنے اپنے وق کے مطابق حضرت تھانوی پر کام کیا ہے۔ لیکن وہ سب منتشرے 'اکٹھا ایک علمہ نہیں۔ حضرت تھانوی کے کارناموں کے متعلق آگر کوئی شخص معلوم کرنا جائے اور اس علیم کرنا جائے اور اس علیم حضرت علیم اور سالوں کا مطالعہ کرنا بڑے گا۔ گر پھر بھی حضرت علیم الامت کے علمی و اصلاحی اور سیاسی خدمت کے کچھ کوشے ایسے باتی رہ گئے تھے الامت کے علمی و اصلاحی اور سیاسی خدمت کے بچھ کوشے ایسے باتی رہ گئے تھے جن پر ابھی تک تفصیلی کام نہیں ہوا۔

حق تعانی شانہ کے فضل وکرم' اور مرشدی و مولائی مسے الامت حضرت مولانا شاہ حجر مسے اللہ فان صاحب جلال آبادی کی دعاؤں کی برکت ہے احقر کے دل میں اس کا داعیہ پیدا ہوا کہ حضرت تھانوی کی دبنی' اصلاحی اور سیاسی فدمات پر علماء کرام سے مختلف موضوعات پر مقالے اور مضامین لکھوائے جائیں۔ اور پیران کو کرام سے مختلف موضوعات پر مقالے اور مضامین لکھوائے جائیں۔ اور پیران کو کرام سے مختلف موضوعات پر مقالے اور مفامی لکھوائے ماکہ جو حضرات حضرت کیا طور پر شائع کر دیا جائے' اور ان کو مواد اکٹھا مل جائے ماکہ جو حضرات حضرت نفانوی پر شختیق کام کرنا جاہیں ان کو کسی قشم کی پریشانی نہ ہو' چنانچہ احقر نے علماء

کرام سے درخواست کی' ان سب حضرات نے احظر کی درخواست کو شرف قبولیت بخشا' بفضلہ تعالی ان سب حضرات نے اپنے دوق کے مطابق موضوع نتخب کرکے مقالے تیار کرکے احظر کو دوانہ کر دیئے۔

احقر ان سب حضرات کا شکریہ ادا کرتا ہے اور دعا کرتا ہے کہ حق تعالی شانہ ان سب حضرات کو جزائے خیر عطا فرمائیں اور ان کی یہ مساعی جیلہ قبول فرمائیں۔ آمین آئم آمین۔

ہم نے پوری کوشش کی ہے کہ حضرت تھانوی کی شخصیت کا کوئی پہلو رہ نہ جائے جس کا اندازہ آپ مقالات کی فہرست سے لگا سکتے ہیں۔ احقر اس سلسلہ میں تقریبا آٹھ نو سال سے لگا ہوا تھا اور اس سلسلہ میں مختلف حضرات کی خدمت میں کانی خطوط روانہ کئے جن کی تعداد کئی سینکڑہ کے قریب بنتی ہے۔

ناظرین سے درخواست ہے کہ دعاء فرما دیں کہ حق تعالی شانہ احقر کی اس ناتمام سعی کو قبول فرما کر اس کو قبولیت عامہ سے نوازیں اور اس کو احقر کے لئے صدقہ جاربہ بنائیں۔ آمین ثم آمین۔

نوث: اس مجموعہ میں کچھ مضامین سابقہ مطبوعات میں سے بھی چن کر موضوع کی مناسبت سے شائل کر دیتے گئے ہیں۔

آخریں احقر نقیہ العصر حضرت مولانا مفتی سید عبدالشکور صاحب ترفدی دام ظلم کا خاص طور پر ممنوع و شکر گذار ہے کہ جنہول نے باوجود مدرسہ افناء او ردیگر مصروفیات کے احقر کی درخواست پر نہایت محبت و جانفشانی سے تین مقالے تفیرتی اور تجوید کے موضوع پر تحریر فرمائے اور مزید برال جو مقدمہ تحریر فرمایا وہ ان سے اور تجوید کے موضوع پر تحریر فرمائے اور مزید برال جو مقدمہ تحریر فرمایا وہ ان سے کھی بردھ کر ہے کہ جس میں حضرت کیم اللمت کی دین علی اور اصلای خدمات کا

تعارف اور ان کے تربیتی انداز و طریق پر جس مختفر اور جامع انداز میں پیش کیا ہے وہ دریا کو کوزے میں بند کرنے کے متراوف ہے۔ حق تعالی شانہ حضرت مفتی صاحب مدظلہ کو ان عظیم خدمات کا صلے میں بمترین جزائے خیر عطا فرما کیں۔ اور ان کے سایہ رحمت تاویر سلامت باکرامت رکھ تاکہ زیادہ سے زیادہ دینی خدمات کی سعادت حاصل ہو۔

احقروكيل احمد شيرواني عفى عند خاوم الافتاء والتدريس جامعد اشرفيد لاجور خادم مجلس صيانة المسلمين پاكستان

ملنے کے بنتے

وفتر مجلس صيانة المسلمين جامعه اشرفيه و فيروز بور رودُ لاجور-اواره اسلاميات ١٩- اناركلي لاجور-

مكتبه سيد احمد شهيد اردو بإزار الهور-

اداره تالیفات اشرفیه اردو بازار ٔ ملتان-

اداره تالیفات اشرفیه طبه شرقی منصل مسجد فردوس وارون آباد صلع بهاولنگرمکتبه دارالعلوم - دارالعلوم کورنگی کراچی نمبرهاکتب خانه مظهری گلش اقبال نمبره کراچی -

وفرخاسس صيانة اسلين جامع حقانيه سابيوال صلع سركودها

اداره تالیفات اشرفید خانقاه اشرفیه امدادید تفاند بھون ضلع مظفر نگر (یو بی- اندیا)۔
کنتبه فیض اشرف جلال آباد ضلع مظفر نگر (یو بی- اندیا)۔
وفتر مجلس صیانة الحق کتب خانه امدادالغرباء مفتی محلّه سمار نبور۔

إِسْمِ اللهِ الرَّحْسُ الرَّخِيمُ

مُعَلَّىٰ مِلْ

المعقرت مولينامفتى عيب الشكورصاحب ترمذي وظلم مهتم مامع رصقانيرسا بهيوال يركودها

حضرت اقدس مجيم الامت ميددالملت مولانا ميرانندف على مفانوى فررائد ، مرقد أو كي شخصيت اور دات كرامي كسي تعادف كى مختاج نهين سبعات كي مشخصيت بيكا نه دوزكار اورسه ود آفتاب المددليسل افتاب المحمداق ميد حضرت اقدس رج شركت وطريقت كيجامع اور علم وعوان ادين به بعيرت و فقابت المقدى وطهارت ك ورج كال برفائز عقر البيسك بعيرت و فقابت المقوى وطهارت كم ورج كال برفائز عقر البيسك علم وفق الموري الموري كوديك كوديك كالمالات كرام كى يا دان و موجاتى عفى حضرت اقدس رج بحاطور برسلف صالحين كم علوم وفيوض كما ين اور وارت تقريب المربار بالمركان المنافية المربار بالمركان المنافية المربار بالمركان المنافية المربار بالمركان المنافية المربار كوت العليمات كى بركت سع مرار بالمبدكان المنافية المربار بالمركان المنافية المربار المربار بالمركان المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المربار بالمركان المنافية ا

كولفين ومعرفت كى لازوال دولت سير آئى رادربېت سے تشتيكان معرفت كواس ميشر بول و مورفت كان معروف كواس ميشر بول و مورف و ميروف و مان سيرسيراني ما سال بولى آتي برصفير ياك ومندس معروف و المروم مي دروماني شخصينون كا مرز اور صدر نشين عف

اکابرعلمارکرام کی ساتے کرا می

اس زمان کے علم کرام کی مائے گرامی حضرت والاسے تعلق برہے کہ آپ ندرت یہ کہ اس زمان کے عجد دینے ملکہ الیسے محدد اور صلح اعظم ما مع المجددین منظے جنہوں نے دین کامل کی مجدیدواصلاح کی

حضرت صحم الأمترك تجديدي جامعيت

مصرت محكم الامت كي صنيقي كام كي وسعت

رالامت دم كى تخفيقات نا دره اور تجديدي اصلامات ب أكب كى مختلف النوع تصييفات وما أبيفات اورخطبات وملفوظات مے ذرایع الحرست منظرعام میآ کم است مسلم کے لئے باعث رستد ویداست بوربي بي اس وقت الني تفصيل مش كرنا باان كا تفصيلي تعارف كانامفعو منس ميدا ورنهى ان كي نفي الكيم فندن من مين كي حاسكتي ميد يه اننا يراكام بفا براسباب الكيشخص كالنبي سي بلكه الكيبيت مرسه ا داره با اکیری کا کام تظرآ مآسے مجا انٹر تعالی نے محص لینے فعنل کرم سي حضرت محكم الامت سے لياہے اس كو ديكي كرعقل جران وسنستدرره جانى بع محضرت عجيم الاست سع الترقعاني في اس زمام مي محض ليف فقل وكرم سص وين سع مرشعيس اصلاى اور تخديرى كام ليا عقائد وعبادات سے نے کرمعاشیات واقتصا دیا ت معاشرت وسیاست کے لئی گ متعيرالسيامنين حس مح باره مين حضرت عقانوي كي مخابور مين اصلاحي برأياً موجر شربول ۔

P. 1

على في يت سي معرت ميم الامت مفافي كي تربري إور بقس ربري مقالي كادنا هي الني مثال آب بي -" زير نظر مجوعه «مقالات الترفير» بي مضرت محيم الامت رم كي مسلمي

فدمات کابہت می مختصرطر نفیز بربطور مثال اجمالی جائز دالینا مقصود ہے۔ حضرت والا کی نضانیف و تالیفات ، مواعظ اور طفوظ است میں برموضو

مرعلى وا داور دخيره معلومات موجود ب اورآب كى مختلف النوع تصانب

المناس في وسعت معلومات اورهي عامعيت كي كواه بي

آب ایک المی علی و علی طبیریا یرشخ صدت کے حامل ا ایک کامل صوفی فاصنی ایک مقدر کی ایک کامل موفی فاصنی مقدر کی مقدر کی اندرور کارفیند اورا بیند دور کے متنازی دفته و فقات مقدادی ایک تصابی مقدر افزان اعلوم الحدمین ایمام کال مردع قاتد افقادی اور سلوک و تصوف میں خاص طور میرفایل در ایس

اس علم میں اکب کی تف یر بیان القرائی، ایک شام بہارہ سے قرائ فہمی اورعلوم قرائی ہیں ایک بہایٹ مبنده قام آب کوما صل تفا۔ صرف بیان القرائ ہی کو دیجے کے بہ صفرت والاکی اردو تفسیر ہے جو دسعیت معلومات اورجا معیت، سخفیقات سے لیحاظ سے منفر د تفسیر ہے بہار دو تفاسیر میں واحد تفسیر جو بہت سی مختلف النوع عوبی فارسی اردو تفسیر بے نیاز کردینے والی ہے اس سے علاوہ صفرت والانے قرائی علوم سے مختلف بیاد قدن رائی سے اس سے علاوہ صفرت والانے قرائی علوم سے مختلف بیاد قدن ریمنعدو جھولی بڑی نصائی ہا میں اور دھیتی مسائل صفرت والای اکٹر تصائیف، مواعظ، ملفوظات میں چھیلے ہوئے بلتے جائے ہیں خترت والا نے علوم فراک کی تعرمت جس جس طریق سے کی ہے وہ سجات تو دائپ کی ایک کرامت سے ۔

معضرت والأستر مفرت عيدافترين عباس مفسر قرآن رضى الترعم كو تواب بن وبلها من كو آخصرت صلى الترطيع وسلم من الله علم ملا الكذا ب كى دعا دى مقى اوربشارت سنائى تقى معضرت والافرمات بن الكذا ب كى دعا دى مقى اوربشارت سنائى تقى ما دربغواب اسى كى المرن اشاره تفا

علم صريف

اس علم سی میا مع الآثار ، تابع الآثار وغیرو کے علاوہ بیس مبلدوں ہیں المجاری المی کا وشوں کا شام کا رہے المی کا وشوں کا شام کا رہے حورت مولا ما طفاح مرصا حی عظرات کی دم نواتی میں تصفیف کی اور بیلم حدیث کے دور کا عجیب وغریب بید مثال فرا کا دام حید اور بیلم حدیث کی فقی البراب کی ترتیب جمع کیا گیا ہے سے وقد حتفی ما نور و سے اور تمام فقی البراب کی ترتیب جمع کیا گیا ہے می سے فقد حتفی ما نور و سے اور تمام فقی البراب میں منعلی احادیث کو فقی البراب میں منعلی احادیث میں سے فقد حتفی ما نور و قیم المراز شرح و فقی البراب سے منعلی احادیث میں سے فقد حتفی ما نور و قیم المراز شرح و فقی البراب سے منعلی احادیث میں سے فقد حتفی ما نور و قیم المراز شرح و فقی البراب سے منعلی احادیث میں ہوں ہے۔

تعرمت علم فقر

اس علم میں دوسرے رسائل سے علادہ امداد الفت وی ایب کا ایک عظامہ میں است کا ایک نا در عظیم است کا ایک نا در

مجوعہ سے اس بر مارسے متعلق فہتی مواد بڑی تقیق کے ساتھ متداول معتبر کونیب فضر کے والہ سے مل جا تا ہے اور ایک اہل علم اور مفتی کی رہنمائی

اورسكين كاياعت بوتاب

يوں توعلوم اسلامين سيكوئى علم وفق السام بي سيحس مي محيم الاست كى محققا ند بعيرت افروز تصنيف ندبود جيسا كه آپ كى عامعيت علوم و فنون كا تفاصا مقا اور ندير نظرود مقالات استرفير، كے مجبوعه ميں محيم الامت كے مختلف علوم وفنون پر مقالات سے واضح سے۔

کین قرآن وتصوف اور فقرآب کے مخصوص فن نظے ال تینول فنون میں آپ کی مجد دانہ نضا نیف میں مقبولیت عامہ اور قبول الہی کے آثار مت بر ہیں ر خرمت علم سلوک میں حضرت مکیم الامت نے کمنب احادیث سے الیسی تام مدینوں کو جمع فرما دیا جن میں اس فن شرفیت کے مسائل شفرت

طود برشقه

معرفة الطريقة من السنة الانبيقة المشترة المسترة المست

مهارت في الحدميث

معرف می الامت کو علم حدیث میں جو مہارت عاصل عقی اس کی شہاد علاوہ ان کتابول سے مین کا ذکرا دیر ہوا ہے آپ کے مواعظ در رمانل اور دو رمی علاوہ ان کتابول سے مین کا ذکرا دیر ہوا ہے آپ کے مواعظ در رمانل اور دو رمی الیاب سے میں جن میں بنے میں اور نکیا دیا ہے میں الدیان کی شرح ، دفیق مطالب سے حل اور نکیات و نطالفت کا بیان ہے ۔

فعثفس

معرف می المت قدس سره السائی کوالند آلمالی نے وہ المر سخصیل علم سے ہی المید اسائذہ کی تربیت و محبث نصیب فرائی جوابیت اپنے فن میں کامل اور مہارت تامہ کے حامل منظے چنا کے فقائی اکیا کو مفرت مولانا محد بعقوب صاحب نافو توی دم اور فقی النفس حفرت مولانا در شیدا حد تنگوہی ج

کی ترمبین حاصل دہی جن کی نظیران کے زمانہ میں توکیا صدار نامی نظر نہیں م آتی ہو فقراور صدیث میں مرجع خلائق منتھ۔

دارالعلوم من بهاست افتار

دارالعلوم ديوندك طالب على كوراله المي سي آب حضرت مولانا محد ليقوب صاحب نالوتوى كاليميا انزصحبت سے فيضيا ب بوتے سے آپ سى كى دىر ترسبت فقى سوالات كے جوابات كھفے سرمے جو مصرت نا نوتوى موصوف كالصيح سن بعددارالعلوم سه جارى بوت عظ آپ سے فتاوی کا ایک حصہ دہ تھی ا مدا دا لفتادی کا جزوہ ہے جم است الطورنياب دارالعلوم ديوندس ككه اوران كاعضرت مولانا محرافيوب ما حب نا نوتوی کی تصرف و تصلحے کا شرف ماصل سے۔ ابتدار میں حضرت مولانا محدفاسم صاحب نانوتوى في افغارى يرخدمت البين استاد زاشي معرب مولانا محدليقوب صاحب نانوتوى والمنوني المتوني المسير فرماتي مقى ادر صحيم الامت مولانا الشرف على دحمة مفرت مولانا محدلي فوب ماسعب نا نوتدی رج (دارالعلوم دیوب رکے پہلے صدر سرس اور پہلے مفت) کا دیرتربت الماع سع يهيلين والالعلوم ديو مندس افقاد كاكام شروع كرديا تفا-اسطرح بركمنا درست مو كاكرامدا دالفيادي بعي فيادي دارالعلوم كيسلسله كي كرى اوراس كاحصراول ادراسي عظيم الشان ديني اداره كافيضان مساور حضرت تحکیم الاست مضانوی اس سے پیلے نامیٹ فنی ہیں -کو یا اس کی فقوی نولیس کی زندگی کی ابتدار دارالعلوم دادیندس استا ذاکل مضرت مولانا فحرمع فيوب صاحب ناتوتوى كى زير مگرانى سونى اور فتو ئى دلىرى

كے اصول وضوالبطريملي تمرين اورشق بھي اصاطردار العلوم بي مي فقيد كامل اور ما براستا ذكريرساير ان كئي .

تبدر فراغ از دارالعلوم داوب کابنورسے مدرسر جا مع العلوم می مفرت والا فرق وی کھے اور دہ قربیا کی سے کل مدرسہ جا مع العلوم ہی محفوظ ہیں۔ انے فی وی کھے اور دہ قربیا کی سے کل مدرسہ جا مع العلوم ہی میں محفوظ ہیں۔ ایک سے فذا دی کا تبییرا دور وہ سے جو برزمانہ قبام مقانہ مجون کھے کئے مصرت محکیم الا مقرم ارداد الفتاوی کی تنہید میں ارتبام فرماتے ہیں

اود به مجوعه بسابس فنادی کا بواحق نی وفتاً فوقتاً مختلف سوالات به کھے بین حب سے باعث باراحوال کمی و ببتنی نظراس احقر کے نبن مصص حبا اعدافت ایک وہ جوزمانہ طالب علمی داور ندمیں بامراستا ذی حضرت مولانا محر لعقوب صاحب کھے گئے تھے اور جن برقر میب قرمیب کل سے حضرت مولانا قدس مرفی کی تصریح بھی تھی اور یہ زمانہ مراسلا ہو تک کا سیاسے ۔

تمیر سے دہ ہورہ ان قیام وطن میں تکھے ہیں حب کہ گاہ ان وف محبت مقرف مقدام المحققین جے استرعلی العالمین حضرت مولانا رکنیدا حدما دیسے مشرف ہوتا تھا۔ (امدادالفتادی مسلا) موقات ادرعوام کی حالت کا بخریہ جی بڑھ گیا تھا۔ (امدادالفتادی مسلا) حضرت والای یہ غایت احتیاط اور آرکیا تقوی ہے کہ بادجود لینے اساف فقید کا مل حضرت مولانا محرلعی وی ماحت فنادی کی مشق ماصل کرنے اور اکی سے دیر محرانی فنادی کی مشق ماصل کرنے اور اکی سے دیر محرانی فنادی کی مشق ماصل کرنے اور اکسی مورک کا بنور کے لیکھے ہوئے فنادی کو اس درجہ کا قرار نہیں جو حضرات

اکارین رتمم الشرافالی کے دریگرانی کھے گئے ہیں۔
حضرت حکیم الامت کی اس تہدیدی تخریب ایک توفق کا اہم اصول
یہ معلوم ہواکہ میں کی اتباع حق الامکان اس کا مسکے کرسنے والوں پر لاذم ہے
کرمت و کرسی بڑے اور ما ہرفقیدی زیر گرانی بیا فار کا کام انجام دیاجا
اور اس کالی فرہمیت ہی رکھ تا چاہیے کہ لیف سے بڑے اور ما ہرفقیرسے
مشورہ کرتارہے،

بمارے نوعم اور نوا موز علمار چند سے کسی فیقہ کے باس رہ کو تود کو
اس کام کا اہل سیجھے لگ جائے ہیں اور کسی سیمشورہ نو کیا مصلت بھی
ہیں سیجھے یہ دوشن قابل اصلاح بلکہ صروری الاصلاح ہے۔ جید سے کسی
ماہر فیقہ کے پاس رہ کر فی الحجام مناسبت پیداہوجاتی ہے اور کسی قدر دراستہ
سے اس کا بی ہوجاتی ہے داس کو کا فی سیجھ کواسی پر فنا عمت کر لدیا لینے بڑوں
اور بخریر کارفقہا سے تود کو ہے بیاز اور سنفنی سیم لینا ہر کر درست نہیں ہے
دومر ااصول میولوم ہواکہ اس کا یا فنا میں احوالی اہل نوائہ پر نظر رکھنا
مجی بہت صروری ہے در ندم فنی ، من جھل احدل ن ماند فحد ہے احدل
دعقود درسم المفتی صرف

فأوى كالخقيقي ادراستدلالي اسلوب

مضرت علیم الامت علیا أوی شکے اما دالفنا وی سے ظاہر سے کا بہر اسے کا ایم مسائل کوعلم فظ مرکس قدر مہارت الامراد رعبور ماصل تھا۔ مصرت والا فقہی مسائل میں کافی تلاسش و تحقیق اور عورو توس اور سرام جست کھیا اور البحل ہم مسائل میں اہل علم سے منا درست سے بعدی کوئی فتوی جاری کرتے تھے اس لیے امدا د

الفيّا وي كوستفيق والمستدلال مما تل مي لين يعد فيّا دي مي ايك في فوق وي المين ايك في فوق و المستدلالي الميّازي اورمنفر والدمع بادي مفام ما مسل سيصا وراس كا اسلوب سندلالي اورخفي قي به جواس كام كم مستحين اوركر من والون سب بي ك لي دمنياني كاكام في والا اور سيد حدم في واوركا ومرسيد

امداد الفنادی میں فقه اکرام کی مستند کتب فنادی سے صریح جزمیات سے نقل کرنے کا ابتمام فرمایا گیا ہے اور جہاں تک میکن ہوسکا تلاس کرے صریح جزیر ہی جواب میں کمھاگیا اور ہی طریقہ اصول فنادی سے موافق سے ر

وانما على للفتى حكاية النقل الصر بيح كما صرحوا بد رشرة حموى على الاشباه صلا) البته اكمة الش ك بعدم بع بزئير فالا تواصول وقوا عدسه ياكسي نقول بزئي برقياس سع جي جواب ويديا كيا اوراً نزي عمومًا اس پرتنبير فرادى كه اس دو يرجواب قوا عدسه لكها كياسيه مراح بزئير نبي طلاس كي دورب عهاد سه مراحبت كرني جائة وه افتلاف فراين تو

براصول بروفت بینی نفرد بها چاہئے لیفی ی فہم براع قادکرے اس کوہی دعقل کل انسیجے لینے بالی سختی کوئی دعقل کل انسیجے لین چاہئے ، اپنی سختی کے خلاف آکر اصول صحیح سے کوئی بات تابت ہوجائے آواس سے نبول کر نے سے لئے بروفت تیا در مہنا چاہئے چاہئے بود ساتے بدلنے پر اس کا اعلان ، چاہئے جورت کھی شاتع فرما شہتے تھے۔ ورث بھی شاتع فرما شہتے تھے۔

حضرت سيم الاست روك اس طرز عمل معداكي تواصول افتأريس ،

دیا ن کی اہمیت اور عنداللہ مستولیت اور جوابہ ہی سے ہروقت اعضالہ کا میں مان ہے ہے ہوقت اعضالہ کا میں مان ہے دوسر سے مستفی کو اپنے فنوی کی حقیقت دمر تیہ سے کا گا کہ دہ فنوی کو فقہائے سالفین سے منصوص فنا وی سے ہم بلہ فر سمجھے بکا دونوں ہی فرق ملحوظ کے مناعزوری ہے ۔

بکا دونوں ہی فرق ملحوظ کے مناعزوری ہے ۔

دوترے بزئیرسے بڑتی ادر اصول دقواعد سے مستلم کے استبناط و
استزاج معلوم برقاب ہواصول فقاوی بیں اہم ادر کار آمدا صول ہے
حواد مث الفتادی سے مسائل ادر معاملات سیریدہ کے حل کے لئے
اس اصول بیملد آرکہ ا جانا فروری سیداس کے نیر حواد مث کے احکام عوم
نہیں بوسکے ۔

فتويرس ومعت

معرف مقانوی شفانوی شفادا دفتری به برسید کام نے کرامول فقد کے دائرہ بیں سیسے ہوئے اور مسئلہ میں میں میں بوسے اور مسئلہ میں موم بوی اور اتبات عام کو بہر پیش میں نظر کھا اور برائیں کا مخصوص طرفتوی مقامی برائیں کے عام کو بہر پیش میں نظر کھا اور برائیں کا مخصوص طرفتوی مقامی معافل کے افتادی ، الحبیات النا بخرہ ، دا فی الصن کے من مفالی معاملات وغیرہ خاص طور پرشا برہیں ، اس سلسلہ بسی معافل معاملات وغیرہ خاص طور پرشا برہیں ، اس سلسلہ بسی معافل معاملات معاملات کے لئے معامل وسعوت اور سعبولت سے فرمایا ،

 میں صفرت مولانا گنگوی وجرسے اس دائے کی صریح تابید حاصل کر می ایوں دو حفظ آوا ب المصاب سلسلة بلیغ بنبر ۱۹۹۱) دیمن صفرت می الامت حضرت مضافوی دج کی اس دائے گرامی کا پر مطلب بنیں لینا چاہئے کر کسی ایک ندم یہ معین کی تقلید صروری بنیں ہے اور عوام کو اس کی تعلی ا جازرت ہوکہ وہ انہ نووجی مذہب میں آ سانی ہوا ور موجودہ نوائے کے حالات کا لی ظربواس برعمل کر لیا کریں یا صحومت سے کسی معین فقر کے نا فذکر شریحا مطالہ بند کیا جائے جیسا کہ بعض مقالہ نگا دوں تے اس طرح کا تا ترایا ؟

معزت محیم الامت نزدیک مزیب غیری کرنے کی شرائط معزت محیم الامت تفاؤی نے مذہب غیری کرنے کی شرائط وقیودکو معزت محیم الامت تفاؤی نے مذہب غیری کرنے کی شرائط وقیودکو الحدید المناجز فاکی متبدد اوراس کے مقدمہ میں تفصیل سے بیان کردیا ہے ارشا دہے ہ

دوسترط اولین توسی سے کہ مذمیب غیر مرعل کرنا صرورت شدیدہ کی بناء میرسو اتباع ہوا سے لئے مزبوا دراس شرط میر تمام است کا احباع اوراتفاق علامہ ابن تیمیہ نے نفت ل کیا ہے۔

ميث قال فيمن تكح عنده شهود فسفة شهطلقها ثلاثا فا دادالة فلص من الحرمة المغلظة بالانكاح حان فاسدًا في الاصل على مذ هالشافحي فلديقع الطلاق مانصه و هذا القول يخالف اجماع المسلمين فانهد متفقوت على ان من اعتقد حل الشي حان عليه ال يعتقد و نك

سواء واقو غرضه اوخالف ومن اعتقال تحريبه ان عليه ان يعتقال ونك في الحالين و هو الا المطالق ون الايفكرون في شاد النكاح بفسق الولى الاعند الطلاق الثلاث لاعند الاستمتاع والتواد مكون في فت يقلدون من يفسد لاوفى وتت يقلدون من يفسد لا وفي والهوى يقلدون من يصححه بحسب الغرض والهوى ومثل هذا الا يجو في بالفاق الائمة الخ

رفعادي ابن تيمير صلمة افي منسير الحيلة الناجره عليه)

ادر فردرت شدیده ادر ابتلات مام کے دفت منفید کے نزدیک دوسر ای کے نزمیب کوا ختیار کرسے اس برفتوی دیدیا بھی جائز ہے لین عوام کم خود اپنی رائے سے میں سرتا ہیں ہا ہیں الساکہ لینے کی اجا زمت آہیں ملکہ فیری احتیاط کی منزور ات سے

ا دراس زاری ا منیا طاسی دارج ہو گئی ہے کرمی کی محقق ومتدین علی کرام میں سے متعدد معزات سی سند میں صرورت کا سخفن انسلیم کرے معلا در امام سے متعدد معزات سی سندی اس وقت کے مرکز لینے امام سے مزم ہے ورمی مزدی اس وقت کے ایم این امام سے مزم ہے کہ انباع ہوای مزدی اس وقت کے لئے دفتر طریعے کہ انباع ہوای مزم ہے کہ انباع ہوای میں مقبر ہے جس کو منا رہز ہو ملک مزورت داعیہ کی وجہ سے ہوا در صرورت دہی مقبر ہے جس کو علی سے الی لیسیرت مزورت محب کی دوجہ سے ہوا در صرورت دہی مقبر ہے جس کو علی سے الی لیسیرت مزورت محب

می سے بن جی مزوری سے کہ فتوی دینے والاالیما شخص ہوجس نے کسی ماہر بیزیہ بھی مزوری سے کہ فتوی دینے والاالیما شخص ہوجس نے کسی ماہر استا ذہبے فن کو حاصل کیا ہوا دراہل ہمیرٹ اس کو فقیمیں مہارت تا محاصل ہوتے برست ہما دت فینے ہول۔ المتقدمين شرطواف المفتى فان المتقدمين شرطواف المفتى الاجتهاد وهذا مفقود فى ماننا فلااقل من ان تشترطف معرفة السائل بشروطها و قيودات التحكثير السقطونها ولا يصرحون بهااعثما دًاعلى فهمالمنفقه وكذالاب من معرفة عوف نما نه واحوال اهسله والتخرج فى دلك على استا ذنا اهرائخ (۲۲)

والحيلة الناجزي ١٥٠)

استحارقام فرانيس و

اس زاد بن اطینان کی صورت یہی بور سے کہ کم از کم دوچار محقق علی دین کسی امر میں خرورت کو سیم کر کے ندیوب غیر برفتوی دیں بدول اس علیا دین کسی امر میں خرورت کو سیم کر کے ندیوب غیر برفتوی دیں بدول اس اس زاندیں اگرا توال صفیف اور مذہب غیر کو لینے کی اجازیت دی جائے تواس کا نیچر بدم مذہب ہوگا۔ دالح بلہ صلاک

معنرت مقانوی کون دیمی بدد الیی صرودت شدیده کے حقق کے جون کی میں کومت مقدد محقق علمار دین سیم کری مذہب غیر ریمل کرسنے کی اجازیت توکیا ہوتی اسیف مذہب سے اقوال صفیف ریم جھی عمل کی اجازیت کا نتیج بم

مر بیت بات این میزہ پر تصدیق کرنے والے تعصی اکا برعلماد کوام سے ارشا دات کا خلاصہ ذیل میں درج ہے

ور در مصفیت امت مرحومه کی اس اہم مشکل کا حل مضرت اقدیں

بى جيبيه فيع كمالات كامختاج عقا اس زمانه بين حضرت محيم الامت جيسة فقيركو جوعلاوه فامرى وباطنى علوم كى مهارت تامر كياوال والذاور مشكلات حاضره سعيمي تخوبي وافض بي يقينًا يرحق ماصل سعے کہ لعبدمشورہ علمار کوام فتوی سے لئے کسی دوسرسے ام کے ندمیب کو اختیار فرانس کیونکہ بوفنت ضرور سے شریدہ دوسر الم موں سے ندمیب کو اختیار کرنا بھی فقرصفی کا ایک حکم سے سيني س غورونوس كواكب عرصه دراز تك استخفية مين مبغرول فرمايا سيداس كالمحير اندازه ويي مضرات ابل علم كرسكتي بي جن كو زمانه "البيف مين ها قرى في دولت نصيب بيوني مور" يدوا قديه كالعبض لوك ندميب مالكيركي أطيب تمام قيود وشرائطسه آزاد موكرلعبش ادفات البي كاروا في كركزرت عفه يوكسي فرمبي بي مع صحيح منبي مو في تفي ادر ندسب الكيدس عام طورير كما حفروا فقيب مربوسف سيب الترابل علم كوهي اساي مغالط بيوجانا عقااس لتة سيخت ضرورت مقى كدان مسائل مروريك متعلق عبى فدرستراكط بول ان سب كتفصيل سأعف جمع كرديامانة تاكموا قع مرورت مين ال شرائط كالحاظ وكمام جنا كام مفرت تقانوى في في محنت شاقه برداشت كرك ندب مالكيبيك إرباب فتأوي علمار مكرمبرا ودعلمام مدينه مهنوره سيستل كالمحل تتقنق وتنقيح فواكرتمام شرائط دفيودكو كمحا مدون فراديا اب صرورت سيع كه اس دساله دالحيلة الناجزه مين توقيودو تتالط درج بي وه يو تكرنبايت درج فروري بي عمل كعوفت ارباب

فناوی ان تهام شرائط وقیود کو بخوی طخوط رکھیں ، دھوالموفق المخیر و العاصم من کل ضیری ہم بھی کرتے ہی کہ صرت اقدیم مقانوی میں کی بیمساعی جملے تاقیامت امت مردور ہیں مشکور رہیں گی فصر الله احسن البحذاء عناوعت سائوالمسلمان نامین شعر المہن

علم سلوك فقوف

علم سلوک دلفووت دوح نشرلعیت کامام پیے حبس میں اخلاص دین اور اعمال ملك كے احكام اور دفائق سے بحث كى جاتى ہے ، قدماء صوفياء تے اس يروكنابين مكمى بين منزلًا رساله قشيرير الم قشيري ، فرن القلوب ، ابد طالب مكى بمكتاب للمعه ، الونصر عبد التدمين مراج الطوسي بمكتاب الصدق ، ابد سعيد خزار، فوح العنب شيخ مبروردى ، غينة الطالبين بمشيخ عبدالقادر الى أورمتا خرمين مين تصامنيف امام عبدالوماب شعراني ان كوريسف سياس فن كى بوسقىقىك ظامر بونى سے افئوسس كەمىنوعى اوردكا ئرارمونىداور منزعين كي تبييس في اس يراليها يرده خال ديا عفاكدوه بدعات كالمجوعه ملكه بطلان وصلالت كاذفيره معلوم موتاتها - اصل شي بواخلاص في الدين ، طلب رمناء محصول قرب، ادراعال داخلاق قلب دمقامات بين . ا در من منطق فكور ر وائل سے پاکیزگی اور دخنال سے آراستگی سے نمام مشروک علی مفاصدیوں کے بعیر مصرت می الامد کے میر دری مساعی نے اس فن کو محصر ملف الحدن كريك بن بين كيا ادر مرضم اما في اور آميز شون سے ياك رسكامات. وستت ك نورس اس تاريك دائر من مصرف بركيا اورد بال ولم سان

مسائل برا تناكي كمها اوربيان فرماياكه اب طالب براصل طراق كاكوني كوست، اندهير سيس نهيس ربار ولترالخد

جابل بروب اور دکاندار صوفوں تے نشراعیت وطرافقیت کی دوئی کا مستدهم اوراس دورسه اس كاست وى عوام توعوام تواس كاست يراس كاركب بياكيا مالا فكريرانا مترلغوا درب وسي ب مضرت محيم الامت عقانوي في شركام عروكون كوسي تلفين فراني كهار عين شريب المحام اللي أو ما خلاص المام تعميل ومحميل مي كانام طريب سے ادریبی فواص امت کا مزیر سے ادریس نے اس سے سواکیا وہ دین می حقیقت سے جاہل اورفن سکوک سے نا آشنا ہے مصرت محکمالامت عقانوى فيف فن سلوك من الساك السلوك المات العقيقة اورالتنفي وعيره تا ليف فرماكيمسائل سلوك كى قرآن وسنت معد لتشد*ي فرمان سيد*. الالتحقيق كالمان فن شريف يراكب جامع كتاب التكشف عن مها سالتصوف "البيت فرالى بريا يخ مصول مي منظم بي بحقيقت طراقيت اجقوف الريقت استحقيق كوامت الدركيم مضامين تصوف ميرشتل عيب وغرب اور مفيد محوص

ا صلاحات مطرت مقالوی

حضرت محیم الامت رحمی اصلاحات کاباب ا تناد سیع ب کرموں ، فالب علیوں داور عورتوں سے کے مردوں اور علا راور فضلاء کے جلفہ مک مجیلا ہوا سیے اورسی سے لئے مقید ہوایات کا ذخیرہ یا دھی وارہے مسلالوں کی اصلاح کی جو دقیق نظر صفرت مجیم الامت کو بارگا والی سے عطا موتی بخی اس کا امدازه آپ کو حضرت کی اصلای کتابول بخوبی بوسکتا بیدان اصلاحات کی وسعت کا عالم برست که مجانس و مدارس اورخانقا بول سوشروع بوکرد شاه ی کی دسو مات اور د وزمره کی دندگی تک کو محیط بیس و غرض که ایک مسلمان مرحرانی دندگی میں دخ کرے ان کے قالم نے شریعیت کی بدایت کا بروگرام تیاد کو در کا است کا بروگرام تیاد کو در کا است کا بروگرام تیاد کو در کا است کا

مواعظ صكيم الأمت

اس سلمانی صفرت کی سب سے اہم اور مفید ہیں مواعظ ہیں واعظ اور میں اور مفید ہیں مواعظ ہیں واعظ اسلام کی دس بارہ صدیوں میں بے شار گذر سے ہوں ہے مگر شاہر واعظ ہی ہیں ابن بنالہ اور ائد سلوک ہیں صفرت شخ الشیوخ عبر القاور جیلائی رحمۃ الشرطیر کے مواعظ کے سواکوئی دو سرام سندر اور مفید مجبوعہ موجود مہیں ۔ اسٹر نعالی نے اس آخر دور میں امن اسلامیہ کی اصلاح کے لئے بہت بہا فیاں موالی نے اس آخر دور میں امن اسلامیہ کی اصلاح کے لئے بہت بڑا فیسل بور مایا کہ محفرت کے مواعظ میں دور مرس کی نظر اصلاحی سے گذار کران کی دور سرے مسلمانوں کے عام فائدہ کی غرض سے شائع کردیں جنانچ اس اہمام کو دور سرے مسلمانوں کے عام فائدہ کی غرض سے شائع کردیں جنانچ اس اہمام وا عظمرت ہو سے اور اکثر شائع ہوت ہو اسکام اسلامی برد دید عات برفعالی دیا ہوت ہو اسکام اسلامی برد دید عات برفعالی دیا تھا ہے دیا ہوت ہو اسکام اسلامی برد دید عات برفعالی کے ساتھ ساتھ دل جبیوں کی بھی کمی نہیں اور جن میں مقائق کے ساتھ ساتھ دل جبیوں کی بھی کمی نہیں

بری خصوبیت

مسلسلة اصلاح وتربيت بس مصرت رح كي فرى فصوصيت يرب كم

عموها واعظین صرف عقائد وعبادات برگفت گوفرملت بین به معرب ال بیزو کی دعایت کے ساتھ مسلمانوں کے افلاق و معاملات اور عملی زندگی کے کاروبار کی اصلاح بریمی زور شیت بین ملکراین تربیت وسلوک بین بجی ان بربرایری نفار کھتے بین حالا کی عام مشارع نے اس اہم سبن کو صدیوں سے بھلا دیا تھا

علم کلام وعقائد اور تو دید برمتند درسائے تالیف فرائے بوٹ ہو جو ساتع ہو جو ساتع ہو جو ساتع ہو جو ساتع ہو المصالح العقلیہ للاحکام النقلیہ تین حصوب پر ترتیب پایا ہے جس میں امکام ومسائل کے مصالح اور حکم ہیان کئے گئے ہیں جن میں عذاب قبرا ورمع آئے مصالح بھی شا مل ہیں۔

حبر برتعلیم یا فت ہوگوں کے ندم ہی اعتراضات کے تشفی کجن جو ابات حبر برتعلیم یا فت ہوگوں کے ندم ہی اعتراضات کے تشفی کجن جو ابات سے لئے معرب والانے الانتہابات المفیدہ من الاست بہابات الحجربیدہ سے تحریر فرمانی ۔ اور آئے موا عظوم لفوظات سے نئے اور ہرائے کئی ہمانے ہوا المحتراب کے بین مصوں کی صورت ہیں شائع ہوا عظوم المحتراب کے بین مصوں کی صورت ہیں شائع کے مالات کا خیال کر کے اسکام اور سائنس کے نام سے المحصون الحجید ہو برائے کہ برائے کے مالات کا خیال کر کے اسکام اور سائنس کے نام سے المحصون الحجید ہو برائے کی کہ برید کا مولانا محمواسیات صاحب سے اور دو ترجم کرایا

فلاسفه اورتكلين سے اختلاف ميں محاكم

معرب محمر الامت يم العمل المعلى مبائل فلاستفراو المتكلين من محاكمة معيد الماس معالمة معرب معالمة معرب المنطق من المنطق منطق من المنطق م

فلاسفركا تربيب

یہ جواب مفقین کا ہے اور بالحصوص فلاسفرے ندمیب پرتویہ بات ہہت ہی فلہرسے کی کھر ان کے فرد دیا ہے دار آنات سے مرکب ہیں بلکا ان طرف ذمان ہے تواب یہ جہنا ہمت ہمل ہے کہ ارواح کا بقاء توزمانی ہے اور فنار آئی سے اس تقدیر پر بقانمانی کا انقطاع فناء زمانی ہی سے ہوسکتا ہے ذرک فنار آئی سے اس تقدیر پر حقیقت میں بھی انقطاع بقاء نہوگا۔ البر مشکلین کے فرد کیے فیام آئی سے بھی بقاء کا کونکہ دہ ذمانہ کو آنات سے مرکب مانتے ہیں ان کے فرد کیے فیام آئی سے بھی بقاء کا انقطاع ہوسکتا ہے مواس صورت ہیں جواب یہ بوگاکہ گو حقیقت میں انقطاع ہوگیا مرعرف انقطاع ہیں ہوا کیو محدوق اصور عادیہ میں فیار آئی مانے استمرار ہیں ہوتی۔ مراس سید ہی کرنا فرائن انتہ سے مرکب ہے یا بنیں ہم کو محکولین کا مذمیب ماننا فروکی ہیں اگریم صکاء سے مدمن عقل مسکر ہے جب کا جنی ایک دور استمراب ہے۔

 مانے بہی جیسا کراس وقت اہل مائنس بھی ذرات سے مرکب مانے بہی جب ایک زاند میں مسافت بہی جب اور وہ ایک زاند اور وہ مسافت ایک داند اور وہ مسافت ایک دو سرسے برمنطبق ہوتے ہیں مکا دسے نزدیک جب مسافت واقع مسافت ایزار مسافت ایزار اور وکت میں میں افت ایزار اور وکت میں میں اور مسلمین کے نزد کی میب مسافت ایزار این جب سے توزیاند اور وکت مسب ایسے بی ایزاد سے مرکب ہے اس اور دی کے ایک زائد کو آنات سے مرکب مانتے ہیں باتی مسلمین کے باس خود ایزار الایخری کے وجود کی کوئی دامل جب مرکب مانتے ہیں باتی مسلمین کے باس خود ایزار الایخری کے وجود کی کوئی دامل جب مرکب مان اینوں سے بہیوالی وصودت کے مسلمین میں اور دیدیا دیوری وی دامل جب مرکب قرار دیدیا

وجهر مخالفت

منالعنت ک دجربروی کراگر میولی وصورت سے مرکب انیں سے تواس سے قدم کا قائل ہونا بڑے گا اور قدم شرعًا ونصًا باطل ہے .

حفرت محكم الامت كي رائع كرا مي

اب میں کہ آبول کہ قدم ہیوئی دصورت کے لوازم سے مہیں ملکہ دہ اس ہو مستقل دلال قائم کرتے ہیں ہو محفی یا طل ہیں لیں اگر کوئی ہولا دصورت کو مان کران سے قدم کا اٹھار کر دے تواسمیں کوئی محدور نہیں ، غرض شرعایہ ہی جا ترم ہے کہم ہموئی دصورت کے دجود کو مان لیں اور ان کے قدم کو باطل کردیں اور میر نزد کی ہیں احتیا ہے کیون کا جزار لائیج ری کے دلائل ہو کھے بیان کتے جاتے ہیں وہ بہت کمزور میں اور شوت ہموئی دصورت سے دلائل توی ہیں البتہ مکمانے ہو ان کے قدم پر دلائل قائم کتے ہیں وہ محمق لیج ہیں لا ہمار ہے نزد کیا۔ اقوی یہ ہے کہ احکام کا تركمب تومبيولى وصورت سے سے مكوريد دونوں عادمت بالذات اور حادت الزا إلى نرائ ميں سے كسى كا قدم بالذات قابت سے دية توصحا بھى مانتے ہيں برقدم بالزمان - جنا مخدا بل علم باشتے ہيں كہ جنتے دلائل قدم بالزبان برقائم كئے الكے ہيں ہے۔ لغوميں

الكيضيه كايواب

اس پر ریٹ منظم ما جائے کہ برقول تو ملفق بوگیا کہ مشکلمیں کا قول موائد

مواب برسي كداول لوقول مفق شرعيات بس اطلس معقليات من محومحة وللفق مي أجاع كاترك لازم أناب توشرعيا ستين اجاع كاترك جائز نبي اورعقلبات مين مائز مكيه من اوقات واحب سيدا دراه يرعر من كرميابول كرشرلعيث ميولى وصورت واجزارا بتخرى دولون سعماكت س دوسرے اگرمفضود برنظری ماتے توبہ قول مسلمین کے بھی خلاف مہیں ، كيوكمس كيرميا بول كممكلمين كامقصوداصلي قدم عالم كاالطالب ويهوال وصورت كوقديم انتصب لازم أتابيك ادراكم كوئي متخص ان كوما دف بالذات وبالزان مان كراحبها مكوال مع مركب كي تومن كلين اس سع در بي نابول مح اوراس كى تغليط نكري كسيم ميس جب عبم كومتصل وا صرمان كرزمان كوعي متصل واحدمان لیاجا سے تو فنار آئی کے قائل ہوئے سے اسکال بہت سے رفع بروصات كاربين ارواح كالقاء زماني بساور فنارا في بعثوا متراريقار حقيقتر سيممنقطع نربون اورجات مكوتيك الغي بوث يروس مقاوه رفع بوكيا اوراس كالعقابعي الوساكا دعوى محالم باقى رباسر المورد الفرسخي في لمولد

البرزخى صيهيس

تعرليت انسان

بوری برمسئل تورید انسان کاسمنی نہیں محض عقلی ہے اس لئے اگر کوئی شخص مکائے یونان کے قول کوخلاف تحقیق و مشایرہ سمجر کر ھیوڑ ہے تو کھے مرج نہیں۔

انتكال ادراس كابواب

کین اشکال بیموگا کرمحائے اسلام نے بھی توالیہ اکھا ہے کرعقل صرف انسان میں ہے دوسرے جوانات بی عقل نہیں اس اشکال کا جواب نیے سینے کرمحائے اسلام نے جس عقل کی نفی کی ہے اس سعے مرادعقل کاوہ درجہ جس سے امکام شرعیہ کی بانبری فاز می موجاتی ہے مطلقا عقل کی نفی مقسود
ہیں۔ انہوں نے دیکھاکہ شرعیت نے جوانات کوسکلف ہیں کیا ہے لہزافرادیا
کرجوانات ہیں عقل نہیں جو مدار تکلیف ہو سکتے۔ قلاصہ یہ کرجوانات میں عقل ہوں کے خوانات میں عقل ہوں کے خوانات میں عقل ہوں کے خوانات میں عقل ہوں کا میں مقبرتی کے خوانات کی تعریف کو اور میں کی وجہ سے ان کی تعریف کہا جا سکتا ۔
گرانتی نہیں کرحیں کی وجہ سے ان کو مکلف کہا جا سکتا ۔

<u>رياست</u>

مفرت کیم الامت مقانوی سے البرتفالی نے دین کے مرسوری ہونی میں دھو قدمے مدر مات لی بی ان کی فیر زمانہ حال ہی تو کیا ما حتی کی میں صدیوں میں دھو قدمے سے مشکل ملیکی مسلما توں کی افدی کا کوئی سٹی الیسائیس کے حس سے باسے بی معارت تفانوی حث دین کی تعلیمات کو واضح نہ کیا ہو، جسا کہ در نظر المجموع سے مقالات افتر فید بی کے مطالعہ سے واضح بور ہا ہے دین کے دو سرے شعبوں کی طرح اسلام کے دو سرے شعبوں کی اسلام کے دو ساتھ میں امریما میں جا ہے اور موا عظاد غیرہ میں جا ہجا جا مع اسلام کے ساتھ میا تھ اس قدام و کی مقالوت کے ساتھ میا تھ اس قدام و سے اسکام اسلام کی وضاحت کے ساتھ میا تھ اس قدام و شرح کے اسلام کی وضاحت کے ساتھ میا تھ اس قدام و شاموں کی فکری اور علی غلطیوں پر بھی مجم روز شہرے سے شامل ہیں۔

اسلام بن سب است کامقام است پیلے سیمنے کی بات بہر سے کہ اسلام میں سیاست کامقام کیاہے؟ عیسا سیت کا باطل نظریہ شہور ہے کہ قیقر کا بی قیصر کو دواور کلیساکا سی کلیساکو"

حاصل یہ سیدکر زمیب کا سیاسست ہیں کوئی عمل دھل ہیں ہے۔ دین دلیاست کی نفرن کاری نظریواس زمان میں ترق کرے دسکولوادم" المبور كالشكل مي مين كيامار إس ظامري كالرب كداسلام جيس مامع دين من اسطرح سے غلط نظریہ کی کسی طرح بھی گنجا تسش نہیں ہے اسلام کی نعلیمات سر شعب ۔ وندكى سيدمتعلق بيرحس مي سبباست مجى واخل يند ا دراسلام محل ضابط جات بسے اس لئے دین کے سیا سنت سے مرابونے کا تصور فیراسلامی اوردين كوناقص قرار فيبغ سيع منزادت سع منالبااسي في ترديدين علا مراقبال م HUDO'V خبرابودين سياست سے، تورہ جاتی سے تاب اس بن من أكب تعبيري ولا بن رامحتي كركينا لوبيعياب عقاكه دسياس كودين سيد الك نديونا جاسية اس سيرسيا ست ك اصل إدردين ك "الع مو شیکاتفورمدامو"اسے حالامحدین مجوعرسے عبادات ومعاملات است وغيره كار اورسياست اس كاكستعرب راورشعراصل كے تابع ہواكر اسے اصل شعبہ سے تابع نہيں ہواكرتی -مقصد سے كہا كى درسد دين كركس عمر كونيس بدلا ما سكنا بكرسياست كو دين ك احكام محمد ثابع دساجا بنتخر

ایمان کا افا صلابہ ہے کہ مرسلمان اسلام سے دوسرے اسکام کی طرح ان اسکام پریمی بقدر قدرت علی کرنے اور کوائے کی کوشنش کرے اور عوام کا فرص ہے کہ وہ تنری اسکام سے مطابق ایسی طومت کے قیام کی کوشش کری گریہ یات درست نہیں ہے کہ سیاست اور محکومت اسلام کا مقصودا ملی اور اس کا حقیقی نصب العین اور نبہ شی انبیاء کا مطح نظر ہے ادراسلام کے دوسرے اسکام مثلاً عبادات وغیرہ کی صنیعت صرف نانوی بستے گویا ج میزوسی مقصد تھا وہ اکب بستے گویا ج میزوسی مقصد تھا وہ اکب عیرانیم اور وسیدین جائے۔

حضرت تفالوی فرماتے ہیں در

من تعالى كالرشاوي البئين ال مكنا هدى الارض اقاموا الصلاة والتوالذكوة وامورا بالمعروف ونهواعت المتكر

ولله عامية الدسوري

وہ لوگ جی کواکر ہم زیری کی حکومت عطاکری تووہ نماز فائم کری اور زکوہ اواکری اور امر بالمعروف اور ہی عن المسکر کافرض انجام دیں اور سب کامول کا انجام اللہ ہے باعث میں ہے دہ

مراسی ماسی مناف کامنید بودوسری آیات سے بھا برنظردا قع ہوتا ہے اس کو رفع فراکر فرائے ہیں و۔

اس فارس فرار مراس به المراس المارس المست ودیانت بی سیاست و اوردیا مقصود اصلی سید کین اس کار مطلب نہیں کرسیاست کسی درجہ بی بھی مطلوب بہیں بکداس کا درجہ بتال مقصود ہے کہ وہ تو دمقصود اصلی نہیں ہے اوردیاست خودمقصوداملی ہے (خابر السوائے معے)

فلاصریکا دور سکی از طرب به درست بے کرسیاست اور کومت بی مرب کا کوئی علی دفال بین بر ناچاہتے اور دہی بر نیال مجے ہے کہ دین کا اصل مقصد مندے کا اصل مقصد مندے کا اسل مقصد مندے کا اسل مقصد مندے کا این اسے نفائ اور دہی کیا اصل مقصد مندے کا اینے خات سے نفائ فائم کرنا ہے جس کا مظا مرہ عبا وات وطاعت سکے ذریعہ بر ناہے میں مقصد کی تحصیل کا ذریعہ ہے اس سے واضح میں اس مقصد کی تحصیل کا ذریعہ ہے اس سے واضح موائل میں سے ایک وسل سے است کا صبح مقام ہی ہے کہ دہ صول مقاصد کے وائل میں سے ایک وسل ہے دائوں مقاصد کے وائل میں میں ہے کہ دہ صول مقاصد کے وائل میں سے ایک وسل ہے دیا دس میں میں میں مدد گا درجو سے بیاں مقصد تحصیل دیا مت بھی طاعت دعیا دس میں مدد گا درجو اورجو سے اس مقصد تحصیل دیا مت بھی طاعت دعیا دس میں مدد گا درجو اورجو سے اس مقصد تحصیل دیا مت بھی طاعت دعیا دس میں مدد گا درجو اورجو سے اس مقصد تحصیل کا ذریعہ درجو دہ برگز اسلامی سیا سب سیس ہے۔

سياست اورابل مارس

حصرت مقالوي كارشادب كراب

ایک جا عت الی جی رمنی چاہتے ہو قاص صفا فحت دیا تت اورتعلم دین میں شخول ہو۔ اوروہ جا عدت اہل مارس کی ہی ہوسکی سے اسی لئے میری جہ ملے میں شخول ہو۔ اوروہ جا عدت اہل مارس کی ہی ہوسکی سے اسی لئے میری جہ ملے توقعیم سے کہ طلبار اگزان قصول ہیں طرکے توقعیم ہی جانے دیں سے اور فرمیت جی ان کی نہوگ نے نائخ جیسے طلباء کو اسی سلسا میں ڈال دیا گیاہے ان میں اقدادی بیدا ہوگئی سے دفائم ہی کہ اور دواعل میں میں میں میں میں است میں صفحہ لیف سے کمر اور فرونم تعمد میں است میں صفحہ لیف سے کمر اور فرونم تعمد کر اور فرونم کی کے ان مقدس مشاعل اور اصل فدرمت دین کو نبط مقارب کر میں ہو

ان کو سمجھ لینا چاہئے کہ ان علمی مشاعل ہیں اشتغال ہی دہن کی اصل خدمت ہے اور ہوجا عت علی اسلان کرام سودہ کینے اصل فرضِ منصبی کے اسجام ہینے میں بیری ہوئی ہے۔ ہما سے اسلان کرام سوادر اکام علما ، دیو بندی تحقیق اپنی عمروں کا زیاد و ترحصہ اس تعلیم و تعلم اور ترسیت واصلات کے مشاغل میں مدارس اور خاتقا ہو ہی میں گذارا ہے اور اس تعلیم و تربیت کو دین کی اہم اور اصل خدمت اور اپنی زندگی کا اصل مقصد قرار دیا ہے۔ یہ ضرور ہے کہ ضرورت سے وقت ملکی مالات اور سیات میں علی صدر اور اس شیمی میں میں علی صدر اور اس شیمی میں عمر کا بیشتہ مصد دی ہیں مگران کا اصل کا مربی ہوں تھا جس میں عمر کا بیشتہ مصد گذارا ہیں۔ گذارا ہیں

علمار كااصل فرض منصبي

می ندر تفصیل ادر گذرهی سے تفسیم خدمات اصول

اس کے ماتھ ہی بیبات میں قابل نحاظ ہے کہ یہ صورت نہیں ہے کہ طاہ اور سرے سے ملی سیاست کی بوری جماعت سیاست ایس علی صورت اور سرے سیاست اور امور ملکت کے انجام دینے میں بھی شخول ہوجائیں بلکہ نقسیم خدمات کے امول کو مدنظ رکھتے ہوئے اس کے لئے بقدر کھا بیت ایک جہا عمت کا تیار ہوجانا ہی کا فی ہے اور یہ بی جبیج جبیدہ سیاست شرعیہ ہو اور اس میں شرجیت سے صورود و قبود کو طوف کو کھا گیا ہو ، و در آجل کی بے قید جمہوری سیاست کا تو شرعی میار پر درست اور نا ہی مشکل ہے اس کی خرکت کولازم قرار دیتا اور میں میں میں درست والی میں میں میں میں میں میں میں درست والی میں دیا جا میں درسا ہو اور میں دیا جا میں درسا ہوں کی درست والی میں دیا جا میں درسا ہو اور اس کی خرکت کولازم کو اور اس کی درست والی میں دیا جا میں دیا

من قامت كياب كرمبرورمين اسلامي فيزيني سبداس جبورمين بركبت قوا من قامت كياب كرمبرورمين اسلامي فيزيني سبداس جبورمين بركبت قوا موت استرور فراحي

دو عرف اسلام میں جہوری سلطنت کوئی جیز نہیں ہے اسلام میں محض شخصی مکومت کی تعلیم ہے اور جن مفاسد کی وجہ سے جمہوری محدمت قائم کی محق ہے وہ سلطنت شخصی ہیں تو محتمل ہی ہیں اور جمہوری میں متبقی ہیں۔ ر (تقلیل الا تقالاط مع الا قام) پیراس کی تفصیل کی کئی ہے ہوکہ قابل ملا خطرہے۔ مزیرادشادیے

دو بعض توکوں کو برحافت سوجی کہ وہ جمہوری سلطنت کو اسلام

میں مقو نستا چاہنے ہیں اور وعوی کہ تے ہیں کہ اسلام میں جمہور میت ہی کی

تعلیم ہے اور استدلال ہیں براتیت بیش کو تے ہی و مشاور هدی الاسر

مریر خلط ہے ان کوگوں نے مشورہ کی دفعات ہی کو دفع کردیا۔ اور اسلام

میں مشورہ کا ہو درجہ ہے اس کو باکسل جمہیں سے الدوسرے اس اثبت ہیں منورہ کیا م کویر کہا گیا ہے کہ وہ رعابا سے مشورہ کوئیا کری دعایا کو توری تنہیں جا

کیا کہا نے وال استحقاقا کی کام کوشورہ دیا کہ وہ بالے اور اسلام میں جمہور سے دعایا کواز خود مشورہ فینے کاکوئی میں برجہ لزدہ آبیت تو کیا سلام میں جمہور سے کہاں ہوئی کیو بحکہ جمہور سے اس تو اس کو ارتبار کو درائے فینے کا تی ہو تا ہے درہ

كثرت دائي

جبورین میں ترت رائے کو الب مقام نے دکھا ہے کہ اس کا کوئی فیصلہ ردنہیں کیا جاسکتا۔ مضربت محکیم الا مت تھا توی رصنے اپنی تالیقات اور مواعظ وطفوظات میں کثرت رائے کو معیاری قرار شینے کی جا بجا تردید قرم ائی ہے ایک وعظامیں فرماتے ہیں کہ د

آئ کل برجید مسئل نکلاسے کے میں طرف کٹرت لائے ہو وہ یات می ہوتی ہوت کے میں است کا ہے کہ میں طرف کٹرت لائے ہو وہ یات می ہوتی ہے۔ معاجوہ براک منظم میں میں میں میں میں میں میں میں میں کہ اگر اپنی کی دائے مراد ہے تو میں کہا وہ میں کہا ہو کہ کہا ہو کہا ہو کہ کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہ کہا ہو کہ کہا ہو کہا ہو

مادی قرم امک طرف دی اور صفرت بود علی اسلام امک طرف ، آخوانبوت کی مداری قرم امک الزام اینے کیوں تو مرکا الزام اینے مرکبیا۔ اس لئے کروہ قوم جاہل مقی اس کی دائے جاہلان داستے تھی۔

د فضائل العسلم، مطلب واضح بسے کہ عوام کی کٹرت رائے کبھی معیاری نہیں ہوسکتی » مجو تکہ عوام میں کٹرٹ عمومًا سے علم ما کم علم لوگوں کی ہوتی ہیں۔ ایک موقعہ مرار شاویسے کہ ہہ

مولانا مخرسین الزابادی مرحوم نے سرسیدا حدفان سے کہا تھا کراپ اوگ بوکٹرت دائے برنیصلہ کرتے ہی اس کا حاصل ہے کہا قت کی رائے برفیصلہ کرتے ہو اکیؤنکہ قانون فطرت یہ ہے کہ دبیا ہی عقلاء کم ہیں اور بیوقوت دیا دہ ، تواس قاعدے کی بناد ہم کٹرت دائے کا فیصلہ بیوقوق کی افیصلہ ہوگا ہے

وتقليل الاختلاطيع الانام).

اسکھا کہ اس وعظ ہی صفرت تھا توی نے کثرت رائے کی لادمی مقانیت
سے ظامت جعزت صدین اکبرسے اس طردعل کی مثال بھی دی ہے کہ مہم اس طردعل کی مثال بھی دی ہے کہ اس طردعل کی مثال بھی دی ہے کہ اس طردعل کے مشال سے بعد میں قبائل نے دکوۃ نے نے سے انکاد کر دیا تو آئے ان کے ظلامت جہا دکالما دہ فرایا محضرت عرصی ہے ان کے فلامت جہا دکھ کی اس سے مسامتھ جہا دنہ کیا جائے کئی صفرت صدین اکبرہ اپنی دا سے میں تا کہ سے مطابق فیصلہ بھی ہوا۔ اور اب میں سے مطابق فیصلہ بھی ہوا۔ اور اب میں مسید توگوں نے دراسی کے مطابق فیصلہ بھی ہوا۔ اور اب میں مقابی کے مطابق فیصلہ بھی ہوا۔ اور اب میں مقابی کے مطابق فیصلہ بھی ہوا۔ اور اب میں مقابی کے مطابق فیصلہ بھی ہوا۔ اور اب میں مقابی کے مطابق فیصلہ بھی ہوا۔ اور اب میں مقابی کے مطابق فیصلہ بھی ہوا۔ اور اب میں مقابی کے مطابق فیصلہ بھی ہوا۔ اور اب میں مقابی کے مطابق فیصلہ بھی ہوا۔ اور اب میں مقابی کے مطابق فیصلہ میں مارے میں مقابی کیا کہ معابق میں مقابق کے مطابق فیصلہ کے مطابق فیصلہ کیا کہ معابق دراست میں مقابق کے مطابق فیصلہ کے مطابق فیصلہ کے مطابق فیصلہ کے مطابق فیصلہ کیا کہ معابق میں مقابق فیصلہ کے مطابق فیصلہ کی کا مقابق فیصلہ کے مطابق فیصلہ کے مطابق فیصلہ کیا کہ معابق کے مطابق فیصلہ کی کا مقابق فیصلہ کی کہ کہ کا مقابق کیا کہ معابق کے مطابق فیصلہ کے مطابق فیصلہ کی کا کہ معابق کے مطابق کی کا کہ دو اس کے مطابق کے مطابق کیا کہ معابق کی کا کہ معابق کے مطابق کی کا کہ معابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کیا کہ معابق کے مطابق کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کے مطابق کے مطابق کی کے مطابق کے مطابق کی کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کی کے مطابق کی کے مطابق کے مطابق کے مطابق کی کے مطابق کے مطابق کے مطابق کی کے مطابق کی کے مطابق کے م

« جميورمين ده فرز حكومت سي كتبر مي نبردن كو كباكر في بي تولانبيس كرست ،،

ایک اورجگہ کچے ہیں سے

سر را در در می میلام بین کارشو سر کداد مفرد دومدخر کوست انسانی نمی آبید علامرا قبال نے لینے ان اشعاش جمہوری طرز محومت کی فرائی بیان کر کے اس سے اجتناب کرنے کو کہا ہے اور شخصی طرز محومت وو فلا سے بیختہ کا ہے شور ، بیمل کرنے کی ہدا بیت کی ہے ۔ اور صفرت محیم الامت مقانوی شی می موایا سے کراس کٹرت رائے کے فیصلہ میں میں وہ فوائی موج دہدے جو صفی دائے میں بیان کی جاتی ہے۔

بیان بال بالمیند و المین بین المین اور است با المیند و المین جمه و رست مغرب کی ایجا د سے قبض اوگوں نے اسلام میں جم جمید و المین جمه و رست مغرب کی ایجا د سے قبض اوگوں نے اسلام میں جم جمید و المین جمه و رست مغرب کی ایجا د سے قبض اوگوں نے اسلام میں جم جمید و المین جمه و رست مغرب کی ایجا د سے قبض اوگوں نے اسلام میں جم جمید و المیند و المین جمه و رست مغرب کی ایجا د سے قبض اوگوں سے اسلام میں جم جمید و المیند و المیند و المین جمه و المیند و المین

كوثايت كرنا شروع كرديا مالا يحداسلام اس غيفطرى جبوريت كاقائل بنيس جيساكه أو مرشرعي ولا قل سي فامن كيا كياب - ا درك رت راست برفيصله كا مرار ركفنا اوراس كومعيارين قرار ديباتجي شرعا غلطب ادراس كاقانون فطرت فلاف مودا مجى اوم تابت كرديا كياسه محكم الامت تفالوى كى مساسى ضرما سے ذریحنوان مقالہ کو مصرت کے ان مختصر محرفیا مع ارشا دات کی روشنی میں ملاط كرنا جايست

حجم الامت تفانوي كي حدمت فن تويدوقرات

قرآن فهي اورمعاني قرآن سيمتعلقه علوم مي توصرت والانباب بلسه مقام برفائد تنظيى بيساكه علوم فرأني سدمتعلقه أت كي تصانيف سي ظام و ادراس مجوعهمقا لات اشرفيه سعد معى واصح ساء س سع ساعة بي آليفاظ قرآن کے بھی ماہراور من بخویر وقرات سے بھی امام تھے-الفاظ قرآنی کے موضو^ع يرجى أتب ف مختلف الدانسة تقريباً دس كتابي تهي بي اورآب مع موا اوردوسرى نصائيف يهجى اسفن بخويد وقرأت سه متعلق جابجا عمدة فنيقا ملتى بن _ زيرنفر محبوه مقالات اشرفسيك مقاله عكيم الامت ك أمّارعلم س ان تصانیف متعلقه مخورد وقرآت کا مخترط لفیر تعارف کراد یا کیاب اورتفصيلي تعارف اسي مجوع كم مقاله ود مكيم الأمت عقالوى رم مي فمنت فن تحويد وورات من اطري العظام المن كا -

وهوالمونق والمعان وهوهسي ونصمالوكيل

اس تہریری گذار سنس سے بعد عرص سبے کہ زیرنفریہ مجوعہ جو بلیر مقالات پرمت اس مے مصروم س معرس مکیم الامد عقالوی کی گرانف رر دبنی خدما ت کاتعارف کرایا گیا ہے، تغنیب مدیث، فقہ تقبوت بجومدوذ إت اعلم سياست دغيره دين كي برشعبه سع منفلق مقاله محماً يبليه اورآن كى ديني مندات كا تعارف كرابا كياسه ر

آب كى علمى جامعيث وبعيرت كالندازه ان مقالات كے ملا مظرك ليدى بوسكيكا ادرمعلوم بوكاكردين كاكوتى شعبداليهامهي بيعس يحسن محكيم الامت معضرت تقانوي شف ملند بإيه خدمات اسخام بنددي بول ، سرمتعيم أب ي تضا موجود بيء اس محبوعه كالصل مقصداسي خدمت كاتفارت كإنابي فاكرعام مسلماتون كوسكيم الامت محدد الملت كي محيمانه اورمعددانه اصلاحات وتخفيفات

مصاكستفاده كأموقع ملحادرافاده عام بهذر

تنيسر صعصه مي مصرت والاكاسياسي مندمات اور مخركب باكتان معاسلاكي فيروجبدكا تذكره سع

حصراول مي حصرت محيم الأمت كي ذات كرامي اورعظيم شخصيت تفارف كرسلساري مقالے بلجھے كتے ہيں ركس خصيت سے تفارف كا مقصداس سے اقوال وافعال براعتماد کا اظہار برونا ہے اوراس کی تقیقا

كوقابل قبول اورلائن تقليد بياوير رانا بوناس بجر دانشرتناني الامجوع مقالات مصحفرن يحكيم الامت تفانوي ك على جا معين اوردين ك سرستعيدي أب كي ديني خدمات تعارف مجي مان دیوه بور با سے اور آت کی سیاسی فدات ورجمانات اور تخریک ماکستا کی حدوجہد مرجی روستنی بڑرہی سے اور آت کی جامع کمالات شخصیت محامس وفضائل كابيان مي عده برايوں سے بور باسے د عاست كرا مشرقعالى ان مقالات كي كركب كننده مولانا وكيل احرصا ادران مقالات كي خرم كرنموالون كي منتول اجد ومششول وحن قيول عطا فرادي اوران كوعام وخاص مسلمانون كالمت نافع بنائي رائين اب ناظن كى قدمت بى عرص سے كداس مجسدوع معشى الات كوغور مصاملا مفافراتي اوراس كى قدر كرسيم السُّرنْفائي بم سب كواليس مِه مِدفات جا مع كالات يخسيت كے علوم سے استقادہ کی توفیق عامیت فرادیھ ا مین یا دب العالماین وصلالله تعالى على خير خلقر محمل وألدوا صحابه اجمعين

خوت مضر مهم المرت اور مساور المسلمين كي عمر المساح المساح

« مرید علی عنه » ____ « مرید علی عنه »

استرف المقالات كي اشاءت معجلس صيانة المسلمين بالستان المسادن المسامين بالستان المسادن المرب

انده من سام الماسية ملا المراق الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية المراق الماسية المراق المراق

وه اپنے دفت کے مجدد رہے مالامت اسیخ طریقت اور سندرشد
وہدایت کے آفاب و مہناب شدے ۔ صدیوں کے بعداللہ تعالی نے ان سے
قدلیم سے امت کی اصلاح کا سامان اس طرح فرمایا کہ انہوں نے دین کے مرشیح
میں مجدد انہ و محققانہ فرمات انجام دیں ۔ اور بسی سال کی عرصے کے ترقریبا
ترکی امک ہم گر اور مربواصل بیلغ و تعلیم اور ترمیت فرمائی سه
ترکی امک ہم گر اور مربواصل بیلغ و تعلیم اور ترمیت فرمائی سه
ترلی وہ عربی مجسس و و کو نیمین نے بائی
ترکی وہ عربی مجسس و و کو نیمین نے بائی

میں آئیں اور سیر وں مواعظ و بزاد و طفوظات الم بند ہوکر است کی برات کا ذرائیہ سین اس کا اثر یہ ہوا کر مسلالوں ہی ندیجی شور اور اسلامی شفائر کی طرف رحجال بیدا ہوئے دیگا۔ اور بزار و ن لوگوں کی زندگی میں دیتی انقلاب واقع ہوا جہانچہ خواص وعوام کا جتنا بڑا طبقہ سحیم الامت رہ کے فیض سیسے تفیض ہوا۔ اس کی مثال اس دور میں قاباب بنہیں ٹو کھیا ب ضرور ہے یعملاء وصلی اور شقین کی اکر الیسی مجاعت تیار کی جنہوں نے آپ کی جیات میں اور آئے بڑھایا اور بڑھا ہے ہے ہوئے کہ دہ طریقی سے امت کی اصلاح کے کام کو آگے بڑھایا اور بڑھا ہے ہوئے ہیں کہ مدہ طریقی سے امت کی اصلاح کے کام کو آگے بڑھایا اور بڑھا ہے ہوئے ہیں میں میں محض موس سے کہ افراد سازی میں بھی صفر سے میں الامد نے کو انشر تھائی نے ایسا ممتاز اور منفر د مقام عطافر ایا تھا ہو محض موس سے اور عطبة خواوندی مقا۔

ا ن کوادشر تقالی نے ایسے دور میں پیدا فرایا کہ جب ہات دین کے لبا میں بھیلی ہوئی تھی۔ تعلیمات اسلام برسم ورواج کی دبر بہر بر جوگئی تھی تصوف کے نام پر رہا بیت کی تعلیم دی جاری محق ۔ محبت رسول کے نام پر رسوم برعت کفر و ترک کی سرصدوں کو جیو تی ہوئی رسم ورواج کی ٹر بری تھیں برعاتی پر شدیدہ اور و ترک کی سرصدوں کو جیوتی ہوئی سے اسے لی تھی۔ قوم کے افرا دیے داہ دوی کا شکار تھے یہ مغربی تعلیم کے زیرا ترا لی اور دور برب اور نیج بیت فرد غیا ہے تھے۔ فران پوری قوم الیسی منزل بر بہنچ جی سے جہاں سے اس کو والیس لانا ہو سے شیرالانے معنی اور ترین ہوا ہو ایسی منزل بر بہنچ جی سے جہاں سے اس کو والیس لانا ہو سے شیرالانے سے کم نہ تھا رائیے زمانہ بی ادفر تھا لی نے الیے صلح یا مجد دیم محقق کو جی جا ہوا مت کی اصلاح کی فکر میں انبیاء کا سیا اوارت اور ناک تھا جس نے بلا فوت اور ترائ کی اصلاح کی فکر میں انبیاء کا سیا وارت اور ناک مصورت میں امت کو دیں سے متعارف کو ادما۔

معزت کیم الامت فی جی طرح شرایت ظاہرہ کو جہالت دمندالت کا رکیجی کا رکیجی کا کام انجام دیا ای طرح طراقیت باطنہ کو افراط و تولیل کی مجول محلیوں مجلیوں مجان کا کام انجام دیا ای طرح طراقیت باطنہ کو افراط و تولیل کی محبول محلیوں مجان کی مسلمان نبروجیمد کو توجیات خصوصی کامرکز بالیا تھا اورائی متعدد تصانیف اوراکٹروبیٹی مواعظ و ملفظ فات کے ذراعیاس کی سفیقت و غایت اورا مجمیت و مزورت کو واضح کرسے جابل بیروں اور کا ندار صوفیوں کی بیداکردہ فلط فیمیوں کی اصلاح فولی جو نتروی اور کا ندار صوفیوں کی بیداکردہ فلط فیمیوں کی اصلاح فولی جو نتروی اور کا ندار موفیوں کی بیداکردہ فلط فیمیوں کی اصلاح فولی میری جو نتروی اور کا ندار موفیوں کی بیداکردہ فلط فیمیوں کی اصلاح فولی میری کرنے کا کا کی مولیقت ہے یا تی سب بیجے ہے ۔ تصوف سے بغیروین و و تکمیل بی کانام طریقت ہے یا تی سب بیجے ہے ۔ تصوف سے بغیروین و

رکھتے ر

طويل عصرسه است مسلم جس المحصيد دوجارسيد وه بركمسلما أول كامركم كونى نبي بيد عجران كواس امركاا سباكس جي نبين اس كا معرت كي طبيعت بربيت التريخاء دوسر في شفقت على الخلف كا ابتبائرى مدرب وأب كوفطرى طور برعطا مواحقا اس كسبيك است كى تيزوابى اوراس كى صلاح وفلاح كا فكريم وقت آب مرطارى ربينا تفارمسلما نون كى موجوده زبون مالى السنى اور ندوال كا وحب كى وجريس يرقوم ما قامل مرداشت مصامب اورمشكلات سددويارسي متجزيد كرك نين اسیاب کی نشاند ہی فرمائی اورسسمانوں کوبٹنینہ فرمایا کراگیاٹ میں چیزوں سے چیٹکاللہ حاصل كراميا جائة توقوم مايزه دم موكرا عرب كى أوراني كهوى مونى عظمت اور محمرده وقاركوما صل كرك كي وه تين اسياب مندرج ذيل بن را مجل وما دانی العن دین سے اواقفیت را) افلاسس وغربت رمبر)

تغولتين وبيا اطميناني ر

ان اسباب كودور كيس كياجائة ؟ اس كمسكة تحيم الاست قدس سرة في المنتاج المراكي والمشتى الله المعنوامات يُمِنت الماكية المحمل في معركة الداء تصنيف حيات المسلمين كي صورت مي تويز فرمايا- إس خصوصیت کے ساتھ انہی تین قسم کے اعمال کی طرف اسٹ کی رہری فرانی گئی ہے اور مرمل كداكب روح كے ساتھ ملفت فرایا ہو فہرست ان اعال كى جن يرمل را بوكم سلمان دمين ودينا ك مختلف ميدانون ي كامياني وكامراني سه زندگي ليركر سكة بي ران اضول جيات كي دسيع بيما درعلي ترويج اورسلمانول كي زندگی میں ان کے محل تفاق کی منظم طریقیہ برجد وجبد کے لئے اس وقعات برت ال أكي يمكل نظام عمل صيانة المستمين كونام بي ماكاله مي جارى فرمايا ادر امت کے مجرے ہوئے شراز سے کو دین منین کی مفاظمت و اتی اجتماعی اللح

ادرانسلامی معاشرہ کی تشکیل سے لئے ایک پلیٹ فارم برجمت کرنے کی ندام بر مرنت فرمائين اصطرح دعوت وتبليغ كطرلف كارس صرت محكم الامترج نده الوكما موتروالهامى طرنفيها رى فراياس بى دين كركمى الكيشعبه كى تبليغ نبين بلكه بورس نظام شراعيت كى بك وقت تبليغ بعرتى بد اسس سلطين دورسالة تفهم المساين اورتعب المساين تخررفه برطفرك التاكي السامف اورمؤن والقرتور فرادياحس سعدون و تبلغ می کشش دجا ذہبت پیداہوگئی انبلیغ کے اصول منعین ہو گئے اور مبلغين كى الميت كانبين فرمادى كئى اجن جن جن جيزول كى تبليغ الل وقت مقدم سبه وه سامنے آگئیں۔ آگمسلان اس دستورالعل کواختیار کرنس ، توسطر عِقَانِوى رحة الشُرطير في اس بِيرْنَا بَيْدَعْنِي كي يول بشارت دى سِت كم" المن فرائى دات يرجروس كرسك كبتابول كرزا نستما لاعلوت ان كن قدم فرمناين - تهي سراندر بوك ابشر طيك لود مومن سبے کاظبور ہوجائے گا دیکن عمل شرطب جیسا علی درج كا ما داللم لو تلول بن مجرابوا قيمتى سم مكرند يوني يفع اس كااس وقت ظامر سوگا جبكه طق سعدار ساكار ورند بدون عل برسب كوشش اسكام صداق بيوگى -ورنشستندا وكفتروبرخا مستندا

مجلس صيانة المسلمين

الين زمانة قيام سد معزت محيم الامت مقانوي كي وفات منه والم المراك المراك كي وفات منه والم المراك المراك المراك والمراك المراك والمراك والمراك المراك والمراك والمراك

كي بعد حفرت ثفا نوى كي كي كي القدر خليفه فاص حفرت مولانا جليل القدر خليفه فاص حفرت مولانا جليل حمد صاحب شرواتى دعمة الشرطيب بالقيم الشرفير مي مولانا مفتى محرسن صاحب نور الشرم و تدرك كى مرميتى بين جا معدانشرند بينيد لا گذيد الهود بين اسكا اجباء فراليا -

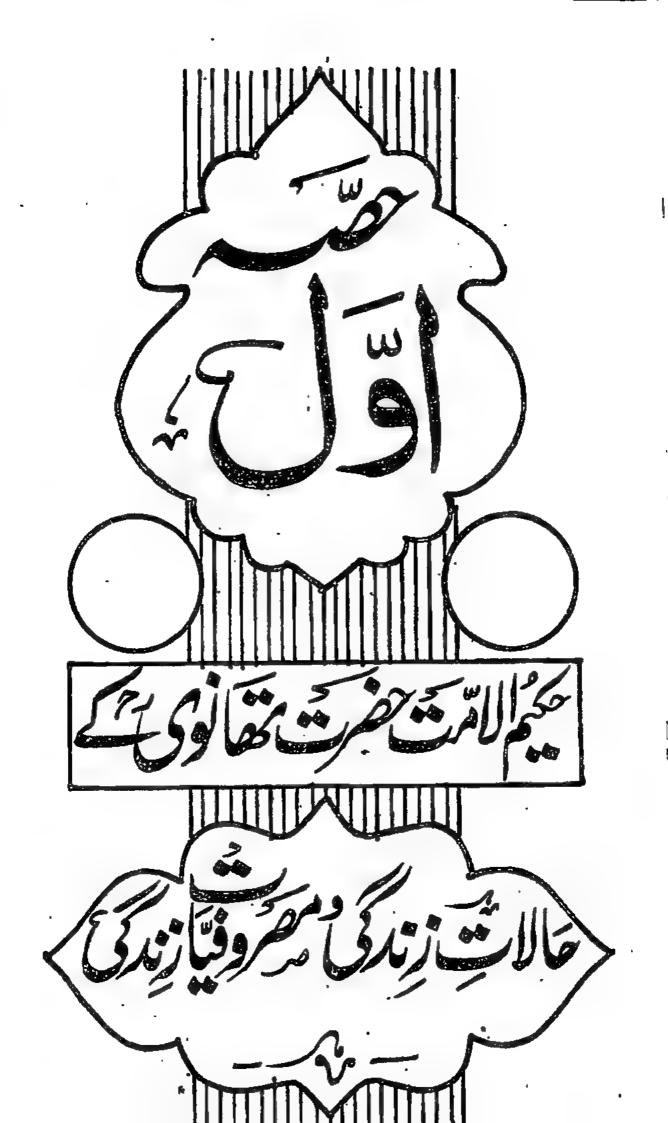
ممكس صيانة المسلين اس وقت سے آج مک اسی طور وطراق برکام كردي سيد اوراس كاكاروان علم وصلاح حضرت محيم الامت كمتعين فرموده فطوط بركا مزن اورنام وتودس كرزال تمالسش وبهناكا مصدم دور مينة بوست ابني منزل كى طرف روال دوال سن مينا يخدميس اصلاح وتذكير تصنيف وتالبيف انتبلغ واصلاح اورعوام كمد دين كي بات براه راست بہنچا نے کی تمام صورتوں کو مبک دقت ایا نحویمل بنایا ہوا ہے۔ محلیق زيراً بهمام اصلاح تبليغي عليه يمي منعقد سخة جات بي دين اصلاح محكسين بحيى موتى بين محند تعن موضوعات برسخر يروقاليف ادر فشروا شاعت كاسسلسله يجى جارى ربتاسيك مختلف علاقول الدمتعدد مقامات برستترس بَامَدُ مَا تَنده شَا فِي اورمنت ديني على واصلاحي كتابول بيشمل لاتبريال قائم ہیں۔ تعارفی کا سے اسے اسلوں کا اشاعت کا سسلہ ماری ہے دسی تغليمات برشتمل جارك اور منظيل معي كثير تعلديس شاتع سحته جانفيس ومجلس كأسدابها وتحفراس كانزجان ماسنامه الصبيا فأفي يحر تقریاً تین سال سے باندی وقت کے ساتھ جھے بدہاہے اور علوم قرآن و سننتكى تبليغ واشاعت اورحصرت حكيم الأمت كى نادروكمياب تاليفات و باقیات کاشاعت میں معروت ہے، اسى سيلسلے كى يركوششش زيرنظر عجوعة مقالات بھى سير جوبانی محلي صفر

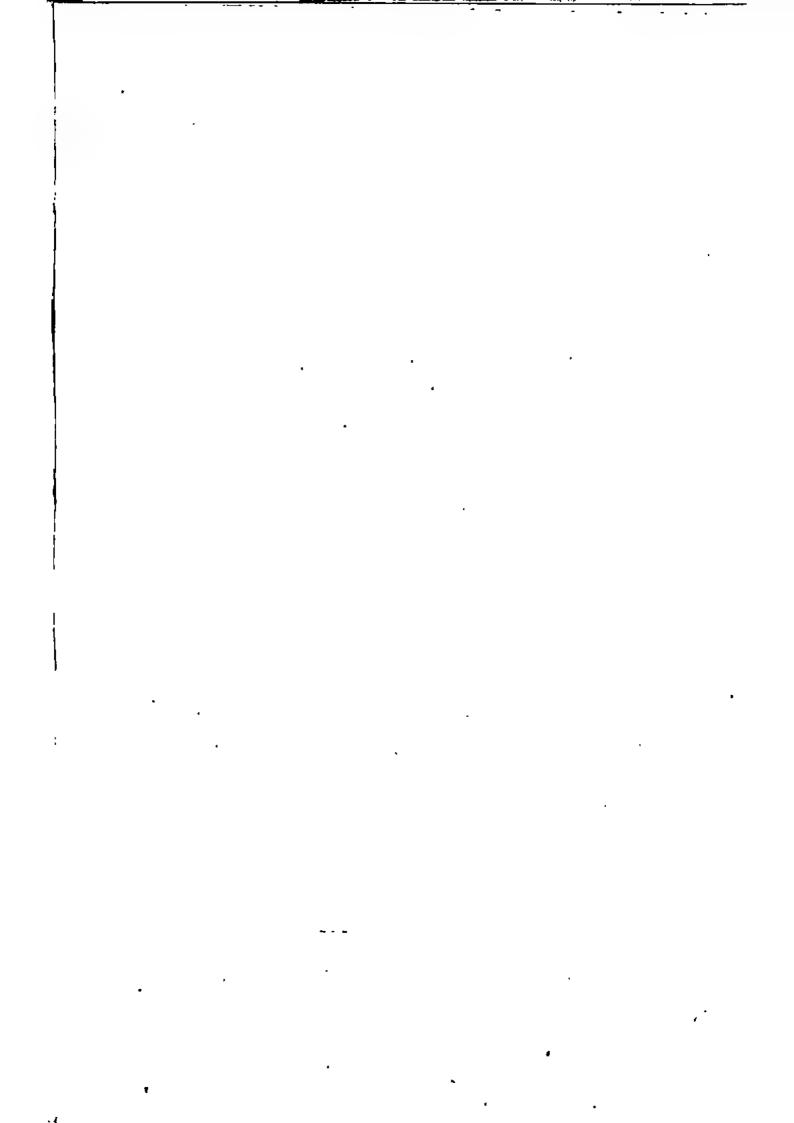
مئیم الامت مولانا تھا نوی کی خدمات کے اعتراب میں مختلف اوقات میں متعدوموضوعات پر کھے گئے جن میں مشاہر بہتدہ پاکستے ان کی بسائی کولینے مقالات کی صورت میں مسرا با اور اجا گرکیا ہے۔ یہ مقالات محبس صیانة المسلین کے علمی ذخیرہ میں عوصہ سے اشاعت کے مشکر تھے۔ میکن بیفن دوستر اہم بروگرام کی طرح وسائل محدود ہونے کی وجب منصر شہود بریز اکسکے تقد وصل مشی کی طرح وسائل محدود ہونے کی وجب منصر شہود بریز اکسکے تقد وصل مشی کی مورد مورد الله متعد وکیل احدوات باوقا تھے۔ معلس کی اس گوانقدر علمی وعوائی امنا فرکے لئے مولانا وکیل احدوات باوقا تھے۔ معلس کی اس گوانقدر علمی وعوائی امنا فرکے لئے مولانا وکیل احدوات باوقا تھے۔ اللہ خانس اس معارف و فعال شخصیت قابل صدمیار کیا دہے جن کی سعی وکوسٹ ش سے معشرت کی میں معدوات کی گوناگوں خدمات متعدد اوصا ف وکھالات ، اور قطیم کارفاموں سے منتسبوں کو وا فقت ومنا وارد بو دیکا موقع فرائیم موا۔

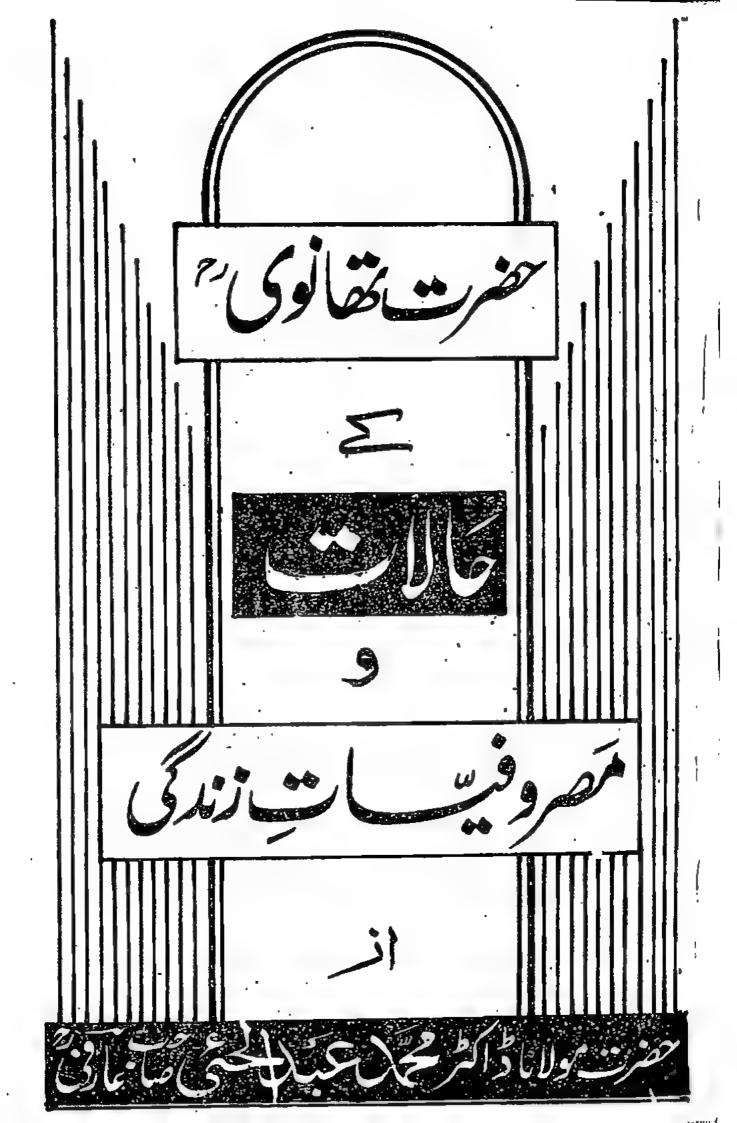
یین و دارست و معارف بوسیا ما من مردم برات و مفید کوست شرکانی دعا ہے کہی تفاق ارباب محلس کی اس مبارک و مفید کوست شرکانی بارگا ہیں مشرف قبول سے توازے ا درمحلی تمام زیر بجوزیر پرگراموں کو بھی بایڈ بیل تک بینج یا شدے حوافراد کی فلت یا مالی وسائل کی کمی کی بنا د بربینوز معرض التواہیں

-01

بخم الحسس مقانوی ماظم عانقاه اما دیرا شرنیر مقانه مجون سر انظم







• . £î

بِسْمِرَ اللَّهُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّحْمُ التَّمْ التَّحْمُ التَّحْمُ الْمُؤْمِنُ الْمُطَعِنِّ الْمُحْمَدُ وَالْمَرْمِينَ اصْطَعَلْ الْمُحْمَدُ وَالْمَرْمِينَ اصْطَعَلْ

عالات وصروفيات^رندگي

المترتعاف كايمي ففر عظيم تفاكر حضرت ومدرسدارالعلوم دوبنداي تبروا فاق المترمت دوس كاد في المان وي من من المان وي من من المدرسيات كاموقع تصيب مواجها ل وي مت

اس وقت بڑے منتخب اور لگائے عصر وجامع کما لائٹ وصفات اہل الدادا ما تدہ کا مجمع مقامین کے فیرض دہر کا ب علی واہانی کا آج بھی عالم مسلام مقرب ہے۔
ان میں اکر خفرات جانب حاجی اواد الدّر صاحب مها جرمکی قدر مسردہ العزمر کے ماسلہ سے والبتہ اولی میں ان کے خلفا نے راشہ بن میں کھے، الیے فورانی ماول میں اور ان حضرات کے فیفائے جا تھے اللہ میں ماسلہ سے والبتہ اولی میں اور میں اور ان مواجب واستعداد کھی

تزميت يزوموني دسيء

یں تونام بزرگون ادراسا مذه کی وجیات جمیری کی سعادت حصرت رو کو حاصل بقى . مگر حضرت بولا مادشيرا حرصاحب كنگوسى قدس مره العزيم اورولا تاجب د يعقوب ماجب الرقى ورس مره الحريز كوت الاطور مرضكم المومجيت ومفقت كاتعان هااور معرمت دركهي ان برركول كعما توبراب والما معقيرت وجيت عنى جنافيه اكثر وبيشر ال حضرات كا ذكرير سكيف ومرود كرما تقرفه ما كرت كف مضرت دور درسر داومندس دافل موف كديد حضرت مولانا في والمما تافذى قدس مره العزيز سيحصول معادت كاذباده موتع نبيس ملاكيونكهال بعر كے بعد بى حفرت مروح كا وصال موكياتها . البته اول الذكر دولول مردكول سے والط قليى ببت مره أكر ما اكتر والاكرة على المحكومة معكومة من التأليك من العرمة سے اس درج عقید بت بھی کرموائے حضرت حاجی صاحب کے اورکسی سے اسی منطق میں نے ایسا عامع ظاہر دیا طن بزرگ کوئی اور نہیں دیکھا، اور لوگوں کے ساتھ تومری عقيرت ابتد لالي عنى مكرمولانا رحك ساته غيرام ستدلالي عنى مين في الني طالع على كے ذرا فين اول موال تارمى معد مدرمد و مبترس معيت كى درخو است كى تى اسكى ميرا تلفظالي على كرنمان معت كمف وفلات مصلحت اورمادح مقيل علوم دبيني خيال فراكر عدركر دواليكن من في ميتدان كوايناشخ مي محما اورميت الم

امورمين ان معمشوره لے کرعمل کر قاتھا حضرت مولانا کی مجھ بیرخاص عنامیت کھی او ميرايرُ الحاط فرما قے تھے میں جب حاصر خدرت موتا تھا تو فرماتے تھے "محاتی جب تم أجات بواوز نده موجاتا مول محرمت حاجى صاحب كالمذكره بهت ووق وشوق كے ماتھ فر ما ياكرتے تھے ، فر ماتے تھے كہ " بھائى تم فے قوصرت عاجى صاحب كے یکے پھیل کھا تے ہیں اور سم سے کچتے بھیل کھا ئے ہیں العینی حضرت حاجی صاحب کے اخیرز مانے کے قیوص ویرکات حاصل کئے ہیں) ایک بارحضرت کا گنگوہ میں وعظ برور ما تما توجوكونى حضرت مولا نارح فدمن سي صاحر بهو تا تواس سيرفر التف كدايك عالم خفاني كاوعظ مود بلهب وبال جا وُيسنو ميرك ياس كبايسي موره حصرت مولانا اكثرابيغ مبض طالبين ومالكين كؤي بغرض تربية بحضرت دح كحياس بحبير ما كرتنے يقت حضرت مولانا محدميقوب صاحب تا وتوى قدس مردالع مرمر مراسه عاليد دير بترس اول تھے فن درس وتدرنس اورعلوم طاہرہ س سیکا مدرد کا سمتھ اور مرسے صاحبیان ادرصاحب كشف وكرامات ادليا في كاملين س مع كقه معربت كوان سع برى عقيدت و محبت وگرد میر گی تھی ۔ اور صرب مولا آنا حقر الله عليه ي اينے اس مرتب ارط الب علم كم ساتع بریم رتبیا مشعقت اور توجر فراتے تھے انہوں نے اپنی روحانی فراست مع مجے لیا تفاکه اس طالب علم کے طالع بیدار سے اس کے متقبل کے روستن آ تارنا مال بن بالائے مرش زہوسش مت دی

مى تا فت سنتاره بلسندى

چنانچەن كى موجود كى مى خصوصيت كے ساتھ خاص خاص حقائق ومعارت و ركات و . دة بن علميد سان و ما ياكسة حضرت التي محلس مصرت مولاتاك السي ملفوظا مت كالرسافدة ومتوق كالموذكرة ما ماكم قد اور فرما تعليم ان كاحلقردس كبابوتائفا ايك علقه توجه الحالة مهوتا تقارقرأن مجيدى تفسير بيان فرما رسيه بين أور

المحمول سے اسوجاری ہیں ۔

كفت أوكفت كرالكربود

مرحيرا وحلقوم عبدالتربود

اسی طرح الله تعالی فی حضرت و کے باطلی علوم و اعال کی کھیل و تہذیب کے لئے میں ایک دیگا مذعرت کا اندی میں ایک دیا میں ایک دیگا مذعصر شیخ المثالی حضرت حاجی شاہ محد الداد الله صاحب تضافوی تم مہاجر مکی قدس سرہ العزیم سے مشرب تعالی عطافر مایا ۔

موالا المعرب المراد ال

مان ان ده میں حب حفرت وعلوم درسید سے قارع مرو نے تھے ای زمانے
میں کا نیو رکے مدرسہ رفیض عام میں ایک مدرس کی حرورت می جھرات کو دہاں
تدراس کے لئے بلایا گیا حضرت وکئی مال تک اس مدرسیس درس و تدراس کے فرائف
انجام دیتے دہے کیے عصر کے بعد مدرسہ کے قطم و نسق سے فیر طمئن م و کر تعلق مقطع کرایا
میر کھے السے کسیاب میرا میو سے کہا نیو دکی جا می میرسی ورس و نے لگے اور و ہا ل

ایک درسہ قائم ہوگیا ۔ اس درسہ کا نام حقرت فیصیری مناسبت سے معدوم جانے اوم اور معروم جائے اور کی مناسبت سے معدوم جائے اور کی مدت کے بعد بہت مشہود و معروف ہوگیا ۔ (اوراب تک افضلہ تعالیٰے قائم ہے)

دودان قيام كانبود شوال مستندهس اليسه بسباب دماك دونما بوشے كم حرت اب والدصاحب كے ماتھ ج كے لئے تشريف ہے گئے حضرت عامی صاحب بهديلا فابت بوني اور دمست بدمت بميت موية كالمثرت عاصل بوا حضرت عابي ها. فيان وكي دنول كم لفي البيال ومن كم لفيدوكناجا بالمرصرت كوالدها صب اس وقت حفرت كى مفارقت كوكوادا مزم ما يا اور اسف ما تقوابس في المف حضرت الى صاحب في حضرت والاست فرما باكدب كى بارج كوا و توكم ا ذكم جيماه كي قيام كه الناك معانا حفرت ومسلم مين دومرى بارج ك الشاتشريف ف كف ادراين طلعادت اورحضرت ينخ كي منشاء اوران كي تزام س كيمطاب د بال جيه ماه تك قيام كا اراده كرايا. حضرت كوابني بيروم متدك محبت مابركت مين فراغت فليسك سأتهو مين اور باطئ تعليم وتمرميت عاصل كرنے كے لئے يربه بيٹ تنتم موقع تفريب مبوا اس كى قد دكرتے ہونے صرفت واپنا مارا وفت صرف نے بی کی قدمت اور معیت میں گذار اے لگے اور ممروقت ال كے علوم عارفار اور مقالات حكمت سے بيره انروز موسف لگ - اس كے علاده عيا دات ناقله اورحسب ماميت في ماضات واوراد معوله حصرات صوفيات كرا س مي مشغول رهيه

قلب معفى مير منتقل فرمات رجد عتيم يهراكا تركليل ومدس حفرت شيخ كى توجهات عاص سے حضرت رج كامية مبالك وولت معارت وحقائق باطنى كاخر مية اورانوا و وحليا ردِ حانی کا آئیند بن گیاادر عبت جی بحار تعالی اور محبت نبی الرحمة صلے الله علیه وسلم كاموزدگدازرك و بيم مرات كركيا حضرت عالى منا البي مريدسعيدى ترتى بالى كا اندازه فر ماكر بعيث طلك ومسرور كقع يبض وقت وش محبت مي اكرفر مات كه الله تعاف في جوالهامي طوم مجود عطب فرما لي بين و دان كى زبان مرجارى فرماد في مي يه الدَّ تعليك افقل عظيم بعد انتاالدّ تعليد بربه بها مدبر وط بن ايك دن رمبر

طرني بنے كا ودامت سلم كے لئے وشدو ہدا بب كاعلم وارموكان

بالاً خربرصورت مصطن موكراورافي ذوق ومساك سعتما مترم منكى كے م تارنا ما رو و و مي ايا مانتين برايا ادربا و الدّرة النه تعاليف المن المادة ارتنا دوبداست مصرروا زقرما بااورهن الشركى رمنماتى كما في المات المادت مرحمت زمانى بحب حضرت كاو بال سع واليى كا وقدت آيا تونكمال محيت وشفقت كل تكارفرايا وميال بمشرف على مي ويكيتا بهول كراس ذما في مين الدّر تعليف في كم تام معامر من بيقاص ففيلت عطام الله عنالك فضل التروتيدمن يشاء عيران دد وصيول كيماته رصت زمايا-

· ديكووطن من كريم كرياطني كيفيات من ايك حالت تندير من من كي كمراتا نهي محيكوطل كرتے رمنا - دومر سے يركزب مدرس كى طازمت مے دل مردات مو ق كيروطن مبني رسارى فانقاه اورمد ومسرس توكأعلى الدمقيم موجأ مأتم سندانتا الله تعاليف فالتأر ونفع ينيع كاث

مالسا فرهس فح مع والبي يركانبور بنج رحمرت كيردرس وتدرس كام یں لگ گئے اس طرح ایک طرف آو درس و تدرلیں کی مد اومت اور تی و تفکر معظم

عوام مى حضرت رحى دات كوايك بردنعزيزى كي شان ماصلي بولتى -

حضرت من دوران قیام کاتبودرس و تدرسی کے ملای جودہ مال سرکے میں دمان منجانب الندان کے دمنی دروحانی صداحیت و ستعداد کے تشور مرا کا اورعلوم ظاہری

وباطنى كيها رأ وربوف كاتفاادراى راسفيس تجربه ومثابره كى بنا ويرعام الول معقبا يرواصلاح اعال كي لفري بين كتبيغ واشاعت كاليك بيافتها رجدبدادا منديرت منادل مي سيرام ورباتها مي سيحقرت مدوقت مناثر ربيف لك ادرموجوده انهك داشنال ك زندگى سەجىيت كىران كى مستقبل يى بىش نظر مقاصد كے صول كسنط فراخت فلعب وكيونى دركادتني حيّاني مدرمه كى طارّمت ترك كرف كا ارا وه كريما ادم جندوج ات دمعد ورات ميت كري مركار الالعام مين سيكوشي جاصل كرني اورافي وطن متنا ديمون تشريف المكت اودس كاطلاع ابنه بيروم مشركوكروى والاسع ماب يا-م بہر موالی مقام مون تشریف سے گئے امیدہے کہ آپ سے خلائق کیر کوفارہ كا برى وياطنى بوكا اور آپ بها رسيدر رساد دخانف ادكوا دسرو آبا وكرس مروقت أنيد كه حال من وعاكرتا بون اور أي كالمحف حيال رمِماني " تصبه تقاد مجمل اصلع تطفر بكر م يم مع برول (دملى مهاد نبود) مع دور (ور درائع آمدور نت كے اعتبا وسے اس زملنے میں یا نكل الگ تحلگ برانے زملنے كے رئيسيوں كى ايك بري تى الربعتى سے بالكل با برخانقاد الداديدواتع تقى الدوسى فالقاه تقى جمال كي زمان يكيا النوقال كمتن مركز مد فلوت كري بدس درونشان زندگى بسركردس مق العنى صرت مأبط محرضامن صاحب شبيد بضرت مولاناشخ محرصاحب اورحضرت ماجي امادالگر*صاحت*۔

یہ حضرات بیاں جی ٹورجر صاحب جمنبھاؤی کے خلفائے رائٹ دین تھے ، اور اپنے علوم ظاہری و باطنی کے فیوض و برکات سے خواص وعوام کو قیض رسانی میں مشغول تھے ۔ بھر حیب انقلاب آیا تو شھٹ ایمی جنگ وادی میں حضر سے انقلاب آیا تو شھٹ ایمی جنگ وادی میں حضر سے انقلاب آیا تو شھٹ کے دید ہولانا کینے محرصات کا انتقال ہو گیا او دھ مر صاحب ما دی ماحث مر مر ہجرت فرما کر جا جی مراحث کے اید ہولانا کینے محموصات کا انتقال ہو گیا او دھ مر صاحب ماحد کے دید ہولانا کینے محموصات کے انتقال مورک کیا او دھ مرک کے دید ہولانا کے معاصل کے اورکی مراحب کی مراحب کے دید ہولانا کے معاصل کے دورات کے لئے دخانھا ، حرف کر اورک کی اورک کے دورات کے لئے دخانھا ، حرف کر اورک کی اورک کی کے دورات کے لئے دخانھا ، حرف کر اورک کی کا دورات کی معاصل کی دید کی دید کی دید کی دورات کے لئے دخانھا ، حرف کو کا کا دوراک کی دید کی کی دید کی کی دید کی دید

الين اليامدم مرة المبيد الدُّلق الحواسة الن قبول بندول كى يادگا دكوقاتم دكهذا اور مستقبل من والعنى تشروات مستقبل من العت دوم و بنا منظور تصااولاس الم وظفيم كام كيم الحام دين كه فق حضرت حكيم الامت مي دملت مي السنت مولانا شاه محوافرت على تعانوى وحد الدُّعلي فليم ارشد حفرت حايى الداد الشرحات مي السنت مولانا شاه محوافرت على تعانوى وحد الدُّعلي فليم ارشد حفرت حايى الداد الشرحات مها مرشى كان تعاني و الداريد من مسكون تا الدربدات كم مطاق قانده و الداريد من مسكونت اختيا دكرت و المات المراكب و مرت كى تمنا اوربدات كم مطاق قانده و المات كره من الدرب من من الدرب المستقبل كرفي والن المنافرة و المن المنافرة المنا

حضرت في فا تقاه من قيم مروكر متر وع بنى سعد ابنى آينده زندگى كه انفباطاد ايم فرمات دين كه انقرام كيد لئه است مراق قطرى در دفع بالعبن كيموافق ايك لاتحة على مقررة ما يا او داسى كه مطابق است ميش نظر كام كه مراتجام دين بن شغول مركة

اس وقت تصرف كى عرمينا دسمال عى-

حضرت كوقط أعن اتنظام اورنظ الاوقات كالراا مهام كفاجنا نجراني مجى عزورياً كوف المنام كفاجنا نجراني مجى عزورياً كوف المناف وقط الدوقات كالراا مهام كفاجنا نجر المناف المناف

يومينظم الأوتات

حضرت روکا دہائے مکان فاقت ہے کھی تھوڑے قاصلے مرواقع تھا۔ فاقعادی میں کے اندو قدیم زمانے کی ایک جیوٹی می دہے عضرت یہ بنج کا شارا کی میرس ادا والے

ادر فود امامت فرما تفریقے۔ آخر عمیں صفعت اور جند معند درات کی درجہ ایک قاری منا کوم ایک قاری منا کوم ایک منا کا مامت کے ایک مقرر قرمادیا تھا۔ جنوب کی طرت مجدسے فی ہوئی ایک مددری تھی جس میں معز ت مامی مامی کے دما نے دو جرسے ہی معرت کی نشست کا دمیں سد ددی تھی اور میں جامی تھے جس میں جمان اور داکری وسالکیں ہم مقدم مواکر تے تھے۔

صع فيركى ذان كيدبى حضرت مكان سعفانقاه تشريف سي تعديق ما ذي بعد كجد معملى ضروريات سے قارع بوكرستى رجيل قدمى كے لئے با برميدان ميں كھے دور مك جليجا تسكف اوراس دوران ميني فداورا ووغيره يورسك كرليت واسى برخالقا وكاسردرك من ارامتراق اداكية اوريم تقوري ديرك الشرك التراف المحالة والس الرعوا گياره بيج تك يكسوني كرماته تصنيف و تاليف مين شنول ريت عام طورماس و كى كا في الاسلى كا ما دمت من على ماكركونى خاص مبان ومخصر مدت ك الني است مول ان ك الشيق الله المع المرع بوكر تعور المقت على خاص كادن ويت ورد مركان تشرف مے جاتے کھانا تناول قراکراور کھیودیرآ دام قراکر کھرخانقاہ آجاتے اور قبلولہ فرماتے تظہر كى اذان برنا زك كئے تيارى قراق فرائے باز ظر كے بعد عمرى اوان تك فاتقاه كى درى بین علی عام معقد بہوتی اس ایں قصبہ و اسے اور با ہرسے کھٹے ہوٹے وگٹ مٹر کیس مجھ متركادمن علماء واكرين فاغلين اليروغرب فيره عصص ادربغير مي صاكع مب بكرح کے اوگ ہوتے جن کی تعدادر وزار م وسیس میں جیس مواکر تی تھی۔ اس وقت ہو اوگ كبين بابرسي أتدان مصمصافح كابور فقرسي مزاج أيرسي اور دريافت عال كرلية اورمناسب عكريسيف كم لف فرماديت، زياده كفت كون فرمات تاكدديرتك ايكطرف متوصر منادومرے لوگوں بربار مربو۔ ا بل مبلس فاموس مبير بوئے حصرت كى باتيں ساكرتے كھى كى تے كوئى متا .

سوال کیا تواس کا جواب قرماد ہے ۔ کوئی تعویق طلب کرتا تو لکھ کر دید ہے کوئی دعا کے من و الدعا فرمادية ال وقت حفرت مختلف قسم كامتفرق بالي كياكرت كمي علات مامزه کے دقتی مرور مایت اور تقاضوں کے متعلق کمی بررگوں کے مالات و حکایا کھی عام بیٹ دونصائح کمی تصوت سلوک کی ضاحت دغیرہ ۔اکٹروبیٹ ترحض ست کے يه ادشادات ومقالات حكمت للم ميزې ه. ته رسيت اود شاتع بوسته دسيت اس مورست ، الافسا دات اليومية كعنام معكى عبدس مرتب مركر شائع موسى جور شريعت دمنت وطراق كم فحالمذ التوع مضامين وحقاتق ومعارف كالرامفيد وسبق الموز ذخره بي -اسىع صدمين خطط كحواب مى مخرى فرما فاكرتے جن كى تعدادكم ازكم تقريبًا كيس تیس تک دوزار مواکرتی تھی خطوط کے جواب التر اماً روز کے روز تحریر کرے والیں · كرديع جاتے تاكد كتوب ليكوز حمت انتظار مربو - تريا ده تريخ طوط اصلاحى تعلق ركھتے مال کے موسقے جواپنی باطنی حالات وکیفیات مخطرات ووساوس یا دینی امورس دمیمات ا در اندنیشوں کاحل دریا فنت کرتے یا تصوف وسلوک کے معلق معلومات عاصل کرتے حضرت جان سي كيواب خطوط كماشيرى مربعاً قلم مردا شركهد ماكرت ا و خطوط جن میں کوئی خاص اہم مضامین موتے رو ہ مع جوایات منتقب کر اللے جاتے اودبنيراظهارتام شائع كرديئ جلقع "ترميت السائك مى تخيم علدون من مرول مركر شائع ہو تے دہے۔ ای طرح معنی خطوں میں اوگ تقیمی مسائل اور حالات ما صره کی مروریا ادر تق اصول میں شرندیت کی ہدایات مامسائل دریا فت کرتے ، ان میں سے تعیمی ص مضامین کےخطاع جواب منتخب کر لئے جاتے اور شانع کر دیئے جاتے جو المادیقائی ى كى تى تى مى الدون مى جمع مركوشا ئع موجك بين روز اندانهين معلولات ميرسا عواذا عصر كے وقت يرجلس خم برجاتى تا زعمر كے بدرحصر بت اسبے دروں مكانوں مي تفوى معددى ديرك لي تشريب في الته بترب كى اذان سے بيلے وايس والس والے بيرنا ز

مغرب سے فارغ ہو کر کھید ہرا بی نشست گاہ سردری میں تشریف رکھتے اور کھی مقرت کاموں میں کھید دیر شغول رہتے .

حفرت کا بعیت کرفے کا معول بھی عمو گا بعد مغرب ہی تھا بھی فارغ ہوکر مکان تشریف سے جاتے اورعشاکی نما رسیویں اکراوا فرماتے ، اس کے بعد بھر آ رام کے لئے مکان تشریف سے جاتے۔

چوبسی گفتون بی برایس میده مادس به تکامت مولات تقی کر برمون تک گردش ایام سے ان بین فردائی فرق در بیا اور بی کال بستها مست فوق الکوامت بسیمی و قدت می بس حال می حرب تر تنے تھے ایسامعلوم موتا کھا کہ بالک اطبیات کی حالت میں فراخت قلب کے مراقع بیل کی جب ان کے فتلف مشاخل زندگی اور میر گرفت الفراغ میں فراخت قلب کے مراقع بیل کی جب ان کے فتلف مشاخل زندگی اور میر گرفت الفرائی خاصت میں فراخت بی فرات سے تصافیف و قالیفات بر فظری اور اصلای توبیلینی فد مات انجام دی بین ده برائے فرات سے ادا دوں سے جومی کو تی تی اور اصلای توبیلینی فد مات انجام دی بین ده برائے کہ برائد میں اور اور اندائی کو برائی و قروا تربیلینی کر برکت کی کر بجد میر دین اور اندائی میں فرائی کر برکت کی کر بجد میر دین اور اندائی میں فرائی کر بری و قروا تربیلی کر بری و قروا تربیلی کر برائی کے مدید میں میں فرائی کر برائی کر برائی

ایں معادیت بزور با زونیست تا مذبخت دخداستے بخست ندہ

وقت گذر تأگیا اور صرحت کے نفسیالعین کے مطابق اس فانف اوی ہمیت اور خصوصیات میں روز افروں احتا فہ ہوتا دہا ، پہل تک کروہ و مقت آگیا جب بیان اللہ ایسا میں وقت میں علوم وفون دمیت ہے کا ایسا میٹر وہ قاق ہم گیرا دا دہ بن گئی جما یک ہی وقت میں علوم وفون دمیت ہے ک

ایک بعیادی جامعہ کوئی جہاں سے دین مین کے اہم اور دئی مسائل کی نقیح دقیق کا ذہر د کام ہوا۔ ہی خانقاہ ایک مثالی دہنی مدرسہ کوئی جہاں طوم قرآن وحدیث کا درس کی دیا جا اتحاد دہند رہ باطاق کی علی تعلیم بی دی جا تی تھی۔ بہ خانقاہ برصغیر کی ایک متند و معتبر دارالا فت اعراضی تھی جہاں سے حالات حاصرہ کے تقاصبوں کے مطابق مسلمانوں کے فقہ ممائل میں دہنمائی تھی ہوتی اور بہی خالف او تعلیم و تربیت روحانی اور ترکی نفس تہذیب باقلاق باطنی کی ایک متا دومنقر د تربیت کا وہتی جہاں بڑے ہے تیرے میں ما اسے لے کر عوام کے برطیقہ کے دگ ایک متا دومنقر د تربیت کا وہتی جہاں بڑے ہے تیرے میں اسے اراست ہوکر اور تھیقت تصورت وسلوک کا عزان حاصل کر کے مشارع طراق سے اور منصر کی شار دومند کی اسے اور منصر کی میں تربیت باطن و تہذیب اخلاق سے اراست ہوکر اور تھیقت تصورت وسلوک کا عزان حاصل کر کے مشارع طراق سے اور منصر کی میں میں تربیت بر خات ہوگی ہوئی گئے۔

ای دافی می تقریباً جالی سال تک حقرت کا طک کے طول دعوض می تمری کر سے میلینی دوروں کا سل سلے جاری رہا۔ بڑے بڑے بہر سے بٹر سے بٹر ول میں شہور دی دوس کا بول انگرز تعلیم کا بول اور بسل ابی انجمنوں کے شانوا رحل ول میں با رہا دو حقرت کے کٹر سے بڑے انقلاب انگرز اصلاحی وعظ بوٹ بیافی وقت وعظ کا میں اسلہ چار جارگئٹ تک جاری دمین اور دنی و دنیوی جاری در بنی و دنیوی جاری در بنی و دنیوی میں میں بار اروں کی تعداد میں اوگ والمان ازار میں جمع موسے تھے ، اور دنی و دنیوی قست ان میں میں بروی کے دوروی و دنیوی قست ان میں میں بروی کی تعداد میں اوگ والمان ازار میں جمع موسے تھے ، اور دنی و دنیوی قست ان میں میں میں بروی کے دوروں کی تعداد میں اور دنی و دنیوی میں ان میں کرایا تی تقویت حاصل کرتے ۔

معاملات کی اہمیت اورافلاق کی باکیرگ کے کیے ہواکر تاتھا جھڑت کی جسائی دی جربہد
معاملات کی اہمیت اورافلاق کی باکیرگ کے کئے ہواکر تاتھا جھڑت کی جسائی دی جربہد
کا بیجہ اس طرح ظاہر ہواکہ الد تعاملے فضل تعظیم اول کے ہمیر سے اس اس می شور وشعائر
کا جدد سے دار ہونے لگا اور دی و باطل کا میچ بعنیا دو اضح ہوگیا۔ اکٹر و بعثیر مواعظ قام بند
بنویے اور طبع ہوکر مثالع موست اور بہت سے و تعظ ہوت قلم مید ہوکہ موظ دہے اور شائع

تجديدُ امْالُعْ بردسه بين وران سيمسلان اب ين تغيض بوت رمية بي م ذالك مصل الله يويد من يَشاعُ

حقرت کی داخ جیات پر تظرکر فی سے دیات صاحت طام بردتی ہے کہ اللہ جا اللہ فیاں اور غیر فاقی کا افران اور غیر فاقی کا افران اور غیر فاقی کا ایک عظیم اشان اور غیر فاقی کا ایسٹا نظور تھا اس ایٹے ایر افران کی اور اصلاح اس بہتا تا واشا معت دین کا ایک جو ان وصلی از دوق اور تقی اصلا و دیوست فرا دیا تھا میں دوس و تدریس ہی کا زمانہ تھا کہ حضر کرنے ہے اپنی خداد اور است اور عام معلومات و تر میسے کی بنا پر جسوس کیا کہ اس وقت عام طور پر اپنی خداد اور است اور عام معلومات و تر میسے کی بنا پر جسوس کیا کہ اس وقت عام طور پر مسلمان تعلیمات دین سے تا آست کا اور غافل ہوتے جا رہے ہیں اور اس قدم معلومات کی گرا جمیوں ، غلط فیمیوں اور کو تا جمیوں میں میں متنا اور غافل ہوتے جا رہے ہیں ۔

ایک درجی ایان می سے برگشتہ ہو سے مترادت سے۔ برفت سلان کی عاقبت خماب کرنے کے لئے اس دور میں نہا بت مثد مدوع برت ناک تھا۔

اسم وصوع يرسيكو ول دعظ متلف عنوانات كمساته بيان فرمات اورتعدوكمايي تصنيف فرائين وكرنت سيطيع موكر شالع موئي مثلاً انتبا إست مفيد يهيثتي زيور -فروغ الايان - اصلاح الخيال حِيوة المسلين - أواب للعامرت - اصلاح القلاب امت ا وعظ اسلام عقى محاسن بسلام - دعوة الحق وغيره) بعوب تعاسل مرت سع وب مك تمام ملك مين مرطيقة محصلانون كوان معيفاط فواه نفع اوردمنماتي صاصل موتى فسعدمديدك ظلماتى اثرات سے اور دين كے متعلى خماعت او بام وشكوك سے دمن باك وصاحت مو گئے حضرت سے کماب وستس کی دوشتی میں دین کے مرشعبہ میں اسلام کی قطری تعلیمات كومرس دككش اوردل نشين ادرقاب قبول ادرقا بلعل انوازس صلاف عام كم انام ابل فكرد تظ مسك ساشت بيش كيا او دم عنوان سے ثابت كرديا كردنيا يس مرت اسلام بى اليا واحد مذمب بصحب كاتعلق انسال كى زندگى مين برصرورت دبرتف احتد سنرى مص مياور برحا ادر مزدورس مرزدا درمرحاعت كالخدموت قابل على ملكمشرافت تقنس اورتهزيب وتدن میں ترقی کے لئے عزوری اور لازی ہے۔

ایک ایسی در ده مثال قائم فرما دی کدمسلمان خوا کهنی مشغلنه دندگی میں مجد اگر جا ہے تو پکا دمیدار بن سکتا سے محصرت کی ایسی کرامت اور اسیا کا رنامند بلیغ دین سے جو مراعتیا رسے افغراد سے کا درجہ رکھتا ہے۔

خَالِكَ نَصْلُ اللهِ يُوْتِيكِ مِن يَسْاءُ

ايساكام راس دقت اس طرح كبير بإضابط مهور بإنقا ا درد بعسدس كبير اس كي مثال لتي يم دومرى الم چيز جوحصرت رحك ول و د ماغ مي كا وس و اصطراب ميداكر مي كي وه دور صاحر کی خانقا ہی فقیری و در دلیٹی کی مہنیت کدائی عتی جہاں کی اب وسنت سے بالک میگاندادر مے نیا زموکر چد حوالیاندر مادرط قرنفس کشی می کود اصل حق مونے کا درایہ اورحب والمحداد عقايركوحاصل تصوت وسلوك سمجوليا كياعقايدا كب عالمكرفت تحاجين اكثر دينى رجان ركف واسعة اوان عوام مبالا بورسيد تقد والامات الشرحقرت رسة ائى تام صلحا ، توجرا در جدد انتبلغ كى جدوجداس طبقه ك الني عاص طور بربيزول فر ماتی اوراس موضوع برعقا برو اعال کی ،صلاح کے لئے متعدد کتا میں تصنیف و تالیف قرمائين ميسكر ول وعظ و الفوظات قلم ميد كراك شاكع فرمائي اور قرآن وحدميت كي غير مزار مستد كرماته تام باطل عقائر كارد اورتمام غيراملاى رسم دروايات اورغيم مقول اور طحدار داوروا سرايا طني اور گرادكن اصطلاحات كى تردير فراتى اور نهاميت تمايان طورميده اضح كردياكم طرلقت لينى تصوف وسلوك يا دومرس الفاظمين تبدميك خلاق وترز كولفس وين مبين مي كاليك مم اور منيادي وكن مع اوراس ورشراويت وسنمت کے مطابی عل کرنا ایک درجریں ہمسلمان ریزش دواجب ہے (جیانچ کتاب بقا تمامتراسي موضوع كى تشريح ودهنا حست بميشتمل ٢٠٠٠

اس کے علاوہ دین کے پانچوں شعبوں میں این عقابد کے معاملہ میں قساو دالحادی میں میں میں اور الحادی میں میں میں درسوں ات و میرعات کی شمونسیت، معاملات میں وقتی ملفیال اور ظلم

معامر سے میں واحثات ومنگرات کی تردیج اورافلاقیات میں نفسانیت و شہرات کا فلسه اور میں نفسانیت و شہرات کا فلسه اور میرون میں اور سیسے سے اس دو اللہ میں عام طور میرونہ میں اور اللہ اور اللہ اور اللہ مقراص دعوام سب میں اس میں مستلام و رسیسے ہے۔

حضرت رحفة آن وحدميث كى ركيتى مين ان سب مفاسد ومنكرات كى مسلاح فراتى اورت معلام معلام معلام من المن المنطوط المن معلام من المن المنطوط المنافي من المنطوط المنط المنط المنطوط المنط المنطوط المنطوط المنطوط المنطوط المنطوط المنط المنطوط المنطوط المنطوط المنطوط المنط المنطوط المنط المنط المنط المنطوط المنطوط المنطوط المنطوط المنط المنط المنط المنطوط ال

اس طرح علوم دینیہ سے معلق ۔ قرآن جید کی تف اسپریں ۔ احادیت سے متناط یں فقہ کی توجیہات میں تصوف کی غایات بیں جہاں جہاں خواص وعوام علط فہیں ادر غلط کارلوں میں میسلا ہو گئے تھے وہاں اس جمد تدعصر کی نظر اصلاح کارفر ما نظر آئی ہے ادران علوم کے مرباب میں مقصل تصانیف موجود ہیں ۔

دِن وَعَلَّم دَمِعَيْ مَعْنَى مَ مَعْنَى مَ مَ الْمُعْلَد مَى سبب بِي تَصَافَيْ وَالْفَا الْبِي مُعْنَالُ الْبِي مِعْنَالُ الْبِي مِعْنَالُ الْبِي مِعْنَالُ الْبِي مِعْنَالُ اللّهُ عَلَى مَا مُعْنَالُ اللّهُ عَلَى مَا مُعْنَالُ اللّهُ عَلَى مَا مُعْنَالُ اللّهُ عَلَى مَعْنَالُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ ال

ان مخطاوہ دنیا وہ خرت کے معلی مسلمانوں کے لئے ہزاروں تسم کے علوم اور معلی مسلمانوں کے لئے ہزاروں تسم کے علوم اور معلی مسلمانوں کے لئے ہزاروں تسم کے علوم اور معلی مار کی آب مرمیت اسالک بھی اہل المی واہل ملوک کے ہزاروں واج کے احوال ذکر فیات روحانی اور لذات دمح کات تھنائی اور او او م وت کوک کے معلی صفرت رحمۃ الشملی کے ملیما مرحقیق و ترقیق مقتلی معرف مرحمۃ الشملی کے ملیما مرحقیق و ترقیق کا عمیت و ترقیق کا عمیت دع میں جموعة اور علوم موجور کا سے تنظر حمد میں سے۔

مناصدی سے کرحفرت رحی معلیات وجیدوا ته الفرادیت اس حیقت سے واضح موتی ہے کرحفرت رحی مام تصابیف و تالیفات تمام مواعظو ملفوظات یعنی مام تحریری وتقریری کارنام طلاحظ کیا جائے تورید بات تمایال اور آشکادا نظر کے تعنی مام تحریری وتقریری کارنام طلاحظ کیا جائے واس حکیم الامت مصلح شریعیت واقعت کے احدادی وجید کے اصاط کے اندرند آگیا ہو۔

سان الفرادسيت واجتماعيت

أنجفوان بمردارند توتنب دارى

کامصداق تھے۔ ذان فضل الله بونیه من بشاء۔ وین اسلام کے لیے اُن کی تبلیغی مساعی اور جدو بہر ۔ علوم شریبت وطریقت بیل حقائق ومعارف اُن کی تبلیغی مساعی اور جدو بہر ۔ علوم شریبت وطریقت بیل حقائق ومعارف کے تو بری وفائر برخودان کی جامبیت اور تحرطی کے شاہر عادلیں ۔ کے تو بری وفائر مادناموں کی مقبولیت کا یہ مال ہے کر مسترت کی جیات ہی ہیں اِن تمام کارناموں کی مقبولیت کا یہ مال ہے کر مسترت کی جیات ہی ہیں

أن كى تصاليف وورمام كم مفسرين وحيثين، فقرا وصوفيا كى نگاه ين مقول و ممازم كي ما يت بن كي ما ي مقول و ممازم كي ما يت بن كي ما يت بن كي ما يت بن كي ما يت بن كي م

علاوہ انہا مصرت وحمۃ اندائی کا حکمہ الامت ، محددالملت وقط اللاثاد المرت ، محددالملت وقط اللاثاد المرت المون اس اللہ وقط الله والله والله

اس برُفنن دورس ندمسلمانوا کے عقائد سے وسے تھے ندجادات، نہ معاشرت ، ندمعا ملات ، نه اخلانیات - نت منتے نفنے مختلف فرقوں ہی مختلف المكون بي مووار بو رسع تھے مغربی تعلیم کے اثرات سے زندف والحادییل رماتها عقاتدين افراط وتفريط تهي - رسوم وبدعات عبادات بي داخل بو گئی تھیں۔ معاملات ہیں سود، رشوت ، سی تلفی ۔ بے بردگی وغیرہ وغیرہ عام تھیں۔معائشرت میں تہذیب کے نام سے میود ونسادی کے تمدن کا غلیم وگیاتها - اخلاقیات میں وہ ابتری پیرا ہوگئی تھی کم آدمی انسانیت کے ذاہم سے رکر امفل اسافلین کا بینے گیا تھا۔ وام الناس دین سے دورمبط گئے تعدر عام ابل علم میں دالا ما نئار الله علمت اندیشی اور زمان سازی دایت كى عدرًا _ أَكْنَ عَلى - رسِمامان قوم منصب برست اور جا وطلب بوسكة تع-اکثر سوایا منودمنی و رہاکاری کے توگر ہوگئے تھے۔ دین تعلیم کا ہیں۔اخل ق سے معرّ بوسی تعیں۔ مختصر بیر کہ عالم اسلام میں تمام تر ایٹری بیدا میومکی تھی، ہر طبقہ كمسلانون بي دين و مرسب كا برشعه مسوم اور محروح بوي انعا مراعيست

مغت وطربقت کامیح معہوم ہی مسلمانوں کے دس میں بانی نروع تھا -ر اب اس حقیقت کو دیکھنے ہوئے حضرت نعانوی رحمۃ الترعلیہ کے کادنا در تبلغ كو وبجها بالت تواسس واضح موكا كرمعزت والادتمة الأرعليدنيان تمام شعبول بی اصلاح امن کے بیے کس قدر جانفشانی کے ساتھ بے خوف وخطر فدرات مرانجام دی بی بوحصرت رمنزاند علیه کے محدد مونے کی صریح دلیل ہے اور اہل علم اور اہل بھیرت دیکھیں کے کردین واسلام کی اٹاعست وتبلیغ يس تفاميروا ماويث وفغر وتصوت كي تصنيفات وتاليفات بي معزية ميرالله عليه كاعظيم الشان عديم المثان اور وبيع المقدار كامنامه اليي فعوس انفراديت كا مامل سے كرايسى جا زيريت جامعيت و نا فيست ومقبوليت كى كونى دوسرى منال دور دراز زمانے تک کمیں نظر نہیں آئی ، اور انشار الشر تعالیٰ آئندہ چند صديون كسم ملانان عالم معزب وحمة الشرعليد كے أبيس اوصاف وكمالات الماسرى و باطنى كے فيوض و بركات سے مرشعبہ دين بي فيصياب وسيراب محت رہیں گے، اور وہی ان کے بلے معتبر جست وسندمہوگی ۔۔۔

فيصال تصانبوت

الشراس شاند نے مصرت کیم الامت مولانا تھا وی تاری سرہ العزید کو اس دوریں میرہ العزید کو اس دوریں میددیت کے مصرت کے مسال اور دیری میں بڑھنی ہوئی دین اور دنیوی تباہیوں اور برداریوں کو صوست فرایا اور ان کے دین سے مفاترت کے دبیا برنظر ڈالی اور دینی شعور کے فرایا اور دینی شعور کے

بڑھتے ہوئے تقدان کا اندازہ کیا بھرائی تمام زندگی مسانوں کے رضرو ہایت اور تبلغ دین کے لیے وقف کردی اللہ تعاملے کی تصرب معنوسہ رحمندانند علیہ کے بہیشہ شائل مال رہی اور مسرت رحمۃ اللہ علیہ کو اپنی میات ہی ہی ان مساعی اور کارنام تبلغ میں مایاں کامیا بی نصیب ہوئی۔ اور ملک کے گوشہ گوشہ میں صفرت وحمۃ اللہ علیہ کے تحریری وتقریری فیوض وہرکات سے مسلانوں میں ایک جیاسہ تازہ بہیل ہوگئی جذبۃ اسلامی بیدارہوگیا اور اکثر و بیشتہ مسلانوں نے مرشعۃ زندگی میں ایک بہتر انقلاب بہیل ہوگیا۔ اس سے قبل عام معبئر وستندعلوم دنیم یعرفی وفادسی زبان میں مقون تھے ۔ جن سے علم اس یا وہ مصرات ہی متفید ہوئے تھے جوان زبان میں مقون تھے ۔ جن سے علم اس یا دو مصرات ہی متفید ہوئے تھے جوان زبان میں دین بین کی میات افروز دولت سے مال مال ہوگئی۔

معرت والا قدسس مرة العزیزی تصافیف کثیره تفییر موجودین - دور اضوت پرشمل بین اور ملفوظات و مواحظ بزارون کی تعداد بین بوجودین - دور ماسر کے خاص دین علوم وفنون کے مبصرون سنے حضرت رحمۃ الشرعلیہ کے دین کارفاموں کے بیش نظر پرتسلیم کیا ہے کہ حضرت اقدس دحمۃ الشرعلیہ اس عہد کارفاموں کے جد دملت میں الامست و جونہ الشرفی الارش شعص بینا نبحہ اظہری الشمن سے کوخواس و عام نے بھے علماء وصلی رکے بید، طابین ومالکین کے بعد دملت کی فیار والیامی مضامین مرفون تک منجانب الشرحی والیامی مضامین مرفون تک منجانب الشرحین والیامی مضامین مربع - شریعت وطریقیت کے دفائن

دستان کی نشری و دصاحت ہوتی مہی ۔ الحدد الله علی ذات ۔
مدان کے بیے دہن و دنیا کا کوئی شعبہ ایسانہیں ہے جس پرصرت الا دعمہ الله علی ماروں کے بیے دہن و دنیا کا کوئی شعبہ ایسانہیں ہے جس پرصرت الا دعمہ الله علی مبرواصل مستند و معتبر نصائیعت و مواعظ و ملفوظات نہوں ۔
انھائے و وصایا کا بھی نہایت جامع و نافع مکس دستورالعل مرتب فرا دیا ہے ۔ نود بھی بار بار ارشاد فرایا ہے بحد اللہ و بفعنلہ تعالی سب صنوری کام ہوگیا ہے ۔ آئندہ نماوں کے بیے انشار اللہ تعالی میں کا داستہ خیار ہوگیا ہے ۔ آئندہ فرودی کام جائل رہے انشار اللہ تعالی میں میں نصائیعت ملفوظات و مواحظ سے صنوری کام جائل رہے گا۔ برسب معنوت حاجی صاحب قدس العزید کا فیض و مرکب ہے۔

منائب الله تعالی اور اسیات معنون والا دیمة السرعلیه کورشد و داین تجدید دین و اعلامت کلد الحق اور اسیات مندن کامنصب عطابونا تعالی وجر بسید که و مداناً ابتدای سے آپ نے دین کے مرشعه کا بڑی کا وش ونظر فاتر کے ساتھ وجداناً ابتدائی سے آپ نے دین کے مرشعه کا بڑی کا وش ونظر فاتر کے ایاب مائن ، ایا اور جہاں بہال کو تاہیان نظر آئیں اُن کی تنفیص فرائی ان کے ایاب وعلل پر نظری اور بھران کے بیے شرویت و مندن کے صابطہ کے مطابق اضلاح فرائی۔

مندرت والدر من النرعليد في تسوّت وسكوك بين طريقت كم منعلن علوم باطني كم تنان ومناول ومندا والدفراست سع علوم باطني كم تمام معارف ومنقائق پر گهرى نظر والى ، اور فندا واد فراست سع معدرت دمة الترعليد كى يجما نه محدرت نظر باطن كنام نازك اور فليف احوال كفورت دمة الترعليد كى يجما نه محدرت مريبني مع ما ورم ومناوس ومنظرات وجد إزات ومقال من بريبني مع ما ورم ورماوس ومنظرات

نفسانیه اور تمام بلاً ت حبنه وملکات سیمتر کے تقاصوں اور فرکات کو اور مكائد نفساني اورنكبيس شبيطاني كوسمجها سيء اوربطور معالج معتجلب منفعست اور " دفع معزمت " کے اصولی پر کا دبند ہونے کے لیے اود تفصور اصلی بین تزکیر نفس وتعلق مع الشرحاصل كرنے كے بيے نہا بيت مهل بيامع ونافع معالجات وتدابيركو قرآن ومديث كى مطابقت كما تعدم تتب وعرق فرايا -معرست دحمة الشرعليرك كثيرالنغداد مواعظ اورب بشماد مفوظات مي بعى مصلی بنہ اور مجددا نہ طران کا رفروا نظر آنا ہے۔ اس کے علاوہ تصوف وسلوک کی معنفنت وايميت اورصرورت وغامت واضح كرف كمصيد بري بصيرت فردز اور گرانفندر معناین برستنمل كناین تصنیف و تالیف فراتین مشلاً مانل اسلوك الكشف - المتشرف - قصدالبيل - تعليم الدين - كليد منوى - بوادر النوا در اور بدائع وخيره برسب علوم باطنى برعدمم المثال تصانيف برجن مين شربعبت اور طربفيت كابم أبنكى اور بدايت وصلالت اوريق وباطل كافرق روز روش كىطرح واضيه سے اور قرآن وجديث كى سند كے ماقوص وقع كوتماياں فرا ديا ہے، اور علوم باطنی محققام اصولی وفروعی مسائل کو اصول مفرویت محمطابق رتب فرادیا ہے۔ اس طرح علوم باطن مین نصوف وسلوک کوستقل فن کی دیشیت سے ميج مورت ين امن أي ما مفرت وكاست وكاست اليش كرديا سعد يرحمرت والا دحمة التارعليدكايد ابك ايباكارنام سي كراس كي نظيركسي دوسري مكراسلف ميس مونومو) نظر نمیں آت ، اور بطور خود مشامرہ ناطق سے کر صرت حکیم الامت مولانا شاہ مخداشرف علی صاحب تھا نوی قدس سروا معربہ عصرحا سریں فن تصوف کے ذایك فضل الله یوتیه من یشار والله ذوالفضل العظیمط
صفرت والای کروائع بیات پرنظر والنه سعید بات صاحت ظاہر بموتی

سے کرانشرجل شان کواس زمانے بیں چونکہ ابیائے سندے اعلام کلنا الحق اور
اصلاح امدت کا ایک عظیم الشان اور فیرفائی کام یا امنظور تھا، اس لیے ابتدائے
عربی بیں صفرت درکے دل بی تبلغ واشاعت دبن کا ایک محدواز ومصلی نہ
ووق اور تقاماً ودیوت فراد ہاتھا - ورس و تدریس بی کا زمانہ تھا کرمورت دم
نے اپنی خلاواد فراست اور عام معلومات و تجربے کی بناء برموسوس کیا کہ
اس وقت عام طور پرم ملان تعلیما بن دبن سے نا آسٹ تنا اور غافل ہوتے بما
دسے بیں اور اس وجرسے طرح طرح کی گرامیوں، غلط فہیوں اور کونا بیول

حضرت کی علی ایک سیخے وارث نبی کی مجلس ہوتی تھی اب کی بس میں بیٹے کر ایک است مازہ ہوتا تھا

میم الاتریت مولانا اشرف علی مقالوی گئے اپنے مخصوص انداز رشد اسے اپنی عمالس می تصویر کھیں گئی کرنادے اسے اپنی عمالس می تصویر ان برا دیا ۔ بے ساخت پرشعر زبان پرا آ آ ہے ۔ مجزاک الشرکہ چشم باز کردی مرابا جان مبان مبراز کردی مرابا جان مبان مبراز کردی اس دور حاضر میں واقعی مولانا مقالوی کی مجلس ایک سیچے وارست بنی کی مجلس مقتی ۔

نسرف بچوکوال بزم والکی یاد یا بی کا! صحابی قدنه تفالیکن نمونه تفاصحابی کا د کیھیے اسمبلس دوح پرورکی جمکیبال دیکھیے اور اپنے ایال بی تازگی پیدا کیجیے اور دسول الندصلی الندعلیہ وسلم کی عیمت کی لطافتوں سے مسرشا دہوکر انباع سندت کی سعاد توں سے حیات طیبہ حاصل کیجیے اورصحابرکرام کا سا انداز

خلوص وفدائرت بدا ميسي

دیکھیے اس مجلس کی تنوعات روحانی کیے کیسے جاذب ودلکش ہیں اوداندازہ میں کیسے کیسے جاذب ودلکش ہیں اوداندازہ میں کے میں کا وحدان روحانی کیسا ہوگا۔

ساتی ترامستی سے کیا مال ہوا ہوگا حیب تو نے یہ مے طالم شیشہ میں تعری ہوگی

اس وقت تصورات اس قدرتا زه ہوگئے ہیں گرمعام ہوتا ہے کہم جمزت مولانا تفافر ہی کی مجلس ہی ہیں بیٹے ہیں۔ فصر تھا دیجون کے ایک گوشر ہی حزت ما جمانا تا تفافر ہی کی مجلس ہی ہی جانف ہ امدا دیری مدودی میں مصرت مولا ناتشر لیف فراہیں۔ ظہر مصر کے درمیان کا وقت ہے کچھ لوگ قصر ہے اور کچھ با ہرے آئے ہوئے مشرکے اور کچھ با ہرے آئے ہوئے مشرکے سرم بھی اور کا دوبال مجمی سے مرس ہی ما میں ہی اور کا دوبال مجمی سے سرم ہی میں اور ہو دور ہیں سے ہوئے مقیدیت مندا نہ سرج کا نے بیٹے ہیں ہولوگ حاصر ہیں اور جو دور ہیں مسب بریک وفت فیض یا ہے ہور ہے ہیں۔

ما فی بنے لطف فاص کے دریابہا دیئے نزد کی ودورعام ہے فیصنان میکدہ

معنرت تقالاً ی کے سا منے بواب طلب خطوط کا ڈھیرہے ایک ہا تھ۔

میں خط ہے اور ایک ہا تھ ہی قلم ہوا ب شحر پر فرما نے جا رہے ہیں اور اہل مجلس کی طرف متوجہ ہو کرگفتگو ہی فرما دہے ہیں کچھ خطوط سالکین کے ہیں جہوں نے اپنے احوال وکیفیات باطنہ شحر مربکے ہیں۔ ان سکے بواب کیھے جا رہے ہیں۔ کچھ طوط فقی مسائل کے متعلق ہیں جن خطوط میں کچھ اہم تنت وخصوصیت ہے ان پر فطوط فقی مسائل کے متعلق ہیں جن خطوط میں کچھ اہم تنت وخصوصیت ہے ان پر فیان کا کھا کہ جا ہے ان ہے ان کے نقل کر اسے ما مہنا ہمد رسا ارالنور فشان لیگا کہ جا ہے اب اسے ناکہ ان کی نقل کر اسے ما مہنا ہمد رسا ارالنور

میں شائع کیا جائے اس طرح بیب وقت سالکین کے احوال اوران سے وایات برشتمل اكب ذخيره تربيت السالك كنام سيجيع موراب اوروه خطوط جن مين خاص فقتى مسائل كيے جوابات ميں جمع كيے جارہ ين جوامداد الفتاوي كيام سے مرتب ہورسیے ہیں امنحل دیگر تصنبقات کے یہ ووجلیل القدر کام اس مجدد عصري مجالس روزانه كاكارتام بين رجن كي افا ديت وباد كار انشا والترتعالى صداوں مک قائم رسے گی مفرض برکام میں مور اسے اور صربت مولاتا گفتگو میں فرنار بيمي اوربيكفتكوبهي خواح بعزيز الحسن معاحب مجذوب، وصل بلكرامي صاحب حكيم محدمصطف صاحب ببرهى امفتى جبيل احردتفا نوى المفتى محدثيع صاحب اورمولاناجليل احمدصا حب شرواني جيسال ول معترات قلمبن كرية جارب ہیں۔ توافا دات لومیدسے موسوم ہو کرچمے ہورسے ہیں بوئم زارول کی تصاد میں شائع ہوتے رہے اور جن میں صداوں کے کیے صرت مولانا کے علوم و معارف محفوظ كرسليے كئے۔

اسى اثنايس اگركوئى اجنبى تحق مجلس بين آگيا اوراس نے ابنا تجارف يا
ابنے آنے كامغ عبدادھورى يائے وصنى باتوں سے كيا ہے توصرت مولانا كے ليم
ين تغيري يوا بوجا ما تھا اور جب ك وہ ابنى فلطى كا اعتراف فرر نے اورصاف
بات مرك اورك اس سے برابر حرح فرمات د مبتے سفتے اور فرمات سے ك مجھے
ناتام اوركول مول باتوں سے سخت الجمن ہوتی ہے كيونكہ اس سے سامع كول
ين ناگوارى اوركرائى بدا ہوتى سے يصرت مولانا كا انسا معاملہ كرف سے تفرد
اس شخص كواور الل مجلس كوائى اس قسم كى كوتا بيوں بيئر بنيش كے ليے تغير ہو

ما تا بها اس فهما لتن معا بلر که بعد حضرت مولانا میرا میاب محبس کی طرف اسی خنده مونی اور بسم آمیز انداز گفتگر که سائخد متوج بروجات متفر اب دیجید اور سنید کرصرت مولانا نداشید احباب مجبس که سائغ کمن قسم -سمی باتی فرما با کرست مقصر

مجلس میں صربت مولا نامخت مختلف اورگوناگوں مصابین بهان فرماتے متے البت کہمی میں خاص موضوع برا تفاق تقریر ہوا تو دبرتک اور ایک خاص الر ایک میں ہے کوئی خاص تحقیق انداز ہذیہ ہے سے طوبی تقریر بھی فرما یا کورٹ ہے تھے اگر بھی کسی نے کوئی خاص تحقیق طلب بات وریا ونت کی تواس کی وصنا صنت وزما وینت تھے اگر کسی نے کوئی مسئل ٹری میں بوج چا توکسی مفتی کا بتر بہا وینت مقے اور فرماتے تھے کہ اس سے بتا نے والے بعرت ہیں جہال میا بولی چو اور دیش مراز ہودیا کرتے تھے۔

ما قصدُ سكندروداران خوانده الم ازماليجز مكايت بهرود فاميرس

مجعسے توبس الٹرا ورالٹر کے رسول کی مجست کی بائیں ستو، ا ور یہی مجست وین کے تمام شعیول میں دوح روال بیں -

اورکسی انداز محبت بی تصییح عقائدوزاد را ه آخرت کی یا تین کرد سے ہیں۔
انباع شرای سے مدود متعین فرا
انباع شرای سے دوانیا عامدت کے لیے اہمام اوراس سے مدود متعین فرا
در سے ہیں۔ اصلاح باطنہ و تزکیر نفس سے طراق کو واضح کیا جا رہا ہے۔ حسنات و
رڈائل کی تشریح کی جا دہی ہے۔ اعمال ظاہرہ و باطنہ میں اختیاری و غیرا تعتیاری
مفصود و غیرمقصود کی صربی قائم کی جا رہی ہیں۔ حکا یا ت وروایات سے ان

اس کی دل نشبن کیا جا رہا ہے۔ آداب زندگی اور آواب انسانیت کی تعلیم کی دار ہی ہے۔ محقوق العبا داور صفوق انفس کے ادا کرنے کے طریقے بتائے جا دہے بیں اور اس طرح الشد اور اس کے دسول صلی الشد علیہ دسلم کی عظمت و حب دور مرہ کی زندگی اور خاتمی معاطات اور از دواجی تعلقات ہیں کی جا جا جا ور حصول تقوی کا معیار قائم کی کیا جا در اور دواجی تعلقات ہیں میا جا در ایر ہونے کی باتیں کی جا دہی گی دسیاسی حالات پر دبئی دونتی و شکواری پیدا ہونے کی باتیں کی جا دہی ہیں مکی دسیاسی حالات پر دبئی دونتی دونتی دونتی دونتی دونتی دونتی ہیں گی دسیاسی حالات پر دبئی دونتی دونتی دونتی دونتی دونتی دونتی ہیں جا دو اور الشرافعالی کی دونتی ہونا ہونے ہی جا در اسے ہیں۔ دونا جو ٹی کے لیے اور الشرافعالی کی خوشکہ باتی کھنے اور اسے ہیں۔ خوشکہ باتی کھنے اس معا دف و حقائی سہل فظول ہیں بیان کیے جا در ہے ہیں۔ خوشکہ باتی کھنے ہونے دونا میں مبادکہ کی جھلکیاں پیدا فرا دیں اور صحابہ کوام کی ذندگی کے نوفے ہوا دسے ما صفائیش فرما دیئے۔

رنگ مجلس:

محیم الاست مولانا اشرف علی تقانوی منصب د شدو بدا بیت سے کوآئے مقے مقانی و معادف محکیم الامت کے مشا بدات بی سے تھے۔ باطن کی تعلیم و تربیب تقا۔ ابنائے ڈمان کی تعلیم و تربیب تقا۔ ابنائے ڈمان کی تبعوں کو بیجائے تے اور اصلاح کا انداز عجبیب و غربیب تقا۔ ابنائے ڈمان کی تبعوں کو بیجائے تے ہے۔ وادوات و کیفیات باطنہ کا اظہار فرماتے قود و دال گفتنگو سالگین کو قبعن و اسطی لبطا فرق سے بھروتے کیمی خالی کر دیتے۔ دا ہروان طرن کوناز اور یاس سے میجا بچا کر رکھتے۔ اعتدال کی داہ برجلاتے۔ خالی کرنے طرن کوناز اور یاس سے میجا بچا کر رکھتے۔ اعتدال کی داہ برجلاتے۔ خالی کرنے

میں بھنی کال حاصل تھا اور بھیرنے میں بھی کوئی مجلس میں نازیا کے کرحیاتا اور فتا ہو کر آناكوئي ياس كرجاتا اوربشا رسس كرآنا رجب سالك كوروائل سے فالى سمرنے برآنے نوندام بن اور شکستگی کا عالم طاری ہوجا تا۔ اپنے عجزونیا زی خبنات سلصة آجاتى رسالكين تدامت سے روتے اور اپنے كو طامست كرتے - حبب حسات اور مبت الني سے معرف برآتے تورجمتوں كے اعلان سناتے - بشارتي دبن دول جوئ وول نوازى فرمات اورحا عزين التدنعالى كى رحمت ومغفرت ر میں اس میں مرتب اور اس طرح سالکین کو بلکا بجبا کا دیکھتے ، تشولیتات سے سیانے اوراصل کام ہیں سرگرم رکھنے۔ زبان میں الشدتعالیٰ نے وہ تا نیردی مفى كمعلس مرنظرة الكركوئي مضمون ارشا وفرات نوستخص بي كمتا كرمير ول سى مات كهددى ،ميراعقده كل كيا - اليهامعلوم بوماي كرجيي التدتعا في لوكول مح قلوب كى حالت صرت برمنكشف فرمارسي بين عير حفزت وبى فرمات عن كا الا مجلس كومزورت بونى - حاصرين سے قلبى تا نترات كا احساس عر مان بوسے لنب ولهجهاليها انعتيا رفسرها تنصكه لوگول كي جينجين تكل جاتيس-

مارزام محلس:

آب کی میلس سے انٹرات بڑے قوی اور دیر پا ہوتے مضے مؤد قرماتے تھے کہ مدیمال سے کوئی فالی شہیں جاتا ، کم اذکم سب سے کان کھول دیتے جاتے ہیں "۔
سب سے کان کھول دیتے جاتے ہیں "۔
اس آخری جرش خصارت تقالوی کا قبیض روحاتی اول محسوس ہوتا ہے جیسے

عالم مرزخ سے فیعن کی لہرس آئی ہوں اسی جذبہ سے متا اثر ہوکہ میں کہ جھی کہ مہد دیتا ہوں کرجتنی ہائیں جو سے سنبتا ہوں سن لو! میہاں بدیٹر جا و میرے ہاس اور میری ہات یہ سے کہ صنرت فرماتے تھے۔
میری ہات سنوا ورمیری بات یہ ہے کہ صنرت فرماتے تھے۔
میری ہات اور جا دا ور انسان بنا ہو، مؤرث بننا ہو کہ بین اور جا دُا ور انسان بنا ہو، تورث بننا ہو کو دیاں آور جا دُا ور انسان بنا ہو کہ بیاں آوری

اور فرماتے تھے کہ:

« پیلے آدی بنو، کیا بزرگی اورولایت ڈھونڈر نے بھے رتے ہو، آدمیت سیکھو، بزرگی بے مہاری تو ایک ون بی سابھ ہولیتی ہے۔مشکل چیز تو تشرا فست نفس ہے اور شعورانسانیت ؟

مؤرتوفرمائيكرمون باتوں پرتنديد اور مواخذه فرمات درہے ، كيفيات ،
حكامتفات ، ذوقيات ، كرامات ، تصرفات كوت جو رئين ايب درج ميں صنرت مولانا تھا نوى ان كوتوا بيميت دينے كے ليے خالف ہى رہے مگر ميں بوجيتا ہوں بو مولانا تھا نوى ان كوتوا بيميت دينے كے ليے خالف ہى رہے مگر ميں بوجيتا ہوں بو كوك واقف ہيں وہ بتا كميں كرم حولات يوميد ، تمير ، نوا فل ، ذكرواذكار اور وظا كف كے جو شاف ميں بيمين ہوئے ہے كياان كے كسى مدرشرى پرم حولات چو ما الحس بركم احترت ہى جي بي بيمين ہوئے ہے كياان كے كسى مذرشرى پرم حولات چو ما جائے سے مجھى تبنيد اور مواخذه فرما با ، ليكن اگر محالات بيں بانظمى برتنا يا سابقة اور دُھنگ سے كام مذرش يا ياكسى كى ناگوارى معا ملات بيں بانظمى برتنا يا سابقة اور دُھنگ سے كام مذكرتا ياكسى كى ناگوارى كا باعث بنا توصرت مقانوى فوراً تيور بدل ليت سخت اور تيز لهج بنا ليتے اور

فَدِراً اصلاح فروات ترام الم مجلس عموماً اور مالكين كي فصوصيات اس طرف توج ولات كربر عام جبرس دومرول كى اذببت كاسبب بنتى بي اور اذبيت مهنها تا واجب سيداورتم سبب اس سر مكلف جو ال

تام بزرگی ، قطبیت ، خوت اورکشف وکرامات کونظراندا دکریکاور تام غیر مزودی چیزول کوحذف کر کے حضرت نفانوی طالبین و مردبین کی مرف دوصفات بر تظرد کھنے۔ فرماتے تھے کرمیر سے بیال توطالبین کے اندر دوباتیں دکھی جاتی میں ۔

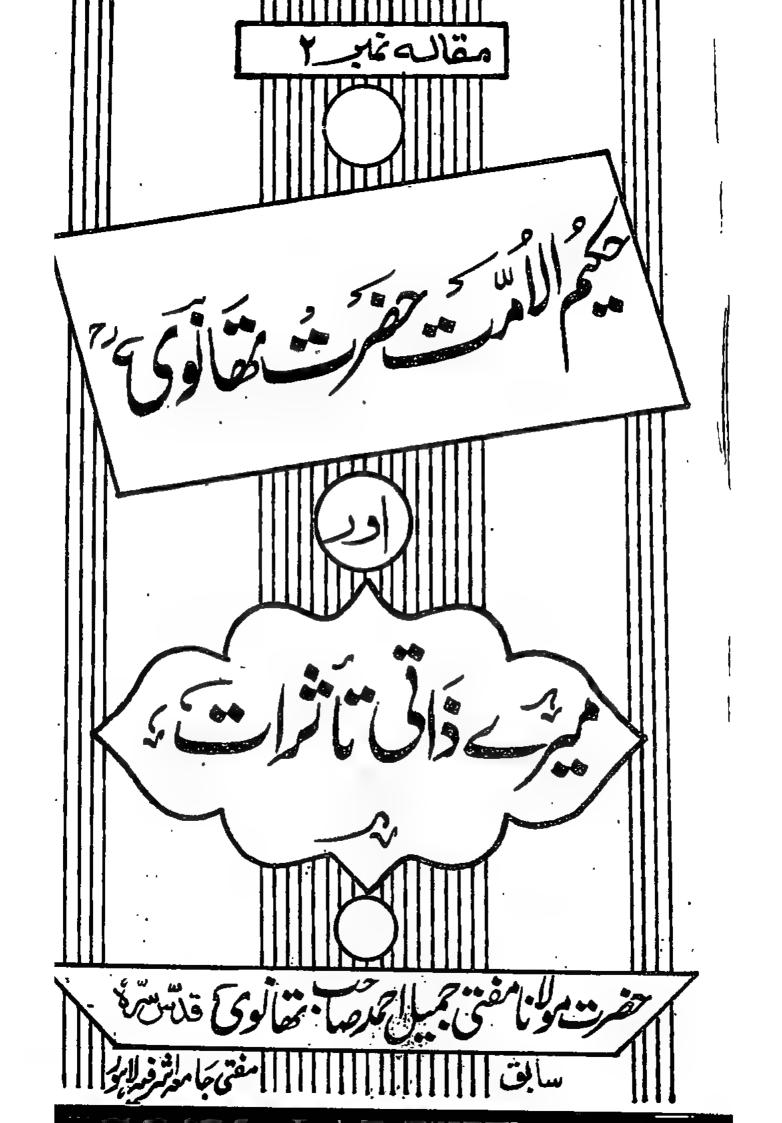
ایک توبیکهاس کے اندرانسائیت ہو ایشی استے قول وقعل میں اس چیز گاجیال کھے کا میاں سے کسی کو ایڈانٹر میہنچے۔

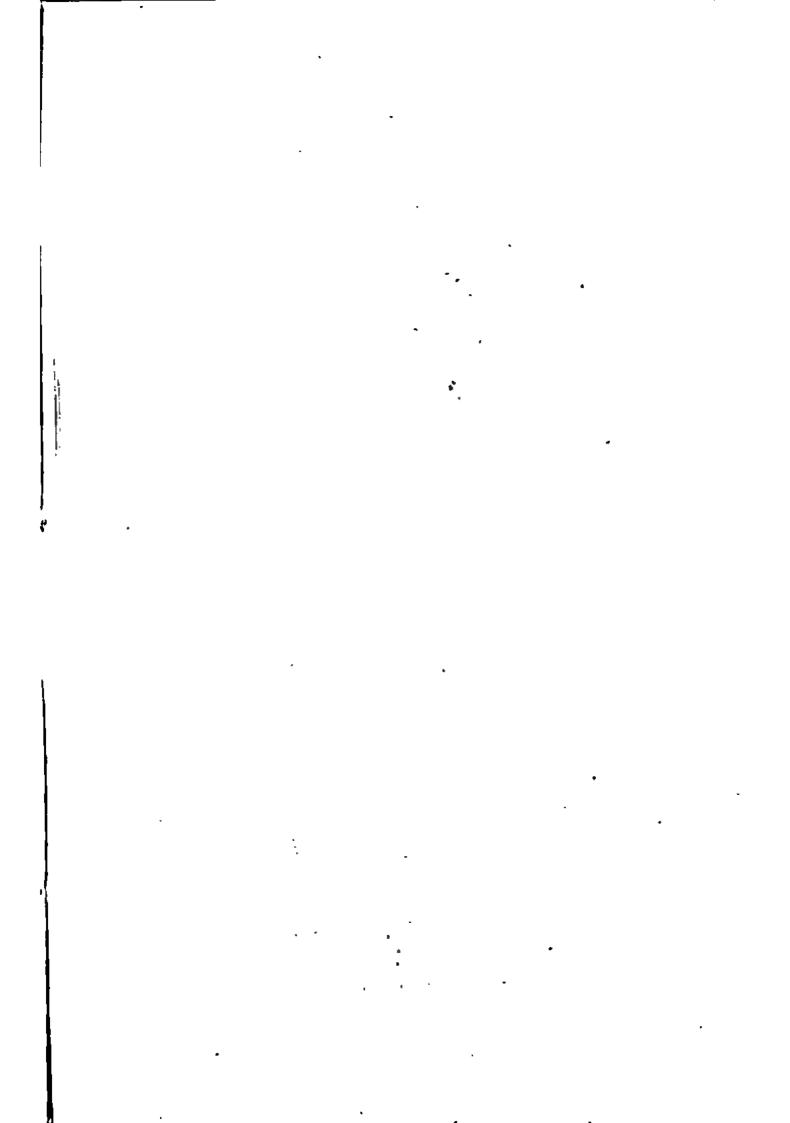
وسرسه بس اس کی گوششش کرتا ہول کرسب سے بہلے آئے واسلے پرمقصود
اوراس طراق کی مقبقت منکشف ہوجائے تاکہ عمل بھیرت سے ہوسکے۔
نزیب بیلے یہ معاملہ درست کر لوجھ مختلف کا دوبار بس رہتے ہوئے بھی برکمان ملیق ہو سکتے جیسے صحابہ دروایش شفے۔ بھر بہرسلمان ولی ہو جیسے مسما بہ ولی سقے برسلمان

بینی صرت مکیم الامت مقانوی کی میلس کی ایک جملک جو آپ صرات کے سامنے بیش کی سے۔

بالآخر دین مین کا برآ قاب عالم نابید، نصفت سدی معدن اید کے بھیل ہوئے مرا ندا کا برآ قاب عالم نابید، نصفت سدی معدن اید کے بھیل ہوئے کو کر ۸۲ م

مال کی وی ها دیجب المرتب سال الدی مطابات ۱۹ بولائی سال کا کی مرشند کی مشند کا شام کوغروب بوگیا – انارلله و انا المیه داجعون اب پر پرکرمیری وصفا ابدی وسرمدی دیمتوں کے ماقدانی ارض وطن مالاون کے آبخوش نازمیں آسودہ وخوابیدہ بھے مرگونمیرد آبکہ دیش زندہ شریعش شریع است برج بیرہ عالم دوام ما مرفن فرستان موسوم بر تکیر جانب شمال خانقاہ نصانہ جنون منابع منافرنگہ ۔ یو ۔ بی د رہندوستان)





مميم الامست

ماترات ومشابرات إ

حضرت مولانامفتى جميل احددا عاحب تهانوى فدائل نازيم كلى تزاكت يرتيز وكواس ذون! اس فيديك بينس نازدنزاكت واله منداعم سے نے کوسلام مک کازمان ایسا گذراجس می تعالی شانه کے بوش رحمت نے دنیا کوایک زروست فطری بادی عطا فرایا ، جس نے یاک وہند کی سرز میں بلکروٹرا میرکوسیراب فرمایا۔ مین روستان کے صوبر لوني كايك ضلع مظفر تكرك قصير مقائد عبون بس سعير فين كا لاوا ميموطا احسس مع تمام عالم فيصياب ميواءان كانام نامي مصرت مولعلن محراشرف عى رحمة الشرتعالي عليه بصد دارالعنوم ديوب سععنوم ظامري كانتزار جمع كركة قطب عالم مصرف حاجى الدالله صاحب قدس مرة كفين سع تورياطن كاسمندراست الدرسموليار حسى شهادت سك بيدايك ارشاد ميى بين كيام اسكة مدايك ماص الخاص مجلس مي معترت ما مي صاحب كى تخرىركسى اور بزرك كينام كى نقل قرائى: مريبرتواب ماشاء الكرفلان فلال (ايل خلفاء) مصيري آكم

ور المعالي الم

اور بهرفربایا کرمی فی استان تحریر کوهائع کردیا کرمی کے افقه نراسکے،
تود محفرت ماجی صاحب رحمۃ اللہ تعالی علیہ کے بڑے سے بڑے سے نعلقا دکوام
فیاس پر بہیشہ مہرتصدین ثبت کی مشلامولانا محرصین اللہ آبادی بمحضرت
مولانا محب الدین بحضرت مولانا شغیع الدین بحضرت مولانا گنگو بی اور صفرت
نافر تری و بیرہ نے حضرت سے بہیشہ اعزاز واکرام کامعا ملہ رکھا محرے ہے
ولی را ولی می سشنا سد

افاده باطنی:

تمام زيرإصلاح وتربيت رسن والول كاروزمره كالتجربرر بإسم كم

بعن دفت مالات سيمطلع كرية كاصطمينيماً تقارايينا يندولول كى دنيا كى كايا بلىك كافورى مشايره بيرارون سيكرون ميل دوراين ايف كمرييك موتار بتنافقاراس کی مین کیفیت اس سعدم موسکتی سید بوکھی مضرت کے زیراصلاح ریا محوراب می بیندا یسی حضرات باحیاست موجود بین جنهول نے اس انقلابی انرکود بھاسیے۔

عام مجلس مبارک بین بوظر سے عصر تک بہوتی تھی، ۲۰،۷۰۰ خطوط کے ہوایا ت بھی تکھے ما تے تھے۔ بزرگوں کے اوال بھی ارشاد ہوتے رہتے ستقے، علوم ظامیرو باطن کے نکات بھی، آیاست واسا دیٹ کی تشرح وقفسیر ويرالعقول وازواسراريمى بموالات كي بوابات مي مسأل كي تحقيقات بھی ہوتی رہتی تنی اس کے ساتھ ساتھ ساتھ علس کے شرکا روحا حزین ہیں سے ہرایک ہے دل براس کی استعداد کے مطابق نور کی بھوار بھی استحاس مک رمتى تقى ـ

مرشغص كا ذاتى مشابره مف كرجواشكال ياكونى على كنجلك ،اس ك دل میں سوتی میردوز کی محلس میں اس کاحل میرانک کے لیے ملاعوض و معروض ، خاص طور برخی طب کیتے انجرکسی اسلوگفتگو کے منمن میں ایما آمارالک روزکشف کے مارسے ہی گفتگو مور ہی متی کرایک برانے زیر تر بہت صاحب نے عوض کیا کہ جناب کوکشف ہوتا ہے۔ ؟

" فرماما كرمه نسيس"

اس موقع پرمولاناعيدالما جددريا با دي اير شرابنام "صرق" يرح تصنوعي و

فقیص ما عقر اول پڑے کہ حضرت ابہو تا ہے۔ فرط یا کر رنہیں "

انہوں نے عرض کیا کہ تعدا کی قسم برو تا ہے۔ ن قد تنہ اس

فراياقهم تومز كمفاؤر

الهول في عرض كمياكهم بين سيد برشخص كامردود كالتجريب كروشيد وديم المردود كالتجريب كروشيد ويم الارد دور ومده الن مسكد دل بين بهوناسيد وجلس بين الس كاحل صرور بيوم آبايد فرايا كرد

مدیرکشف بنیس سے بکرتی تعاسلے شائر کوجس کی ہرابت منظور مہوتی سیداس کے سامنے زبان سے نکلوا دیتے بیں جاہے کہنے والے کو نجر بھی نہری

جائز تسي

ول مین طبان ہوا کہ ہمار سے ممار سے بزرگ توابی اس صوفیت میں ممار تراف میں مشہور بیل کہ فقہ وعقائد میں رائع وقوی ترین ممائی پرعمل کیا کرنے بیل بھر یہ عورتوں کو تعوید دینے کامعمول کیوں ہے۔ ایک روز عیس میں ماحر فقا کرکسی شخص سفے ایک عورت کے یہ تعوید ما تکھنے کا ذکر کیا ۔ حصرت منا کہ میں منافع میں وہی تعلیان مورم تھا تو

پرری مجلس کو جھوڑ کر هروت مجھ ہی کو خطاب کرکے قرایا کہ:

"فقہا میں جیر کرنا جائز نہیں یا طن میں بھی جائز نہیں۔ مگر میرا اپنے بزرگوں

میں جیر کرنا جائز نہیں یا طن میں بھی جائز نہیں۔ مگر میرا اپنے بزرگوں

کے مطابق بیمعمل ہے کہ "جل لا داد الحقوق الواجب، بطیحادیا

ہوں تاکم شوہر حقوق واجبہ کی ادائی کرنے گئے۔ اور سحقوق الواجبہ

اداکم شاکی نے جیسے ظاہر میں جرکرنا جائز ہے ایسے ہی باطن میں بھی جائز ہے جے

میرا پرانا تعلیان یا کر اپنوا ہوگیا۔ انہ کھیش کھی گئیں گرشر مندگی یہ ہوئی کہ

پود سے جمع میں سے جھر ہی کو مخاطب قرایا ہو شار کو ہے واب کی ایسے ہوئی کہ

علی ہوگیا ہوگا کہ یہ نطیحان اس کے دل میں تھا، گو بھر بات یہ بھی ذہین ہیں

میرا پرانا ہوگا کہ یہ نطیحان اس کے دل میں تھا، گو بھر بات یہ بھی ذہین ہیں

میرا پرانا ہوگا کہ یہ نطیحان اس کے دل میں تھا، گو بھر بات یہ بھی ذہین ہیں

میرا پرانا اب بھی

برمیش بزرگان تکهداردل!

كالمطلب مجيمي إيار

برکان ۱-

اکر مصرات سے معلوم ہوا اور تودکا بھی بارہا کا تجربہ ہے کہ بجب کسی کے لڑکا یا لڑک بیدا ہوئی اور صفرت سے نام دکھنے کے لیے عرض کیا تو لڑک یا لڑک بیدا ہوئی اور صفرت سے نام کے قافیہ کے اور لڑک کے لیے مال کے لڑے کے ایک یا دو، جا رنام اسی وقت نگھ دیئے سب کا تجربہ ام کے قانیہ کے ایک یا دو، جا رنام اسی وقت نگھ دیئے سب کا تجربہ

بہ ہے کہ جننے نام کھے اتنے ہی ہے ہوئے اور زندہ رہے۔ کانبور کے عبد الغفار خان صاحب مرحم نے پہلے لؤکے کے نام کے بارسے ہیں درخوا کی تقی رقوص رہے نے میں اور خیرہ اس طرح اس قصر کے بارسے ہیں درخوا کی تقی رقوص رہے کے میں بھو انہیں ناموں کے سامتھ اس بھی کالمی میں بھوائٹ رہوجود ان کے بہرا تھوں نے بڑے انہیں ناموں کے سامتھ اس بھی کالمی میں بھوائٹ رہوجود بیں یہ دواص کے بیروص کی توجار نام بھوی خوال کے میں انہوں موجود ہیں۔ میاں نیا زخان کے بوص من سے اللہ میں اور کا ہوا تونام پوجافرایا :

برایاز»

اورقرمایا:

ساور کوئی قافیه بهی ذیمن میں نہیں آیا یہ

شرکت سے اب سب کافور ہو گئے راور قریب قریب سب کاہی پرنجریہ سے۔ بقول شاعرے

یک زمان محبشت با اولیاء بهتراز صدر اله طاعت بے ریا

دوں سے زنگ دور ہوکر دینی دنگ کا ظهور ہوجا ناہے۔
عرر سیدہ صوارت جنہوں نے اتعاافت کھی "کا دور دیجھا ہے انہیں
یاد ہوگا کہ اس کمین کا پورے ملک میں زور شورتھا معترت تقافی اس کمیٹی میں
مار ہوگا کہ اس کمیٹ کا پورے ملک میں زور شورتھا معترت تقافی اس کمیٹی میں
مشرکی در نظے اور اس کومسان نوں کے بلے معطو ہجھتے ہے مانگریزوں کی
عومت سے تو ہر مسان کو نقرت تھی ۔ اور اسان می حکومت کا تیام ہر مسانان کی
میر جائیں مود مرے یہ کہ جندوؤں کا عقبار نہیں دنیا باز توم ہے۔ اس بلے
مسانانوں کو جو کھی کہ زنا ہے وہ صرف مسانان تنہا کریں ۔ الشرقعا کی ہر جیرو مسکر کے
کی میں ورز خطرات مسامنے ہیں۔
کہیں ورز خطرات مسامنے ہیں۔

دوسرے علاء دشمن کو قوی مجھ کم مندولوں بسے میں جول کی تا وبلات کر
کے اسے درست سیجھتے ستھے ۔ گو بعد میں سب کو دہ خطرات نظر اکٹے ہو
صفرت علیہ الریخ ہی فراست نے پہلے ہی سے بھا ٹیپ نیئے متھے ، قصیہ
رامپور میں جو تقارز مجون سے دس ہارہ میں کے فاصلہ پر ہے ، میر ہے
ایک عزیز سیاسی مزاج کے بڑنے ہے برگرم ستھے ، اور مجلسوں میں بیٹھ بیٹھ کھ

لوگون سعاربار كنتيكم:

« بين اگر حصرت تفانوي مع ملول تو بون كهون اور لون كهول اليس كهون وليس كهون "

لوگ كنتے كرفريب بى نوتفاند مون بىد، وياں بردائينے رقوكت كرتهين مدمناسب تهيس محينار الك مرتبه حضرت كاسفر تصيراسام كركا بهزار اس کے یہ دامپوراسیش براتر کرتمن میں بل گاؤی برسفررا عفاء رات كوريل مصددان بوكر مسح فجرك وفت داميور يهنيحا وبإن ايك مسجدين فجر كى نمازا داكى مبيل كالرى الجي بهتي مترسى اس يلي سجدين مي تشريف فرما رسے ، بہت لوگ بخت بو گئے تھے ۔ ملفوظات سے مجنس گرم رہی وہ صاب مى خاموش بين من المصرة إلى المعالم الم ادر حضرت المح كرفتريف مے سكتے توان سياسي مزاج شوروشفي بريا كرف والعصاحب سعكى فيعمن كاكم:

والمج توحظرت آب مے گفر تشریف لاکر لون گفت تشریف فرمارسے گرکیا ہوا کہ آی کے منہ پرمبرسکوت ہی لگی رہی ایوں توروزروز اي يلى بائين كرتے تھے اب كيول مزاول ي كننينك

سيفائي إلى نورحيرت زده بيون قيعته مجمد يس مهين الأبلي بولناء اور كجيركهنا ميابتنا تو توراً يردل مي أناكم اس كابحاب تورير دے دیں گے۔ جرکوئی دوسری بات ذہیں ہیں آئی توفورا اس کا بواب دہن میں آنا پورا دفت اسی ادمطر بن میں گذرگیا کہ کیا کہوں اور کیا نہ کموں ، میں تو دھ برت میں ہوں یہ بہے ہے "اسے لقاء تو ہواہ میر سوال"

بركت يازنده كرامست:

بعض حضرات نا واقفیت کی بدولت کرامتوں کا مکارکیا کرتے ہیں تو اسے زندہ برکت کمر لیجئے کہ آج بھی مفرست رسمے مطبوعہ مواعظ اور القوظ منت بين علوم ظا برويا طن اور برسي را سي محت مربنة اسرارك علاوه ببرخاص باست اورخاص الرسيد كر بوشخص عي ان كامطالع كميرتعدادي مسلسل کر اسال کی عقل اطبیعت، اوردل درما تع مین صلا اوراس کے درول صى الله عليه والم كى محتبت ببدا بهوسها مصى ، طبيعت مين أيك انقلاب بريا ہوکر میجے دین کی گئن لگ جا ہے گی میرشخص کے یاسے پرنسخہ کیمیا ازموجود ہے،جب جا ہے ازماکر التجر برکر کے دیکھ نے انجے نے خود بہت سے معضرات میں اس کامشامرہ اور تحریرکیا ہے۔ ان می کی اگرکونی نے تواہ قوم د بنت بومعاشر كواورمك كوياكيره اصاف وشفاف ديكها جا بتا بواده إس كيميا وى نسخه كوجس ميں دن بجر بيں حرت جندمندہ خريے كرنے يوس سكے ازماك ويقرك، اليف يلي الينوكم كے يلي اور شهروملك كے يليان ماظ والقوظات كأسلس مطالعه انشاء التدديتي القلاب كاياعت ببوكات مركمر يدميكيس وداز شد والترخلا بيست كراد حتقازش

معضرت علیدالریزی اصل کوامت تو وہ مصرات ہیں ہو تو دجسم کوامت ہیں اور جو بھاری اور آپ کی طرح معمولی انسان متھ اور مصنرت علیہ الرجمتر کی توجہ اور لان کی تعلیمات سے کمیں سے کہیں ہینج گئے ، کوامت کا آکا مظہر تو بین فابی دید بہتیاں ہیں جواب میں بقضلہ تعالیٰ پاک و بہتدا ور دوم مرب ملکوں میں اپنی اپنی جگہ لوگوں کے دلوں کو دبن وعشق حقیقی سے گرما دیے ہیں۔

مستجاب الدعاء:

اولیا دالدی ایک نظام بری علامت بو برکس دناکس کومعلی به وجاتی به ان کامستجاب الدخوات بهونای سے گران کی دعائی بارگاه اللی سے قبولت نیک استجاب الدخوات بهونا سے گران کی دعائیں بارگاه اللی سے قبولت کی یہ علامت براروں وا نعات سے ظام رادی اور کے اس خواس کا تجر بر بهوا، بعض با لیس ٹوالیس ہیں جواس کا کم مرس کی جاسکتی ہیں ۔ نعانقاہ بیس عصر کے بعد نقتم خواجگان "نامی ایک وظیفہ بند کی جاسکتی ہیں ۔ نعانقاہ بیس عصر کے بعد نقتم خواجگان "نامی ایک وظیفہ بند کی جاست و دعوات اثقاء استقام وظیفہ بجد میر سب حاصر بن دعاکیا کہ شخص کا موجود کے دیا تھے داس میں ایک دعایہ بھی بہوتی تھی کر نعانقاہ کے کو یہ کو یہ کو یہ کا داخت کے دیا تھی کہ نعانقاہ کے کو یہ کو یہ کا بات کی کھی سے لوٹوں کو بھی جھیوندی لگ ما داختا، بنیا مشکل نضاء اس بانی کی نمکیٹی سے لوٹوں کو بھی جھیوندی لگ جا تا تھا، بنیا مشکل نضاء اس بانی کی نمکیٹی سے لوٹوں کو بھی جھیوندی لگ جا تا تھا، بنیا مشکل نضاء اس بانی کی نمکیٹی سے لوٹوں کو بھی جھیوندی لگ جا تا تھا، بنیا مشکل نضاء اس بانی کی نمکیٹی سے لوٹوں کو بھی جھیوندی لگ جا تا تھا، بنیا مشکل نظاء اس بانی کی نمکیٹی سے لوٹوں کو بھی جھیوندی لگ جا تا تھا، بنیا مشکل نظاء اس بانی کی نمکیٹی سے لوٹوں کو بھی جھیوندی لگ جا تا تھا، بنیا مشکل نظاء اس بانی کی نمکیٹی سے لوٹوں کو بھی جھیوندی لگ جا تا تھا، بنیا مشکل نظاء اس بانی کی نمکیٹی سے لوٹوں کو بھی جھیوندی لگ جا تا تھا۔

اس كه ديكھنے والے شايداب جي زندہ ميون، مراب وہ ياتى نها

كفندا درسطا بعدر برت وعيره نربو ني برلوك وبال سياني بالخصوص دمعنان المبادك ميں روزه سكے افطار سكے بيلے ليے جا ياكرتے ، حس كاجی جامعاب عی اس کا ذائقہ میکھنے اور پہلے کا معلوم کرہے۔ ایک دیانیہ میونی تھی کہ تھا نہ تھیون کا اشیشن قریب اور جلد من جائے اس زما مدين ريل كميني كي تقى ر مضارز عبكون كا اور جلال آياد كاليك يي الميشن مَفَا، برعِلال أباد سع توقريب تفالكين تفائد مَبُون سع وُوريِرُ تا تفاء بْطاير كوئى صورت ننه عنى كريل كورتمنط كى توتقى نىس كراس سے درخواست كى جاتى الكراس دعا كاا تراسب في ديكها كرفها رجون في قربب مي إيك الليش بن كيا اور فايم النيش جلال أباد محمد يليدريار اسى حتم ميں باكستان بن جلند كے ليه هي دعائي موتى عنى تتيجرسب كي سامني بيد ايد أوعام دعائي مفيس جن كااثر عمومي انداز سيد مسامني أكباء خصوصي دعا وُل كالليج دُعامين كراف والوب و توسيعلوم سير

يرون كون في المنظم المسان كالحيا :-

یوں کھنے کوجی کو جی جاسے مبائی پاکستنان کہ لیں یہ بروسکنڈر سے
کی باتیں ہیں رعاد مصرات ۱۱ در جردگوں ہیں پردیگن انہیں ہونا، مگر کرتیا
جانتی ہے کہ ابتداد سے ہی پاکستان کے حامی، دعا گواوراس کے لیے
کوشاں، مقبول الدعا لوگوں ہیں محیم الامت صفرت مقانوی اور

ان کے معلقین کے موادر وقت کو فیدر کے اتار دیکھ کر تو بہت لوگ میدان ما اس کے معلقین کے موادر وقت کو فیدر کے اتار دیکھ کر تو بہت لوگ میدان ما میلان مولانا فی دشفیع کی تحقیقات سنام دافادات اشرفیہ، دیکھنے تومعلی ہوگا کہ لیک اور کا نگریس یا جمعیت علاد بہند سے میاسی معاملات کس نے کیے اور کس نے منواسے، بقول تواب جمشید علی نقال صاحب تواب باغیت فریوم ؛

" محد کی جناح الیگ کے عبلسہ کے یکنے دون دو آنہ فیصار مردوروں کو جمع کرکے دہا میں عبلسہ کا نام کرتے، اور اخباروں میں دیا کرتے ہے ہے ہے ہے۔

حضرت نفانوی کا بیام ، اور عبلس صیان دا المسلین کا نظام بب سے
دہلی کے علمہ میں بڑھا گیا۔ اس کے بعد سے اس کے قوار میں لیگ ، ایک باکتان
حضرت نفافوی کے بیام کے بعد اس کے گردو توار میں لیگ ، ایگ باکتان
باکتان کا ملخلہ طبند ہوا تھا، ابھی کچے ایما ندار ، اس بات کے جانے والے
موجود ہوں گے ۔ ان سے اس بات کی تصدیق ہوتی ہے ۔ لیکن حیرت کی
انتہا نہیں رہی کہ تمام مسلمان لیڈروں نے زورو شور مہنگا مرادائیاں کرنے
کے بعد بھی مندووں کی بیال ہیں اگر باکستان کو دفن کر ڈوالا تقاء منہ سے گوئیں
کی بعد بھی مندووں کی بیال ہیں اگر باکستان کو دفن کر ڈوالا تقاء منہ سے گوئیں
کی باد بھی مندووں کی بیال ہیں اگر باکستان کو دفن کر ڈوالا تقاء منہ سے گوئیں
کی باد بھی مندووں کی بیال ہیں اگر باکستان کو دون کر ڈوالا تقاء منہ سے گوئیں
اپنی سالقردوایا من کے مطابق تعوادی کی ، اور وائسرائے کو با ور کر ادبا کرم کی بندووں
کی نومت پر رہنا نہیں بھا ہتے اُوپر آ ہے کی صکومت رسید اور اندرون
اختیا دیں ہم و دسے دیئے جائیں ریم اسکیم نہا بیت خطران کی اور واستیم نہا بیت نوں کو

یالکل مجیل دینے والی تقی اگر افسوس مسلمان لیٹر بھی ان کے ساتھ ہوگئے اور
طے پایا کر کینبدن کی ممبر مایں اس طرح تقیم کردی جا مئیں کہ چار کا تگریں ، چار
مسلم لیگ، دوا بھون ، ایک مکھ وزیرہ و زیرہ ۔ اور سب مسلمان لیٹر مین کو
مسلم لیگ، دوا بھون ، ایک مکھ وزیرہ و خیرہ ۔ اور سب مسلمان لیٹر مین کو
اس مسلم لیگ کے اس سے ماتھ دھو چکے مقے ۔ ابھی ایسے بہت لوگ زندہ بیں
کودفن کر کے اس سے ماتھ دھو چکے مقے ۔ ابھی ایسے بہت لوگ زندہ بیں
جویر تمانشر دیکھے بھوئے ہیں ۔ ان سے بھی تصدیق بوسکتی ہے کہ تمام مسلمان لیٹر
اس اسکیم کون خلور کر بیکھ سے یا نہیں ۔ بالقاظ دیگر باکستان کودفن کر چکے مقط
یانیس ترب ایپ کو خلط تاریخوں ، اور بروینگن ٹروں کی حقیقت معلوم بہوجائے
یانیس ترب ایپ کو خلط تاریخوں ، اور بروینگن ٹروں کی حقیقت معلوم بہوجائے
گی ۔ اس اسکیم کی خبر جی تھا نہ بھون پہنچی توصفرت سکیم الامت اور و بھر
ابل نوا تھا ہ کو صدم مربوا گر اہل اللہ کے سیلے توسوا سے ایک دردا ترب کے
دوسرا دردا تر ہی نہیں

گرید باشے نیم تبی اور دعائے جو گاہی

وظائف واوراد ، اس کے یلے توب ہونے گئے ، حق تعالی نے اس معالم میں جی اپنی قدرت خاص ، اور کرم کا ایک ہنو د دکھا دیا کرسلا ٹول کے جہنوں ہی سے کام لیا کہ ہتدوؤل ہیں اختلاف پڑگیا راورا تنہوں نے اس اسکیم کا انکار کر دیا ، اس سے کام لیا کہ ہتدوؤل ہیں اختلاف پڑگیا راورا تنہوں نے اس اسکیم کا انکار کر دیا ، بڑتی اس سے ایک سیسے سلال نا گھرلین کو دینی پڑتی اس سے کہ انہیں چارسیٹوں ہیں سے ایک سیسے سلال نا گھرلین کو دینی پڑتی میں دیا ہے شرکے کا دیکر کا گھرلین کو اینی کوئی سیسے تبییں دیا ہے تی وجہ سے ایک اس سے شرکے کا دیکر مالی کو رہنی کی اور زش بڑھی اور بالا خر ا نکا د سیسے بھی مز دیا ہے وکا تگرین کی اور زش بڑھی اور بالا خر ا نکا د

ہوگیا۔ پاکستان کے ہارسے میں میشنین گوئی

ماجىمىدا عصاحب عمانى بومير مرادرسى مى تقدر بيان كرست

م ایک شب دو شیحے کے قریب پاکستان بننے سے بربوں پسلے ایک گفتگویں جوش کے ساتھ فرمایا تفاکر سے ہوئی پاکستان بین جائے گا۔ افتتا واللہ تعالیٰ یہ بین جائے گا۔ افتتا واللہ تعالیٰ یہ

معزت کی دفات سالات مطابق سام ایر برگی گراس دمائی تفیوت الات این مائی تفیوت مطابق سام ایر بین برگی گراس دمائی تفیوت الارند این دیگر از می دیگر رسیدی رسیم اس کوکرامت یا برکت بی نهیں کہتے اور نہ بی یہ کہتے ہیں کہ بانی باکستان کون ہے اکوئی تہیں، صرحت بی تعالیٰ نے ایسے فضل وکرم اور دیمت عظیمہ سے باوجود سلمان کیٹروں کے باتھ وصو بینے فضل وکرم اور دیمت عظیمہ سے باوجود سلمان کیٹروں کے باتھ وصو بین بانی باکستان ہیں در کوئی جن بانی باکستان ہیں در کوئی جن بانی باکستان ہیں در کوئی جن بندانسان دولی در شیطان

منقیقت لوکل اوراس کے درجات.

الدرتعالی کے میردکر کے مطبق ہونے کا نام توکل ہے، اس کاوہ درج ہو ہر میرسلان پر فرض ہے یہ ہے کہ ہرمعا ملیں جس قدر تدبیر میں کرسکتا ہو فرد کرنے الیکن تدبیر کو بیجائے تو دموٹر رزمانے اسوٹر بالڈات عرف داہت تعداؤ ادی ب - ان کومنظور مرکا تو برکام بوگا- اور اگرمنظور نه موگا تو برکام نه برگا اور بردنا یا نه بروناعکمت بی عکمت بروگا کسی عیرکوموتر ذاتی سمینا شرک بے-

نونکل کا دوسرادر جربیسے ترک اسیاب کہاجا تا ہے مستخب ہے ، اور وہ بھی جب ہے کہ اور کا دل ایمانی قات سے مجمود ہوا ورا سے ایمان کا ال حاصل ہو نیز اور بھی دیگر شرائط کے ساتھ بیددرج توکل سخب ہوتا ہے یہ بال حاصل ہو نیز اور بھی دیگر شرائط سے ساتھ بیددرج توکل سنخب ہوتا ہے یہ بیڑے ہے کہال کا درجہ ہے ۔ لیکن بلا شرائط اس کا اختیار کرنا درست بھی نہیں ۔ م

موصرچه بریاست دیزی ندسس چه فولاد مهندی می بر سرسشس امید دیراسش نه باست روس مهین است. بنیاد توسید و بسس

اعلی ومنتی بنیاد توحید ہی ہے مگراس کے شرائط کا پورے طور پر موجود ہوئے کا حکم لگانا بڑے ہے مسمر کے دیکھنے کا کام ہے میراکیک کانہیں امیدا ورخوف ہردوشعبوں میں صرف شدا تعالیٰ ہی کا اسراہو۔ دوسرے بر نظریہ ہویہ تو کی توفر ص ہے اور اسیاب بھی بعدوج در شروط کے ترک ہوں یہ مستحب ہے۔

مدرسهام العلوم کانبوری ملازمت کے تمانہ میں جب صرت تفاقی علیہ الرحمة کی حضرت حاجی صاحب کی تعدمت میں دوبارہ حاضر ہوئی تو

معنرت مای صاحری نے والی کے وقت فرمادیا کر کا نیور کی ملاز مست ورج بھورے ہائے تو بھر ملاز مست رزگر نا قطب وقت شنے سے مستخب ورج کے قدر اکتا تو کل کے دیکھ لیے تو موجودہ سیسی بھیٹی ملاز مت بھوڑ نے کو تو نہیں فرمایا الدیتر اس کے در ہوئے ہیں دوسری بھگر کی کوسٹ ش کے ترک کو فرمایا رحصر رہے جب والیس اسے اور دیاں کی ملازمت ترک ہوئی توجیرتما محر ہی صورت رہی ، کوئی ملازمت یا جزوقتی کام تہیں کیا ۔اس دوران فقر و قات مک است قدم رہے قاتہ میں است قدم رہے تو کل پر وفات مک ثابت قدم رہے تو کل پر وفات مک ثابت قدم رہے تو کل پر وفات مک ثابت قدم رہے تو کو جو خوب ملا۔

(مثلافست کھیٹی) مسس کا ذکرا بھی اوپر آمیکا ہے مجب کم یر ملک میں اگر نگی ہوئی تھی اخبار" الامان" دہی کے ایڈریٹر کو خلافتیوں نے من كردالا توصفرت تفاتوي كومجي وهمكيا لاني شروع بروكس كم مخالفت ترك كرك شرك رك المرس وريزا في مرسوالامان الاكامانيجير ميو كا اليكن صرت اقدى براس كاكوئى الرية تفاحى كر منع كوميركوتنها جان كامتمول عي ترك مز فرما يا مسيح كى مُشى كاليمي يرعجيب معمول مقاكر فير كے بعد جائى شريف اتھ میں کے کرمیر کو بھائے مقے اور تلاوت قراتے بھائے ، بھال متشا براگاتا جائل شریف میں دیکھ لینتے ، اور جہال مک جانے سے ادھی منزل اوری موتی وہیں سے دائیں ہوتی اور دائیں میں بقیدادھی منزل ہوجاتی ، ایک منزل روزان الاورت بروتی تفی د دهمی کے شطوط اسنے کے بیداور توکسی معمول ميں کميا فغير مهو تااس کو بھي ملتوى منرفرما يا رايک روزايک مهندوراجيو

مبنگل میں ملار سلام کے بعد کنے لگا مولوی فی اِتمہیں نیر بھی ہے لوگ کیا کئے
ہیں ؟ فرایا ہاں جو دصری صاحب فیصے بھی نیمر ہے۔ گر جھیے ایک اور یاست کی بھی
نیمر ہے ، اولا وہ کیا ؟ فرایا :

وجوده جاستے ہی وہ موتا ہے ہونس جا ستے دہ نہیں ہو

a il

بولد كه عيرتمين كوني يوكهون (منطره) نبين راسلامی تعليهاست كا انزغيرسلمون

يك برعفا المسلمان بحى خالى خالى معام بروت يير

مقرد کردیا کر فعان دن میر کے ذفت مجنگار کی اثر نہیں ہوتا تو بھرای تاریخ اور دن ،
مقرد کردیا کر فعان دن میر کے ذفت مجنگار میں اکپ کونٹن کردیا جائے گا مولوی شیم کی صاحب تھا فوق ہو صفرت کے بھتیجے سے اورش بیٹے کے صفرت کے باس ان کی برورش میں ہی رسیعے سے تھے کی اس ان کی برورش میں ہی رسیعے سے کھی ا اُسطے ریا ریا ریوش کیا کر محافر مشی دمیر، کو کی فرع نہیں ، واجب نہیں استحت یا متحب نہیں راکرا جی ترفیق من در سے میان کو کی اور میں مواجب نہیں استحت یا متحب نہیں راکرا جی انہوا ور فرمای کی کو کر مما تھے جائے ہے اور مان در من کو کر مما تھے جائے ہے اور اور فرمای کو کر مما تھے جائے ہے فرمایا ،

مدمر گزیتیں، کوئی مرسائے میں حسب معمول تنها ہی جاوں

26

اس معمولی سے معمول میں بھی قرق نہیں طوالاء مولوی بیری اس معمولی سے معمول میں بھی قرق نہیں طوالاء مولوی بیری اس معمول میں بھی قرق نہیں طوالاء مولوی بھی میں موت نے بھوت درا دور دور دور در میں مقدم میں مصروف در ہے اور اپنے در ہے اور اپنے میں مصروف در ہے اور اپنے

معول سے فراعت کے بعدوائی تشریف ہے اسے ۔

انيرعريس بعارى كيرمان مي احقر تعدمت الي سا عرر بينا تفاحضرت کو بجی سے معنے بھرنے سے معتودی ہوگئی توبڑی اماں صاحبہ (بڑی بیرانی) ک اجازت سے چھوٹی امال صاحیہ مرظلہا (پیرانی) کے بہال ہی مصرت کا قیام رتبا مقا، اور مجھے جھوٹی امال صاحبہ مدطنها کا دا ماد ہوئے کی وہے سے حاصری تنبیہ عن اليك دن يهو المع كم ك الازم حاجى سليان مريم في اواز دى، وردازہ برگیا توتین صاحبان کھرے یں سینوں بمبئی کے سیط معلم مرد نے عظے۔ باتیں کرنے پر جھے براندازہ مجا کر بیمسلان نہیں انش برست ہیں أنهون في مصرت سي منها في من الناجا بإرمين في عذركيا كم حضرت بماد میں رکھر میں بروہ رہتا ہے وکھانا ہوا ب کھردوے دیجے ہی مش كرددن كار يواب وہ تودكھيں كے دہ اس كولاكردسے دون كا ،اور س بقسم كتناميون كرنزاب كي تحرير كود تيمون كايز بواب كو، اورد ل مي خطره يقاكم بوكرامون مندوسكم خلفت ارسل رياسيد البهانه بهويه كيد مركت كريت ومنظين حفرت بها رئين اور عيرتها اوريه مين اميري يتمت مرموني كرما في دون مراتبون في ادهر معرس كارتباد تفاكر ا

مع مجھاطلاع توكرد باكروي

نجریں نے جاکرومن کیا کر ایسے ایسے میں عیر عمر ملم علوم ہوتے میں تیر ملم علوم ہوتے میں تیر ملم علوم ہوتے میں تین میں ماتھ ہیں میں سف عدر یعی کیا مگردہ نہیں ما سف قربایا:

وبلالوع

تگرمیری بیزت میربھی تر بیونی بھوٹی امال صاحبہ مانظلہا سے کہا کم ریس دا قعرب ادر کوئی اطمینان نہیں اور مصرت فرمار ہے ہیں کر بلالو، وہ مصر کے پاس گنیں اور آگر میں کہا کہ حضرت فرماتے ہیں کہ بلالو - بڑا در وا زہ مشرق مانب تقاء اورايك بجوطا دروازه حيوبي جانب تفاء -، درمیان میں مردرہ کی قتاست بردنی تھی ہیں سفے ملازم سے کہا چو لئے دروازے سے ہے او، گرتم کو آڑ کے پیچے کان لگائے رسنا، میری اواز پر تورا تیری طرح اجانا اورین قنات کے بیجھے موکرد سکھنے کی کوسٹشش کردل گا، وہ لوگ اسٹے اور دومنسط نید پڑے ہے وروازے سے وانس ا گئے، بھر ملازم نے کھ ملے کھ ملے کی میں حصرت کے پاس کی توان میں سے ایک مال می راگرمبرا فلان کا است ایک می راگرمبرا فلان کام مو كما توالله كسكسى ولى كى تورست مي أيك لاكم رويسه بيش كرون كا، اور جيت مك بيش دركوول كاكسى معيد باست ندكرول كارجم مارسي بهدوسان ين د حوز ترص كريهان أفين تملى طرح منظوركوا دويس في كماكه وه اصول ك تعلاف نسي كرت نا وانف سيس ين كيد رهمين اكر اي اكر معزت سے ان کی است مطرة کو کما تصاباتیس تنایا کما تفافرایا:

ورمیرسے دل بین کوئی کھٹک نہیں ہوئی ، بلالوی اسمیر سے دل بین کوئی کھٹک نہیں ہوئی ، بلالوی اسلامی توکل اس قصر بین معلوم میر گیا ہوگا کہ حرص وار تو باس بھی مرحقی داقیل تواس وقت سے بیر جی معلوم میر گیا ہوگا کہ حرص وار تو باس بھی مرحقی داقیل تواس وقت کا ایک لا کھ اس سے بیر خود محترسے کی نظر میں کا ایک لا کھ اس سے کے ایک کرول کے برایر سے ۔ چیر خود محترسے کی نظر میں

ایک لاکھ اور می عظیم تھا۔ ایک یا دفرایا:

مداگر میر سے پاس ایک لاکھ روپد ہو توسار سے تھا نہون میں کو تو یہ کر دوں ،

میں دل بی سوج نا تھا کہ اور اندر حضرت کے نزدیک ایک لاکھ آئی تم میں دل بی سوج نا تھا کہ اور اندر تھے ہودہ صاحبان لائے نقے عوام مز عقی ، گناہ تھی ، جریہ نفا دہ بھی اشراف نفس (دل کے انتظاد) سے در تھا کر اصول حقہ ہوم فردگر در کھے تھا ان کے نمان میں سے دین کے اصول پر زور در پہنے ، درہ برا براس کا خیال نہیں لیا۔

مرس نے سے دین کے اصول پر زور در پہنے ، درہ برا براس کا خیال نہیں لیا۔

مرس نے سے دین کے اصول پر زور در پہنے ، درہ برا براس کا خیال نہیں لیا۔

مرس نے سے دین کے اصول پر زور در پہنے ، درہ برا براس کا خیال نہیں لیا۔

مرس نے سے دین کے اصول پر زور در پہنے ، درہ برا براس کا خیال نہیں لیا۔

مرس نے سے دین سے سے نامین ،

درایدایک بلیمیتر کا کے روادار نرجوئے۔ صفرت کے والدیا جو تھیکی ارک کرستے۔ نقے اس میں بیر دور کا شبہ تفاکر شا پر شرائط میں کو تا ہی ہوگئی ہور جیسے عام تھیکی دارکر لینے تھے۔ اس لیے صحوائی ، سکنائی جا ٹیدا دا ور نقد رفع میں سے میراث کا کوئی بلیمہ نہیں لیا۔ گو بعض دفعہ منگی اور نقرو فاقہ تک بھی فوہت پہنچی فنی، ایک دفعہ گنگوہ تشرکیف فرما سفے کسی نیمر شواہ نے حضرت گنگوہی سے عرصٰ کیا کہ بیدا ہے کی میراث بھی نہیں لینتے۔ اس ان کو سمجھا دیے ہے تو فرمایا ؛

"ایک شخص تقولی بر عمل کر ناسید توکیا بی اس کو منع کردد کراس برعمل نذکروی

بعدد فات ایک کاپی سے بربات معلوم ہوئی کہ:

« تمام عمر جو آمدنی ہوئی اس کے جار حصلے کید، چفائی خوات کا ، چوتفائی ایک بیوی کو، چفائی دوسری کو، چفائی بنا خیرات کا ، چوتفائی ایک بیوی کو، چوتفائی دوسری کو، چفائی بنا حصر مرکد این احصر اکثر ضرورت معدوں کو ہی دیا جا تا عقا آین الرج میں سے انتہا و محتصر ما تقا یا ا

ایک دفعه انتری بیماری کے سفریس ایک مالم کی بیوه کا خطام تورات کا الله ول کراسا فرمایا:

« کچھ میوناتو بھیج درتیا »

شام کوایک قدیم خادم استے اور دوسورو بیر بیش کیے شرا کط کے موافق بدیر منظم کے اور دوسورو بیر بیش کیے شرا کط کے موافق بدیر منظم کے ماتے ہی فرمایا :

رمني ارفد فارم لاو اور دوسوروبيد كامني الخران بيوه كو

بیبیریای بیبیریای بی منط بھی صرورت سے زائد پاس نزد کھا را بیسے ہی اور بی اور بی اور بی اور بی اور بی اور بی منام کا یہ قبیر دیکھا ہموا ہے۔

تقوی ا

كنابيون معربينا اور زواكاتوف ركهنا تقوى يع يرسي مطلاحي مقهوم كبيرة كناه بذكرناا ورصغيره براصرارية كرنايا قورا توبكرلينا يدوه وربير سي وسب مسلانوں برفرض ہے اورشبہات کے سے بیخنااعلی درمے بعضرت کے بہاں اس کا میروقت مشاہرہ بہوتارمینا تھا۔ ہے دووں کے بہال میے زلودایا جا ا توبیع صرف (مونے بیاندی کی نوید دفروجت) کے ممائل کے موافق کر دیا جا حس سے وہ جران ہوتے عظے کیونکراس وقت رو بین عالب بیا ندی کا تقا اس سے با مری تو مدیتے میں وست مرست اور در آبری عرودی عی مرسا تدی کا تررح جدان المطائة تولر تقاراس يصيغ ففرقفي مدير سكي ترميوسكا تقارات ہی توسف مال تعیں در رہے۔ اس سے تو پرنا درست پر رست بنہ ہوتا تھا ہے ا دھار بن ما تا ہو میں مرف بن مود کی طرح موام ہوتا تھا۔اس سے بیجتے کے لیے فقى تدبيرى مزورت عتى اورعيرسلمون معامله تقار كراس كي بغرنهين بيونا مفار گواب روبیہ بیا ندی کا نہ ہونے کی وجر سے ان کی فرورت نہیں رہی۔ ایک سفریس سهار نبوراشیش سے ایک صاحب نے وہاں کے گتے

جواین عمد کی میں بہت مشہور سے بیش کیدر قبول فرا بلید، ایک ساتھی سے کہا کہ:

مران کو دزن کرا کے محصول اداکر دویہ اشنے میں ٹی ٹی آگیا ۔اس نے عرض کیا ایسے ہی رکھ لیں انکھٹنو تک میں چل دیا ہوں کوئی کچھٹیں کہ ممکنا ۔فرایا : مرا ہوں کوئی کچھٹیں کہ ممکنا ۔فرایا :

موعن كيا كركانيوز كك دومرا في في موكاراس مع كمددول كا فرايا: مداك كي كما بوكاي

> عرض کیامقراب کا کانبور انک کانعم بوگیا ، فرمایا : « تبین میراسفرانورت مک سے یا

> > اس بياء ما و الواد الالحصول الاكرك لادي

اسلیشن برلوگ دیجور ب نظر ایسانی برقراب ایک و نوکا واقع ب کر ملازم گذم من می برگیا- ا ورجلد بن ایا ایک آگی فرمایا-ورید لیسے جلد بروگرای

> عرض کیااس نے گندم رکھ لیے اور اُٹا دسے دیا قرایا: در دائیں کر کے اُر وہ اِٹا در مرسے کا سے اس کا نہیں اسے

ی یاں یا ایک اور میں اور ایک میں معام میں معام اور کہایا ہے روبیر کا بجیس من من معام میں معام کے ایک میں من کی اس من گیا سوختہ میں دوریں وال درخت کھوار رہا ہوں تم کو یا نیچے روبیہ کا بچا س من گیا سوختہ

دے دوں کا یا نقد یا نئے رو بہر ہوتم جاہو گے۔ کسی نے صفرت مسے عن المالی کی کراس نے بجیس من خشک ہوئے ہیاس من ترسونون کے عوض ادھارلیا ہے۔ ابنی دور با ہو گئے ہم جنس ہیں دوگنا ہے اورا دھار ہے۔ بیں ماحز ہوا توفوق تو فرایا تم نے مونوز کس طرح لیا ہے۔ راس اطلاع دینے والی کی بات پروٹون نہیں قرایا مجھے میں نے مسورت ندکورہ عرض کردی۔ قرایا :
مہاں یہ تو جا تر ہے ہے کسی نے علط نے دی تقی کر یا نے من من من من کری کے بانے من من من کردی۔ قرایا :

كاوس وياكر كياب ي

ایک بندو بزاز کے بھال سے کی اس نے بل ماتھ بھی ان تور مساب لگایا تو چند پیلے کم کا تنا حضرت نے نے دہ قرم اورزائد پیلیے بھی ترہ اس نے بینے سے اسکاد کر دیا کہ بیراحساب مھیک سے ۔ پھر مساسب جانئی توغلط تھا۔ بھر بھیجے اور اسکاد کر دیا - حضرت نے نے اس سکے بعد تھے۔ دور اسکاد کر دیا - حضرت نے نے اس سکے بعد تھے۔ دور برکہ الم جسی کہ میرسے حساب میں بر پیلیے زائد ہوتے ہیں ہیں والیس بیں لول گائم لے لو۔ بہیں دکھتے ہوتوکسی غربیب کو اور سے جانے والے سے فراد ماکہ:

« والبيسس مت لامًا يُهُ

صفر بن ایک اسمیشن برگافری بد لئے کے بید عشر نا بڑاکئی آدی ساتھ تھے مردی تنی ۔ گودام نمائی تفاراس میں برواسے بچاؤم وسکتا تھا ،اسمیش اسٹر سے اجازت ہے کراس میں قیام کیا ۔اسٹیشن اسٹر لالٹین جلاکرلایا اورد کھودی ۔

قرماما :

مع بد سانے جائیں ہے۔ یہ رہاد سے کی الائٹین ہے ، رہاد سے کا تیل سے ہم مما فردن کے یائیں یا اور دائیں کردی اندھیر ہے گذارہ کیا۔

اور دائیں کردی اندھیر ہے گذارہ کیا۔

مر بدیں مصررین کے دعو کے لیے کی صاحب نے لوٹے میں پانی ہجرکر مرکب دیا میں اس پر لے جا کرد کھ دی مصررین دراد پر میں تشریف لائے تو لوٹا امسواک دیکھی قربایا :

اور تا ایمسواک دیکھی قربایا :

م يىكس فى دىكھائىيى يەندى دەصاحب مامزىدىئے عرض كيا:

در میں نے یہ

فرایا:

روک کردکھ دینا کہ دوسرا استعالی نزگر سکے درست بنیں ہجین منت کو کردکھ دینا کہ دوسرا استعالی نزگر سکے درست بنیں ہجین منت کا سکے درست بنیں کوئے کا عام معمول ہے۔ بلکہ لوگوں نے جہاں اور الفاظ کے مفہوموں بی تحریف کی ہے۔ اسی طرح لفظ تقریظ کا معنی جمل کردکھ دیا ہے کہ تقریظ کے معنی تعریف کرنے کے کہ لیے بین معالی کو درست کرتا ہے۔ کہ تقریف کرنے کے معنی ایس سے قرظ د بیری کے تقول سے کھالی کو درست کرتا ہے۔ کہ معنی ایس سے قرظ د بیری کے تقول سے کھالی کو درست کرتا ہے۔ ایسے ہی لفظ تنقید میں تحریف کرتے اس کے معنی عیب ہوئی مائوذ ہیں۔ ایسے ہی لفظ تنقید میں تحریف کرتے اس کے معنی عیب ہوئی

کے کررکھے ہیں رحالا تکراس کے معنی پر کھنے کے ہیں۔ حصرت فرماتے سنے کر:

د تقریظ اس معنی می توایک شهادت مے کرزلارہ کتاب شروع سے اگر سادی کتاب بردیجر شروع سے اور تقریظ کی درست و می سے اگر سادی کتاب بردیجر پانے اور تقریظ کھ د سے ، یا نوداس کتاب کی بر کھ کے قابل نہ ہو اور تقریظ کھ د سے ، یا نوداس کی تقریظ ہودر حقیقت شہادت ہے جوئی اور تقریظ کھ در حقیقت شہادت ہے جوئی اور تقریظ کھ در حقیقت شہادت ہے جوئی اور تقریظ کو در حقیقت شہادت ہے جوئی اور تقریظ کی در حقیقت شہادت ہے جوئی اور تقریظ کی در حقیقت شہادت ہے جوئی اور تقریظ کا میں کہ تواس کی تقریظ ہودر حقیقت شہادت ہے جوئی اور تقریظ کی در حقیقت شہادت ہے جوئی اور تقریظ کی در حقیقت شہادت ہے جوئی کا میں کا تقریش کی تقریش کے در حقیقت شہادت ہے جوئی کا میں کر تقریش کا تھا کہ در حقیقت شہادت ہے جوئی کے در حقیقت شہادت ہے جوئی کا تھا کہ در حقیقت شہادت ہے جوئی کے در حقیقت شہادت ہے جوئی کے در حقیقت شہادت ہے جوئی کی تقریش کی تقریش کے در حقیقت شہادت ہے جوئی کے در حقیقت شہادت ہے جوئی کی تعریش کی تقریش کی تقریش کی تعریش کی تقریش کی تحریش کی تقریش کی تقریش

اس یا معرف سے بھی تقریظ کے لیے کہ آ دورات کے دا اس کے اس کے مرف ان کے متعلق کردیں تو ہیں ان کو دیکھ کرمرف ان کے متعلق کے دول گاہ

یدمشار و پین معلوم میرا ورد کسی نظریی اس طرف نیس ماتی تنی رجیسے دورہ ایک شخص میرا ورد کسی نظری اس طرف نیس ماتی تنی رجیسے دورہ ایک شخص اور ان مقرن موز اور ان میں اسے بھوٹی شہا وست بن جاتی ہے۔ غرض موز اور ان اور اسا معمولی سے دوری میر باست پر کردی تظریبی راور جا اس وراسا تقوی کے خلاف برا دو فرادیا۔

موی سے ملاف ہوا رو فرادیا۔

موی سے ملاف ہوا رو فرادیا۔

مرائی مرائی مفاکٹری علاق نہ کیا۔ ایو بیٹھک ہویا ہو ہو بیٹھک کیؤکریا دواؤں میں الکجل شام مرق ہے۔ اور شک دوائیں انہیں سیال ادویا سن دواؤں میں الکجل شام موتی ہے۔ اور شک دوائیں انہیں سیال ادویا سن کی مدد سے بنتی ہیں مالکجل انٹراب کی ایک قدم ہے۔ ٹنتی کھی استعال نزکیا، اور کی قور ایاک کو دوا کی دور سے نہیں بنائی جاتی جو سے ہے در کی الا تفاق ایک ایک قطوہ کک جوام اور تا باک ہے وردوسری شرایوں من درک بالا تفاق ایک ایک قطوہ کک جوام اور تا باک ہے وردوسری شرایوں

یں اختا نے ہے کہ قدر فشہ سے کم استعال درست ہے یا نہیں اختیا کے بہاں درست تھیں۔ بعض ائمہ کے نز دیک درست ہے صرف قدر فشہ سوام ہے۔ درواؤں کی طرورتیں عام ابتعاد کی ہورہی ہیں۔ بیسے میں راس لیے فتوی قود مرول کے مدرواؤں کی طرورتیں عام ابتعاد کی ہورہی یا بیس راس لیے فتوی قدوم مرول کے مدرمیں کی گنائش نے کر جواز کا ہے گر تقوی یہ ہے کہ مذا میں بیون مہومیو مین تقدی یہ جائے تقوی پر علی کر مذا میں بیا جائے تھوئی ہوئے ہوں میں کیا۔ البتہ وفات سے چندرو تربیطاعزہ کو اجازت و سے جندرو تربیطاعزہ کو اجازت و سے دی منی کہان کو مسرت درہ جائے ، ان کے مقوق کی ادائیگی اجازت کی میں فتوی پر عمل فرادیا فقا۔

ادائے حقوق ٤

حقوق العباد کا بے انہا اہم تھا۔ ایفے لے بی، زیر تربیت واصلات کے لیے بی، زیر تربیت واصلات کے لیے بی، کرمقوق الٹرکی کوتا ہی بیں تو بہ صحورسے اور بلا تو بہ جی معاقی کی انمید سیے گرکوئی بندہ اپناسی اور چیرنفسانفسی کے وقت معاف کر فی انسکا کام ہے۔ اپنی بیویوں کے تو میر نود ہی اداکر دیشے ہے۔ اپنے والدھ آج مرب مرب مربوم جنہوں نے یکے بعدد بگر ہے چارشا دیاں کیں اور بیمعلوم مزہوا کہ مرب اسکے دیئے بانمیں دیئے۔ تو صفرت نے بروالدہ کے تمام وار توں کی تھیں کا اور فرائس کے موانی تورز فم دسے کر مصفی کو انتی میروں کی تھیں کی اور فرائس کے موانی تورز فم دسے کر مصفی کو انتی میں دار توں کو فواہ کر والدہ کے ماد قوں کو فواہ کر والدہ کے اور سب وار قوں کو فواہ کر والدہ کی اور سب وار قوں کو فواہ کر والدہ کی اور سب وار قوں کو فواہ کر والدہ کی اور سب وار قوں کو فواہ کر والدہ کی اور سب وار قوں کو فواہ کر والدہ کی اور سب وار قوں کو فواہ کر والدہ کی اور سب وار قوں کو فواہ کر والدہ کی اور سب وار قوں کو فواہ کر والدہ کی اور سب وار قوں کو فواہ کر والدہ کے اور سب وار قوں کو فواہ کر والدہ کر وا

عیمان کے بیصنے کے شکے بدرلیم می اکرور بیسے یہ می نہیں کیا کرسب وارو سے مانی کی وزواست ہو کراس ہیں یہ شیر رہنا ہے کہ اہل می دوسرے کے لی ظورانٹر سے معان کردیں گے تعلیم قربیت ہی تہتہ یہ اخلان اور تقول لیا پر بہت زور دیا جاتا تھا ، تاکم مسلمان افریت رسانی سے جو کر گناہ سبے ہاز رہ سکیں۔

معمولات يوميه

صبح صادق مسے نظریبًا گھنٹ معربیلے بغیرکسی اللم اطاقم بیس وغیرہ نود سدار میونے گو میندی کی ک اور ملیند نرائے کی شما بیت عام ہونے برسونے میں دیر اگے جائے۔ مگر برابر دنت پر بیداری تنجدا ور ذکر دمراقبہ ا وان کے بدرسنتين يطه كرمسج رجاناء اكريم لعص مرتبر بارش كي وجرسعياني يورس واستزيس مخنول سع يا اس سع يى زياده ادتيا بهونا تقارا گرا دان سعيل بہتے گئے تومسجد کا دروانہ نے کھلواتے۔ برا برکی ہوکی بر میٹھے کا بن شغول رستے۔ کھلنے ہرا تدریجا نے اپنی سردری بیں اسی کام بیں معروف رہتنے۔ مازے یک مسید می اور تماز کے بعد چیری اور جمائل نے کومشی اسیرا اود الا وت مع لن روار موجات روايس براتران اورمنا جات مقبول كى منزل سے قراعت بردونوں گردن بن تشریف مے جاتے رکھڑی جبی وبربين باتضين مروتى سنني دمرايك كحرقيام ببؤنا أنني بي ديرد دمس مع قرنيام م ونا تفاح ب روزجها لكمانا تا شتر موتا وبال دواند مي تاست من است من ا

اور مير خاتفاه واليس تشرلف بالم التدراه مي كسى كاعيا دست وعيره ما صدرى سيم الاستفرايو الفراقاه بين كراكر كوفي تحقيقي استفار بواتواس ك تحقیق ورزتصنیف و تالیف و نیره کا کام ، اوراس کے بعد معین ماص مالو کے یاہے محلس کا وقت دیا جاتار دوہر کے قریب حس گھر کھا نا ہوتا دیا کھاٹا کھا کہ عیر دوسرے گھرتشر نعیف نے ساتے راس درمیان میں داک جہا مل جاتی فوراً بالائی لفافر بیاک کرے اندرونی بواب کے لفافر میں بلیط دیتے اورسرسرى نظر مطون يرفنا كن عظر معن خطا يسدايم بوت كرفوا توج مدفرانی جاتی قواس کی جان کا اعدایشر بیوتا اس کو جواب میں مقدم کرے ماتی واك بمراه كرخانقا وتشريف كالمناء دويركا فيلوله ويس موقا ـ كونى الم مشوره يا الم ملاقات موتى تواس وقت يمي مرحاتى عنى وررة ظركى اذان براستنجا ، بیشاب، ومنوء سنت سے فراغت کے بعد میں اور نمان کے بعد كى سنت ونفل كے بيرسروري سي محلس كے يائے تشریف فرما ہوتے راور عصركى اذان كك عبس بيس بيل عص برح الميد مدير الما فيحدم میر تی عصرکے بدر کوئی خصوصی مہان برایا خصوصی مشورہ یا کام تواس میں اور ت دونوں گھر برابر برابر دفت کے بلے تشریف سے جانے اور مغرب نما نقاہ ہیں ہوتی مغرب بعددیریک بمازول بی مشغولی، عیر کھانا کھا نے کے لیے میس گھر کانمبر معواویاں بھرائی قدر دوسرے گھر، بھر خوانقاہ ۔ اس درمیان بی مصوص الصلاح وعلى ما تين عيى رشين عشارى غمازك عدا كركوني الم مشوره يامهان مربعوا توگفرنشرليف في التي را ورايك بارفريايا كم ا معثاد کے بعد کوئی بات کرتاہے توابیا ناگوار میوتا ہے کہ

گونی مابروون م

عشاد بعد تعیر فروری باتیں کروہ میں اور صبح اُسطف میں ما نع بھوتی ہیں۔ اس وقت کے نطف میں زمز بولے نے برنا گواری اسی نعمت میں حلل کی وہم سے

معرض كو مصرت بيران بير دون فران في م

زار نگر کریافتم نیم از ملک نیم شب من مک نیم وزیمک جو نمی نیم م

اس رازونبازی تعلوت سے محرد می کے کا پر بنتنی بھی ناگواری ہو بعید نہیں رگراس کا ادراک تجربہ کارکوہی ہوسکتا ہے۔

ان معمولات ظامره کے علاوہ مروقت یا طنی مراقب درہ انتقاص میں عجیب مضامین و نکا سن وارد مہوستے رہنے منے راس طرح کوئی منسط عبادات وا دائے مقوق سے عبردمضال میں بھی خالی نہیں دہنا ریہ سے الامندہ متر فرق الکرائے۔ داستھامت کوامت سے بردھ کوریہ)

دمضاك:

طاقت وقوت کے زمانہ مک ہر رمعنان میں نود قراک شرکف سنایا کرتے ہے۔ اور کم از کم ایک سمامے حرود ہوتا ، چونکر سامے کو بھی انجرت لینا جائی بھی۔ تو کم از کم ایک سمامے حرود ہوتا ، چونکر سامے کو بھی انجرت بیس ایس کے دئی انجرت نہیں دی جاتی تھی۔ حتم قراک برکسی جیز کے تقیم کرنے کا النزام ودوام تو مذمقا البتہ کبھی جی جایا تو کوئی جیسے بند

نتم قران کے موقع برلقسبم کردی اور وہ بھی چندہ سے نہیں، ہو کچھ ہونا خود ابنے بیسیوں سے کرنے اس طرح تقیم کے لیے شیر بنی کی ہی تخصیص نہ · عقى راك دفعه توكياب بنواكر قسيم فرما مي رمعتان عي البين اكابر معترات كے خاص نماص معمولات سننے میں استے ہیں۔ مگر مصری کے بہال معمولا میں رمضان ہی کی خصیص نرفقی رویان تو روز مترہ کے معمولات ہی دن عمر کے تمام ادقات كومحيط عظ _كوئى منط عيادت ذاتى ومنعدى سينعالى نهين جاتانفا صح المصف سے سلے کوئش کے ختم مک تو داتی عبادیت ذکر تا دون اشران أيك منزل يوميرا زمنا جائت مغبول كحد بعدا واستعظوق اورمها نون كالق مصوص مجلسیں یا تالیف وا نتاء عمر دو ہر کے کھانے کے بعد واک بر سرسری نظر درمیان میں الفرادی تربیت ، روک ٹوک ، خانقاه بینے کرفیلولی ظهر سے عصر مک محلس عام عصر کے بعد کوئی نواص تحقیق ، نواص مشورہ ، بیر مزیوا توادا مے حقوق کے لیے گر لعدمغرب نوانل اوروظ کف معے فارع بھنے بركس سينجعوميت سي مربات سي تلقين نصيعت اور خيرتوابي مير کھانے کے لیے مکان کو روائگی، (اوراس روائگی میں بھی کسی کو بھراہ ہونے كاجازس در عقى ماس دوران سي جي لعمن لعن واردا يسع عجبيب وغريب م وسف يومن فوظات بي اس والرسع بيان موسف كم فلال مبكر فلان مسئلم ستحجرمين أيا يراتا جانابي باطني شغله سيخالى مذيونا تحفاء عرض برمنسك برسينظ ذاتى بامتعدى عيادات سيمصروف ادمعنان معي ببي معمولات كرجن میں ایک منسط کی کمی بیشی کی کوئی صورت ہی نہ تھی۔ ویسے نوٹے ہا طن میں اور

خصوصی عبادات میں کیا کیا ہوگا کسی کومعلی میں ہوسکتا۔ فیض بزارگول کا برحال سمنا کہ وہ دمعنان میں نرخط سکھتے ہیں ترکسی سے بات کرتے ہیں ذفرائے کہ:

مدر معلیم کیوں ایسا کرتے ہیں پرخطوط جوممائی کے بیس با اصلاح کے ہیں پرجی بڑی عبادت ہیں۔ جواہل حاجت سکتے ہیں ران کی دبنی و د تبوی حاجات کی مدد بھی تو عبادت سہے۔ دمعنان ہیں جیسے ذاتی ہر عبادت کا ایم بڑھتا ہے ان کا بھی تو بڑھتا ہے اس ماہ مبارک ہیں بھی تو امر بالمحوف نہی عن المث کر بڑھتا ہے اعل ہیں سے ہیں۔

بعن بزرگوں کے برصان کے بڑے معمولات کا ڈکرفرا نے توفوظتے،
ماس سے دورر سے بزرگوں کو کم مرتبر نہ سجھا جائے ، بعض
بزرگ میروقت باطنی ترق میں گئے دہتے ہیں ران کا مرتبر بہت
اُوسنیا میروقت باطنی ترق میں گئے دہتے ہیں ران کا مرتبر بہت
اُوسنیا میروت نہ ہو کہ ظام ہی اعمال کود کی کرفضیا ہے۔
کوفیاس کرلیا جائے ہے۔
کوفیاس کرلیا جائے ہے۔

« تربیت سالکین ۱

تصوف کامقصد عقا مروا عالی درستی کے بعد تمام باطنی امراض مری مردی مادات کی درستی کے بعد تمام باطنی امراض مرد م

تعداتعالی کے معتور میں معنوں کا ورشد پر ترین پرتھنور کروہ سامنے ہیں۔ پرتھتور نرجو یا ستے تو ہر کہ ہم سامنے ہی وہ دیجھ سے ہیں جیسے معربیث ہیں احمال (عمدہ عیادت) کی تعربیٹ کہ ا

در ایسے عادت ہوکہ تم ان کو دیکھ رسیمے ہواگر یہ مزہوتو

يهم ده ديك دسيمين

ملكم بروتت مي كيفيت رسياس كي مارطريق عموا موت في بي ر بيشى - قادرى - نقشينرى سهروردى - گران مي مفعدسك اعتبارسے كوئى فرق نہیں سے مسب میں شرعیت کے مطابق عقا مرواعال کے لیدان میں تعلوم ودل جمعی اور باطنی کا کے طریقے الگ الگ ہیں کسی طریقہ میں اولا فيرى عاد تول كالحيظ إناسيم كسى عين عمده عادات بيداكوا ناسيم كسى سي اول ی سے ذکروشنل کو اناسیے کہ بھرعادات کا کام بھومقصدسب کے ایک مين كردين نوصرف التدنيفاني كا ديام واستضور على التدعيبروكم كالايام والسيت تبريت یسی سے اس پرعن کرنے اور دل کی گرا نیوں سے علی کے طریقوں کا نام طریقت معانهين مسكونى باست مقدم كونى موشر اسواس مساصل مقصدين كوئى خرق نهیں میر تا اس لیے سب الگ الگ مہوکر بھی مقصد کی وجہ سے ایک ہی بين - يهكذها نون مين مشاعل كم قوى مضبوط اور عرب كاني بهرتي تقين بيرورتين موسكتى عنيس اب بزرگوں نے بياروں طريقوں كو، عركم، مشاعل زائر اور قوی کی کروری کی وجرسے جمع کردیا ہے۔اب ذکر،اذکا راوراصلاح تربيت مائة مانة كرديث.

اوراس کی صرورت بعد کے زمانوں ہیں اس کے میوٹی سے کہ معنور صلى الشرعليه والم كى أيك مريك لل ك صحبت مسع جودل كى وثيا عين كايا يلسط بوتى اوروه صورت تعلوص كالل كي بدايروساتى سيعكم: مصحابی کا ایک مر انصف میر اخری کرنا دومرے کے أصربها لا محيرا برخرج مسازياده تواب يأما تفاك الك زياء قدسي مي وه كامل مراست يا فتنه ملكه متقدا مقيمالم من جآما تقا مسے کے حدیثوں میں مرمب موجود سے موں بول اوا دور بہوتا جا تا سے وہ الرّات كم بوت جلت بيراس كي فدرست لافي كے بيلے يزرگون في است احاديث معيى مجمر دجن كي تفعيل مصرت اقدس كي كتاب التشرف باسادس شالتفتون "سيمعلوم ہوگی) برطریقے دل کو کندن بنانے کے ا تعتبار کے بیں راور تقیقی مشائر نے میں صدیوں سسے بیر عمول ہیں ۔ لميكن باقا عده منظم شكل مسے صرف حضرت نظانوی فيے ہی تعلیم وملقین مام دل نشين، سهل اور مختصر زيانه كى مختصر وقت ين كى تجوير فروا فى سبع كه: ر اول در کی نما مس نماص صوریت کی براسیت کی میر برخصلتون میں سے ایک ایک کا بیش کرنا علا سے معلوم کر کے اس برعل کرتا اوربرحال كى اطلاع واصلاح كرانا، جب ده نوب كمز وربوجائه دوسری المیسری بوعنی سلسلرواراصلاح کے لیے بیش کرتے ربنا ادرسا تقرس تقريي نيك خصلتون كاندميونا ظامركركان مدابرمعلوم کرکے عمل کرناہیے می تربیت السالک" کے نام سے

یر هجود و در از در مفیات کا ملتا سے وہاں سے اندازہ لگایا ماسکان کے گئی کی کی کی کی کی کی کی کا میں کیسے کیسے کی کا اور مناسکان کا کا گریاں کیسے کیسے کی کا اور اسے کھول جاتی ہیں ۔ اور آ وارہ سے آوارہ کس طرح تمام کام اور مشخولیاں رکھتے ہوئے جی نہایت کا سمانی سے معراج ولا بہت ماسل کرلیں ہے ہے۔

جی معزات نے یہ کام کیاہے وہ تواپنے دل کے حالات کو بھاننے ہی ہے۔ اب کے حالات کو بھاننے ہی ہے۔ اب کی سے اوروں کا ہی ہے ۔ جنہوں نے اب کک تہیں کیا وہ کم سے کم اس کتاب سے اوروں کا کام اورحال دیکھ مسکتے ہی را ورمشکلات سے یہ سالتکشف عن مہما سے التھوف "کور

"اثير:

دل جس قدر حب النی بعضوری اوران کے دنعامات سے سرشار مہوگا،
اسی قدراس کی یا توں، وعظوں بہتر بردل بیں دلول پروہ تا ٹیرات ہوں گیجو دلوں
کو تعدا تعالیٰ کی طرف کھینے طوالتی ہیں ۔ مصرت بیر پیران سینے عبدالقا درجیلان حسرت کے معاجزادہ علوم ماصل کر کے اُسے لوگوں نے وعظ کی در توانست کی بحضرت نے امیار دنیا بہت نے امیا زمند دسے دی وعظ مقار نسب برمٹ نوش موسے گرکسی کی اکھے تریز بہدئی تو مصرت منیر پرتشریف سے گئے قربایا:

مرات روزه رکف کاداره تفار محری کواور مجرد تفادراسا.

دودهد که انقار دات کو بنی فی است اس پر حمله کیا مجید بیا کی گرادیا تواسی بر حمله کیا مجید بیا کی گرادیا تواسی بنیج تشریب بغیر میسی بنیج تشریب می منابع از می است بیا که می منابع از می منابع از می این می منابع از می منابع ا

دمیری بیوی جابل سید قرآن تغریب بین نهیس بطرها بهت که تا مهون آو کهتی مید نوار سط طوط می کهیس بار صفتی بین او اس کے جواب بین لکھا و

مد وه تومينايس ي

مجرخط آیا کہ سنتے ہی پڑھنے لگی رہرشخص کا یا رہا کا تجربہ سیے کہ

رجب كوئى قلى مرض گھٹن يا پريشانى پيش ائى سينكر ول ير دور سين خط كها بو دقست خط كه دست افدس بي بينچنه كانفا اسى دقت سيد يهال بالكل سكون بهوگيا سرجاب كئ دن بي بينچ گارسكون فوراً بينځ گيا رصد بإ بلكر ميرادون ايسيدوا فعات بين مسب كي تير بريس بين ي

مندوسان بن مندور المندول المن

تشروع شروع بوانی کا عالم کانپور کانیام ویاں نماز کی نضیاست اور فرات برکئی وعظ مہوئے۔ لوگ تناشے ہیں کہ:

مينكرون مواعظ ميزادول محيلسول كمطلقوظات دلول كوكترن بناشف

عظے اکا جی مطبوعہ میں بڑی نا ٹیر ہے۔ دعظ میں تانوی شرافیہ کے اشعاداکر ہوتے تھے اگر جا رہا تھا جی ایک ساتھ بڑھ دیتے تو جھے کا جمع کا بربدہ ہیں ہوجا آن تھا نواہ فارسی نہ جا نتا ہو۔ اور وعظوں میں جو چند تقریباً ۵ کا طبع شدہ ہیں۔ اور وزمرہ کی گفتگہ جو ملقوظات کے عزان سے طبع شدہ ہیں جس کا جی جا بے بیل اور وزمرہ کی گفتگہ جو ملقوظات کے عزان سے طبع شدہ ہیں جس کا جی جا بے کہ کروسط سے در بر ایک شیر تعداد میں بڑھے کراس کے دل نے کس ایک کروسط سے در بر بر منافس ہے۔ یا گھر میں یا مسجدوں یا مفلوں میں سوار کر بڑھ اور تا تیا میت تیجر بر کرسکت ہے۔ یا گھر ایس دیکھ اور تا تیا میت تیجر بر کرسکت ہے۔ یا گھر ایس دیکھ اور تا تیا میت تیجر بر کرسکت ہے۔ یا گھر ایس دیکھ اور تا تیا میں یا مسجدوں یا مفلوں میں تو تیجر ہا تھی اور تا تیا میں وی نسخواست الکر نے کا ایس دیکھ لیس کے اس میں میں کریں تو تیجر ہا تھی وی نسخواستال کرنے کا انتظام ہر مسجد و محقل ہیں کریں تو تیجر ہا تھی وں سے دیکھ لیس گے۔

الوحير:

یہ نا تیر نومعمولی توجر سے بہوتی ہے۔ اور ایک درج قوی ترین توجر کا بہوتا
ہے۔ اور بعض بررگوں کامعمول ہے گر ہمارے بزرگوں بی معمولی نہیں اور
اس یا نہیں کراس بی چند نوا بیاں ہیں۔ توجر دیفے والے کے یاسے بھی
توجر لیننے والے کے لیے بھی اس لیے بھار سے بزرگوں کامعمول نہیں کوئی
صرورت بہوئی تو بھی می بوگئی اور پر بہت بھی جسے اوپر تاثیر سے تعمیر کیا ہے
پر تو بہیشہ یا اکثر رہنی ہے۔ بقول کس کے ہے
پر تو بہیشہ یا اکثر رہنی ہے۔ بقول کس کے ہے
بندہ پیر فرا بانم کر مطفش وائم است !

ده توجر کامل پیر کے کامل متوجر مہونے سے ہوتی ہے اور میرکواس وقت
کی صفوری میں کمی یا فرق اگراس کے لیے صغر بہوتی ہے اور میرکواس وقت
تودل میں گئن بلکرا گئی محسوس ہونے گئی ہے۔ مگر لعد میں کم ہوتے ہوئے تا میں میں کہ مہور نے ہوئے تا میں میں کے مہوجاتی ہے اورا کٹا افر ہونے گئی ہے سیاسے میرک کے زمانہ میں ہوئی کے مما انگ ہونے پر کم ہوتے ایسا ہوجا تا ہے کہ پہلے سے جی ڈائر مردی مگئے گئی ہے ۔ اورا گر معجون قوی وگرم کھلائی جائے گئی ہے تورفت رقب وگرم کھلائی جائے گئی ہی تورفت رہے گئی ہی تورفت رہے گئی ہی کہ تورفت رہے گئی ہی تافیرات اورا گر معجون قوی وگرم کھلائی جائے گئی ہی تافیرات اور تعلیمات برگام دیتی ہیں ہی تافیرات اور تعلیمات برگام دیتی ہیں ہی طافعی کے لیے قربا وہ مقید ہے۔

" جس نے دمصنان کو یا یا اوراس کی مغفرت رنز بہوئی وہ خمارہ

على ريا 2

الهج انتيس بدائر بياند موكيا تورمضان حتم بروجا شے گاراب كياكي طے یہ بیواکہ حضرت مسے در تواست کریں مولا نا ظفر احد می اعتمات یں مقے ان کوانتخاب کیا گیار ظہر بعد مجلس کے وقت بیرصر بیث بیرصر کرض كياكرشايدان ومصنان حم بهوسائة توكياكرناما ينية فرمايا:

رر بو دنت ره گیا ہے عنیمت سمجھیں اور استعفار وغیرہ

عرض كياكم فجلداعال كورعائجي مع رسطرت دعا قرما دين قرايا:

ادعصر کے بعد باددلاتا ہ

عصری نماز برطائی تسبیات کے بعد میرمدست برطی اورونت کو عنيمت مجين كي بوابيت كاور قرما إسب مصرات اللهم اغفرلنا وادحمناً" مترسترم زبرير وله وليس اودخاموش بهو كئه الوكون نب يرهمت شروع كميا الادر ى صفيس تو توسيني لكيس ما تيوس ما مرى صف دالدل كولفظ توسنائي نيس في يئت صرف انتامعلوم برداكه كي فرما ياسيد ران كى انتهول سعي بى انسو بهررسيه

عظروها دمنط بعد فراما:

درالحد لاشدة الميد سعة يا ده عطام وكياب ي اور شکری لقین فرمانی توسکوت میوگیا رکئی روز تک ماحریاش کقتے رہے

كراب مك اس لطف وكبيث كااثر موجود بير-

تعامست ليناه

جاہ وائری وجرسے خدمت لینا منظور نہ نقاراس بلے ہرکام کے لیے واسطے لا ٹیاز اورسلیان ہو بڑے گھرائے گھر کے کاموں کے لیے طائرم شقے۔ آواز دبیتے اوران کو کام فرمات سے شقے۔ دورسوں سے بھی نہیں فرمات سے شقے دورسوں سے بھی نہیں فرمات سے نے دورسوں سے بھی خورکوئی در تواست کر تا اجازت سے لیت اوروہ خدمت کا طریقہ بھی جاننا تو گاہ گاہ اجازت ہوتی فئی ۔ بیس ملر پیس معلم ہوا کر جاہ کا عوش در نہیں راکٹر خدمت سے منع فرما دریتے ہے ہے۔ جسے میں کا کورس اور گھرجا ہے گئے نہیں راکٹر خدمت یا عرض برجا نے میں کو بھراہ جا سنے کی اجازت بھی منی کو بھراہ جا سنے کی اجازت بھی گئی رکورہ کی خدمت کے بیاج ہی جانا جا ہتا ہو۔

وعوت:

مفریس یا وطن میں اگر کسی نے دعوت کی و تبول کرنامسنون سید۔ قبول ہوتی گرصرف اپنی ہی اگروہ اوروں کو عرض کرتا نو قرار نے کہ:

مذم تودان سے کہودہ چیا ہے منظور کر بی چاہے نزگریں؟

چیروہ صاحب ہی اجازت بیائے ٹوسائٹھ جا سکتے ہے کسی شکص
کے بہاں بھی کسی کو مساتھ تود سے نہیں بیلتے ہے۔

پسند کی جیزوں کے سوال پر فرما ہے :

مذم ہو تیار کرانا جا ہتے ہوان کے نام لوان ہیں سے لیند

کوبتادون گاراوراس براکٹر ماش کی دال کوبیسند میرہ فرطقے تنفی اس محمول مبارک سے انتخصیں کھن گئیں کہ جمعے کا جمعے ہے کوکسی سے انتخصیں کھن گئیں کہ جمعے کا جمعے ہے کوکسی سے میاں جانے نے ماسی بربار عظیم مہوتا ہے گووہ ا دیس کھاظ ہیں کچھ نہ کہرسکے مگر بعض دفعہ سے براشان اور بہت سے دیادہ خرج کا تربیم بارم و تاہیں ہے گر بہت نگی اور براشان ہونی ہے گر ان صور توں بی تبیان ہوئی ہے گر ان صور توں بی تبیان ہوئی ہے گر

معض دفعہ تو بروشانی اور زیر ہاری کی وجہ سے ایندہ کے لیے تو بر کر لینا ہے اور مقروض بروجانا الگ ہے۔

النافات محيطي في

قاعدہ نفاکہ آنے سے پہلے اسفی کا جا زیت کے کی جائے اور آتے ہی وہ خط دکھا یا جا سے بھے اسٹے اور آتے ہی وہ خط دکھا یا جائے رخط میں اسفے کی عرض اور اپنی گنجائش جی تھی جائے ۔ بعد نبیجے تومعلوم ہجوا کہ حضرت سفر بعد بینچے تومعلوم ہجوا کہ حضرت سفر میں ہوں تو جہ بھی ہوا ، سب بیکا رکیا ۔ بڑا ذری سامول تھا ۔ اصول تھا ۔

قاعره تفاكر ملاقات كے وقت اپنا پوراتعارف كرادين مطاحانت كا ديكارين مطاحانت كا ديكارين مطاحانت كا ديكارين مطاحان كا ديكارين ما الم عرض ماصل متر ميو توريخ متر ميو بالتے اور معرف كا برتاؤ مي اس كے موافق ہو۔

سيعث كرناه

بیعت دراص ایک معایرہ سے۔ باطنی علاج کوانے اور کرنے کا ، اس مع ومردارى طرنين برعائد بهوتى سيد اوربر ببعث توبركملاتى ب معفنوصى المدعليه وللم كيهال ببى ببيت توبه بهت وفعد بهوتى بيعداور ايك كسى نعاص كم مشلاجها د مح يصحبى بعيت بهوتى مع كربيعت جهاد كيدتوجها دكى قدرت طرفين بين بونا نشرط بعداس كي بغيراس كى كوئى حقیقت نہیں ہوسکتی ورز محفن قام ہی نام بہے راود ایسے ہی شخص بيعت بوسكتى سيم يوفدرت ركفتا بهو ربيعت توبيس يربات نهين توب کی قدرت سب بی سیمد میرمسلمان ایسے میے بیوت کرسگا سے واصلا اعال واصلاح باطن كاماس معور ميريدمها دو جيس دست برست موتا سے نعط سے بی بوسکنا ہے۔ اس لیے یہ بی معول نفاء جیسے عورتوں سيمعا فحرنا جائم رسے تو صرف زمانی ہی بیعت ہوتی ہے۔ ایسے ہی دور والون سے بدریعہ معط ہوتی ہے۔اس کی اصل می العشرف، بس مذکور سے۔ مرجب مك وه اصل منقصد بيعيت كابنه سمجه بوسم ميمو ببعيت نهين

کیورسائل کامطالعرکوائے جن سے کام اور عوض معلوم ہو سکے بھر اسم میں اس کی اور عوض معلوم ہو سکے بھر اسم میں اسم میں ایس کی ایس کی اصلاح کو منقدم در کھتے سے داور منقدی کم سے کم اس کے بیابی ہوت بھی اصلاح کو منقدم در کھتے سے داور منقری کم سے کم

بيعت فرمات فرمات عظاكرة

در مفری ادمی کے مالات بورسے معلی نہیں ہوسکتے اس لیے تفانہ مجون اُؤ، رہوئی تم کو دیکھوں، پرکھوں، تم مجھ کو، کھر بیعت ہوسکتی ہے ہے۔

فراياكرتے تھے:

من المراس فن اصلاح وتربیت بین مناسبت شرطسی - اگر مناسبت بهلسه برایجیودن رسیف سه بهوجائی آومفیدی، ورد بریکاری

مولانا عطاء الشرشاه مخادی اورمولانا مبیب الرجملی لدهیانوی نے بعیت بوناچه با تو عدم مناسبت سے انکا دکردیا رمجر پیرصرات مولانا عبد العتبادر دائے لیوری سے بعیت ہوئے۔

ایک یارکسی نے عرض کیا کر مصرت بیعت قرابیت نوعوام کابہت تقع موزا ، فرایا :

در كربيدن اس كوكياجا المسيد بحص أدى يون توكم سك كمم في الساكبون كيا ورد بريكا رسيد ؟

مولانا عيدالما جددريا بادئ اورمولانا عيداليا رئ ، دئ ، حضرت مولانا حسين احدمدن وكونا بادئ اورمولانا عيداليا دي مردي ، حضرت مولانا حسين احدمدن وكوسفارش سلام بيعت كربيجت سكر بيعت كربيجة مناسبت نهيس اكب سيدنا بسيمنا بي بيعت كرليس في مناسبت نهيس اكب سيدمنا بي مين ما دم وم بين ادم قوم بوري

محترت مدنی دخمترا لندر نے عرض کیا محترت میں اس فابل کہاں۔ فرمایا :

م مجھ میں مذہ تواضع سیسے مذہ تکیر، ان کی تحد مدت کے قابل
اب بھی ہیں، میں بھی بہوں ، اور کامل مذہ بہ ب نامی گرمنا سبت
کرمنا سبت سے یہ

پهرديو ښرجاکريد دوٽون صفرت مدنی شيد بيوست بهوست الله اورع صه عبدالباری ندوی سفه اصلاح و تربيت کاتعلق صفرت سه دها اورع صه بعد طعا اورع است ده دور بيت کاتعلق صفرت سفه ده مجاز قرار با سفه به مولانا عبدالماميز گومفانه محبون آسته اور ربیت سفظ محرطی با نین دختی مقدن ایک دوز تودم برسه سا من قرایا که به معلی بهان کیون آسته اور ربیت بین در معلی بهان کیون آسته اور ربیت بین در معلی مهان کیون آسته اور ربیت بین در معلی کوئی مالن

بهان كرشے میں نركچے نو سختے ہیں:

مین فیان سے اس کو نقل نہیں کیا ابنے نصب کے خلاف مجھا تھا۔

الم نوی بیاری ہیں علاج کے بیاد کا لفت کی وال تا تکمیل الطب ،

میں بڑر سے بڑر سے حکیم شفے اور حضرت کا کٹری علاج نہیں کیا کرتے ہفتے رہا ازبولہ

کے اشیشن برمولا تا ظہور الحسن مرحم سے مجھے سے کہا کہ بن سفر کا ہمراہی تفاکر بیال

ایک بزرگ نے کہا ہے کہ علاج کا تو بھا نہ ہے حضرت کی اور کام سے بیا ہے ایک بزرگ سے کہا دو تر بھی محل میں کوئی باست مجھے معلوم مز ہوئی چرف آننا

ایک بزرگ نے دوۃ العلاد وقر نگی محل ومولانا عبد الشکور صاحب مع لوا خفین کو بھول کے بدائشیں کوئی بالشکور صاحب مع لوا خفین

دوسرى باركي سفرين ملاأم تدسيان تدوى اورمولا نامسعود على تدوى

تفار مجون پہنچے۔ کیونکہ صفرت کے سفر کی اطلاع انجا لات وغیرہ میں سر ہوتی مقار مجون پہنچے۔ کیونکہ حضرت کے میں تو وہاں ما صغر ہجو ہے اور کچے دن بعیر معین کی در تواست کی رہوا ہے۔ ان گیا کہ سفر میں مظیک نہیں میراکوئی ٹھکا مذہبے وہاں ہے اس کی در تواست کی رہوا ہے تھا نہ مجون کی والیس کے کچھ عرصہ اجد دوؤں صاحب است کے ساور میں ایا ۔ قیام کیا یا ملازم ہی آیا ۔ قیام کیا یا ملازم نے بیعیت کی در توا موں کی فرز اُقیول ہوگئی۔

گافی دا قیول ہوگئی۔

مولانامسعودی صاحب کورٹسک کیا کریہ بعیت بھوگیا اور بیں اب کمسلط را بھوں رقیم سے ذکر کیا تومیں نے عرض کیا کہ :

"مالدل كى كيفيت برميوتاسيد اس كاكونى حال تاينك كيف ملكے يرميراياغ كاملازم ب ميكسفرك وقت اس كواطلاح نبين ميونى رجب است كمعنوا نا اوراس كانه مل سكنامعلوم مهوا تواس كويد صرفاق مبوا نفاراب ميراالادة معلوم كرك يويهاكم میاں آب کسی ملازم کویماه لیں گے میں نے کہامدال "بولا مجھے مے علیں تومریانی موراس بریس نے عض کیا کرسی تو تعلوص اور سلامتی دل کی دلیل سیمے ۔اس کا اندازہ بروگیا ، سیعت فرمالیا ا روزا يسيدوا قعات بيش أستعد سيتقد حس كوانكار فرايا توعرصه دجد معام مرواس کی نیب مین مل نفار عیراستعداددین می الگ الگ بردنی سے ميري ما منے دالول ميں دوصاحب اليسے عي ميں بوبيعت بوستے ، اور ایک میفتر بعدیی ان کونعلافت عطام وگئی سه

ایں معادت بزور بازو نیبست تا تہ بخشد خلاستے بخسٹ ندہ

ادب

و کہ شجھے یو کھے بماصل میوا بندگوں کے ادب سے میواریس مس يزرگون كاادب كرتاريا ي ادب واحترام كا يرعالم مقاكر كميى كسى طازم كونتخواه بإنقد مسيرا تقدين بر دى كرا ديريني كے باتھ كافرق موتاعقا ما منے ركھ ديتے تھے وہ الطا ليتا عقار جب جارياني بركها ناكها يا قود مراسف كها ناركها عود بأنتي برشيط ريامست دامپورس مصنورصلى الله دعليه وسلم كاستبرمبارك تفاروه كسى تقريب ير وللل البادعي الياكرتا عقااوروبال سيع عقانه ميون مي زيادت كراسفولايا ما آنا تفار حضرت كنكوبئ سے دریا فت كرنے برمعنوم ہوگیا نقا كم منكوات سے برح كرزيارت نصيب مهوسك توصروركرنا يتانجرز بارت بهوت اوربلان والو كويدايت كر٨ - ١٠ دميول كى حس روزكسى كيهال دعوت مربعو بهارس يهاى سعد كها ناكيا كرسه كاتم اطلاع كراديا كرور يس مسيرس ان كاقيام اور بحِيرة شريف يمي بوزا تفاكيماس طرف كوياؤل سي يعيلك مالانكرده كفر سے بهست فاصلے بریقی ریہ عالم ان عالم کا مقار جنہیں بعق کم نصیب لوگ گستاج دمول كتتے ہیں دیدان میں سے ہیں جومصنور ملی اللہ علیہ دسلم سكے دومت اطر

کی وہ می جس سے جربراطرمتنصل ہے۔ اس کوعرش اعظم سے انفتل جانتے ہیں۔ گربیض نگام ہوں میں گشاخ ہیں۔

اصلاح وتربتیت کے لیے گاہ گاہ طوانسٹ طربیط بھی بوتی تقی جان کے لیے کیمیا دی اثرر کھتی تنی رفر استے ستے :

ود طوائف کے وقت مجی میرے فریمانی بیرریہا ہے کریہ مجھ سے بہت افعنل سے گریٹر لیبت کی با بندی کے بلیٹری حزورت سے کرنا ہونا ہے ؟

اوگ تا دا تھی سیداس کو تیز مزاجی اور عصر دری سمجیر جا تے ہیں مالاتکم در تو تو ایک تا در عصر دری سمجیر جا تھے ہیں مالاتکم دہ تو دایک انجا کسٹن ہوتا تھا اور سینکٹروں عیب اس سے ترک کرائے مالے عقے۔

ایک مرتبرایک ماحب فی محاکم مجھے اسلام کے متعلق شیمات ہیں ادراکب مع بی من مور نے کی توقع میں راجا زت ہوتو مکھوں - ہواب دراکب مع بی من ہونے کی توقع میں راجا زت ہوتو مکھوں - ہواب دیا کہ ذیائی معلوم کر لیے جائیں تو فوری کام ہوسکنا ہے ہمال ایجائیے " وہ اکٹے تنہائی میں شھاکر قربایا:

مدایک شیر پیش کرواور مجب کک بین اس بر بوری بات

در کروں ناموش سنت رہنا ریات ختم ہوئے بر ہو کہنا ہو کہ خرابا اور میں ہوئے ہوئی کرور میان میں بولیس ہے میں مربی ہوئے ہوئی موش ہو گئے۔ بھر در میان میں بو سے چر تبنید کی چرنما موش وہ ناموش ہو گئے۔ بھر در میان میں بو سے چر تبنید کی چرنما موش

عصرتميسرى اربول بطرسے توفرايا:

سیا دور مروسانکل ما بهاں سے، وہ کچھ کے توایک خصب

لكايا اوز كال دما؟

وائیں بیط گئے۔ بین جار روز اجر خط آیا کر آپ کے ایساکر نے سے مارسے ختیہ اس کے ایساکر نے سے مارسے ختیہ اس کی فدر ماحب واقعم مارسے ختیہ اس کی فدر ماحب واقعم کوہی ہوتی ہے دوسر سے لوگ حقیقت ناسٹ ناس سے کچھا واس مجھے کے زبان چلا بین معاند کریں۔

در برمعن تمهارانعیال بدر باتی اطبینان رکھومیری طرف سے معان سے علاج کراؤی،

ضيط اوفات ١-

سورہ سروالعصر میں عصرافین وقت کی تم کھا تا وقت کے بہت قابل قبدر موسفے کا اشارہ رکھا ہے۔ تما زوں کے اوقات ، روزوں کا وقت متعین ہوتا، جے کے زمانہ کی تعیین از کا ق مے قری سال پرفرض ہونے بلوخ و فرطیت اسکا و تو ہے کے قوانین سے افتارہ مناسبے کر وقت کی قدر اور اس کی ہرہرمقداد کو کام یس لگانا ہی کامیا ہی اور سلے بڑے مے کاموں کا فرلعہ سے۔

معرب کے بہاں تمام معمولات کے اوقات معاوقات کو معرفوب کو معرفوب کو کا معاوقات کو معرفوب کو کا معاوقات کو معرفوب کو کا معاوقات کو معرفوب کو کا معابی کا معاوقات کو معاوت کو معاوقات کو معاوقات کو معاوقات کو معاوقات کا معاوقات کا معاوقات کا معاوقات کا معاوقات معاوقات معاوقات کا معاوقات

انگساری:

مصرت مولانا انورشاه صاموت سنے تشرابطیب مصوصی الدعلی ولم کی موانے دیکھی تو نو دخریرلی فرمایا،

ور مجھے معلوم مرخفا کہ اُددو ہیں بھی السی علی کتابیں ہیں یہ شاہ صاحب اُردو کتاب کو مقیر سمجھ کر دیکھا ہی مذکر ہے سفے ماوروا قعہ بھی ہی ہے کہ علوم عرف میں ہی میں اُردو میں نقالی بھی کمزور ہمور ہی ہے۔

تصطوط كي جوابات

 کتاب کے اوپر میزف ما تقریب سے کو بیر خط کے میر جملہ بیر ما شیر میں خط کھینے کر جواب ارتبام فرما سے سے ۔ اور جواب میں نمایت معنی خیر ، اور ایسی اسی گرفتیس کرانسان ممل اُ علما تقادر السی السی گرفتیس کرانسان ممل اُ علما تقادر افتدار میں کر قانی کر میں کرتا تھا۔

مولاناسبرسلمان ندوی برسیصنف، برسادیب، برساد می بليغ، برسيمورخ عقرايك دفعه خطيس تخريركما: موكرالركى كى شا دى كى الطركا موالدا كاري يليضنا تفا بمولانا محملي (نعلیفہ معرسے اقدس) کا شاگرد مقا معولاتا ہی قشرلفی لائے عقے - بہل بار ما قان بہوئی بالکل اینے شیخ کی تصویر ما با ا مولانا سفان كي تعرفف من حصوصبايت علم وعمل محمد كمال كي انتها! كوايك لفظ من مموديا تقار حصرت في خط محين كراويرلكها ٤ ورمكرتصويرس الهيره نرقى كى قابليت نهيس برونى يو عابل أوى كواسيف علم وقابليت يرفطرة أيك نازا وركعبن دفعه غور كرك بهوجا المسيع رايك إي جمله بن المبير الملاح فرماني كرنوب بي أعظ موں گے اور نرمعلیم ان کے مطوط میں ایسے ایسے اصلاح کے تطیفے كس قدرم وشف بهول مكرين سيمولانا مجبود م وست كرخط عن از بهجمان محرسليان "لكهاكرية يستقد التي مطين كها عقا كرمع رس مولانا محر عليك صاحب نے تقلیل مہری فضیاست برتقر برفرائی اور احقر نے بجائے نمانانی یا نی مزاد سے یا نی سورویہ مهرمقر کیا اس بر تحر برفر مایا : دواب في من برعيسوى كوملك مليها في پرتر بيج دى مُرايك خاموش جيادار معظم بوا ؟

اورما مزین سے اس کی شرح فرمائی کر حورت کا اصل می مرش دواره یا
اس میسی الوکیوں کے شرح مرا مجونا سے ساس و فت وہ بول نہیں سکتی ہو کچیر
کہ اجا آلمہ بے نما موشی سے قبول کر لیتی ہے نگراس کا اصل می مارا گیا نہ اورانا و یہ بیس ہو تقلیل مہر کا حکم ہے وہ میر شخصی مہر کے بیلے نہیں ہے ملکہ نما نذا توں
کوارشا د ہے کہ وہ نما تدانی مہر کم کر ہیں جیت کہ نما ندانی کم نہیں ہوا وہی اس کی مہر سے

یرسٹ ملراسی دوزمعنوم مجوا۔ وریز غلط نعمی ہیں بی کیار جانے کتنے مبتدا ہوں گے۔ اوروا تخر ہیں سید کہاصل مہر مہرش ہی ان کا کا حق ہے۔ بیٹانچر اگر کوئی نکاس کر دسے اورمبر کا ذکر ہی مذکر سے یا صاف نفی کر دسے کہ مجبر مرز اگر کوئی نکاس کر دسے اورمبر کا ذکر ہی مذکر سے یا صاف نفی کر دسے کہ مجبر مرز مہرکا تنہ میں موجود ہے۔ گر اس موکا تنہ بھی معمر مشرش ہی فرص مجوزا یہ فقر عمی مسب مگر موجود ہے۔ گر اس طرف نظر مصرف ہے۔ کے ہی ارشاد سے گئی۔ میزادوں مطوط میں کیا کیا مہرکا۔ محمد معلی میں مورک ہے۔

قبول عام ا

باو بوداس کے کہ د میوی قبولیت کے درا تع جمع نہیں کئے گئے ۔ عقے نہ بازاری زبان نزاد بعول کے طورط بن ، نزطباعت، کتابت ، معلد دیرہ زبیب ، نز تقریر کھتے دار، دلا دیزوعظ و ہرکتاب جو تا نیرات سے بیم موتی نئی دل ہیں گھر کرتی جاتی نئی اور قبول عام سے بھیلی نئی۔
معررت مولانا افور شاہ محدیث وقت فرایا کرتے ہے کہ اللہ کی دیں ہے کہ مولانا مقانوی ایک سطر لکھ دیں تو ونیا
موریس بھی جائے ہم دیعنی علاء) کتابیں کی کتابیں کھ دیں تو
کوئی نہیں بو جیتا یہ
بقول ما فظ شیرازی:

مة قبول ماطروص المعنى فعرادا والعست»

اس مواعظ وملفوظ ن كابى عالم بير بهت سين التي شده بل. دل بواليى كوئى شف اثرانداند نهين جيس بريس حص كاجى جاسيت وديره كر البيف دل سيد و جوسك من كوروز مناكراندانه كرسك.

يبولول مي عدل د

ہرمرد کو چار ہیویوں کمس کر نے کی اجازت ہے۔ گران ہی عدل وساوا
کی شرط بہت سختی سے ہے اگر عدل در کوسکیں قوم قب ایک رکھیں رہی اہلہ
سے اولاد نہیں ہوئی تو ایک صاحب اولاد ہیوہ سے نکا سے قربا یالیکن ہا ویو اس کے کہ عدل و مساوات صرف شب یاشی اور نفقہ میں صروری ہے۔ ہر
بات میں عروری نہیں گرا نقیاری امور میں اتنا اہتام تفا کہ جننے منسط
بات میں عروری نہیں گرا نقیاری امور میں اتنا اہتام تفا کہ جننے منسط
ایک کے بہاں عظمر تے ، گھڑی دیجے کرا شنے ہی مندط دومری کے بہاں
سونا اور کھا نا نم ہروار ہوتا تھا۔ مہا فوں کے کھا نے کے بیسے معتبن کر

ر کھے تھے۔ جس کے نمبری جننے مہان بہوئے ان کے حساب سے ان کوزائد نورج دیار

نود نانقا ، بین ایک ترازور کھی رہتی تھی ہو بیز گھروں بین ہیجتی بہوتی اس میں ہوتی کا کھی اور برا برنصف ، نصف ہوسکا اور برا برنصف ، نصف ہوسکا اور برا برنصف ، نصف ہوسکا اور برا وربنہ فرونحت کوا کے قیمت برا بربرا برنسیم کردی ۔ ایک و نعر شخفہ بین ایک شال اُئی تھی ۔ اس کے ڈوئٹ سے کر نے جا ہے گھروالیوں نے کہا کہ دوئٹ شال اُئی تھی ۔ اس کے ڈوئٹ سے کو کر اور ب ناری تی توفرون کو کھی لیسٹ برد کھیا ۔ اور ب ناری تی توفرون کو کرانے کو کھی لیسٹ برد کھیا ۔ اور ب ناری تی توفرون کھی اور ہرا ایک کوان متنیا ر بہو کہ نصف تیمت و سے کر لے سکے ۔ ا بیسا ہی کیا گیا۔ اور ہرا ایک کوان متنیا ر بہو کہ نصف تیمت و سے کر لے سکے ۔ ا بیسا ہی کیا گیا۔ کو اس کے تول میں برا برکر دیا جا تھا گرفرق بہونا تو میں نے تو تول میں برا برکر دیا جا تا تھا۔ میں نے تو تول کر برا برکر دیا جا تا تھا۔

با بهر کے لوگ یہ تماشہ دیکھتے توجیران رہ جاتے لوگوں سے لوچھتے تومعلوم بہزنا کہ ریمال درمسادات کا طریقہ سیمے جوچید بیولوں میں کرنا ما سنتہ

ایک دفعه ایک صاحبہ نے عرض کیا : در کہ آپ نے دوسرانکاح کمہ کے لوگوں کواس کا لاستہ

دكفاديا يً

قرمایا:

م نمیں بلکر میں فے واستہ بند کر دیا ۔ کرے دکھلا دیا کہ دویا

زیاده بیویان کرین تواس طرح عدل دانصاف کباکرین، ورنه دوسری عمیری کانام دلین یا

ذاتی نفرچ ۱

اوبرون کردیا گیا ہے کہ آئدنی سے پوتفائی (م) اصحب خیرات بوتفائی ایک المدیکو، جوتفائی ایک المدیکو، جوتفائی اینے خربی کے لیے دکھا جاتا مقا گراس بی جی این این خربی مرف دھونی، جام وغیرہ کا بہوتا تقا یا دواؤں کا اکتریک میاں میں لکھنو علاج کے لیے تشریف لے گئے وہاں نوبے سب میر سے با مقول بہوتا تقا اور می فتہ وارحماب ملاحظر فرفاتے، نوبے دواکا کو حائی روبیر روز کا دیکھا تو فرفایا کہ :

ورمكيم صاحب مع كمرديتا عبى المنتقدال علاج كالمتحل نبين بول كان

ادر جیسے او برعوض ہوا کہ ایک عالم کی بیوہ کا تحط حرورت کا آیاتو دوسو موبیہ منی اکر طور کرادیا راسی طرح ادر بھی عطائیں غویبوں کو ہوتی تفلیں رجن کا کسی کو پتر نہیں را نبی ذات بر طوحائی رو بیہ روز کی دوا تک منظورت ہیں۔ اور نیرات بی سب منظور رہم سب کو عبرت ماصل کرنی جا ہیئے کہ ہم ان کا بیکس کیوں کرد سے بیں۔

سیاسی نظرییه:

مسلماتوں کی ہر مرفشانی ، زیون مالی ، کروری سعے بیصد مرفشان ، اگر کی الی صورت كوكواوانس كياجس بيمسلانون كاتون بعرجا من اورفائده نربيوى يابو مگرمعول برومسلانول كى جان بهت قىمتى بىدا معدىلكان سىجاجائ، اورندكونى السي صورت ان كى ترنى مے ليے كواراكى جس سے سالانوں كے ايمان و تقوى مي د تهنه پیدایپوچائتے میرکز بیو، قوتت بیو، طافت بیوتو جهاد و دنهمبردسکون ـ مسلانون كى جا ن داس كاليان ،اس كاتقوى معمولى جيزنيس سيساويام يں منا تع كواديا جاسكے۔ بانظم شديد كے دفعير كے اليے جو بوسك كرنا سيع شرى احكام بنودكرني سعيى دائت صحيخ نظرائ كار اس یا بے بے ما د ہوگا اگر برکھا جا سے کہ حراط متنقیم تمام ندیمیوں میں مدبهب اسلام اتمام فرقول بسايل السنة والجاعة اندروني فرببول بس فرمب ضفيء اس کے اندرونی اختلاف عی طراقتر علیائے دیوبنداس کے اندرونی مسلکوں میں "مسلك اشرفي بي بي يد" احد نا العراط المستقيم "



مزاردن سال نرگس این میاودی پردوتی ہے طائ شکل سے والے میں دیدہ ورسیدا

مقالمتمام Q, شخ الحارث خورت كو مرزكرياه عابرهاوي

• • • .

ستعاللهالرَّحُمُنِ الحِرَّ

وكرحكهم الامت

اس ناكاره كے اكابرشموس ويدور بدايت برايك اينے علوم ومعرفت اورغلوشان فقه وسلوك تفسيرو صربت من متماز ـ

اولئك إيائى فجنئى بستلهم

اذاجمعتنا ياجريرالهجامع الهي كسي كسي عنورتين توني بناتي بين

كربراك دست بوى كيا قدم بوي كي قابل

ان ي كاتقاريرنا زكرتي بيمسلماني

ابنیس کی شان کو زیبا نبوت کی دراشت ب ابنیس کاکام سے دینی مراسم کی نگسب نی

من دنیا میں اور دنیا سے الک تعلق و میں دیا میں اور برگزند کیروں کو لگے یانی

الرخلوت من بينه برل توجلوت المره أئے اورائيں ابنى جلوت بن توساكت برخن دانى

ليكن اس كما وجُرد كارستند كم يُقولون كى طرح سيرايك كى بوالك، نظافت

ولطافت الك اور ككرت جب بي كامل ومحمل بوسكما بيعجب كداس مين مختلف رنكون

كے اور سے افتاح شیو قل اورادا وال كے مفول بول ب

مهی ہیں جن محصونے کو فضیات عبادت پر

الكمائ زيكاديك سے ب زين جين ا اے ذوق اس جبال كوب زيب اختلاف

میرے جُملدا کا بری سوائے مُرا اِن مُحضر وقعسل بہت سی کھی تی ہر جن ہیں اُن کے

على كمالات عملى رما ضات معارف دعلوم وحكمت بمختصر مفتل سب مي محد لكها كياب

ليكن ان سب كانط طدنه بوسكاب اورنه مجم عبي ناقص العلم والفهم كادراك بين

أسكته بين مكرميراجي ببيجا باكراب كران اكابريمة ماريخي حالات بنها بيت اجمالي طورير

ضرور دوستول کوستحضرین کان سے دورا در زمانے کاعلم تو ہوتا رہے۔اس لئے ہیں نے
ایج اکا برکا حال جس تذکرہ بی عربی میں یا اُر دو میں لکھا بہت مخصر لکھا ہے جو نکہ خوان لیل حضرت مکیم الامت کی سوائے عمر یاں مخصر و مطول برند دیا۔ بیس بہت سی لکھی جائے گئی اور گو کما لات علمیہ اور عملیہ توان میں مجھی نہ آئے۔ان بی اشرف السوائے مؤلفہ می و مخلفی جناب الحاج خواجہ عزیز الحسن مجھی نہ آئے۔ان بی اشرف السوائے مؤلفہ می و مخلفی جناب الحاج خواجہ عزیز الحسن میں مکھی گئی اور قور حضرت کی نظر افی دوصتوں بر بہوئی۔اس کے بعد حتی لکھی گئیں وہ سب اسی سے ماخو داوران کا چربہ بیں جو ختی ابل دو ق نے اپنے دوق کے بوائی مسب اسی سے ماخو داوران کا چربہ بیں جو ختی ابل دو ق نے اپنے دوق کے بوائی الکھی ہیں۔ میرا ذوق جیسا کہ میں نے اُد پر کہما نہا بیت مختصر تاریخی حالات لکھ دینے کہ ہے۔ اسی کیا طریحہ میں میں خوان خلیل کے مصنف حضرت اقدس کی مالامت کھے اس کے خصر تاریخی مالامت الکھی ہے۔ اسی کیا طریحہ میں میں خوان خلیل کے مصنف حضرت اقدس کی مالامت الکھی کا ہے۔ اسی کیا طریحہ میں میں خوان خلیل کے مصنف حضرت اقدس کی مالامت الکھی کیا جائے۔ اس کے خصر تاریخی مالات کہ خصر تاریخی مالامت

روسر رحد، سے سرور ہے کہ آپ کی بدیائش ایک صاحب ضدمت محدوب حافظ علام مر افی بنی کی دعاسے ہوئی۔ اس لئے کہ آپ کے والدها حب نے مرض خارش سے نگ اگرا طبا سے مشور ہے سے کوئی دوا قاطع النسل کھالی تھی جس کی وجہ سے اولاد کے بدیا ہونے کی کوئی اُمید دو تھی۔ آپ کی نائی صاحب بہت پر رشیان تھیں۔ ابنوں نے اپنی لڑکی رفعی آپ کی والدہ ما جدہ) کے لئے دُعاکرائی۔ ان بحدوب نے بیشین گوئی کہ اس لڑکی ۔ ایک میزا ہو کا جو مولوی ، عالم، حافظ ہوگا۔ اس کا نام انتواعی میں مام مافظ ہوگا۔ اس کا نام انتواعی اُمین ہوئی کہ میں ہوئی کہ میں ہوگھی وقت اکھ میں اُکھ میں اُنہ میں کوئی کہ میں ہوئی کے ایک میزا ہوئی کوئی کہ نام ہوئی کہ میں ہوئی کہ میں ہوئی کے انتواعی کا میں ہوئی کے ایک میں ہوئی کے ایک میں ہوئی کی کہ میں ہوئی کی دوسے میں ہوئی کوئی کہ میں ہوئی کے دوسے کے ایک میں ہوئی کوئی کوئی کہ میں ہوئی میں ہوئی میں ہوئی کے دوسے کی کوئی کے دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کرنے کوئی کوئی کے دوسے کے دوسے کی کوئی کے دوسے کی کوئی کی کوئی کے دوسے کے دوسے کوئی کے دوسے کے دوسے کی کہ کے دوسے کے دوسے کی کے دوسے کی کوئی کے دوسے کے دوسے

ک روحانی توجیر کا انرہے جن کی دعامے میں پیاہوا ہُوں کیونکہ طبیعت محدولوں کی طرح آزادہے۔

ماریخ ولادت مرفی الآخر شایده کو بره کاریخ صادق کے وقت المرمخ ولادت موئی۔ ارتجی نام کرم عظیم ہے۔ دا دھیا لی الم عبد النعنی تجویز برواا ورنا نیمالی اشرف علی مجھراسی کوغلبہ مجوا۔

حضرت كانتعلبى دورقرآن شرليف مع بمواجيند بإرسا أب نے كھتولى، ضلع منافر گرکے رہنے والے اخون جی سے برھے بھرحا فطاحت ناعلی صاحب جود ہی کے ربينه والمستقاورميركفين قيامتها-أب فيدس سال كي ممرس حفظ سے فرافت یالی تقی ۔ فارسی کی تعلیم میر طف کے اشا ذول سے حاصل کی اور معیمتوسطات تھا نہوا مين حضرت مولانا تتح محرصاحب سے برصين -اورانتهائي كتب فارسي ابوالفضل ك اینے ماموں واجدعلی صاحب سے پڑھیں جوادب فارسی کے استناز کا مل تھے۔اس كے لبعد داوب تشرف لے گئے۔عربی كا بتدانی جند كیا میں مولانا فتح محرصاحب تفالود معير برصي اورفارسي كى چندكتابس سكندر نامه وغيره مي داوبندس مولوى منفعت على صاحب سے شرصیں۔ دبوٹ کا داخلہ آخری ڈی قعدہ معلامیں ہے وہاں جا کر حضرت في نورالا نؤار ملاحس شكواة شريف مخصرالمعاني شروع ي اور بانح سال يكمسلسل دارالعلوم مين تعليم حاصل كي ليكن دوران تعليم مين حضرت كوخارش كا مرض لاحق برُوا جب كرحضرت كى عمرا تفاره برس كى تقى محيثى كرايت مكان تفانه مجون تشرليف كفي اورمج تكه طالب علمى كا زمانه شروع بوجي اتفا اور خالى رسنامشكل تفااس في نظر بطور مشغله بحد متنوى زيروم تصنيف فرماني حساكا

مبلاشعر حواس کی جمید ہے یہ ہے نادان بشنده ساله! ایمی گوید گرفتار در د و ناله! . ا ، ۱۱ اه میں جب کہ حضرت کی عمر بیس سال کی تھی علوم ظاہر یہ سے فراغت طافىلى حضرت محكم الامت كى - طالب على كے زمائے ميں أن كى نائى صاحبہ نے فرما الديماني تم نے جھوٹے كو تو انگريزي پڑھائى ہے وہ توخير كما كھائے گا اور بڑاعريي پرهر باسهاس کی گزراد قات کی کیا صورت بوگی ؟ کیونکه جائیداد وارتول می تقسیم بوکر قابل گزارہ کے مذربے گی۔ بیریات والدصاحب کومبت ناگوار بوئی اور باوجوداس کے كة ائى ماحبه كابهت ادب كرتے تھے۔ يوس كرجوش أكيا اور كھنے كئے كربھا بى صاحبہ يتم في كياكها ؟ خدا كاتسم اجس كوتم كمانے والا بي عنى بوايسے ايسے اس كى جوتوں سے لك لكريم بس سكا وربدأن كي جانب رُخ بجي مذكر به مقول نقل كرير حضرت عكيم الامت رحمة الشرعليد فرمايا كرتب مق كداكريد بات كوئى درويش كتناتواس ك برى كرامت مجى ماتى ليكن دالرصاحب تودنيا دارسم مات سق-داوباری دورکے اساندہ کرام ادان صرت اقدی نافرتری قدس سرہ، سبق تومنس برهالین درس جلالین من تبرکت کیا کرتے تھے۔ م حضرت مولا ما محر ليقوب صاحب مدرس اوّل جوحضرت حاجي صاحب كے اكا برخلفاريس شمار ہوتے تھے اوراساق يس بھی علوم ظاہر بركے ساتھ علوم باطنيه سي عي طلبار كوم تفيد قروات تق-سيشخ المتدحفرت مولانا محمود الخسن صاحب مدرات جهادم جب كحضرت

کیم الامت ۱۲۹۵ ہیں داوبند میں داخل ہوئے تو حضرت بینے المند کے پاس منصرالمعانی اور ملاحن کے اسبانی بڑھے۔۔ حضرت کیم الامت نے اپنی تعلیم کی تفصیل سے سیارہ میں کھی ہے۔ ان دو کے علاوہ حضرت کے اساتذہ بین حالاً است مدرس دوم اور مولانا عبد العلی سیندا حمد صاحب مدرس سوم اور مولانا عبد العلی صناحب بھی تھے۔ ذکر محمود میں ہے کہ ابتدارہ حاضری سے فراغ کا کہ حضرت شیخ مناحب بھی تھے۔ ذکر محمود میں ہے کہ ابتدارہ حاضری سے فراغ کا کہ حضرت شیخ المبدر ا

دارالعلوم سے فرائ برآخرصقرا ۱۳ میں مدرسدفیض عام کا بیود کی صدر مدرسی بریشا برہ بجیس روب تشریف سے گئے حضرت کی الامت فرما یا کرتے مضر کتھ کے تعفرت کی الامت فرما یا کرتے مضر کتھ کے تعام کا میں ایسے سے کرنا دہ سے زیادہ دس روب تنوا ہ بی کا فی سمجھاکر تا تفاییا نے دو ب اپنی ضرورت کے لئے اور ہانچ روب کھروالوں کی منرورت کے لئے فیض عام میں تشریف نے جانے کے تین جا دہاہ ہو موروظ کی مدرسہ کی شہرت ہوتی تو اہل مدرسہ نے اس پر زور دیا کہ حضرت اپنے مواعظ میں مدرسہ کے لئے چندہ بھی کی کریں جس کو حضرت نے قبول مہیں کیا اس پر اختلاف ہوا اور حضرت استعظ دے کر جائے آئے۔ مگر بھی کہ اہل کا نیور گرویدہ ہو جھے مضاس کے حضرت استعظ دے کر جائے آئے۔ مگر بھی کہ اہل کا نیور گرویدہ ہو جھے مضاس کے حضرت استعظ دے کر جائے آئے۔ مگر بھی کہ اہل کا نیور گرویدہ ہو جھے مضاس کے حضرت استعظ دے کر جائے آئے۔ مگر بھی کہ اہل کا نیور گرویدہ ہو جھے مضاس کے حضرت استعظ دے کر جائے آئے۔ مگر بھی کہ اہل کا نیور گرویدہ ہو جھے مضاس کے حضرت استعظ دے کر جائے آئے۔ مگر بھی کہ اہل کا نیور گرویدہ ہو جھے مضاس کے

جب حضرت والبی کے لئے اس نیٹ سے کہ پیمرا دھرا آنا ہویا نہ ہوگئے مراد آباد خترہ شاہ فضل الرحمان صاحب نوراللہ مرقدہ کی زیارت کے لئے بہنچے اور زیارت وغیرہ کے بعد دوبارہ کا نیورسا مان لینے کے لئے بہنچے تو حاجی عبدالرحمان صاحب نے اپنے محلہ کی جامع سجر محادثہ پالیورس ایک مدرسہ جامع العلوم کے نام سے تجویز کیا اوراس میں باصرار حضرت سے قیام کی درخواست کی ۔ چنا پنے بجیس روپ برحضرت نے وہاں قیام منظور فرما لیا اور جامع العلوم کے قیام کے دوران میں حضرت کو خیال بواکہ تعنوا ہوئے کہ دین کی خدمت کو جائز ہے لیکن جی اس کو پہند نہ کرتا تھا۔ اس کے کئے دلوں بعد دہلی جا کو جی مجدا لیم بیرا محادث کو جائز ہے لیکن جاس کے دوران میں حضرت کو جائز تھا۔ اس کے کی دوران میں حضرت کے دہلی جائے براہل کا برد مطرب ہوا ور فدمت دین او جا اللہ تعالی کیاں حضرت کے دہلی جائے براہل کا برد مطرب ہوا ور دالہی برا صرار کیا۔

دہلی کے دوران تیام میں حضرت کے بم میں جناب الحاج کیم جمیل الدین صاحب
میرا دواتی بخر بہدے کہ مطب کے ساتھ دین اورعلم دین کی خدرت مہیں ہوتی۔
میرا دواتی بخر بہدے کہ مطب کے ساتھ دین اورعلم دین کی خدرت مہیں ہوتی۔
داز زکر یا عفی عنہ بحضرت اقدیس قطب الارتفاد حضرت گنگوہی کا مشہور مقولہ ہے کہ جسے دینا سے کھونا ہو تو علم طب بڑھا
جسے دینا سے کھونا ہوکسی خانقا ہ میں مجھا دو، اورعلم دین سے کھونا ہو تو علم طب بڑھا
دے اور دونوں سے کھونا ہوتو شاعری سکھا دے۔) حضرت مکیم الاست نے ازخود
استا دسے مبتی چھوڈ کر والیس آ کا خلاف ادب بھا اس سنتا ہل کا نبورسے کہا کہ تم
استا ذسے نبود ا جازت ہو۔ ان کے اصرار پر مکیم عبد الجمید صاحب نے حضرت جکیم الاست
سے فرما یا کہ اگر تم ترتی کرنا بہیں چاہئے تو ا جانوت ہے۔ حضرت تھا نوی قدس سرہ

نے ۱۵ روز دملی میں قیام کے بعد کانپور مراجعت فرمائی۔

حضرت حاجی صاحب قدس سرۂ کوجب مشغلہ طب جھوڈ کر کا بور فراجت
کی اطلاع ہوئی توضرت نے بہت اظہار مسرت فرمایا اور فرمایا کہ طبابت کے
شغل کو ترک کرے کا نیورا کر دینیات کے شغل کا حال معلوم ہو کر ہے حد مسرت
ہوئی ۔ الٹر تعالے آپ کی خدمات میں برکت فرما دے ۔ آپ کے فیونس و برکات
سے لوگوں کو بہت مستفیض فرمائے ۔ میں نے آپ کو پہلے ہی مشورہ دیا تھا کہ دین
کو خوب مفیوط بکڑ ناچا ہیئے ۔ ڈینا خود ہی آچی صورت میں خدمت کے لئے حاضر دا
کو خوب مفیوط بکڑ ناچا ہیئے ۔ ڈینا خود ہی آچی صورت میں ضدمت کے لئے حاضر دا
مخلوق کی ہوایت کے لئے بیا کر کے بڑے درج عنا یت کئے ہیں۔ بین اپنے
مقصود کا خوب فیاں رکھنا چاہیئے۔

(مكتوبات امراديه مس مورخد ١١ريع الثاني ١٣٠١٥)

للجاكرين فيمولاناس ورخواست ببعث كي تفي مولانا في الكاركر ديا جناب فارس قرما دیں اور اعلیحضرت کی حضرت قطب عالم سے جو گفتگو ہوئی وہ تومعلوم بہیں لیکن حضرت تفاتوي كي خط كابوجواب حضرت شيخ الشائخ نيه مرحمت فرمايا تفااس میں بچائے سفارش کرنے کے خود سے بیت فرمالیا اوراس سے بہت قبل حضرت ماجی معاحب نے حضرت حکیم الامت سے والدکو ایک خط لکھا تھا کہ جبة عج كوا و توايت برب الرك كوساتها المرانا حالا نكة حضرت شيخ العرب و التم كواس وتت حضرت تعانوي مسيكوني خصوصي تعارف مي من تفاخط سيرميت مے بدر مناتب الدر ماضری کی صورت بھی میدا ہوئی وہ بدکداس زمانے میں داوبند مِن كُوني كميني قائم مو في تفي حس من في عدما في سوروي الما تصاورا كم شخص كوابك حصر سے زائر لینے کاحق من تفا مگر صرت تفالوی کے والدصاحب نے اپنے تول كى وجدسے تين حصاس طرح كئے۔ ايك اپنے ام سے دُوسراحضرت تفانوى كيام سے اور تنسیر احضرت کے جھوٹے بھائی منشی اکر علی کے نام سے۔ اور مجدع صد بعد لعض وجوہ سے اس رقم کو والس لے ایا۔اس برحضرت تفالوی نے اپنے والدصاحب کو کھا كجوحصة أي ني ميري ام سي جمع كما تفاا وراب دايس لي ليا وه ميري ملك ياآب كى ؛اس بردالدصاحب في جواب دياكدات ك توميرى الك مقى اورصلحناً تنبارا ام المقاتفاتيك بنهارى مل بعداس يرحضرت تفانوى تي لكهااب تواس رقم كى زكوة مي وجهيرواجب ساوراس كى دجه سفي مجه برجج بحى قرص بوكيا- والدصاحب في زكوة كى رقم تونقد مجهج دى اورج كم متعلق لكهاكرين مرما رى جهوتي من عنى والده ماجد حضرت اولانا ظفراحمرصاحب تفانوی دشخ الاسلام باکستان) کے نکاح سے فارغ

ہوجا دُن تو آئندہ سال جے کے لئے جا دُن گا۔اس وقت تم بھی ساتھ چلٹا۔حضرت تھاآدی نے لکھا (اگرچہ والد کا دب مجی بہت کرتے تھے اور ڈرتے بھی بہت تھے) آب مجھے بہ لكر ويصف كرتوا منده سال مك زنده رب كاس سروالدصاحب في المحاكه بربس كي لكوسكما بول توحفرت تفانوى في المفاكم بمرج كوكيد مؤخر كرسكما بول-اس بروالرصاحب نے بہت ہی عجلت کی حالت ہیں شوال ۱۳۰۱ ھو ہیں نہایت عجلت ہیں اپنی صاحبزادی کا . کھڑ<u>ے کھڑے ن</u>کاح بڑھ دیا اورشادی کی نقریبات سے فراغت بھی نہیں ہوئی تھی کہضرت تفانوی کے ساتھ جے کو روانہ ہوگئے۔جب کہ حضرت تفانوی قدس سرہ کو کا نیور کی ملاز كوچنداه بى بروسة منفي اس سال دريا مين طغياني مبرت شرّت سيرتفي راستري والدصاحب كے دوستوں نے بھی طغیاتی سے ڈرایا۔ نگر والدصاحب نے فرمایا كذاب تواراد ا كرلياب - واقعي سمندرين مبهت زياده طغياني تفي اور ضرت كاجها زحيدري نام بهت ميمولاجها زنها بوطفياني كانحمل نبين كرسكما مقاريجي ادحر تحبكما كبعي ادهر-موج كاياني جها زميرا وبركوكزراا ورسب سامان كومهكود بتاليكن الترتعالي كيفضل سينهايت عافیت محے ساتھ مکہ مکریمہ بہت<u>ے گئے حضرت تھا</u>نوی کاار نشاد ہے کہ جب اقل ہارت^{اللہ} يرتظر مرى بعقواس طرح كيفيت انجذاب شوقيه بوني كريجرعم كعرمي يهي نهس بوني اعلخضرت مهاجرتني كومجي حضرت كي حاضري برمنها بت مسرت بوني اورارشا د فر ما يا كه تم چھ ما ہ میرے یاس رہ جا و لیکن والد نے مفارقت گوارہ منری تواعلے حضرت نے فرما یا کہ اب تو دالد كي اطاعت كروميم مي قعه برُوا توجيد ماه أكرره جايا اس سفر من تجديد بيبيت دست بدست مى بولنى اورحضرت حكيم الاست كے والدهي اسى سفرس شرف بربعيت بوتے۔ با وجوداعلی حضرت کی خواہش کے والدصاحب نے مفارقت گوارہ نہی۔اس

اخے دائیں آئیڑا۔ لیکن دن برن برن طبیعت برعلوم باطنی کی طرف میلان برصناریا اور یہ ۱۳ میں ذکر دشخل کی طرف میلان برصناریا اور یہ ۱۳ میں ذکر دشخل کی طرف میلان برصناریا اور یہ ۱۳ میں ذکر دشخل کی طرف جب زیادہ میلان برحدگیا تو حاجی صاحب سے ترک ملازمت کی اجازت جا بی لیکن حاجب نے منظور بہیں فرایا ہومفعل تو کمتوبات اما دیر ہیں ہے اجازت جا بی لیکن حاجی صاحب نے منظور بہیں فرایا ہومفعل تو کمتوبات اما دیر ہیں ہے اور مخترا شرف السوائے میں صلای پر فارسی می جی ہے۔ جس کا ترجمہ بیرے:

ذُوق وشوق محه حالات سے ترقی کا اندازہ بوا۔البت ملازمت کا ترک تعلق مناسب منبس كرية خردانه زندكى كيدمناسب سے -ابل وعيال كومضطرب جيوانا ما عاقبت اندلشي ہے۔ یہ والانا مہ ۲۲ رحم ۸-۱۳ مرکا ہے۔ اسی ذوق وشوق میں حضرت حاجی صاحب کی فدمت من حاضري كيم والنَّص باربار لكه اورجونكه ١٣٠ هين والدصاحب كانتقال بو فيحا مقااس لئے اجازت کامستاری منتقا براسات کے آخر میں جے کے لئے روانہ ہوئے اور اعلى حضرت في مناكة جيماه ميرے ياس ربوكولوراكرتے كے لئے تشريف لے كئے -وبال جانے کے بعداعلے حضرت کے ایسے منظور تقریبے کدلوگوں کو زنیک می بنیں حسد موسف لكا يهال كم كرحضرت فود قرما باكرت في كديس برجا اكرنا تفاكر صرت ميرب الويرب کے سامنے آئی شفقت نفرالی کریں تواجھا ہے۔ آخر میں حضرت تقانوی کو حامدین سے آثا اندلشه ہوگیا تفاکہ بُورے چھ ماہ کا ادادہ بُورا نہ ہوسکا اور مبقتہ عشرہ بہلے ہی تشریف لیے تنے كدا بھى تومى صرت كے بيال مقبول بول آئده كيس لگائى بھائى كرنے والے عامدين مصرت كوميرى طرف سے مكدر مذكريں -اس لئے انشراح كى حالت ميں ہى وخصت ہوجا أ چاہتے اور اسی سفرمی اعلی حضرت کی طرف سے اجازت بعیت بھی حاصل ہوگئی۔والسی براینے مشغلہ علمید میں شغول رہے۔اسی دوران میں صرت کے مامول بیری اما دعلی جو

عرصه سع جيدرآ بادم بنقيم تقاور نها بت مغلوب الحال والمقال تصحيدرآ بادسه والسي مين كانبوركو قصداً اس تمتايس كررك كرمها في كوي ون كاشبره سن رب تقع ملاقات كرون، ده كانپورس أكرسرائے من مقررے اور حضرت كواطلاع دى كماكرتم اپنى و ضع كے خلاف شمجھو تومجھ سے سرائے میں آگر مل جاؤ۔ حضرت ملنے تشریف کے گئے اور ہا صرار انے مكان برلے آئے۔ المول صاحب نے قرابا بھى كدميان تم عالم باعمل ہو مجھے ايے مہاں نہ ہے جاؤکہ دیجھنے والے رکہیں گے کہ کس کیے کو لیے آتے۔ مگر حضرت کے اصرار بربير صاحب مع اينه سازوسامان كي حس س الات سماع مجي مقد مكان برا كنة حفرت فرما ياكرتم مقط كه ما مول صاحب مين أتنى سوزش تفي كه كلمات مع الكسي وكلاكر تي تفي جس برحضرت تصالوي كوايك جوش بريام واكرس طرح بهي بهوان مع شق كي أك لي جائے اور بے اختیار ماموں صاحب کی طرف رجوع کرایا حضرت تھانوی کا یہ رجوع دوسری مرتبه تھا۔ بہلی مرتبہ سفرج ٹانی سلطان سفراجازت بیعت سے میلے کا ہے۔ اس كابيان انترف السوائح مهام برب يعض ضرت تصانوي كيمسوانح لكهي والول تے دونوں کوخلط کر دیا۔اسی دُوسرے رجع برحضرت گنگوی قدس سرہ کی وہ خطور آتات ہے جو تذکرہ الرشید میں مفصل موجود ہے۔ حضرت تھانوی کے اس رمجوع برحضرت گنگو ہی نے مولانا منورعلی صاحب کے واسطے سے حضرت تھا توئی سے نسکوہ کیا جس کا مخصر ذکر یادیاران می مجی ہے۔ اشرف السوائح بین تو یہ قصد بہت مختصر ہے اورخط کی طرف مرف اشاره ہے لیکن مذکرة الرشید صال جلدا ول بریة مذکره حضرت گنگوی وحضرت تعالوی كى كررسه كررم اسلت كے ذیل میں مذكورے -البتداشرف السوائے كى ترتیب سے يمعلوم ہوتا ہے کہ یہ واقعہ وہنگامہ حضرت تھالوی کے دومرے سفرجے اوراجازت سے قبل کا

ہے۔ لیکن مذکرة الرشید میں ال خطوط پر جو الرخیس درج ہیں اُن میں حضرت تصانوی کے سب سے میلے خطیر ۲۹ر ذلیقعدہ ممام المصیدے۔ اور صرت گنگوی کے جواب برہ رذی ہے تخاط الصب اورحضرت كنكوي كاجواب ٥ رمرم الحرام كاسبدا ورتنسيرا عرافيه حضرت تعانوي كا ٨ رمحرم الاليكاب اوراس برحضرت كتاكوي كاجواب ١١ رمرم مالية كلب-اس كے بعد محلى كئى مكانستى بى ۔ أخرى مكاشت من صرت تھانوى كا رجوع اور ضرت كُنْكُوسِي كاس برنشكرب مجرميت طويل خطوكا بت بعجو تذكره الرشيدي ديمي جا سكتى بيرليكن اس ناكاره زكر المصنحيال من سلسه هين مكترمه سع واليبي براعلى حفرت نے جو دو وسینیں فرانی تفیں میاں ترف علی ہندوستان پہنچ کرتم کوایک حالت میں آئے گی عجلت نذکرنااور می کانیور کے تعلق سے دل بردائشتہ بروتو میر روسری مگد تعلق نہ كرتا داشرف السوالخ معين توكل بخداتها ندمين حاكر مشيم حاماً اس سفرج سے واليس كے بعد سے حضرت كا تبل كا ميلان تو بڑھا ہى گيا حضرت تھانوي كاخودارشاد ہے كہ حضرت حاجی صاحب کی خدمت سے والیس کے بعدایک سال کے قریب میں نے وعظانبين كمالوك ببهت اصراركرت تقيم محريجه سخت بكليف بوتي تفي كدايس خزاب شخص سے کیوں وعظ سے لئے کہتے ہیں۔ ایک مرتبر میت اصرار کیا تو میں رونے لگا۔ اس كي بعداصرار من بواء رحس العزيز جلدا ول معوظ ملايا و صلايا اس دوران من حضرت گنگوی قدس سرهٔ سے ترک ملازمت کی دومر تبهاجا زت مجی جای جو مجھے ناکرہ الرشید میں ارہے مگر صرت گنگوئی نے دونوں مرتبہ بی اجازت

اس دوران می حضرت تعلوی قدس مرف سے ترک طازمت کی دومر تبدا بازت میں دوران میں حضرت کی دور تبدا بازت مجھی جاری تو مجھے نذکرہ الرشید میں یا دہے۔ مگر حضرت کنگوری نے دولوں مرتبہ ہی اجازت میں فرمائی اور تسییری مرتبہ حضرت تھا لوگ نے ترک طازمت کے بعد یہ لکھا کہ حضرت کھے سے تمل بنیں بُوا میں جھیوڈ کر جلا آیا تو حضرت گنگوری قدس مبرؤ نے بہت دُعا بن دیں۔

ميرب والرصاحب صربت مولاً المحريجي صاحب كانت خطوط ني مبل و وخطول ريعي بهت سقاش کی کدالتد کا نام ایک شخص نو کلاعلی التر بلامعا وضه سکھانے کا ادادہ کراہے توحضرت كيول منح فرملتے بين وحضرت نے فرما يا كرچومي كرتنا بول لكھ دواورتسيرے جب حضرت كنگورى قدس سرة نے مبت دعائي دى توميرے والدصاحب لے بيرون کیا کہ پہلے دوخطوں میں توحضرت نے یہ لکھوایا تھا اوراب اظہار مسرت کیا توحضرت نے فرما یاکه آ دمی مشوره جب کما کرتا ہے جب تر د دہو-ا ورجب کک تر د دہوتو کل طبیک نہیں۔ یہ قصد میں نے بڑی تفصیل سے اپنے والدصاحب سے میں سُنا تھاا ور تذکرة الرسيدس عي ياد بي مكراس وتت مراجعت دشوارسد-ببرطال صرت عكم الامت اوائل المسالة من كانبور مع ترك ملازمت كرك تفانه بجون تشرليف السقيس ك تفصيل اشرف السوارع ماويع برب عان بعون شرف أورى كالمدرص تعكيم الامت نورالله مرقده بركيح قرضه بهوايس كى دعا مسك ينزاعالي حضرت كومكر كمرم اورقطب الارتثاد كوكتكوه لكها على حضرت حاجي صاحب كاجواب تويه أيا كمآب ك استنقامت اورتوكل بن كاميا بي كي دُعاكرُما بيون يختصر كمتوب عيس ٢ رجب السايعاور حضرت كنكوى قدس سره في تحرير فرما إكه الركبوتو مدرسه ديوين مي بتباز المسلم کی تخریک کروں -اس پرحضرت تھانویؓ نے عرض کیا کہ بیرا توعرض کرنے کا مقصد مر وعله التي حضرت حاجي صاحب نے بعد ترک تعلق كا نيورسي اور حكم كوني تعلق كرف كى ممانعت فرمادى بيدليكن الرحضرت كى يى تجونر بي تومن اس كومي حضرت حاجی صاحب ی کی تحویر مجھوں گااور میں مجھوں گا کہ حضرت حاجی صاحب ہی نے نی م بحجیلی تجویز کومنسوخ فرما کراب به صورت تجویز فرما دی ہے۔ بیشن کرحضرت مولا اگفگوگا

نے فورا گھرائے ہوئے سے بہر میں فرایا کہ نہیں نہیں ،اگر حضرت حاجی صاحب کی مائدت بہتے تو میں ہرگزاس کے خلاف مشورہ نہیں دینا۔ بی دُعاکروں کا کہ الٹر تعالے قرض سے مسجد وشن فرمائے ۔ جنانچہ دولوں حضرات کی دُعاکی برکت سے قرضہ سے جلدی بکرونی بہت ہوئی۔ را شرف السوالح مصلای برگئی اور محر لفضلے ترجا الے بھی جن بہیں ہوئی۔ داشرف السوالح مصلای

حضرت تعانوی تورالتدم قده کے دونکاح بوئے۔ ببلاطاب علمی کے دوران میں میں کو حضرت تضانوی نے یا دیاراں میں اس طرح تحر مرفر مایا ہے کہ جب احقر کا گنگوہ مِن نكاح برُواغالباً مهمله عنه والدصاحب مروم كي درخواست يرتيخ غلام في الدين مروم رئمس اعظم جيا دُني ميرهُ كه والدمروم ان كي رياست بي مخيار تقه والدصاحب كي دُنُوا مرامنوں نے نکاح من شرکت کی۔ نکاح حضرت کنگوئی نے بڑھاتھا۔جبحضرت قدس سرؤ محلس نكاح سے والیں ہو گئے توشیخ ماحب ماحب می ساتھ ساتھ مطے گئے۔ شیخ صاحب نے خود مجھ سے ایک دفعہ کہا کہ میں نے بہت سے بزرگ ويحصے بڑے بڑے حکام سے المالیان جورعب وہمیت حضرت کی دیکھی وہ کسی میں مِنهِ ويحيى ـ بيرحالت منتى كه بات كرنا جا شاتها مگر بيت منه يُرِيِّ تن من ميريّ تن من ميرية مناو^ت ايك با وقعت شبهادت تقى الز- دو سرا نكاح ابنى بمشيرزا دمولانا سعيدا حمد صاحب رحمة التدعليه مرا در مزرك مولا ناظفرا حمد صاحب شخ الاسلام بإكتبان ي بيوه سے بُوا۔ مير بكاح وسطرمضان ملاميمين بتداء وكالت كي ذرابعه سي بمواتها ليكن بتكامرايون کی وجہ سے حضرت نورالٹہ مرقدہ کوایک طلاق دینی بڑی اوراس براہیہا والی نے خود كيرانة جاكرسب كوازسرلوراضى كركے اورحضرت كو الاكر تجديد بنكاح كى -اس ميں بھي برى بنكامه آرائيان بوئن حضرت قدس سرؤ فياس سلسلدين ايك مستقل دساله

مجى الخطوب المذرب القوب المنبئة تحرير فرمايا - وصال كے وقت دونوں المهيجيات خضب بڑى المه محرمه كا چندسال بعد تھا منہ محون میں انتقال ہو جيكا - دوسرى المهيم مخرمه تقسيم مند كے بعدائيے دا ما دمفتی جميل احمد صاحب مفتی جامعه اشرفيہ كے ساتھ الاہور تشريف لے كئيں جواس رساله كی تالیف كے ابقید حیات ہیں -

حضرت حکیم الامت اصلاح ورشد وبایت کے ساتھ خاتقاہ امرادیہ کی زنیت نے رہے اورسلسلہ علالت تو کیمے دنوں مہلے سے شروع ہوگیا تھا اور شری اہلیہ کی اجازت سے اہلے محترمہ صغری کے مکان پرتشرلیف فرما تھے۔علالت زور مکراتی رہی۔ بختلف علاج تجویز ہوتے رہے کہ 10رجب المرجب السابع مطابق 19ر جولائي الالاله يوم دوستنبك عبي بي سيحضرت فرماني الكركداج باته بيرول کی جان سی مکل گئی ہے۔ ظہر کے بعد سے سورتنفس سرا ہوگیا فرایا کہ اتنی تکلیف مجھے عُریم منیں ہوتی لیکن بھائے کراستے کے نفظ اللہ درد کے ساتھ زبان سے مكاتفا اورد وشنيه سه شنبه كى درمياني شب من سارسے دس بي وصال بُوا-انّالله وانّااليه واجعون مولانا شبرعلى صاحب برادرزاده حضرت رحمة الله علیہ حن کوحضرت قدس سرہ نے کو یامتینی تھی بنا رکھامتھا۔ بیری می کوسہاران اور دوائن لینے کے لئے آئے ہوئے تھے ،حضرت قدسس سرؤ نے بار بار اُن کوظب كباكه كجهدمعا طات فرمانا جاستير مقير مكرمولا ناشبيريلي صاحب مرحوم وصال كے بعد مینچاوران بی کی تجویزے مدنین مجمع سے بعد قرار مانی منگل کی مجمع نمازے میلے سمانیور اد می بہنچ گیا۔اور می قرب وجوار مین مجلی کی طرح سے اطلاعیں بہنچ گئیں۔ یہ ناکارہ تو جرستنے ہی فوراسٹشن روانہ ہوگیا اور عین کائری کی روانگی کے وقت بلکہ جاتی گاڑی ی

سوار ہوگیا اور دس بھے کے قریب تھا دبھون حاضر ہوگیا۔ لیکن گار دی کوئی اور تھا گئی جانے والی بنیں تھی اس لئے اہل شہری سائی سے تھا نہ بھون کے لئے دواہیں شال کے لیے بعد دبگرے روانہ ہوئے۔ بہلا اہیش لڑا البجے کے بعد جب کہ جنازہ عیدگاہ میں نہ فین کے لئے لایا جائج کا تھا ہے ہی گیا تھا اور کچھ لوگ جو جلال آباد کے اسٹیشن سے انز کر پا سیا دہ تھا نہ بھون بھاگ گئے تھے وہ تو نمازیں بھی شریب ہوگئے اور جو آبیل ایس میں گئے وہ دفن میں توشریک ہوگئے مگر جنازہ میں شریک نہروسکے لیکن دوسرا اسپیشل ترفین کے بعد بہنے۔ انا للہ وانا المیسے راجعون۔ للہ ما احد دول ما اعلی و کل شدی الی اجل مسمی کل من علیہ علیہ مان و بیتی وجہ ربات ذوالجلال والا کوام۔

۲۹رڈلیقعدہ ۱۳۹۱ھ دوشنیہ اعلی صرت کی منطقی الاست حضرت مولانا اشرف علی تفانی ، قدس سره کا زمانه بهت بایا ، اور حضرت کی شفقین بے یا بال ، جو کر حضرت سہار نبوری کے زمانیی حضرت اقدس کی سہار بپوری آمریجٹرت ہوتی تفی اور یہ عمول تفاکہ جب بھی سہار نبور کی کی طرف کو پورب لائن یا پنجاب لائن جا ابوتا یا وہاں سے والیسی ہوتی نوشیاب کے زمانے میں مدرسے تشریف لائے بغیر روائی بنیں ہوتی تقی بہت ہی شا ذر ناور ایسا بہوتا کہ وقت کی قلت کی وجسے مدرسے تشریف ندانا ہوا گر بھی ایسا ہوتا کہ وقت کی قلت کی وجسے مدرسے تشریف ندانا ہوا گر بھی ایسا ہوتا کہ وقت کی قلت کی وجسے مدرسے تشریف ندانا ہوا گر بھی ایسا ہوتا کہ وقت کی قلت کی وجسے مدرسے تشریف منانا ہوا گر بھی ایسا ہوتا

ایک دفعہ برناکارہ اسٹیش برحاضر ہوا۔ ٹراجمع موجود تھا جب میں نے
مصافی کیا تو مصافیے کے ساتھ ہی حضرت قدس سرہ نے ارشاد فرمایا کہ اکا برکے
یہاں تربیت کے بھی طربق عجیب اور خلف بروتے رہتے ہیں۔اکتساب بھی
ایک طربقہ ہے وہ زمانہ بڈل المجہود کی اس سید کاری کتابت کا تھا اسی زمانے میں
اس ناکارہ کو تھانہ بھون حاضری کی ترت سے نوبٹ آئی تھی اس لئے کہ اس زمانے
میں بذل المجہود مولانا شہر علی صاحب رحمۃ السّد علیہ کے برلیں تھا نہ بھون میں طبع ہوتی
میں بذل المجہود مولانا شہر علی صاحب رحمۃ السّد علیہ کے برلیں تھا نہ بھون میں طبع ہوتی
کے بعدد ہلی کا مسودہ بھی بہی ناکارہ کلفتا تھا اور بندرہ میں دن میں تھانہ بھون بھواس
کے بعدد ہلی طباعت کے لئے با رہا ہے لئے کی نوبت آئی تھی لیکن بیمض الشکا احسان
میں بوری میں بھی بدل کا کام شروع کردیتا تھا۔ تھا نہ بھون کے بعدد ہلی میں
وہ اپنے سب کام بھوڈ کر بذل کا کام شروع کردیتا تھا۔ تھا نہ بھون کے بعدد ہلی میں
در بیبہ کلاں میں ایک بہدورشانی برلیں تھا جو کہ بہت بڑا تھا ادراس میں بیک وقت آٹھ

دس شین جلی تھیں اس کا مالک اور سا راعملہ غیر سلم تھا مگر اس کے مالک کے ول میں اللہ نے کھوالیں مجبت وال دی تھی کہ میرے بہتھتے ہی وہ ابنے مینجرسے مہایت زورسے پر کہا کہ است ان مولا ما صاحب کا کام نہ ہوکسی شین پر کوئی نیا بھر ہمیں جرسے کا کام نہ ہوکسی شین پر کوئی نیا بھر ہمیں جرسے کا اس سے بھی عجیب قصے ہیں اور مہبت ہی مالک کے احسانات لا تعداد لا تحصی ہیں۔

ليكن اس وقت بية الاره حضرت تها نوى كيه حالات تكهوا رباب تهام بهون كى طباعت كا قصة ٣٨ ها ٢٩ ها ٢٨ مع المعدد عما مرجون من عمواً على الصباح ببنيااس زمانے میں تھےوٹی لائن کی کا رہاں دن دات میں تئی طبتی تقیس گواب وہ مرحوم ہو تکی بداورسال روال من مم ستمريحة سعسب بندكردي في بن الرجيه لوك كيت بين كم عارضی بند ہوتی ہے اور موٹروں کی کثرت ہے اس کوفیل کردیا ہے۔ سہار نبور تا دہلی میں كتى توع كى موشرس سركارى وغيرسركارى حل يرس ا دراس مصد زائد سيسون كى محرمار ، ببرحال بدناكاره على العباح تعانه معون منتياا ورمولا اشبيرعلى صاحب مرحوم صرت ترس سره کی وجد سے میرے جاتے ہی میری سب کا بیال جھیوا دیتے اور ظہر کے وقت من سنك مجهد جدرات يروف مل جاندا درشام كسان كي والسي كاتفا ضارونا اكداكك دن ان کی سنگ سازی اورطباعث شروع بوجائے اس سنے بین الارہ مسجد مقعمالی جانب سه دري مي رشاعفا گري كاموسم تفاا دراس زمانيم بي مجهزا كاره كولسيندا تنا كثيراً إكرتا تها برسفرس ايب ياجامه الكل كل جا إكرتا تقاميهان تو من يا تجامينا بى مرتفا دونىگيان ميرسے استعمال ميں رمتى تقين جب دوتين تھنے ميں وه بالكا عباله جاتی تواس کو دصوب میں ڈال دتیا اور دوسری استعمال کرنا اورجب دوتین گفت

میں وہ دومری تنگی بھیگ جاتی تووہ اے لیٹا شب وروز میں سات مرتبہ تضافیے باتی سے فسل کا دستور تھا ا درمہاں یا تجامہ مین کرمہیں سوسکتا جو مکہ میں ایسال بواكرًا تهااس يخيارون طرف سے كوار الكاكرسوجا ما مكرسفرم محض الى باندھ سونے برقا در مہیں تھا کیو کدمیرے اندرایک مرض کین سے اب کس یہ سے کہ جیا گئی بانده كرسوا بهول توصح كوكرولول س معلوم كس طرح لنكى بيث برآجاتي سا ورايس کھل جاتی ہیں اس سینے سفر میں ہمیشہ سوتنے وفت یا تجامہ میننے برمجبور را لیکن دن

میں ہمیشدننگی ہی ہواکرتی تھی۔

تفانه مجون کی حاضری میں گرمی کی تشریت کی وجہ سے میں خالی سہ دری میں کرتم تكالكراوريروفون كومبت غورس نبايت جمك كرعمر كم وقت ك ديجمار بنا اورسي طهر سع المرحصر مك كا وقت حضرت اقدس حكيم الأمت كى عام مجلس كا تفاعيهاس كابهت قلق ربها تفاكر تفانه بعون ربت بوي معمى صرت كى خدمت میں ما ضری کا وقت بنیں ملتا تھا۔ میں نے ایک مرتبہ بہت قلق کے ساتھ صرت عكيم الأمت قدس سره سعوض كياكرلوك توميت دورد ورسع حاضر بوت إلكن يه ناكاره مبال ره كرمجي خدمت بن حاضر بنين بوسكنا ميريد حضرت عكيم الاست قدس سرؤ نے ایسا جواب مرحمت فرما یا کہ میری مسرت کے سنے مرتبے مک کافی ہے حضرت نے فرایا۔ مولوی صاحب اس کا بالکل فکرند کھتے۔ آب اگر جدمبری محلس میں بہنیں ہوتے۔ محرمن طبرسے مسترک آب ہی کی مجلس میں رہنا ہوں میں باریا رآب کو دیجھارہنا ہوں اوردشك كرما بول كركام توايول بوالم عين أب كوظير سے فقر ك اليادراق سے سراتفات نبس وكحفا-

ایک دفعهاس سید کارنے حضرت سے دریافت کیا کہ شرح صدر کے خلاف کرنے سے کیا نقصان ہو گہیے حضرت قدس سرہ نے فرمایا کہ اہل نسبت کوشرح صدر کے خلا بنين كزاجامية كداس مسكمي جمانى نقصان ببنج جاناب اسك بعدفر ماياايك بزرگ منفان كاخيال بواكه فلان عالم صاحب كي عيا دت كرني جائي وه عالم بين جيال بین بین بین دم گرطبعیت نے شدت سے انکارکیائی دفعہ اپنے آپ کو بچھایا کہ اول نواز سنت ا در معروالم كى اليف شرح صدر كے خلاف جل ديئے جيند قدم جلے تھے كہ ياؤں محسل گیاا ورگر بڑے۔لوگ اٹھا کرگھر ہے آئے۔اس بیہ کا رکا خیال بیسے کہ بدا ویجے لوگوں کی بانٹیں ہیں جس کا نشریے صدر گفتہ او گفتہ التدکو دی مصداق ہوں کی اس سے کا رکو با وجود ناابلیت کے اس کا تجرب میت ہے کہ جب کوئی تشرح صدر کے خلاف سفر کیا یا تو جانے سے مطے ہی بمار ہوا۔ یا دوران سفروفرہ ہوااس کو بہت ہی محکتنا بڑا محرمفر کے كئى دن خميازه معكننا برا يجب مبي كول تصهيش آيا توحضرت تفانوي كارشاريا دآيا-أبك مرتبه حضرت تفاتوى قدس سره نياس سيه كارسه فرما با اورس تنها بي حاضر بواتفاكمونوى زكر بايك اشكال مبت دن سے بيش آرا تفاكئي دنداس كوسوي جابون کہ دنیا بھرکے سارے یا گل ایک ایک ایک بوکرمیرے ہی یاس کیوں آنے ہی اور معرایات ساماكدايك حكيم غالباً عالينوس كانام بياتها مجهداس وقت مفالطه معتما يدلقراط بو-وه جارا تصارات استدين على في الل في السياس كوسلام كرليا استكيم كوبيت بي فكرمواكداس باكل في مجھے سلام کیا کہیں مجھ میں توجنون کا اثر بنیں ،گھر جا کرخسل کیا اور دا فتے جنون دوا کھائی۔ میں فيعرض كاكر حضرت بالكل بنس حضرت مولانا عبدالقادر صاحب دام مجيدهم محى مروقت ميى فرماتے میں کہ سارے اگل میں کو میرے اس بی کیوں آتے ہی حضرت ملیم الاُمت

تدس سره فے فرایا۔ اچھا! دوسروں کے اس بھی جاتے ہیں ہے کہا کہ حضرت نب کو یہی شکایت ہے حضرت نے فرایا کہ اللہ تم کوچڑائے خیروطا فرمائے۔ تم نے میرا بوجھ ہاکا کر دیا ہے۔ مجھے تو یہ خیال تھا کہ صرف میرے ہی اس آتے ہیں۔

حضرت تفانوی ترس متره کو مجھ سے بجین سے میت مجت تفی اگرجہ آخرز الے میں لیگ اور کا نگریس کے جھارے کی وجہ سے اس میں کی آگئی تھی جس کی وجہ برتھی کہ حضرت شیخ الاسلام مولانا مدنی قدس سرو کے ساتھ اس ناکارہ کے خصوصی تعلق کی بناریر باربارميرك شديدترين كالحريسي بونے كى شكايات منجى رئتى تقيل اور صرت مكيم الأمت كوكانكرس مصالبي نفرت بفي جيسي اس سيد كاركوا مراتيك سعد بينا بيرجب محلس دعوة الحق حضرت نے قائم فرمانی اس کے مبران میں کسی نے اس ناکارہ کا نام بھی بیش کیا۔ توصوت نے بڑے تیجب سے پر کہ کرکہ وہ تومولوی شین احمد کا خاص آدمی ہے اس ناکارہ کا نام الکھنے سے انکارکردیا اور جندروز بعد مہارے مدرسے کے مفتی اور میرے دشتے کے مامول مولانا اشفاق الرحن مروم جوحفرت تفاؤى كم مخصوص فدام ميس معين جب وبال حاضر بوئے تو حکیم الامت قدس مترہ نے برے استعجاب سے ان سے یہ کہا کہ میری محكس من فلان صاحب في مولوى زكرما كا أم مجى تبايا بساتو مولوى اشقاق الرحمان في كماكر حضرت وه توبغيرتلي كالمنتذه بعدم راك محساته الرهك جا أبع حضرت والا کے ساتھ تعلق اس کومولوی شین احمد صاحب سے کم بنیں مگر حضرت قدس سرہ نے سابقہ لے برصرت می کا ترب جوابی جگددرست اورسرانکھوں پر لیکن صرب تھالوی قدس مر سے اگر کہی حضرت بینے اس بارے میں استعناد فرما لیتے تواس عاجز کو تقین ہے کہ اس لفظ کے تخرير كرنے كى نومت مذاتى - ١٧

روایات کثیرہ کے مقابلے میں اس کوا بمیت مذری اوران روایات کا محمل جی تھا اس
کے دھرت بنے الاسلام مدنی قدس سرہ کی توتقریباً روزانہ نہیں تو ہر دوسرے تیسرے
روزاً مدورفت ضرور رہنی تھی اس لئے کہ صرت بنے الاسلام قدس سرہ کا دستوریہ تھا کہ
دہلی سے بنجاب آرڈ کی لائن پرجب بھی جانا برتا ہے اگر دو گھنٹے کی بھی گنجا کش ملتی وصفت
میرے گھر موکر ضرور تشریف لے جایا کہتے اوراس کے علاوہ رئیس الاحرار کا جب بھی
رائے پورا تا جانا ہو تا تو میرے یاس ضرور قیام ہوتا۔ ایسے بی مولانا عطار الله شاہ بخاری
کی جب رائے بورکی آمدورفت ہوتی یا مستقل لوگ انہیں سہار نیور بلائے تو ہر صورت یس
قیام کئیر وقلیل جنا ہوتا میں ہے گھر بر ہوتا۔
قیام کئیر وقلیل جنا ہوتا میں ہے گھر بر ہوتا۔

عطا مالترشاه بخاری کا تومشهور مقوله تفاکی کیا گھردی بیراگھری جواس زمانے ہیں بالکل کیا تفاا دراسی ام سے اب کے مشہور ہے مشترک بلیث فارم ہے ساری کا ڈیال اسی بلیث فارم سے گذرتی ہیں کہمی کہتے یہ توجئش ہے ساری کا ڈیال اسی اسٹیش بریوم کرتے یہ توجئش ہے ساری کا ڈیال اسی اسٹیش بریوم کرتے ہویا جریدت کی۔ گزرتی ہیں لیگ کی ہویا احراد کی کا تگریس کی ہویا جمیعت کی۔

ان کی اہم جلسے میں ہوئی (اورحس کی ماریخ میرے رحبطرمیں درج ہوگی) مہمانیور کے لوگوں نے میت اصرار ، تمنایس ، درخواستی ان کو بلانے کی کیس اورجیب انہوں نے سہار نیور منے كا وعده كراياتو ده يوكمه رئيس البغاة مف كورنست كي لكاه مي ببت مخدوش الب مسلم ير مشكل ببواكدان كاقيام كبهال بهو؟ اس ليخ كدان كو تفبراً ابرشخف كو مخدوش معلوم بهومًا تفاا در ير در تفاكران كرما تقيس مي ذكر فنار بوجا ون-اس واسط جنز بلان والديق-وه سبمل كردايك وفدر حضرت مولاً عبداللطيف صاحب ألم مدرسكي خدمت من حاضر بوتے کہ شاہ صاحب جیاں ہے تیں میں ممارے مكانات ان كى شان كے مناسب مند میں۔مدرسے بیان کی شان سے مناسب سے ناخم صاحب کی ایک ا دائقی وہ نہایت کے فا سے بلاجوک برکہر دیتے سے کہ اتنے میں نے الحدیث سے بات مرکزوں استے بھونہیں کرمکنا۔ لوگوں نے اصرار کیا کرانیں ابھی بالیجئے۔ ناظم صاحب نے فرمادیا کریروقت ان کی شغولی كايد - ثنام كوخبر بيلس - ان لوكون كرجان يرحضرت ناظم تشريف لائه اور فرما ياكه فلان فلان آئے تھے میت اصراراس برکردہے ہیں کوشاہ صاحب کا قیام مدرسے میں رہے میں نے عرض کر دیا کہ آپ ان سے بے بھلف میری طرف سے کہد دیکئے کہ مدرسے میں ان کا قیام ہرگز بنیں ہوسکتا۔مدرسے کوان کے قیام سے نقصان کا ارسیتہ ہے البننہ مجے گھرمیں موسکتا ہے۔اس لئے بہتو ہے ہی یا غیوں کے لئے مفاکا آ۔ حضرت مدنى كاقيام توبردقت كانتمارتيس الاحراري تعيى كثرت سيرة مدورنت متعی میری شاه صاحب سے اس سے میلے کوئی ملاقات ندمتی نام طرفین کا ایک دوسرے تےسن رکھاتھا میں مے ان دفوت دینے والوں کو بہی کہا کہجب تہا راحوصلہ عبرانے کا وج تدوى اورموالاً عبدالما مددريا بارى كوصرت مدنى كى ضدمت من فيرض اصلاح وبعيت حاضرموت

آیے کی برایت قرمانی۔ دغیرہ فیجم الحسن تفانوی۔۱۲

منين تفاتو دعوت دينے كى كيا معييت بررسي تفي وشاه صاحب تشريف لائے اوران كى أمرير طرا جلوس تكالا اوروه جلوس ان كومررسة مك لايا -جب مدرسے بين منتج توناظم صاحب نے ان سے کہدواتاہ ماحب کے سامنے ہی۔ کدشاہ صاحب کا قیام توشیخ الحدیث صاحب کے رکان پر طے ہواہے۔ ثناہ صاحب میرانام توسیلے ہی سنے موسئے تھے اور منبوں نے ان کو دیجماہے اور ان کی ایس سی بین وہ خوب وا تف بین كمان كوتعرلف أورمذمت دولون في كمال كادرج حاصل تقل التران كو بلندورجات عطا فرملن اس زوروشور سے میرے گھر قیام برمسرت کا اظہار فرمایا کہ مجھانتہا ہنیں برسیام تنفع بمجداد تنف دنیا کو دیکھے ہوئے تنف ، جلوس توختم ہوگیا وہ چیدا دمیوں کے ساتھ میرے مکان برتشرلیف لے آئے اور میرامکان اس زمانے میں اسم باسی کیا گھر تھا صرف ايك كوعفرى تقى وه بهي كي، شاه صاحب مع سامان الربورية برستي اول تواتبول قے میری تعرفیت میں اسمان کے قلاب ملائے۔اس کے بعد میرے مکان کی تعرفین شروع كين كه نافيا با صلى الشرعليه وسلم كے مكان كى بارتارہ موكنى يحضرت كياعض كروں وكتنى مسرت اسمكان كود يجوكر بوني اسلاف كادوراً يحمون من يعركا جنال بحنس يه، وه-بحركيف سك حضرت برلوك محص شوق من أو بلا للته بن المرجع عظر الته بوس ورا مين اوراسى واسطمين جاتے بوتے بہت الكاركر اليكن جب وعده كرلتيا بهول توان بلانے والوں کو نانی یا دائی ہے کہ اس باغی کوکہاں مطہراویں۔ لیکن یہ میری توش قسمتی ، خوش بختی ، مدمعلوم کیا کیا کیا کہ اکرجب میں دایو بند جا آپون ۔ توسعی و بال کے شیخ الحدیث حضرت مولانا انورشاه صاحب تورالله مرقده كامكان ميري قيام گاه بخويز بيوتي سيدا ور يبال كرشخ الحديث كامكان ميري نوش متى مدي قيام كاه بخويز بوا - قيام أوان كا میرے بال برائے نام بی بوا۔ اس لئے کہ تھوڑی دیر تھیر کردہ کہیں کسی صاحب کے مہال دعوت بی سے اس کے مہال دعوت بی سے اوگ اپنے اپنے بہاں لئے بھیرے بھر جائے ہے مہاں سے کوت بین جلے گئے۔ وہاں سے لوگ اپنے اپنے بہاں لئے بھیرے بھر جائے ہائے معمولی کھانے بینے کی تواضع میں نے بھی کی اس کے بعد کئی دفتہ دائے پورائے جاتے ہائے۔ مارا

کے حضرت تعانوی قدس سرت کے اس جملے کا بدسطلب بھی ہوسکتا ہے کہ چونکہ صفرت مدنی سے صوص تعلق ہے اس جملے کا بدسطلب بھی ہوسکتا ہے کہ چونکہ صفرت میں سے صفرت ہے۔ ورد بیخ سے صفرت ہے اس کے صفرت ہے اس کے صفرت ہے اس کے صفرت ہے اس کے اس کی مقلط فہمی باقی رہ جانے کا کوئی امکان وشید احمد صاحب مرحوم کی وضاحت سے اس کے اس کی قلط فہمی باقی رہ جانے کا کوئی امکان میں ساتھ بھی اس مقانوی

كانام خودى ميش كرنے كا الاده كرر باتھاكمان كومولا ناخمين احمدها حب سے جتنا بھی تعلق موليكن جناب والاست مجي عقيدت كم بنين سي اور حبناكسي كالتركيبي اجمعيني سيحلق بواس سے زیادہ مجھ سے ہے میں اس سے خوب واقت ہول برگر جو گلہ حضرت مکیم الأمت قدس سره كے إس روزانه حضرت مدنى كى أمداورميرى صرت مدنى قدس سرة كے ساتھ قرب وجوار كے اسفار ميں ميت خوب منجي رہتى تھى اور منجا لےوالے بهي حواشي سيم منيات تقيضا نيداك ماحب ني الدامنين معاف كرے حضرت تحانوى قدس سرة كى محلس مين اس سيدكار بريافتراركيا كدوه توبون كمتناب كد تقانه عون جاكركياكروكے-داوبند حضرت مدنى كى خدمت بين جاؤجن صاحب نے مجھ سے يہ نقل كيا ، وه حضرت كى تحلس مين اس وقت موجود تقد اور حضرت كيه خاص لوگول مين تقے۔ انہوں نے جھے سے کہا کہ مجھے بہت ہی اس روایت برنلق ہواا وراس برتعجب بھی ببواكداكا بركيه حاشيه نشين أس قدر دروغ كوبحي بوسكته بين- مجع تمبارا حضرت تعالوى العلقنين بسي كم حضرت تعانوى قدس مرهف اس دوايت واحد كابركزكوني الرمنيس لياوتر وه ابنے اصول کیمطابق حضرت یے سے ضرور او تھتے جیسا کہ میلے وض کردیا ہوں کہ حضرت کا اصول ، ی بر تفاجس کے خلاف وہ کرتے ہی نہ تھے کرجب کوئی شخص کسی کی ٹر کایت کر ا، تواگراس سے بونے كا الميند بواتواس شكايت كر نبوا ہے سے إد جھتے كريد بات تم ان مے سامنے كريسكتے بود أكروه أماده موجأنا توامنا سامنا كراف كاابتهام فرمات اورا مناسامنا مونيك بعداكردوسراض الكاركردياكميس في اليانبين كيا، تومير معي فرمات عظ كمين مي مجتمايون كرشكايت كيف والمے کوکوئی غلط فیمی ہوئی ہے۔ اگروہ سامنا کرنے کوئیار ند ہوا تو میرس کی شکایت کی ہے!س مسع بدطن منيس بوتا يخم الحسن بقالوي کے مان قتل عرصے معلی ہے ہیں نے تر دید کا ادادہ بھی کیا مگر جرآت نہ ہوئی فرض
اسی تم کے واقعات حفرت جگیم الاُمت قدس سروکو کترت سے پہنچے دہتے تھے جن کی
جنار پراس سیہ کارکو صفرت مدنی کے خاص لوگوں میں مجھنا ہے محل نہیں تھا اور حفرت
مدنی قدس سرہ کے ساتھ حضرت کیم الاُمت نوراللہ مرقدہ کا اس زمانے میں مسلک کا
شدیدا خسا اس سلطے میں کئی رسا ہے اس زمانے میں شائع ہوئے تھے جس میں
سے ایک رسالہ البوا درالنوا در شائع بھی ہوچاہے۔ اس سے حسن خص کا بھی صفرت
مدنی قدس سرہ سے خصوصی تعلق معلم ہوتا تھا وہ صفرت کیم الاُمت قدس سرہ کے
مبال پیندیدہ نگا ہوں سے نہیں دیکھا جا آتھا وہ صفرت کیم الاُمت قدس سرہ کا اختلاف
مہال پیندیدہ نگا ہوں سے نہیں دیکھا جا آتھا مگران حفرات اکا برکا آپس کا اختلاف
ہم جیسے نا الموں کا اختلاف نہیں تھا بلکہ اس فوع کا اختلاف تھا جس کی نظر حبگ جا لیہ
جنگ صفیں بیں گذر کی ہے اوراس کے متعلق میں مقصل کلام اپنے رسا ہے اعتدال میں
کرچکا ہوں۔

جب بیری محرم الحرام ساھی میں مول افرمانی اور قانون شکنی کے جرم میں منفورگر

اله اسی سے اس عابز کو بدا مراہ ہے کہ حضرت تعانوی قدس سرہ کو حضرت مدن قدس

مرہ سے با وجو دشد پرسیاسی اختلاف کے تعانی تعاا وزود حضرت تعانوی قدس سرہ کے خوام

میں بہت سے ایسے بخطے جن کو حضرت مدنی قدس سرہ سے بھی والہا نہ تعانی تعایی ماصل کے

میں بہت سے ایسے بخطے جن کو حضرت مدنی قدس سرہ سے بھی والہا نہ تعانی تعایی ماصل کے

کی خوض سے جولوگ اپنے بچوں کے اسے حضرت تعانوی قدس سرہ سے مشورہ لیتے کہ کہان بچول

توسہار بپورک مدرسی بھی کامشورہ ویتے لیکن اگر کسی نے اپنے بچے کو فیرض تعلیم داہر بند

کے مدرسیم بن بھی او بھی اس سے مذکوئی باز برس کی اور ذکسی می کا اگواری کا اظہار فرما با اور

مرسیم بی بھی او بھی اس سے مذکوئی باز برس کی اور ذکسی می کا اگواری کا اظہار فرما با اور

مذرسیم بی بھی او بھی اس سے مذکوئی باز برس کی اور ذکسی می کا اگواری کا اظہار فرما با اور

کے اسٹین برسے صرت مدنی کو گرفتار کر جسل معجا گیا اور حضرت تھاتوی قدس سرہ کو اس کی اطلاع ملی توغیر سے عصر مک کی مجلس می حضرت مدنی کی گرفتاری برنیا بت بی رنج وغم اورقلق كااظهارفرهات رہے اور یہ بھی فرمایا كرمجھے اس كا احساس بنس تھا كرمج فين احمد سے أنا تعلق بے اورجب كسي خف نے عاضرين محلس ميں سے يوض کیا کہ صرت گورنش نے کوئی ظلم تو مہنس کیا اس نے دہلی کے داخلے ہر ما بندی لگائی تی وہ تو خود ہی فانون سکتی کے لئے تشریف مے گئے تو حضرت تفانوی قدس سرہ نے فرمال مضاكه آب اس فقرے سے مجھے تسلی دینا جائتے ہیں حضرت امام حسین بھی تو ہزید کے مقامے تھے ہے نود ہی تشریف سے گئے تھے۔ بزید نے ان کوزمردسی قبل ہنیں کیا تھا۔ ليكن امام تحسين كاغم توساري دنيا أج يهك منين محبولي مي محيى كهال سع كهال عِلا كَيا لِهُ وَتُوبِهِ رَا تَفاكُه ابْدَارِ حضرت تَفالزي قدس مرة كواس سيه كارسي بهت بي تعلق مجت اورشفقت مفي ميرى ابتدارسهار نيورى حاضرى مي حضرت قدس سرة نے ميراايك امتحان عي ليا-اس تعركا مطلب يوجها تفا-

الربرجفا بيشة بشانية الني المرازدست تبرش امال ما نية

میں نے فوراً مطلب تنا دیا تو میرے والدصاحب نورالتذمر قدہ نے یہ فرمایا کہ ایب نے بھی ہوگا کہ کہی جا بل کا بڑھا یا ہوا ہوگا حضرت نے ترمایا، کیوں بنیں ما ثنا واللہ ایب کے عالم ہونے میں کیا شک ہے۔ میرے والدصاحب کا بڑا وُ حضرت مہار ٹیور ایس کے عالم ہونے میں کیا شک ہے۔ میرے والدصاحب کا بڑا وُ حضرت مہار ٹیور کا اور حضرت مہار ٹیور کی ماتھ میرت اوب کا تھا حضرت مہار نیوری کی

اے یہ بھی فرمایا کہ جب سے مولوی سین احمد کی گرفتاری کی جرملی ہے مکھانا حلق سے مہنیں اثر ما دمطلب بیرکہ شدید صدمہ ہے)۔ جم الحسن تھا توی -

طرف توحضرت قطب عالم حضرت كنگوى كے دعال كے بعدى رجوع كرايا تقا اوراجازت وخلافت مجى امنى معملى مقى ليكين اعلى حضرت دائم بورى مع محبت ابرالته سع زياده متى - اورا بندا يه تكلفي مي بهت تقى ليكن كيوعرص بى بعد حضرت قطب عالم كنگوي كي طرف سے ایک مهاحب کشف قبور تے یہ بیغام دیا تھا کہ مولوی کی سے کمدد پھے کہ مولانا کیاتے يورى كے ساتھ بين ملفى مركياكرين اس وقت سے جھ احترام شروع ہوكيا تھا۔ ليكن حضرت عليم الأمث قدس سره مح ساتھ تے تعلقی کا برتا دُ انجر کک را ا در بہت زیادہ جوبم جينے بچوں کی تمجھ میں بنیں آیا تھا اور فقر سے نقل کرانے بھی شکل ہیں اسی کا اثر تھا کہ حضرت حکیم الامت کے ساتھ مہت ہی محیت اور تعلق تھا۔میرے والدصا كے حصرت حكيم الأمت كے ساتھ بشر كلفي كے واقعات بہت زیادہ ہیں۔ دولھوا موں۔ایک مرتبہ میرے والدصاحب تھا مرمون تشریف <u>نے گئے۔</u>ا فطار کا دفت ہوا حضرت تھانوی سے بوجھا کہ آپ کے بہاں افطار کا کیا دستور سے حضرت مکیم الأست نے فرمایا کہ گھنٹے اور حنتریوں کے بعد میں شرح صدرادراطمینان کے نئے انتظاركرنا بهوں میرسے والدصاحب نے گھڑی دیجی اورا سمان کی طرف إد حراد هم د بیجها اورا فطار شروع کردیا اوران کے ساتھ ساتھ ان کے خلام نے بھی شروع کر دما اورصرت قدى تصانوى اورا يحفرام انتظاري سب-ايك دومنظ كي بورصرت تصاني قدس سره فعارشاد فرمایا که اشنے میراشرح صدر ہوگا شنے پہال تو کھے رہنے کا نہیں۔ تراوح كي بعد حضرت تعانوي تے ميرے والدصاحب سے بوجھاكم مولا الحركا كيامتمول معدوالدصاحب نے كماكدا يسے وقت برخم كرا مول كر دن معربہ حيال سے كمروزه بواكه بنين ديدتومبالغه تفا ورمز دويتن منسط ميح صادق سير يبلختم كريف كامعمل

تھا ہے خرت تھا توی قدس سرہ نے فرمایا کہ میراض میا دق سے ایک گھنٹہ قبل فارغ ہونے کا ہے والد صاحب نے کہا کہ آپ اپنے وقت پر کھالیں۔ میں اپنے وقت پر ڈیٹر ہدوودن کا روزہ میرے بس کا بنیس حضرت تھا نوی نے فرمایا یہ تو بنیس ہوگا۔ کھا دیں گے تو ساتھ ایسا کریں کہ ایک دن کے لئے آپ کچھ مشقت اٹھالیں نیسلہ ہوا کہ پون گھنٹے بہلے شروع کر دیا جا وہ نے میں آپ کی خاطر مشقت اٹھالوں اس بر فیصلہ ہوا کہ پون گھنٹے بہلے شروع کر دیا جا وہ نے اکہ بندرہ میں منٹ کھانے میں آئیں اور تقریباً اور گھنٹہ میلے فراغت ہوجائے۔

والدصاحب كى اس يت كلفي كا إيك اوروا تعد لكهوامًا بول كرجب اعلى حفرت مہار نیوری اور حضرت بینے الہند نوراللہ مرقدہ ہما ۴۳ ھیں طویل سفر حجا نے لئے نشر مے گئے تومیرے والدصاحب نورالمترمر فدھ نے اپنی اسی سے کلفی کے سلسلے میں جو بهایت بی زیاده تفی اوراعتدال سے بڑھی بیونی تھی حضرت حکیم الامت قدس سرہ کی صد میں ایک خطانکھا کہ اب کہ تو آب حضرت مہار نبوری قدس مرہ کی وجہ سے رڈ کی اپنجا بمات بوت مبت ابتمام سع مدرس تشرلف لات عظم الكن اب حضرت توطويل قیام کے ادا دے سے جاز تشریف نے گئے۔ اور بیمیری برنسیت آب کوسفرانسان معاس لغاب أب كوبرماه ميرى زمادت كے لئے سفركر تا بوكا اور عكم الامت قدى سرة فياس تعلق اورب كلفي كى بنا يرتخر مرفر ما اكديرى وشى سد الكن جيند شرائط بين، جسب مس میں آگے جارا ہوں گا بت تومیرا کرایہ اس کے دمہ ہوگا جہاں میں جارہا ہوں کا سكن حس ماه من آكے جا ما بندس بوگاءا ور صرف آب كى ملاقات مع يقيم مهار نبوراً ون كارتوميراا درمير اليك دفيق سفركا أمدور فت كالتفرد كلاس كالكش أب كودينا بولاء اورجب مين دالس أوس كالوايك ملى كانشى في انشى من ماش

کی دال ناشتیمی دینی ہوگی اور و دہانڈی واپس ہمیں ہوگی ، تفرت تھانوی قدم مراؤ کو ماش کی دال مہت پسندھی ، یہاں میں نے دیجھا کہ حضرت قدس سرؤ کی تشریف آوری پر دسترخوان بر ہمت ہی لڈیڈ جنریں جمع ہوتی تقیس ، فیرنی بھی ، شا ہی کٹر ہے ہمی ، مگر حضرت قدس سرؤ الله دکی دال کی رکانی ہے کراس کو فیرنی کی طرح جمچے سے نوش فرماتے ، بعض مرتبہ تو میں نے دیجھا کہ روٹی کے صرف ایک دو لقے کھا کر نہ بلاؤ کھائی مذفیر بنی بعض مرتبہ تو میں نے دیجھا کہ روٹی کے صرف ایک دو لقے کھا کر نہ بلاؤ کھائی مذفیر بنی کھریں جب دو ثبین رکا بیال فیرینی کی طرح کھائیں ، بول اوشا د فرما یا کرتے کہ اپنے کھریں جب دو ثبین روز ماش کی دال نہیں گئی تو میں مطالبہ کرتا کہ اللہ کی ہر قبمت میتی رشی ہے ، اللہ دکی دال ہمیں بیتی ،

میرے والدصاحب قدس مرہ کے دور میں تواس معاہدے پردونین بار عمل ہوا اللہ مرقدہ کے وصال کے بعداعلی لیکن اس گشاخ و ہے ادب نے دالد صاحب لوراللہ مرقدہ کے وصال کے بعداعلی حضرت کی مالامت قدس مرہ کواپنی حمالات سے کھا کہ صفرت والدصاحب کے اس وعدے میں میراث جاری ہوگی یا بنیں ؟ اعلی حضرت نے تحریف مرایا کہ ضرور ہوگی ، حضرت تضانوی قدس مرہ کا یہ والانامہ میرے اکا برکے خطوط میں موجود ہے ، مگواس قوت میں سے مسلس نے نہیں ہے ، اس برغمل کی تو فورت میرے ساتھ منیں آئی ، البتہ ایک البتما اس سے کارکی طرف سے جند رسال کے دار جب تک بری والدہ جیات رہیں ، میں تشریف بری پرمین کر دیتا اور ایک انہما محضرت قدس مرہ کی وطوت کر اجب سال کی مسلسل دہا کہ بہاں کی تشریف آوری پراگر کوئی شخص حضرت کی دعوت کر اجب سے کئی سال نک مسلسل دہا کہ بہاں کی تشریف آوری پراگر کوئی شخص حضرت کی دعوت کر اجب کے واسطے اس کو بہت ہیں میں میں خطالہ میں میں قدم رخے فرماویں ، تو ذہ ہوری ہورئی تشریف آوری فلال وقت ہوری ہے ۔ اگر حضور والا مکان پرقدم رخے فرماویں ، تو ذہ ہے واس

کھانا مدرسہ کی میں بہنیا دول گا بحضرت قدس سرہ کا جواب یہ ہوتا اکہ بین مشتقل بہمان مولوی ذکر یا کا بیول ، تمان سے اجازت بے اوارت بید ہوتا اور جو مجھ سے اجازت لیٹا تو میں اسی بری عادت کے موانق جو بہمان کے متعلق میری ہے ، اجازت نو ضرور دے دیتا ، اگرچ میرا دل بالکل بہنیں جا بہتا تھا ، لیکن اس خوف سے کہ مبادا حضرت کو تشریف بُری میں دقت بور یہ شرط کر لیتا کہ کھانا مدرسہ قدیم میں آوے ، حضرت جگیم الامت قدس سرہ نے اس سیہ کا رکانام میرے والدصاحب قدس سرہ کے انتقال کے بعد برفی رکھ رکھا تھا ، جب میں حاضر بوتا ، تو نہا بت تسم کے ساتھ لڈت کے ساتھ برفی کا لفظ دو دود دوفعہ فرما کر دعلیکم السلام فرما ایک تے ،
فرما کر دعلیکم السلام فرما ایک تے ،

اس کا شان از رول یہ ہے کہ جب میں کا ندھلہ جا آئے اتھا تھانہ مجون کے اسٹیشن پر کر برقا اوراسٹیشن پر سے کوئی شخص حضرت قدس سرہ فی زیا دہ کے لئے جانے والا بہتر تا تو میں رہل بر سے خرید کراس کے ساتھ تین جا رسیر برف بھیج دئیا ، برجائے والالیف کسی کھیے ہے میں ایس ایس بیٹے کر بیش کرااورا پنا کھیا دھوب میں ڈال دئیا، وہ سوکھ جا آئے ایک فرتب ایک خلص حاجی تحد جان ما حسب محلہ نے انسی کی سیحد کے امام تھا نہو کو برائی ہوا تس سے حسب حادث ان کو برف دے دیا اور یہ نہ دریا فت کیا گئی ہے اس کوئی گھیا ہے ایس مال کا کہ اسٹیشن برا تر ہے ، میں نے اپنی جا قت سے حسب حادث ان کو برف دے دیا اور درجات مطافر مائے ، کوئی کھیا تو تھا بہتیں ، کسی کا غذیا ہتے پر دکھ کر کھلا ہوا ہے گئے۔ درجات مطافر مائے ، کوئی کھیا تو تھا بہتیں ، کسی کا غذیا ہتے پر دکھ کر کھلا ہوا ہے گئے۔ ان ہے جا دوں کا ہا تھ میں شخصر کیا ہوگا ، ایسی حالت میں جب وہ خالقاہ پہنچا ورصرت کی میں میں بیش کیا ، تو حضرت قدس مرہ نے دریا نت فرما یا کماسی طرح اسٹیشن سے لا ضورت میں بیش کیا ، تو حضرت قدس مرہ نے دریا نت فرما یا کماسی طرح اسٹیشن سے لا میاس میں بیش کیا ، تو حضرت قدس مرہ نے دریا نت فرما یا کماسی طرح اسٹیشن سے لا میں جو ، اپنوں نے عرض کر دیا جو میں کرونا ہو تیا تھا بہتیں ، جو موال آگیا کم تہا درے دریا بھی ہو ، اپنوں نے عرض کر دیا جو میں کو میال آگیا کم تہا درے دریا نت فرما یا کماسی طرح اسٹیشن سے لا میں جو ، اپنوں نے عرض کر دیا جو تیا تھا بہتیں ، جو برونا ہو آئے کہ کہا دریا ہو تیا ہو تیا

یاس کوئی گیرانها نبیس ، تواس سے عذر کیوں نرکردیا ، بیاسیشن سے بہان کے اُتے ہوئے جننا كاب وهكس كاكياءان بعيارول كعاب كاجب خيال آباب تومجع ببت ریخ اور میرانام کئی سال مردان بردانش بری اورمیرانام کئی سال مک برنی رہا۔ ایک مرتبرحضرت تھانوی قدس سرہ نے مدرسے کے ایک مازم کے متعلق جو حضرت اظم صاحب كيعز بزيمي تق مجھ راز من ايك خطالكها اور بية تعديجو نكران كے عزیز كا تفا ،اس لئے برجمي لكھ دیا كەمولوي عبداللطیف صاحب كواس خطكى جرند ہو توزیاده اجهاب، میادان و تکیف برو، بشرطیکه به تغیرای اینی رائے سے کرسکتے بور، میں اس زماتے میں نظامت اور مدرسے برختنا حادی تھا، وہ تواس زماتے کے سب مى آدميول كومعلوم ب، بين اينى تجويز مي نغير الكلب تردد كرسكا تفاءاوراسير الم صاحب كوكوئي كراني بهي مربوتي مكرمي في الم صاحب سيعرض كماكم أب سے دازم ایک خطب، میرے اس جوائی کود کھلا لمے اور عمل مجھے کرناہے، حضرت ناظم صاحب رحمة التدعليه نيداس كوملاحظه كرف كيد بعد فرمايا ، ضرور يغير كردوواس كوتوميرا بهى دل جابتا بعام المرتم مع مشور مداس كاسوح ربا تفامو قع بنين بوا تقاءاب تومؤكد ببوكيا ببي نيرايك حكم نامه لمحد ديا وكم فلان صاحب كوفلان جگه منتقل كر دیا جائے ،حضرت اظم صاحب نے اس برد شخط فرما کر اکھ دیا کہ ضرور کر دیا جائے صرات مربرتان سے منظوری لے لی جائے گی ، صاحب تعتہ ہے جارہے میشہ ی مجھ سے آلاض رہے اوران کی اراضی با سے ، کہ وہ تفعیل سے نا واقف اور مرساس وه دارس من كسية ظايركرا،

بريس ببلے تصواح كا بول كدان الا برار لعد كے درميان مي حضرت سهار بورى،

حضرت شخ الهنداوراعلى صنرت رائع بورى اور حضرت حكيم الامت تها نوى اعلى التدمارتيم ونؤرالدمراق م مح بهال جب ایک دومر سے کے بہال کوئی مہمان ہو توگویا عید أتى اليك مرتبه حضرت مهارنبورى قدس سرة تفانه مجمون تشريف مسطنة يرسيه كار بھی ہمراہ تھا بحضرت تھا نوی قدس سرۂ نے تھا نہ بھون کے ایک معروف ومشہور مجم بررك كوان كى علوية شان كى وجه مع بلاليا اوركها في من التى الواع على كمالا تعدولانى مجهج بهان مك إدير اسمان ماحب نياس دعوت بريرى سخت تنفيدا بني حال میں کی ،کہ یہ علما دسادگی اور زہر بر تفریریں توالی السی لمی کریں ،میں نے وکا بیال گنیں ، صرف جاراً دى تقے، اورانني ركابيان تقين مجھے تحي تعداد بادبنين، باستھ باديرا ہے، آتھ دس طرح کی توجیٹنیاں اور ایار تھے، کئی طرح کے سرتے ، کئی طرح کے سالن جیوٹی جهوني طشرون من حضرت تفاتري كوان كي معيدا درعيب جوتي برنان مي براءايني مجالس می اس مرریج معی فرما اکدمی نے توان کا عزاز کیا اور وہ رکا بیال گفتے ہی میں رہے، مير مصرت قدس سرف في ارتباد فرما المو محصاب كم مي خوب محفوظ ب كم حفرت ير لكلف من نے بنيں كيا ،آپ نے كرايا ،اكر صفرت كى تشريف آ درى جلدى جلدى بولو معرانا كلف كيول بويرسارا والعد حضرت كيكسي ملفوظ من معي طبع بوجيكاب، صرت عكيم الاست قدس مرة كامعمول م مخصوص فدام كم ما ته يه تفاكه الريم دوتن بوت توزانه مكان من كمانا بونا ،ايك مرتبريه ناكاره اورصرت مولا اعبالطيف ماحب ناظم مدرمه بهمان تق ،اورجيوت محمر من مغرب مح بعد كمات كے لئے ماضر بوتے حضرت قدس سرّهٔ خود بی اندرسے کھا آلارہے تھے ،اور مجھے بہت بی شرم آ رمی تھی-

ایک دفعه برنا کاره اورحفرت ناظم صاحب حاضر فدمت بوتے ،حفرت قدس سرہ نے کھاتے سے تقریباً آدھ گھنٹہ میلے مصندایاتی بیا ،اور کھانے کے وقت میں فرمایا كرأب كيد ساتھ كھانا كھانے كوول جاء ماتھا،اسى كے تصداً بغير بياس كے مطندا بان باتها كرشايد معوك لك جائے ، مراس سے معى شرقى ،اس نے ساتھ كھالے سے تومندور بول،اسی ونت مهلی دفعہ بر ایت معلوم بوتی کر مفترے یا نی کو بھوک کے الکنے میں خاص وخل ہے، میرے استفسار برحضرت نے اس کی تصدیق کی اور فرمایا کر مطفقہ ہے یا نی کو بھوک کے لگنے میں خاص دخل ہے ، ایک مرتبہ حضرت قدس سرہ نے اس نا کا دہ سے ازراه شفقت برمجي ارشاد فرمايا تفاكرتم مبرے بيال محے قوانين مصنتي بوراس مح باوجود بہنا کارہ خانقاہ کے توانین کاحتی الوسع بہت اہتمام کرتا تھا،اس کے حضرت تصافی قدس سرہ اورحضرت میر تھی کے بہاں جب بھی بلاا طلاع کھانے کے وتت میں جانے کی نوبت آتی با بھوک ایک در تقی ضرور کھاکر جاتا، اور حضرت کے استفسار برکر آب نے آج صبح بي كها ليا تفا بيرا يرجواب بو الرحرت رات كوكهاف كي نوبت مرا في تفي اس لتے میں کو کھالیا تھا، بدل کی طباعت سے زمانے میں اکثراکی دوشب قیام کی نوبت آتی، اور مضرت قدس سرؤ نے کئی دفعہ ارتباد فرما یا کہ کھا اگھرسے آجا یا کرسے کا ، مگرمیں نے بہت ہی ادب اور اصرار سے اس کی اجا زت نے کی تقی کر حضرت میں نوانقا د کے ہما اول کی طرح سے اپنے کھانے کا انظام طباخ کے بیماں کرلوں تو مجھے اس میں زیادہ راحت رہے گی، تو حضرت نے قبول قرمالیا تھا، ایک اڑکا تھا، اس کے گھروا ہے خانقاہ کے مقيمين اور واردين كاكها نا طريع بى شوق اور مجت سے بكا باكرتے تقے، وہ دو آنين أنه في خوداك لياكرًا عقا، إلخ حياتيان اورايك سالن دال الجمي الوي،

تفادیمون می گوشت بهت کم ملنا، بنتے میں دوئتین دن بوتا تھالبکناس اکارہ کا وہ دورتھا کے حس میں فیرگوشت کے روٹی بنیں کھاسکنا تھا، میں نے اس سے
یہ طے کر دیا کہ دوخوراک منتقل میری جب کہ میں وہاں دموں ،اس میں خالقاہ کا وہی
کھاٹا جو دوا دمیوں کا وہاں کے معمول کے مطابق بوتا، وہ بوتا تھا، اوراس کے ساتھ ہی ہی
نے آدھ میرگوشت فی وقت اپنا علیم و بکوانا تجویز کر دیا تھا، جس میں سارے سامان کے
دام میرے اور کو ائی کی اجرت ہم آنے فی ونت علیمہ و

میں نے موادی شبیر علی مرحوم سے کہا کہ میہاں کا قانون تو یہ ہے کہ دوآ دمی مل کر کھانا نہ کھا ویں اورمیری عادت یہ ہے ، کہ میں نے اکیلا کھایا ہی جنیں ، انہوں نے فرمایا الدان كى مغفرت فرما وسے ، لمندورجات عطا فرما وسے ، ان سے اس زمانے بي بيطنی بهى برهى بوئى تقى ،ان كا بمى لركين تفا داوراس ناكاره كا بمى يسسى مذاق ببت بواتها، ابنیں اشعار می بہت یا دیتھے بحضرت تھا نوی قدس سرہ کے دولت نما مذیر تشریف لے جانے کے بعد بہارے بہاں شعرو ثناءی بھی بوجاتی، اور انفاق سے اگر عالی جناب حفرت تواجه عزيز الحس صاحب كي تشرلف أورى بوتى بيم تويوجها بى كيا مولوي تبير على صاحب نے زماماکہ تو فکر ذکر ، بڑے آیا کے گھر تشریف ہے جانے کے بعد دونوں وہ من در معائی ظفر تیرے ساتھ کھایا کریں گے ، جینا نجراب ای ہوتا ، مولا اشبیر علی صاحب مرحوم اورمؤلانا ظفراحمه صاحب الاسلام باكشان في عيى بارما واصرار فرما باكتير سعانظا سے بمیں گرانی ہوتی ہے اس نے کہ الکواراک دودن کی بمانی ہوتی تو مس معی سے جود انتظام نركزنا إلكين بيانومستقل روزمره كي أمديد، اس من دومرك مح سرير المحصمبت گران ہے، اوراس می محصوصات میں مصوصیت میں مبری شروع می سے اب ک

یہ عادت ہے کہ دوجاردن کی ممانی میں تو کھے اشکال ہمیں ہو الیکی سنتار کسی دوسرے کے وقعے بڑجا امیری غیرت مے میں کوارہ منیں کیا الرکہیں می تبیاً انتظام کرنے برفادر منہوا تو میں نے بریہ اکسی دوسرے عنوان سے اس میں اس قم سے جو گنامسرور کر دیا ، جو مجھ برخرج بوئى بو الدرتعالى بى كمانے يكانے والے فنص دوست كوبيت بى جرائے فيروطا فرائے۔ تصانه بحون من روزانه گوشت منس بوزاتها الكين جلال آبا ديس روزانه بوزاتها اس لتے دہ بیرے لئے ممیشرطال آبادے گوشت منگواکر کموانا ،اوراگرکسی دن وہاں سے بھی مدملنا تومرغاكشوا ما الشرحل شانداسي ببترين اكرزنده بهوتو داربن كي نرقيات سيانوا زيء اورص دا موتومغفرت فرماكر لبندورجات عطا فرمائے اس قدرمیرے كا استمام كرا كميراجي خوش بوناء مركبي كمي اس كوانعام مي دينا وه مي ميري أمد كابهت مشاق ديهاء ببرمال جب حضرت قدس سره دونوں وقت مكان تشريب مے جائے توس اور مولانا شبيرى مرحم ادرمولا فاظفراح رمنوں اینا بنا کھا الے کرا کھے کھانے ،اورمیرا بجا ہوا کھا اطباح لے جامًا البكن ميراسالن كم بحياتفا اس يخ كد وشت على الدوام مبر ي كاف في من بوا تفا اور شورا بھی اس من طبخ میسانیں ہو اتھا ، ملک گاڑھا ہو تا تھا، ایک دومر نیدالسامی دومرکے کھاتے میں ہواکہ ہم لوگوں کو کھا نا شروع کرنے میں دیر ہوئی اور حضرت قرس سرہ اینے مکان سے نشرنف ہے آئے ، اور ہم کو اکٹھے کھاتے ہوئے دیکھا مگر کیجے فرما ابنیں بنجی نگاہ کر 235

ایک چیز کا تعلق نومیری ذات سے بہتیں الیکن میرے والدصاحب کے ساتھ صرور میں جن میں اللہ میں کوئی شک وشید مہیں اور ال میں بہتنی زاید کو قبولیت عامہ وربعہ ہیں وہ تو ظاہر ہے ،اس میں کوئی شک وشید مہیں ،اور ال میں بہتنی زاید کو قبولیت عامہ

حاصل ہے، وہ مجی کسی سے خفی ہنیں الکن بندہ کا خیال بیہ ہے، کداس میں میرے والدها : قدس مرہ کے عمل کو بہت دخل ہے،

والدصاحب کے انتقال کے وقت ۸ ہزار رویدان برفرض تضاءاس بی ان کی تجارت كوببت زباده دخل تفاءخاص طورسيم بنتى زبورى طباعت ان كے زمانے بي دس باره بزارسالا ندى بوتى تني كوئى زما ندايسا مركز دا تصابحب مي مشتى زير كاكوئى حسّه اللى برلس ساطھورہ ضلع انبالہ میں زمرطع نہ ہو ہمیرے والدصاحب کے قریضے میں برلس کے بھی جاریا نے ہزاریا تی مفے،ان کے زمانے میں ساڑھے تین آنے فی حصہ عام اس کی تبت ربی اور یا بیسینی حصاس کی بڑت تھی ،اور اجروں کو ہمیشہ نصف تیمت برتعنی رہیے یر دما جانا ، اور عوام کو مجی با تخصوص اکثر مدرسه مظایر علوم کے سالانہ جلسے برا ور دارالعلوم دلوبند کے ۲۸ صرکے دشار مبدی کے جلنے برسب کتابیں جلنے کے ایک دن کے لئے اور دارالعلوم كے بن دن كيلنے نصف تيبت موتى تھى بہت سے توكوں كو بنتى زبوركامل کے یانے سان نسخ اس طرح پر دیئے ہماتے تھے کہ جب نروخت ہوجا دیں۔ اُدھی تیمت خود رکھ لیں میرے والدصاحب کے انتقال کے بعدی برس کے اس الارہ کے ام دس بندره روب كمنى أردراس مفهون كمات رب ،كهولاً مرحم ف استعمالت زلور وينظ عقر ، وه فروخت بو كئے تقے ، مگر قبیت اداكرنے كى اب ك نوب بنيں أنى ، جب حضرت عليم الامته قدس مسرة في حياة المسلمين البيف فرماني الرياني البيفات يس اس كومبت بى ابم ارشا د فرمايا ، اور واقع بن مجى مبت ابم بهما ورحضرت قدس سراه نے میشی زور کی طرح سے اس کی عام اشاعت کی نمٹا ظاہر فرمانی تو مجھے اپنے والدصاحب مبت بادائے ، کاش ان کی حیات میں بیرکتاب تصنیف بردتی ، تو بہشتی زیور سے اس کی انتا

دكنى موجاتى بميراماراجي جالاكراس كوطيع كرك بزارون كى تعداد مسمقت تقيم كرول، ليكن اس الاده كعلى مشاغل كى وجد سے مجھے مبلے سفرج مصل محص بعد سے اپنے كتب فاتے کا کام کرنے کا وقت ندملاء الله تعليا مولوى تعيرالدين صاحب كوجزائے فيردے كه بميشه انهون تے ميري كما پوس كى طباعت اور فروختگى كا استمام كيا اوراب چندسال سے مہمانوں مے بجوم کی وجہ سے میرے عزیز داما دمونوی حکیم محرالیاس صاحب میری کنابو کی طباعت کا استمام کرتے ہیں کہ مولوی تفیر کو ہمانوں کے نور دونوش کے انتظام سے بی فرصت ندری،اللاتعالے میرے دونول مسنوں کو اور میرے سب بی منین کوس كاكسى نوع كاحسان جانى ومالى ،جابى على رسلوكى بنبى راحسان بعد رايني شايان شان ان کے احسا مات کامبرزین بدلہ دارین می عطا فرمائے کہ برسید کارائے تحسنوں کے احسانا كابدله بجزد علك اوركما كرسك بعاصول كااثر لارمي اور دائني بعداسي وجهسه صديث باكسمي الجعيم جلس كي بم نشيني كي ترغيب اور ترسي حلس سے اجتناب كامكم وارد واب تفانه محون كي قيام من ولك مروقت ذاكرين كازوررتبا تفاءاس ميدكا ركوعي ذكر كاشوق رستاءا ورصرت قدس سرؤ تعجوبنا ركعاتفا مجى فمازك بعديرس ك كطلغ كمسحضرت ضامن صاحب قدس سرؤكى قررير ببيه كدريرها كراتها وبرالطف أآ تها بصرت مولا ناطفرا حمرصاحب اس وقت من تفايد معون كيمفتي معي يقدا ورامام مجى تقد،وه ببت ي شفقت قرما ياكرت تقد،اوراو يخدالفاظ ارشاد فرما اكرتے تقد، ان وجوه سے اس سید کارکوخیال ہوا کہ میں مجے دنوں میںونی کے ساتھ ذکر وشفل کروں ، اس لئے میں نے وہیں سے حصرت قدس مرہ کی خدمت میں بر انکھا کہ مدرسے کی شخولی كى وجدسے ذكر وتشغل ميں يا بندى بنيس بوسكتى ،اگرا جازت فرما ويس تو بينا كاره كبيس مكيروتي

کے ساتھ ذکروشنل جار تھے جینے کرے ،حضرت قدس مرؤ نے تخریر فرمایا کہ اس کی ضرور بنیں اسباق کے ساتھ جنا تھوڑا بہت ہونا رہے کرتے دا کرو،ع توتے مرابہاند بسار میرے لئے بہاند ال گااورات کے بھی جی توفیق بینس بوتی اس سیرکار کا دستور بریمی ربا ، کرحضرت جکیم الامت کی مجلس میں مہت کم جانا برقاء اور حضرت کے بہال کی حاضر كا وقت بعي متعين طور برظهر مع عصر نك تها ماس لنة بينا كاره اس كاايتمام ركفنا تها،كه حضرت کی مجلس میں بے وضوعی نربیٹے ،الٹرنے اس کی توفیق عطا فرماتی ، قصة تومير سے اكا بر كے اس اكار ہ كے ساتھ بہت ہى ہيں اور مجھے ان سب كو تحصوان مي نطف جي أراب مكرما محد ساله حالات ك تحواله ك واسط توثرا دفر چاہیئے حضرت حکیم الامت قدس سرۂ اپنی علالت کے زمانے میں انجر دور میں بجائے مدرسے کے قیام کے موادی منفعت علی صاحب وکیل مرحوم کے مکان برقیام فرمانے لكے تفے،اس كئے كروال استنے وغيره كى سبولت زياده تھى،ايك دفعه حضرت تشرلف لاتے، وكيل صاحب محد كان برقيام تفائين في في الميت الميد مكواكر جواكي مسنون حربره ہے، حضرت قدس مرہ کے معالج خاص اور جاز معت مکیم محرفلیل صاحب جومیرے مخلص دوست اورميم برببت بى شفيق تقى ان سے اجزار تباكر در ما نت كرديا تھا ، كرحضرت كے لئے مضرتو منيں امنيوں نے ،الندان كو بہت ہى جزائے جيرعطا فرمائے یہ قرما الکر مصر منہیں امیں نے وہ مکواکر صرت کی خدمت میں مصحا اور برجہ لکھا کہ یہ مسنون غذاہے، اور میں نے طبیب سے اجازت لے لی کہ یہ مضرمہیں بصرت نے اس کے جواب میں میرے برجے براکھا کہ اس کوئی مسرت سے قبول کرنا ،اگرای بی مذ لكيف كريم منون م موجوده صورت من بداشكال بدايركما ، كماكر من فياس كونت

سے مذکھایا تو ایک مسنون چیز سے ہے رضی ہوجائے گی ،یں نے بھروایس کیا اورش کیا کہ حضرت کا ارشا دسرا تھوں ہر ،لیکن اگر بہ ب شد ندایا تو یہ قصور کیا نے والی کا ہوگا، مذکہ اصل شنے کا ،ہم دوزا نہ اس کا چر ہے کرتے ہیں ،کدایک بیکانے والی ایک چیز کو بہت لذند لیکائی ہے ،اور دوسری اسی چیز کو منہا بت برمزہ ،اس کے بعد بھی دائے مبالک مذہر واصرار منہیں ہے ،حضرت نے رکھوا تو لیا ،مگر یہ معلوم منہیں کہ لوش فرمایا کہنیں۔

خالقاه استرفيه تقاله كعول

عبير من كيابي فالقاه است

عب فرحت كي ابن فالقاه است

يحسانى دميخواران برار اند وويثم مت أومشول كادند

ول اينجاميكند الدر الله كهروم بشؤور الله الله

دل ایجایے دوایا بدشفاتے

ج محت بخش سست ایجا فضائے

تعالی المدج عالی بارگاہے كانجام كدائد بادشاب

(خَوَلِمَ يَحُرُّزُ الْحِيرَةُ الْحَالِمُ الْحَرْمُ الْحِيرَةُ الْحِيرَةُ الْحِيرَةُ الْحِيرَةُ الْحِيرَةُ الْحِيرَةُ الْحِيرَةُ الْحَيْرَةُ الْحِيرَةُ الْحِيرَاءُ الْحِيرَةُ الْحِيرَاءُ الْحِيرَةُ الْحِيرَةُ الْحِيرَةُ الْحِيرَةُ الْحِيرَاءُ الْحِيرَةُ الْحِيرَةُ الْحِيرَاءُ الْحِيرَ

450/600 ولاناالحاج حجمعي



تحمدك ونصلي علاسطه الكرتم

حضرت مولانا رشيدا تمدمى دث كنكوبي قدس مرؤكي وفات كمة تقريباً بالجمال كے بعدمبرى ولادت بوئى حضرت والدما مدمولا ما حكيم مسعود احمد صباحب رحمة العليم حضرت كتكوسي كمع برب صاحبزاد ين علوم درسيه نظاميه ي تحصيل اين والد مع كى جب كرحضرت كتكوي كى درسكاه مذصرف مندوستان ملكرشيراز واصفيهان، بلخ، وتخاراً اورعراق بك كين نگان علوم ربانيه كي پياس بجهار بي متفي مشائخ چٺتيه كي فيضان كا مركز بني بهوتي تفي علوم ظاهري ومعارف باطني كي حشير أبل رسي تقير ولى اللبي مكتنه فكرايي متازل اقراب وارتفاق ميس سالكين كي رسماني كررمانفاسا صهمات طيبه كادور على رما تفاجر عماؤشان الل قطارا ندر قطار على أرب عقف

يلقى ليه رف اقالناس كلهم على العامل والاقتاب والسفن من البحن يرة الرسالاما العدة ومن حراسان اهل الله ولما

مباكل هاراللناس عتسبا على لانام بلامِق ولاتهن

والدمخرم عكيم صاحب اس سبت سي وسدت بيراب بوت مكراس مستدى عظمت تتان قلب بن اس قدرتنى كراب كے بعداجلة خلفا رصرت كے اصراد کے با وجوداس جگر بر بنس استے طاہری سب معاش طبابت رہا۔ وقت کے حذاق اطبارين شمار تفاحفظا وقات اورشنغولي كايه عالم تفاكه روزانه إمك فرآن أخر وقت كالمعمول رباء امانت، ديانت اورتورع واستقامت كالمكريق علم وعملي أنقال اورديني تصلب تماما الجسوس بواتها-

ين ن شعور كوم وخياتواندميا مردى ماحول، دينى مذاكره احضرت كنگورى ك فتحصيت كيدادكارو مذكار التوسلين كي آمدورنت علماما ورمشائخ وتت حضرت

شنخ الهند مولانات محمود الحس حضرت أفدس مولانا خلبل الممد محصرت مولانا عبداليم رائة بورئ حضرت اقدس اشرف العلما رتفانوي بطيع سرأمدر وزكار حضرات كا اكثروبيشترورود بوابر مشابده بس رباقلب ودماغ كے برجز واعصاب واحساس كے مررنشه مين جهال دين اورابل علم ودين كي عظمت إينا كمرري تفي وبين ان حضرات کی غابت شفقت رانت اور عطونت کے باعث صاحبزادوں والی دہنیت اور تعظمها الأيام كادميم يحى يوري طرح كارفرمارما - دارانعلوم يهويجا تو دمال يهي يونكرسب بهي اكابر اصاغر منتبين أشاقة قائي ورشيدي بي عقدا وران مردوا حيارات كي ت من معالس ومشارك اورمتها رب تقبي اس القرابيا اختصاص وبال معي تما بال مى خسوس بوا بسيحضات غايت بطف كامعامله فرمات كوما أتنكهول بن ركت -اس فضائے از میں ظاہر ہے کہ جس طرح ناز بر دردہ اولاداکشر نالاکت ہی رہتی ہے۔ بسمى جوسال دمال ره كرجيد فيسدلصاني مراحل توعبوركري كيام كراعتراف ب كمريح ناواعلمى وقعت اورعلمارى عظمت توسي تشك بيرس قلب مركبى راسخ فی انعلم سے مہیں رہی مگررد ضامت کم کیے اثمار مقصودہ سے تبی دست اور تفالى دامان بى رما يطنى كتب كه مرسى تفين مجميل اورفى تربيت كمست مجمع عرصه دیلی را طام از می حضرت والدصاحب کی دفات کے بعد سے کنگوہ ہی قیام اور مطب شغل رما۔

اب حضرت کی دفات برنقر ما ۲۵ سال گذر جکے مقے حضرت حکیم صاحب مجی سفر آخرت اختیار کر چکے متھے رشیدی متوسلین میں اکثرا کا برنجی زصت ہو چکے متھے

جوتف ده گاسے ماسے تشریف لاتے رہنے۔

مصرت تفانوی کی زیارت دیر سے تہیں ہوئی تفی اس دس سال ہیں حضرت نے ترک سفر فرما دیا تھا۔ دیو بند شور کی بن تشریف ہنیں لانے تھے۔ بن خود کیمی تھا نہو حاضر بنین مواتفا اب گوندشعور کا زمانه تھا سب اکابر کی توزیارت ہوئی اور بوتی رہتی تھی چھرت کا کبھی کہی خیال آئتھا۔

أيك دوز تواب ديجها يتهانه محون حاضر ببوا معلوم ببواكه محله فيض خاص وعام میں حضرت کی خالقاہ ہے۔ وہاں میونجا تو دیکھا کہ حضرت ایک کتویں بر مڑے سے دول سے سلسل یانی کھنے رہے ہیں۔ایک بڑی نالی سے شور کے ساتھ یانی گذرر اہے۔ طاقت ورُحنبوط المحول بن كهرا سرمه مجھ ديجه كر قريب تشريف لاستے مصافحه ماكوني بات يادينس" انته كل كئ - دونين مال بدر ميرديكا كم حضرت اقدس على المرعليم کے مجرو مبارک میں حاضر ہوں۔ دسترخوان بھیاا در کھا باجتا ہوا ہے ا در بھی لوگ ہوجش^ت صلى الته عليه وللم ميرمان منه كها ما كعلار سي بن أنطف كرساته بعركها و بريمي لوكاني برمالانی اور سرخ مرج بری بونی سے - دبی بھی یا دسے مصر منظر مدل گیا۔اب گویا رخصت بورما بول- رخصتی مصافحہ کے انتے ماضر بوا-ایک کو مقطی سی دیادہ رفتنی میں بنیں۔ ایک جو کی برحضو صلی الله علیہ وسلم تشریف فرما ہیں۔ مصافحہ کے لئے مجھ كا-و قور كريد كيسيب كي عرض كراجا بتا بول مكركم بنيس كا بشكل اتناكها كم يارسون التبددعا مقلاح وارمين جابتنا بيون حضورصلي التارعليه وسلم لطف سيع سربير ہا تھے ہے بڑا چاہتے ہیں میں نے جلدی سے سرحکا دیا۔ ٹوبی آنار دی کہ دست اقدیں بلاحائ سركومس كرية (انبتى الروما) -اس كي جندروز بعدماد ينس كما مجرك بيش أيا اطلاع كركية تصاند محون حاضر بواء غايت مرحمت ومسرت كامعامله فرمايا كيا ديكمايد دريار عبب وريار مقاب والسمي مقاجمال مي قوت وسفى كابحي فلم تفا-مسكنت وعاجزي ادرتكسروتواصع كامي كوه كران عي-آب روال مي يشعله بهي اور ستبنم مجى يمتضاد نرم وكرم فوتول كالموزول المتزاج خطوط كمصح إبات مجى الحصر عامير بیں سوال کریٹے والوں سے جواب بھی دینے جا رہے ہیں کسی کو خضر کسی کو بھنسیل

تحقيقي بمجى الزامي بمجي بحكمت كاانداز مجلى يب مواعظت ومجادلت جسنه كاطرز بمي مِدال بالتي بي احس كي بات أج مجمع ب أئي- دلائل من بس دليل عقلي كرس في - دس مدلى عدلى بس انقسى افاقى بات بن بات حكم بھى لطائف بھى بھوس قالونى فقى اساس بهى الطيف منصوفان دمور تهي عجيب شرمها محلس سست مع الانس كا انداز ، ندمها بث مع الوحشت يعض النب روز مره كى ممولى مكراج اس شخ كے سان سال كاميت كاشعور بوا يعض قلوب من كي على اشكال بين بغير سوال بي وه حل بوت يله عاربين فودميري ساتفاليابي بيش آيا-اورول في ميان كيا-السامعلوم بوتاب كمالى أشكال حوصدوراس س ميدا بوسته بن قلب في يران فليخان على قلبى كى ك كيفيت بيدا بوجاتى مع مرطبعيت مدافعان تقريروبان كاطرف متوجه بوجاتى ب إجبساكه ارتشاد بوى على الترعليه والم سهدمن عرف الله طال لسانه جب الدينك كى معرفت نصيب بوتى مِي توزيان لى بوجاتى معد عقائق دبصارًا ورحكم وعبركا ورود مونا بعضاب من كفتن سي بيدا بوتى اور سان واظهاركي طرف ميلان بونا، اسي سيانشر مسربونا سے صباکہ اس کے بوکس ارشاد مواکہ من عرف الله کالسات کم جب معرفت نفيب برتى ب توزيان بتدبرجاتى باسك كدمضامين عاليه ونسيم كاورود بتواسيس كى وجست يجركاعالم طارى بوجا آب الفاظ كيتنى دامانى سأسف بوتى ب عارف سوجة اسك مضمون كوكس طرح بيان كرون كس كوجيورو والتعبير منام اور ترجمانی کے لئے کون سے الفاظ لاؤں۔ گویا جبرت محمود کی بات مزجرت مذموم كى كداول ناشى بعد ذكاوت سداور الى ناشى بدغياوت سعلوم ظاهره المقدى بها يقرب ماخده من ماخذالعادم العارية ين جي تير بواب جياكم البرن "كياعلم كي لذب بي على بره كرب كوني جير" به حال تولس محقل حب رت من كفك كا"

چرجابتكرمعادف وسرائر باطئ بن كى شان شهود ما يجل عن العلوم العاس ية النهاهوم كاية عن النجى دالص ف الدى ليس فيه زمان ولامكان ولا يوصف بوصق ولايشاس باشارة بهد لوك اس كوكشف تجمية مقر مكرصرت في قيم ايك دفعه فرما باكر بجو كوكشف بنيس بونا "شابر فراست ايماني اوركشف برصرت كے نزديك فرق بوالسماع من يعيلى بن معين شفاء كالصدوس من لحظه يعلى عظام البالى يبض اكابر كم متعلق كماكيا: نا تير صحبت تفاونا ذات كي فيرافيتارى بركت لا بينتق جليسه والى بات.

عصر کی اڈان برملس برخواست بوگئی۔ بعدم خرب رصتی مصافحہ سے مکان برصاضر بموا - كو مصرى سى تقى معمولى سى روشى ايك جوكى برنشرليف فرما يتق فيم مركرية كاوسى عالم حوفواب من تفاركون على منس كهدسكما في الفساقي مخزيد منس كرسكنا - بدكهد كرما تق سرنر بحيراكة لا بق مرريعي ما تقيير دون الرجيب توكت الى يركو بالشاره نسبت كى طرف تفايس مع حدى معرفوني أماركربسر حما ديا- مالك ومي نفشة خواب، کو تنظیری و مبری روشتی ولیسی می بیتو کی اسی طرح سمت بین البشه فرق تنها خواب بین غربی ^{سا} تقى بهال غربي شمالى سمت اسى طرح سرمير بالتف يصيرنا غلبته كرييس ومى الفاط دعا ييرت محى بونى اورنشاط بحى استيشر واى كيفيت محى اس مصيندروز بعد سعت كى دروا كى جواب من كيمانظا راور تسرالظى مى مات تخر مرفرمانى مس نيم فصل كيم لكها جواب الاستار الدر دادام كى ربى مادب من التدكر الدوم اور زياده جب جابين التركر المراس ووقام اور زياده جب جابين الترك رواق منظرتيم من أسنتها مُرتست كرم نما و قرو وأكه نعانه نعا مُرتست فرصت دیکھ کرجادی حاضر بوگیا۔ایک ذہنی رسم تفی سوادری بوگئی این بات جمال مقى وين ربى كام جساكم الانسان على نفسك بصدوة فرما الاانسان

آرماتها بهر سكامنات تروقع سال بن دوايك مرتبه ماضرى برقى ربى تعلق كونه برخاص مرتبه ماضرى برقى ربى تعلق كونه برخام المارية منادم المراب المراب وإذا خالطه معرفة احبة في معرفه

آپ کا رسوال بھی ہے کہ اس کے کہ اپنے حرمان کا احساس بڑھ گیا اپنی ناالی کا استحصار ہو کہا اور کہ کھے جی بنین جزاس کے کہ اپنے حرمان کا احساس بڑھ گیا اپنی ناالی کا استحصار ہو گیا۔ ارمت کے ایک جبر کا مل کا واقعہ ہے کہ درس بس ایک دو فرمایا کہ اپنی فلطی نسان کو خود نظر بنیں آئی جھے اس کوئی جیس یا و توجھ کو ما جبر کردو کہ اصلاح کی فکر کروں مجمع میں کو خود نظر بنیں آئی جھے اس کوئی جیس آپ کا بہت اہم ہے وہ یہ کہ آپ کے تجر کا جو عالم سے ایک نوعم الحال میں کہ آپ کے تجر کا جو عالم ہے اور آپ کی علی سطح جس قدر ملبند ہے آپ کو ویسے تلامذہ اور استفادہ کرتے والے بہت اور آپ کی علی سطح جس قدر ملبند ہے آپ کو ویسے تلامذہ اور استفادہ کرتے والے بہت ایک میں سطے ہے۔

دامان مگذنگ وگل حس توبسیار گل جین بہارتو داماں گلہ دارد آب کے بھولوں کو سیلنے کے لئے ابنی دامن کی تنگی ماعث تنکوہ سے میں آب کا ٹرا ابیب ہے عرصراز آب بیواں تشدنی آردسکندردائ

آئی ہے۔ سوال کیا ہے کہ حضرت تھا توی کی زندگی کے سی بہلوسے آپ آبادہ استانٹر ہوتے ہیں بہلوریا دہ قابل انر استانٹر ہوتے ہیں بہلوریا دہ قابل انر استانٹر ہوتے ہیں بہلوریا دہ قابل انر استانٹر ہورا۔ اورکون می جہت تھی جس سے آپ سرسری گذر گئے۔ کسی نے کہا تھا خداکہا ہوں اور کیا ند کہوں۔ ڈیا دہ کہوں تو ڈر الا کہ کہاں بہبس اس شیخی کی است کیا کہوں اور کیا ند کہوں۔ ڈیا دہ کہوں تو ڈر الا انسوف علی ہوں کہ کرا اسامنٹ نے معمود مجازی مجھ بر شرک تھی کا الزام ند آجائے۔ اور انسخاص کے مست ہوں میں نفس کی معمود مجازی مجھ بر شرک تھی کا الزام ند آجائے۔ اور انسخاص کے مست نور ہوں کی طرف سے نہ جبیاں کی جائے گوا کہ رکن خاص مولانا اصلاحی تو بالدوں اعظم رضی النہ عند کا سے نہ جبیاں کی جائے گوا کہ رکن خاص مولانا اصلاحی تو بالدوں اعظم رضی النہ عند کا سے نے میان کے کھند گئے گر بیٹی کی خاص مولانا اصلاحی تو بالدوں اعظم رضی النہ عند کا سے نے میان کے کھند گئے گر بیٹی کی خاص مولانا اصلاحی تو بالدوں اعظم رضی النہ عند کا سے نے میان کے کھند گئے گر بیٹی کی خاص مولانا اصلاحی تو بالدوں اعظم رضی النہ عند کا سے سے میان کے کھند گئے گر بیٹی کی خاص مولانا اصلاحی تو بالدوں اعظم رضی النہ عند کا سے سے میان کے کھند گئے گر بیٹی کی الدوں اعظم رضی النہ عند کی سے سے میان کے کھند گئے گر بیٹی کی کا سے کھند کے کہوں کو کہوں کے گئے گئی سے کہوں کی مولانا اعمال کی تو بالدوں اعلی کا کھند کے گئی گئی کو کے گئی کہوں کے گئی کے گئی کو کھند کی کھند کے گئی کے گئی کہوں کے گئی کہوں کے گئی کے گئی کے گئی کے گئی کھند کے گئی کے گئی کے گئی کے گئی کے گئی کی کھند کی کھند کی کھند کے گئی کے گئی کو کھند کے گئی کے گئی کے گئی کے گئی کو کھند کی کھند کے گئی کھند کی کھند کے گئی کو کھند کی کھند کے گئی کے گئی کے گئی کے گئی کی کھند کی کھند کی کھند کی کھند کی کھند کے گئی کی کے گئی کی کھند کی کھند کے گئی کی کئی کے گ

تتضى عظمت صرت مرك فلب بياس قدرتني كروفات بنوى بروه إيا توازن کھو منظے اور بنی کی شخصیت اور بزرگی کا سکدنفس میں ایسا مرسم تبعا کہ مفوری دیر کے لئے وه محول گئے کہ تضائے المی کے سامنے سب بالاؤبیت ایک بیس یہ جند تبراکا بربریتی جابلت كى بداوار تفاج منت منت معظمى مي ابحرانا تفاقيس طرح كه صديق اكبررضي الله عئه كميتعلق فرما ما كمان من ذاتى جدبات اور فيرت وجيت جارليت كي فيراسلامي جذبات كاغليد بوكيا تفاجواسلام كى دوح كيدمنا فى تفاقنا لدسيف التذكوايك وقدصدد التدى تمير مسكل بوكتي عنيمت يدبواكر حضرت مولى عليدانساه كوصرف جلدما زبي كمين براكتفا ركيا يدبذ فرما ماكهمولي وقورجذ بات من اورشدت غضب من توازن حاس كهو بنتها وريحانى كى دارهى اورمسرك بالكفيف لكيجو صدود تهذيب سي كتنا تجاوز تحاال ائے میں نے بہاکاس سے کی کون کی بات کہوں کون سی چیوڑوں - عاکماوں کہال کی ویا يهاول كمال كي يوث يوانا كمدكروامن عيراول كملا يصرف قدرالفرالي منجاء بعدالغزالي الاان يكون مثل الغزالي اوفوق الغزالي مسف كيا ويحاء كيا يا الم كهال متنا نثر بهوا فيحاسن وكمالات كي ضوفشاني خير كي جيثم كاسبب جهال بهوا اورسكي دامال کی تخد مدجب حائل مروجات تو به کم نظر درجه می کیاسکتا ہے۔ کیا اما ؟ كان راكة جبرتشد اجبرش بازنيا يدسي لفسياتي حكمت وانزكااهم بأب بسارشاد نبوي صلى الدعليدولم يعص عن عن الله كل لسائة ووسرى على فرمايا من عن الله

سلی الدعلیہ وسلم سے من عرف الله کل اسان فدوں بھے۔ دوسری جگر فرمایا من عرف الله طال اسان فی نفوس میں تعارض بہن سے دولوں بھے۔ وجر تطبیق مقتی کیا یا اجردول تو خرشند کا معاملہ اشتباہ میں بڑھائے نہ دول تواد عائے جرشند کی بدگائی تقبی ہیں اتباہی کہ کرا گے بڑھ جاؤں کہ ہ

اكنول كرا دماغ كديرسد زباغيال ملس جركفت كل جرشيد وصبابيركردر ارباب خرو بصيرت بي حب عاجز رب توجه سه كم دوق اورضيت وخفيف المدر کی تو طاقت بی کیا ہے خواب اورا فسانہ کی سی بات رہ گئی ادھور سے نقوش جھوڑگئی۔

کسی عیسائی نے ناج محل دیجھا بوجھا گبا کیا دیجھا ، کہا اس شگب مرم کا ایک خواب شخواب شخواب کا استخراق خواس برجھا جائے والا لطیف تبیر ہے اسی کے قریب کسی نے کہا تھا۔

چشم جے تک ہو ہم اسے نقوش کیا ہیں۔ اہمالاً لکھا ہوں۔ اگر مجھ سے بوچھا جائے بہرکہیٹ میرے ادھور سے نقوش کیا ہیں۔ اہمالاً لکھا ہوں۔ اگر مجھ سے بوچھا جائے کہ کہا تم نے این عباس این معارف ایس معارف ایس معارف کو دیجھا ہے این عساکر شعرائی ، غزائی ورازی ، طاہر مدنی کر وی ولی الٹرد بوی کی زبارت کی ہے تواستوارہ کرکے کے لف مولانا مثمانی کی طرح کہ دسکتا ہوں کہ ہاں دیجھا ہے اور بیں اس قسم میں جائٹ مزموں گاکہ میں نے ایس موجود تھا ان ہیں سے ایک شخفیت انسرف العلمار تھا نوی کی ترارت کے علوم وکمالات اور بی سے ایک شخفیت انسرف العلمار تھا نوی کی بھی ہے۔

تجرو تورث کا بورا عکس موجود تھا ان ہیں سے ایک شخفیت انسرف العلمار تھا نوی کی بھی ہے۔

اس جرطیل کے بہاں کیا ملنا تھا ؟ بصائر وکم ،معرفت امردخلن حقوق کا اہتمام فرائض کی تساجت، مال کے مصارف و مداخل ہیں احتیاط معاملات و معاشرت بیں صدود کی رعایت ،سنتداللہ اورعادت العدی جرایا م اللہ اور آلاء اللہ برنظرم کا سب اور مواجب کی تمیز، مقام وحال کی معرفت تہدیب اخلاق واقعیت احوال ، مکادم وجاس اور دوائل جا است کا امتیا زاس کی عالیا ندالومیت و عظمت ، ابنی عاجز اندجی تیت و عید اور دوائل جا است کا امتیا زاس کی عالیا ندالومیت و عظمت ، ابنی عاجز اندجی تیت و عید کا استحقادے اور ناز سے جیمے من بنیا نہ سے جیمے کا ممل مرقع ، بہاں کشوف و کرامات حسی کی باتیں کم سے کم ترعلوم و معارف اور حقائق بیش تربیاں جربی کا ذاکب بھی نظر آتا تھا اور این عربی کا حال میں ابو حید کا تیاس واجتہاد اوضوح جید و میان می جو س بونا تھا در کو حملاً ارتباد تھا کہ میں تعلد ول کا بھی مقلد ہوں) اور بخاری کا خبط واقعات صحت تکراور صرف درایت جی ۔ ابن میں نابن سید القطان کا فیصلہ اور فیا

مى جوبرطبيعت شيد باستعداد نبوت كاما دات مى شفدا ورتقليد والفعاليت مى جوبرطبيعت شيد والفعاليت مدرية بيت اورداعية نبوت كوبورى طرح بهنم وجذب كى صلاحيت بى الفيت فى صدر مرابى بكرو القى الله فى صدر مى الدى بكرو القى الله فى صدر مى الدى الدى بكرو القى الله فى صدر مى الدى الدى المدى الله فى صدر مى الدى الدى المدى الله فى صدر مى الدى الدى الله فى صدر مى الدى الدى الله فى صدر مى الدى الدى الله فى صدر مى مى الله فى سدر مى الله فى صدر مى الله فى سدر الله فى سدر مى الله فى

دین امامت کامقام بھی پیرتھاسیاسی تیا دت کی معرفت بھی بیاست کونی ؟

انت بنوا اسوائیل تسوسھم الاربیاء والی، ندعصر بیعرفی کی بیمض کیادت بے فہوروا قدام کے لئے مساعدت احوالی بہرکیف شرط ہے اس کا ققدان ساتھ ہی سے تاہد میں کئے شاہ ولی اللہ قدس سرؤ نے امامت و خلافت کی ظاہری واطنی تقیم کی خلافت واقد میں جمع ہوتے کے بھرجب خلافت الفرکیت ہیں تبدیل ہوئی توظاہری وباطنی ہیں بھی تفریق وقیم ہوگئی۔ شاہ صافی نے فرمایا لاصحاب المخلافة الفاهرة اسوة حسنة برسول الله صلی الله علیه وسلم احتی المحدود واعداداد وات الجهاد و سدالت فی واجازة الوقود الخ ولاصحاب المخلافة المناسوة المناسوة برسول الله صلی الله علیه وسلم فیماست فی ھذالبا ہے اعنی صافی الله عدید والمارات والسان الامرین با المعروف والله الخ والقرآن والسان الامرین با المعروف والله الخ عن المنکو والحافظین الحدود والله الخ الله الخ -

براس بنے کدا حوال محرجرواضطرار نے امامت دینی وقیادت سیاسی کاجال
الگ الگ کردیا تھا۔ بہرحال حفرت اقدس کی تھوڑی سی مجت ادشادات تصانیف
ملفوظات سے جھ ساکم ذوق ہو کہ سیجھ سکا اور متنا تر ہوااس کا خلاصہ بہہے۔ اور بہی برک سوانے اور زندگی کا خوشکو ارسانے ہے کہ حضرت بیک وقت جامے تھے علم وعمل برصحت
اور حق وراستی کی معرفت کے دیانت وسیاست اور امانت وعدالت کے مفلوت و جنوت اور تا تات وعدالت کے مفلوت و جنوت اور آتان نی العلم والعمل کے استقال فکرا درجمیعت باطن کے فکر وذکر و ذرق

مِن معتدل معیاری اور متوازن نظم و صبط کے بیر مزاج نکونی امور می می ظاہر ہوتا تصااور است علوم میں بھی معاملات و معاشرت میں بھی اضلاق و حقوق داخلی اور خارجی میں بھی جنی کی اضلاق و حقوق داخلی اور خارجی میں بھی جنی کی دروزمرہ کی بانوں اور لطائف ومطائباً میں بھی جنی کی دروزمرہ کی بانوں اور لطائف ومطائباً میں بھی ۔ طبعاً موڑوں اور موز میت ایست دھے۔

كسى نے لكھاكہ حصرت اپنے لئے بہت ہى خطرہ محسوس ہونا ہے۔ فرما ما ما اللہ خطره توبيم مرفت كاقطره بدياس بيني بويت كتخف ندكها كربيان يركهمل حلبادي كرحضرت بيكممل، فرمايا حصمل، وفنوس فارخ برسته فادم سفرمايا أمس روال لاد "اس في بها حضرت رومال توب بنس توليد ب فرمايًّا تولياً كسى نازك منديف لفير تے لکھا کہ میں اصلاح جا بتنا ہوں فرملاً سنرا تیز جلد دکھال، نازک اصلاح دشوا رکسی کولکھا فلم باريك سيابي نا ريك، تركيس طرح فيرحول الوك البيحاحوال لكيفة اكترسوال بومّا اختيادي مع فراحيارى ؛ اختيارى معتورك كردد اضطرارى بعد توالتفات مت كروعكمان تقسياتي بيواب بعض لوكول كوحضرت كي اخلاتي عدّت وشدّت كي شكايت بفي قاروز اعظم وشى الترعنه محمة على مجى أوحضرت اقدس على التعليد وسلم في إيك و فعد فرما با تفاكه مرجد والله عملُ ما ترك الحق لما صديقاً مرمي في توصرت كوب على سفى برتت ديكانين بجهان اواض بوت تصفحسوس بوتا تفاكرينا وافلى اورختى بى كالحل بيديها الرزى برتى جاتى تولقنياً وه اتورافت في دين الله كي يبريوني مامداينت يا محرتد مرونا الح كم لحاط مع مضرًا بت بوتى - درجقيفت اخلاق محتمل لوكون كاذب صاف بنیں وہ ظاہری لینت عفو وقیم سے بات مرادات بمان جیسی طی جیروں بی ب اخلاق كو مخدود ، وتحصر كريميين حالانكه اخلاق وسيع معنى بن ادبياً ز دوكوب، قصاص و صدود إنتن وتعزيرا ورتمام جهات فكروعمل من مناسب عمل وردعمل برمعي مجيط بين غيبط ونظم سداً كياب الدرائع مصالح مرسله ديني ودنيوي عي مدود اخلاق من داخل بن-

بیرسیان می در منافی نے ایک دفعه ایک عجیب جامع جمله فرمایا اضلاق فلق مع اصنا فلق معنی اخلاق کاجب د کرکر دا صناف فلق سامنے رکھو ہمارا پورادین ہی التعظیم لامر الله والشفقة علی خلق الله ہے۔

ایک موقع برفرما با بنما داید سلوک ب بری دوخ فی الذکراور مبندیب اخلاق اسی کے منتقل میں مربع المال الله منتقل می منتقل میں منتقل منتقل میں منتقل منتقل

کے عملی مہلویں۔ قرآن میں جو قال ہے دات بنوی میں دخال ہے۔
ایک جرامت نے قرما یا کہ ظاوت کے دقت اس نظیمتی کو سامنے رکھ کرخوض کیا جائے
مثلاً قرآن میں جو ذات و معنات کی آبات ہیں اخلاق و میرت بہوگ میں وہ آب کے عفامہ
میں احکام کی جو آبات ہیں میرت میں وہ آب کے اعمال ہیں معاملات کی آبات آب کا آبات آب کی ایست ہے۔ توجہ الی الناری آبات آب کی معاشرت ہے۔ توجہ الی الناری آبات آب کی معاشرت ہے۔ توجہ الی الناری آبات آب کی معاشرت ہے۔ توجہ الی الناری آبات آب کی

فلوت ہے تربیت خلق اللہ کی آیات آب کی جلوت ہے قصص کی آبات آب کی عبرت
ہے تذکیر کی آبات آب کی موقظت ہے۔ قہر وقلبہ کی آبات آب کا جلال ہے۔ فہر وقلبہ کی آبات آب کا جلال ہے۔ فہر وقلبہ کی آبات آب کی جات ہے۔ انہات تن کی آبات آب کی آبات آب کی قبالیت ہے۔ مدود، وجہاد کی آبات آب کا بغض فی اللہ ہے دیم وکرم کی آبات آب کا حجب فی اللہ ہے تجلیات تن کی آبات آب کا مشاہدہ ہے ابتد او وجہ اللہ کی آبات آب کا مشاہدہ ہے ابتد او مرکی آبات آب کا خواب می فلافت ونیا بت ہے۔ کوین کی آبات آب کا خواب کی فلافت ونیا بت ہے۔ کوین کی آبات آب کا خواب کی فلافت ونیا بت ہے۔ کوین کی آبات آب کا متد اللہ ہے۔ ان کی آبات آب کا خواب کی فیریت ہے۔ ان کی آبات آب کا خواب کی فیریت ہے۔ ان کی آبات آب کا حزن ہے۔ ان کی آبات آب کا خواب کی فیریت ہے۔ ان کی آبات آب کا حزن کو دیکھنے وہ سب اخلاق موجہ کی آبات آب کا حزن کو دیکھنے وہ سب فران متقد س ہے۔

ایک ای قران ہے ایک علی اسی سے توصرت شیخ المبند قدس سرہ فی نے ایک خاص موقعہ برکسی سے فرمایا کہ کیا کا قریدے بھی اخلاق ہو نے بیل کس قدر وسعت اور گہرائی ہے اس جد پر برسی سے فرمایا کہ اور الیاس ایر جہاعت تبلیغ دہوی قدس سرہ فی نے فرمایا کہ اخلاق بسید برسی سے نے مرایا کہ اخلاق بیس صورت اخلاق ہے قدمول تلے مذابعا بین اخلاق بہیں صورت اخلاق ہے قدمول تلے مذابعا بین اخلاق بہیں صورت اخلاق ہے قدمودی و مردی فرامائی اخلاق بھی تو مردی فرامائی اخلاق بھی تو مردی

ومرسوم بيل-

بصرت اقدی تفاندی عملاً اسی قیقی اضلاق کا مطالبه اینے دوستوں سے فرمات میں میں میں نہ برلاتے اور شدت وصدر مقدم من میں مدید اسی بیما نہ برلاتے اور شدت وصدر مقدم مرکزوام کی دہنی تعامی اس کی یا فت سے محرومی کے سبب معرض مروق تھی ۔ میں نے بھی میں میں صرت مولانا سیدسلیمان ندوی علیہ الرحمۃ کی سبرت البنی موقی تھی ۔ میں نے بھین میں صرت مولانا سیدسلیمان ندوی علیہ الرحمۃ کی سبرت البنی دری جھی الرحمۃ کی سبرت البنی دری جھی کوئی میں من سے بہ تو تفسیر قرآن ہے ۔ آج با

سمجھیں آئی کے فرآن ہی توسیرت البی ہے اورسیرت ہی توعملاً تفیہ قرآن ہے۔
اب کاسوال ہے کہ حضرت تھانوی کے کس مبلوتے جبات سے آب منافر ہوئے ؟
کیا کہوں کہ کون سا بہلو محل نا تربہ تھامکن ہے ابنی بے ذو تی کے سبب کسی بہلوسے مسرسری گذرگیا ہوں ورنہ پوری زندگی مؤ ترات کی طویل فہرست ہے ہرجگہ ط

این بهری نے فرمایا کہ میں نے سفیان توری کوامیرالمؤمنین فی الحدیث یا ما ابنی بنیم کواریرالعظمان کو فاضی العلما والوطنیف کو امیرالعظمان کو فاضی العلما والوطنیف کو فاضی قضارة العلماء با معضرت تضافوی کی تضافیت بیان القرآن والتکشف، السنت الجلید فی الجنت بالعلم بخدید الطربی، فی تمنز بیراین العربی، اطفاء الفتن ، متو خرق الظنون ، اللادراک والتوسل به ادت الفتاوی ، ترسیت السالک اللادراک والتوسل به ادت الفتاوی ، ترسیت السالک اعلا مالسین ، بیس جاری ، است ما الاتار و فرومولفات سے الم علم کابیان اعلا مالسین ، بیس جاری ، است واضفاص متبا در برواجی۔

جے دریسی الدی ایک عظیم نعمت تھا۔ جالیس برس مک مستدارشاد تذکیر برشمکن رہے۔ ریسی الدی وجد بری مساعی کا الکارکوئی معاند ہی کرسکتا ہے۔ ان کے مواعظ حسنہ ملفوظات طیبہ سے کتے قلوب جگم کا اصفے عوام وجواص علمار وعیاد، ارباب تفقدار باب تصوف سببی نے استفاف دیاتصوف میں کوصوفیارجہال بنے کیساموش بنادیا۔
اس کوانیا منظ کیا کہ مقاصد درائع ، توابع ، مواقع ، کو میز کر کے دکھلادیا۔ صوفیا رجہال نے مقاصد کو رسائل کومقاصد کی جگہ دیدی تھی حال و مقام کوٹ بہر کر طالا تھا۔ آینے مقاصد کی جگہ دیدی تھی حال و مقام کوٹ بہر کر طالا تھا۔ آینے ماناکیا تھا آب نے اسال طابق کو دیوں کوداہ کی منزل بنا دیا

حضرت اواجرم مصوم سرم تدی قدس سرهٔ کا ارشاد ہے۔ صوفیار کے علوم احوال
احوال ہیں میراث اعمال ہیں موقوف علی العلم علم ہے دو بچا بدول کے در میان ایک
تحصیل علم، دو سرااستعمال علم کا نحویت علیہ ون المهدی کہا بہت علم ون العلم سلف
صالحین صرطرح علم عاصل کرتے ہے اسی طرح علم کا استعمال بھی سکھتے ہے گویا تربیت
اور ٹر نینگ کا بھی استمام تھا گویا صوفیا رکے علوم کی جیٹیت صرف افعال ہیں مقامات
مہن احوال عمل کے بغیر مہیں بیدا ہوتے ادر عمل علم کے بغیر ممکن نہیں بھر علم سے ایک تحصیل
کے ساتھ استعمال و تربیت بھی صروری ہے۔ مقصدیہ ہے کہ فرسے صوفیا مرف این علم بیر
ازاں مزہوں کہ وہ صرف احوال ہیں تقامات میٹی اور فرسے عالم اپنے علم بیرفتر در کریں
کے ذرا علم بالاستعمال کے مزہن ملک اس برالیا ہے تہ ہے مکم کا سیما میں خشیت ہے خشیت کے
اذال مذبول کہ وہ صرف احوال ہیں تقامات میٹی اور فرسے عالم اپنے علم بیرفتر در کریں
کا فرا علم بالا استعمال کے مزہن ملک اس برالیا ہوت ہے علم کا سیما میں خشیت ہے خشیت کے
افران مطاعت ہے اور طاعت متقامی تشرع وطری ہے۔

آخری حاضری کی بات یا دائی گھریں یاد فرمایا ٹرسیس اڈکرہ فرمایا گیا کہول کہتے کی بات بنیں اور کہتے براس وقت طبیعت جمہور ہے کہ حضرت گنگو بگ کو بڑوں ، بڑول نے میں بنیں مہانا محض علی عین کے سے دیکھائیں سے دل میں کہا کہ آپ کو کتنوں نے مہانا۔

أيب كاسوال اجازت محيمتناق بي سع سنت-

ایک روز دفعت والا نامه صادر به وامخصر تحریر کار دیش آب کواجازت دیما بول کم این معلومات دینید سے حلق الله کوافاده کریں۔ اپنی مجلس کو ذکر الله سے معودر کھیں السی جماعت کالقب مجاز صحبت رکھتا ہوں آب کو بھی کو کلاً علی الله اجازت دسے ماہوں '' یس نے جواب ہیں ای کچھ کر دریال کھیں جواب آیا ہی کھی ان احتمالات سے فارخ بنیں "بی ہے ۔ آپ نے ایم پھر کر جھسے مطالبہ کیا ۔ خداجا نے میں نے جو کچھ لکھا اس سے آپ کا مطالبہ بورا ہوایا ہیں کم فہی سے بچھا در مجھا اورخواہ تخواہ آپ کا دقت ضائع کیا۔ طویل مخر برسے گرال بار کیا مگرا بنا حال یہ ہے کہ لذیڈ تذکرہ وہ بھی مجبوب خصیت کا اختصاد پر قدرت مبنیں رہی ۔ لکھنے سے بعداب خیال ہور بلہے کہ آپ کا مقصد و مطالبہ تو شاید میراا نظر دیو لیڈ اس اجواج کے مغربی طرز فکر کا ایک نا دوالموذج آپ کا مقصد و مطالبہ تو شاید میراا نظر دیو لیڈ اس اجواج کے مغربی طرز فکر کا ایک نا دوالموذج کر سے جبوب میں ابنی سوائے دسیرت کا اظہار کر نا ہو اسے بھلا بنی سیرت کوئی کس طرح بیان کر سے جبوب و ذوائم کو بیان کر نہیں سکنا کہ جائز بھی بیش میاس و مرکام کا اظہار و دعوی خود عول تحدیث بالنعمۃ کی بیت وائدا نہر عیب فلات کے وال القی معاذبہ کی کا دمیم طبیعت و فطرت انسان یس میری سوائے جیات کا خلاصة ہی ہے کہ ایک خضرواہ کو بایا اور آب حیات سے محروم دیا شاید ہے

"والمنكس منها قت وردنا يافت بس است". كفايت كرم اقعى درد برد والله المعين والسلام"-

صکیم عبدالرث بدمحمود عفی عنه رث بدمنزل گنگوه فی صلع سهارن اور یو-بی صميمه

احقرتے حضرت مولانا جیم عبدالرت برخمود صاحب مدخلا کو بجلس صیانة المسلمین پاکشان کے سالانداجتماع میں تشریف آوری کی دعوت دی تقی جضرت کیم صاحب موصوف نے احقر کے اس دعوت نامہ کے جواب میں جو گرای نامہ تخریر فرمایا میا حب برخونکو می تجرب وغریب مضامین ادرعلوم و معارف اوراد بست سے بھر لو درجاس لیے دل جا ہا کہ اس کر اس درسالہ کا خیمہ بنا کر میں کر دیا جائے ۔ دعائیہ کہ جی تعالی شافہ حضرت جکیم صاحب موصوف کو بمارے سروں پر تا دیرقائم دیا ہے۔
کہ جی تعالی شافہ حضرت جکیم صاحب موصوف کو بمارے سروں پر تا دیرقائم دیکھے۔
آئیں تم آئیں ۔

وكبل احمد شيروانى غفرله

نوسے: ا فرس كر معرف على صاحب الار مثوال ١٥ مركواكس وارفاني مع رعدت فراكة مرانا بلك و الله قط فا الكيد واجعون م

حضرت محترم زيدم كم السامى السلام عليكم ورحمة المدا كراي نامه سيمشرف بواءاس سيفيل بعي مولانا عبدالرحم صاحب فيضود

كتكوه كليف فرمأ كرم فلط اوراشر بحرم أسلم مجه كويهونجا يا تصارا فسوس كه دسيد جناب

مك منس موخى ف اكرك مرولف من جاتے-

حس ابتمام واعزا تسعيناب في محمد وخطاب فرماما وراس مرم أرندان خوش الفاس من دعوت شركت دى بع وه مير القاس من داور شهادت ہے وہال بھی اس شہادت کو یا در کھنے اور دیکئے۔ میں زمرہ علمارا ورصالحین مرافل منس مول البيشالاحق موسي كاطن ا درامني من مشور موسي كالميدر كفنا بول-به كهنا علط منر وكاكمات كاس دعوت وتخريب كالاه كوشترد متقال بآفاب رسيد-الله اس مجلس صيانت كى صيانت فرمات الاكان رفعا شركااعضا و اركان جماعت كے فلوب بن وسعت گفرائی انشراح واخلاص بيمراتقان راسخ فرمايس- فلوب كے شعب فارغ اورموضع بخوى كواحسان سيمعمور دبط بالتدو تعلق مع الترسيم خمور فرماتے۔ایک صاحب دل کاشعرہے۔

> لِكل إمرع تنبعي من القلب فارع وموضع بجوى لايثرام اطلاعها

بيعرادسيرع بميت واستقامت بهي مرحمت فرملة حضرت اقدس تفانوي قدس مسرة كاارشاد ماد آيا - فرماياكه رزائل و ذمائم اورخياتث ين حسطرح حب جاه وانجرس المرزائل بوتى بداس طرح مكارم ومحاس اور محامد بريمي استقامت أنظر من أكرميسر موتى ب اس ذيل من بات جو تكداجلاس واجتماع كى بعضرت

مولانات بدسليمان تدوي كامقوله ما داراً "فرما باكرابسامحسوس بوناب كمسلما تولس اجتماعی کام کرنے کی صلاحیت سلب کرلی تئی ہوئے ہرجہاعت ،ادادے ،انہن ،مدارس مكاتب، بين انتراق مرسقاق تراع اور تحزب عام مشايده ب يعيف كل يدى وای براعها عام سے سبرت واخلاق کی وہ بدادات جرکہی کام کرفے والوں میں تھی كرمقصودكام تفاتها شخاص نه واتى آوا ربراصرار، مهجزوى فروعى يأتول بي ابني عماليّ الأبو كالبيع وانتزح واستعمال وعشرت عيدالتدابن مبارك كادشاد سائت أجا أسفرمايك اداصاحبت فاصحب صاحبا داحياء وعفان وكرم قائلاً للشيكالان قلت لا وإذا قلت نعم قال نعم

دوسراسبي مسعت كا فقدان سے - من بى جنرى بى -

جمعیت جامعیت بھراحماعیت معیت مقدم ہے۔ بھرجامعیت علوم مقاصدا وراصول وحدو وطريق كي انجيرس احتماعيت مرتبب عمو ماملح طبنس تني مقاصدودما فل من خلط بوجاً البعدز ندكى مام ي طبور ترتب كلبعدامورم بحوث عنها فى التصوف برحضرت اقدس تصانوي كم مرتم نقشه ، تعدام تصاند بعدن كومعلوم بي مع كرس طرح وضع الشي في محلك وعليحده عليحده اليت اليامقام برركما سعد مقاصد مقاصد كي عبَّه، وسائل وسائل كي عبَّه، توالي توانع كي عبُّه، بيم سُكر وصحوم الخطيرال خطر كي أما ندى قل برب إفراد سي تماعت بنى ب ميرتماعت سيمي كوئي فرد جواختضاص ومزيت اوريعي عبقربت كاحامل ببوع بدل دتيا ببوجو بحرا ببوا دستور في قالم بداربوماً اس مقصد برك كميت مقدم مي سماساسيت كامقام مي ادس کو سیرسے،اس کے بقر برقدم علط بھی ہے، فیر محقوظ بھی ہے، سے جال بھی

ومن تكرالدنيا على الرئيط ليم كريم القوم افرع ملتعا كلالسِ تُوبَ الن ورمن لم يكن له يقين والله الهدى متشفا اسس اس مديث كانبيم بكر ألمتشع بمالم يعط كلابس توبي الزور خانقاً برول كي فرض مح جمعيت تزكيه ولطبره بيء اورحضرت اقدس تصانوي كارشا دكويا درما به كوده ب كريم واتصوف سلوك كياس -صرف تهذيب اطلاق اوردسوخ في الذكرة اسى كم منتهى يرميا راسلوك متحارفه تمام بوجا البعاس ك بوري تعلقات فبماين التدوين العبرك صوص الكثما فات برص كى كوئى بنمايت بنس كا تنا كات خائضاً في بحرالقرب والعرفان يترتى سَاعِةً فساعةً ولإناهُ لاتكار فى التخلى والتخلى على حسب استعداد المتجلى لظ-واستعدادة علا الله عليه وسلوكان متزائل أنا فأنا الا آك برادر بسمايت ويم است برج بروے می رسی بروتے مائست-امام یافعی کوسی نے تواب س دیا كهكرك تدكفر بوس بوس فرمار ب بالكريم اب ك طلب بي بن اور وشخص وحول كا دعوى كرسے وہ جموالسے اس سے كه وصول بولائے محدود كى طرف اورالله ي لا محدود لا بهايت - يعرب ديب اخلاق كتنا وسيع ب بمركير ب - العين المتم مكادم الاخلاق اورحضرت صديقه رضى المدعنها ني كنف وسعم على محرعا بت اختضار وتعبير كے الفاظ سے قرمایا كان حُلْقة إلقران اور قرآن كے متعلق صربت اقدس

الطاس مدرسه وخانقا هستم اك نه وندگ نه بحث نه معرفت ندنگاه مسلم ایسات خلت عن تلاوی و مجلس علیوم قف فرالع هائت اور واقعه به ب که به وی مکتبه فکر در اصل ولی بی مکتبه ب محلی به محلی مکتبه ولی الله جمح تو مدرسه وخانقاه المطرق البیام موجب مسرت ب که آب کی بر مجلس گویا احیا مرفانقا به سب البیر و المناس موجب مسرت ب که آب کی بر مجلس گویا احیا مرفانقا به سب البیر و المناس موجب مسرت ب که آب کی بر مجلس گویا احیا مرفانقا به سب البیر و المناس موجب مسرت ب که آبادال ساقی تیری محف ل کو

قاکراقبال نے کہاتھا ہیں سوسال سے ہیں ہندکے مے فلتے بند ہمیں اس سے آتفاق ہیں۔ ایک دن سے لئے بھی بند ہمیں ہوئے۔ ہاں الخطاط کیفی وکی کا بھیں اقرار ہے۔ فیرانقرون سے بھال کا سبب ہے اور یہ ناگر برہے کا یاتی علیکم عام ولا بوم الا واللہ ذی بعد کا شریعت کی تلقوار ہے مگر تجدید ہیں تھے مام ولا بوم الا واللہ ذی بعد کا شریعت کی تلقوار ہے مگر تجدید ہیں تھے ساتھ ہوتی رہی ۔ انحطاط کا انکار مہیں وہ ہے

منابح اشتراك وارتفاق مين معي طرز وتون سلف بین بھی مريحمل هذالعلومن كلخلف عدولة بنفون عنه تحريق الغالبين وانتحال المبطلين وتاويل لجاهلين اوران الله ببعث على استة سنة من يجدد لهادينها بسيفوس عي سامتين اورلهم متل اجرا ولهم كى التارث بمى ان مددين وصلى وامفهمين ك كيربس- عالم منه شود وبرال ماميكده أبا داست أبيك بر ميلس معي اسى غرض ومنسا كے ليخ منتقد ہوري سے كاش جھ كو بھي شركت كى سعادت ميسر ہوتى - عصية بااوليا مبسور بونا يشاشة إيماني مبرانصيب بونا مكراينا حال بى ابترب مرجاس ذكرالدليس اوكون كاحسرية في فحر مدار بوروح بيا برو دين صفى قلب سليم فكرارجمندول ورومند بو مراكز ذكر وتذكيروراصل محارم قدس بس جو خطيرة القدس كے محافسے بین خوش مختی ہے جنہیں شرکت كى سعا دت ارزاں ہو-الركوتي موقعدا باكوني تقريب سعبد محرك بهوني توارباب ها نقاه مي بركفيهام تسريب بركف مدان شن انشام المداولا سائے أيس كے فضا دراتمناك بولى تويدمني بهت زرجيراً بت بهوگ-

ماضی قریب میر حضرت سیدا محدثتمید اوران کے دفقا رجواس سلوک کے داعی اوران کے دفقا رجواس سلوک کے داعی اوران کے طاہر و داعی اوران کے طاہر و باطن اورا فلاق کا سیما سنتے کس ولولڈ شہاوت وجا نبازی وجال سیا دی کے ساتھ میدان میں آئے من از سرتوجلوہ دیم دارورس کی دوم کا ہست افرے حالی فلیر نیر میر میں میرورم کا منظر و کھلا گئے نظا ہری ہر میت اور خوا بین کی غداری کے مشاری کا میں میرورم کا منظر و کھلا گئے نظا ہری ہر میت اور خوا بین کی غداری کے

پا وجود قدم بیجی بنه بیشے کرارول بنے فرارون نه بوت مولا نا کی علی ولایت علی
عظیم آبادی دیرہ حضرات کا آنبالد کا مقدمتہ وہا بیان ابل علم کے سلمتے ہے ہم اس
کے نقوس ابھی بہنس ہوتے۔ یہ وہ لوگ ہیں جوجمعیت سے تو مزین تھے ہی بھامیت
سے بھی جہند یہ مقطے طہر ولیطن علائیہ اور سر روہ علم بالداور علم بالاحکام دونول کے جامع
مقطے کی کا جو الدیل انسام بالنہا رجو مینی خدہ برلہما واتنس مارہ ورد لھا اوراس ترتیب
وحقیقت کے دمزشناس تھے جدیا کہ ایک جرامتہ کا ارتبا دہے۔

لادين الإبالعلو والإعلم الإبادكاب والاتاب الإبرادة الإبسنة والله صلى الله عليه سيسانة ولايتبين مرادة الإبسنة وسول الله صلى الله عليه وسلو ولا يتضح السنة والابكلام الفقهاء ولا يفيد كلام الفقها الإبالانفساغ ولا يلوح الانفساغ الابالانفساغ ولا يتاعيم ولا يتا ولا يتاعيم ولا يتا التخليل الشيئون ولا المعية الإبانياع مع وفيه كومي تنبير مع علم كومي التباء وين بغير علم كريس معلم بغير ميست معلى المراب المراب

حضرت محدد مرمندی قدس مرهٔ کاارشاد بادا آب قونیا کے علوم بیں انوال دیا مات بنس انوال بیں موقون علی انعام سے دو مجاہدو کے درمیان ایک محصیل علم دو سرااستعمال علم کا ندولیت علیہ وی المهد کی کسا منتعمال علم کا ندولیت علیہ وی المهد کی کسا منتعمال علم کا ندولیت علیہ وی المهد کی کسا منتعمال علم کا ندولیت علیہ وی المهد کی کسا منتون المعد و کس قدر جامعیت سے اسریز میں یہ مضامین مسرک تن تمار موقی المبدار موقی المبدار موقی میں اسرار و مواجید کی حبر بنیں سرک تن تمار و قبل وقال میں علی رصوفی سے مطمئن منیں کر یہ کتاب وسنت کے لفوص اخبار و

ا آروسنن سے ناآت نا ہیں۔ حضرت مجدد قرماتے ہیں کہ میں کسی واردہ صادرہ خاطرہ کو سوقت کے قبول ہنیں کرتاجیت مک دوشا ہدین عادلین گفتین اس کی تصدیق ہنیں کر دیتے۔

0

> منوربرواحب سعالم دویاره محددی محب مقی در منداهی مولانام فی محتل مقادیوندنی

ابنى تعمانيف كيمتعلق حفرث كالعيتين حفرت دجمة الدعليك علس ميس ايك باركيو مخالفين كي حفرت كي تصاير عن الميعن الميعن فخالف الشكارروائيول كا ذكرتها واس وقت حصرت في بيت جوكت كم ساتفوز ما بالدمخاس سب ابني بني كومششين كرلس آب ديكيس كرك انت التُرتنا التُرتنا التُرتنا التُرتنا التُرتنا التُرتنا الترتنا الترتا الترتنا كركسى كے دو كے مذوكس كى (ففضلہ تعالی السامی مور پاہیے) (امٹرف السوائح)

مقالمايره



مصرت تمانوی کی ایک ایم صوریت مرست بین مدود کی انتهائی رعابیت تھی

دیشید اللّه النّه فی النّه منظم النّه منظم النّه منظم الله النّه المنظم الله المنظم الله الله المنظم الله المنظم المنظم

کی نظر میں بیر تھا کہ عام الم میں صدود کی رعابیت اس در بیر تھی کہ بحصرات انبیار کما تو ذکر نہیں ورنہ ، لوازم مبتر بیت کے ساتھ اسسے زائد کا تصور دستوار ہے

سروم، ي روم و در مام بريك معلى وراك معلى والمري المعنى المريدة المان المعنى المريدة المان المعنى المريدة المري المريدة المريد

مزاج كى لطافست بين مجى مجدّوامت كى دات نبى امست صلى الله عليه وسلم كابرتو

ایک مرتبرکسی طبی مولان عبدالها حبرصاصب دریا با دی سندراقم احبرسه سوال کیا تھا کہ مولان تھا اوی علیا رحمہ کا ست ممآز وصعت کیا تھا ہو خاکسار نے سوال کیا تھا کہ مولان تھا کہ درعلم وعمل ہر شفییں صدود کی انتہائی رعابیت عصور مولان تھا کہ درعلم وعمل ہر شفییں صدود کی انتہائی رعابیت عقل تھے کہ موقر است اورعلم وبصیرت کے جن ب می ارکوالات سے مقرب کے اسینہ منورتھا اس کو ہرصاص بنظر ایک ہم جیاس کی حا فری میں کیجے مرد کی میں میں مقا اور آج بھی ہزاروں مقات کی تحریری و با قبارت صرا لحاست المحجم و دیکھ کی ما فری میں کی موارق میں الموارق میں الموا

اے جامع المجرّدین "از صفرت مولانا عبدالباری ماسب (مطبوعه قامی رئیس کھنو) من کا کے جامع المجرّدین - ص ۲۸ کے ساتھ جامع المجرّدین - ص ۲۸ کے ساتھ جامع المجرّدین - ص ۲۸ کے ساتھ کا معالم کیروین - ص ۲۲ کے ساتھ کا معالم کیروین کی ساتھ کا معالم کیروین کی ساتھ کی ساتھ کی معالم کیروین کی ساتھ کی ساتھ کا معالم کیروین کیروین کی ساتھ کی معالم کیروین کی ساتھ کی معالم کیروین کیروی

کے برسفہ بردیکھا جاسکتا ہے جس کی خصرت قصیل حسب ذیل ہے ۔۔ مرکب مالالعنی و۔

ترک الابین اور و عن اللغوه سم معد عنون ه کامرابا بنون تھے۔
گفت گوشت گوبین فرن ولائین باتوں کا قطعًا گذرند تھا۔ ایک گفت گوبی کا برقوف " ترکب لابین اسکے حسن کلام کا یہ رنگ تفاکر زندگی کی کوئی جنبست تھی لا لمائل یا بسوسیے سیجھے مذہوتی تی امریز حکمت جی تگی امریز کوئے بڑے معاملہ میں ابن اور سب کی مہولت وراحت اور فراغ قلب کا غابیت ابتام فراتے تھے۔ قواعد و توابط حبی اس کے مہولت وراحت اور فراغ قلب کا غابیت ابتام فراتے تھے۔ قواعد و توابط حبی اس کے مہولت وراحت آ

" چاسید تونیق باد خداکی مزمولیکن این طرفت سے توقلب کو فارغ رکھنے کی کوسٹسٹ ہی کرتا ہوں تاکدا گرکھی توفیق ہوتواس انسے حق تعالی کی طرف فلیس کورجوع کوسکول اوراس وقت کوئی مانع توجہ الی اللہ سے مزموع کوسکول اجھی ہوئی باتوں سے بیان

اے جامع المجدّدین - ص ۲۲ سے مر ۲۲ سے سے ۲۲ سے سے ۲۲ سے معامع المجدّدین ۔ ص ۲۲ سے

موكره تغيرم وحاتى بيكيونكرس جامة موركرمات جلاحم موكركيون لوگوں کی عادت بدیحل اظہار معلومات اور سبے سسندستی سے ان خبریں بال كرف كى موتى ب اس وسخت نا يستدفرا قد تقد اورفرما باكرت تعدد وبص علزخريب كوئي انشامتصورنه مووه لغوسنه بات با*ت میں حکمت و*ا فارہ : س كونى چيولى برسى بات محمت وصلحت سيدخالى نرموتى تقى فرايا

المبی اس کوشیا ست حیا نما ہوں کرلوگ اینی اصلاح کے لئے ایس اورمين اصلاح طلب باتون برروك أوك مرحون البكن ماعقبي فرها يكرست يتحكه -

ووعين موأخذه كيدوقت بمحى مجدالته المسركا استحضار ركصما مور كريشتنس معيدسك لاكمون درجرا فضل بدي

اوراس كى مثال مين فرماسته بيركر جيس كوئى حبلاً د ما دشاه كي محمد شهراده کے بیدلگلئے توعین بیدلگانے کی حالمت ہیں اس کویہ وموسہ بھی نہ ہوگا کھیں يشهزاده سيصافضل ہوں بسبحان الله كبيے نازكم سلكى كبيبى دلنتىن مثال ہے ایک موقع پیرفرها باکه به

ووكامل وه بهومآب يح وحفرت رسول كريم صلى الترعليه وسلم كى منست كابورا

اله جامع المجددين -ص ١٥٦- ٢١٩

متبع ہو۔ طریق سنت میں اعتدال ہو ہاہیے، افراط و تفریط نہیں ہی ؟ اکیا دوسرسے مقام برارشا دفرایا کہ۔

وواصل شیخ دمی ہے جس سے فروغد ورسنے وراست وغیرہ کے تمام اسوال برسبق ماصل ہو " (او سے مافال شفیک الفاظ یا دنہیں۔ اور صرت شیخ اکبر کا یہ مقولہ تو بار ہانقل فرمایا کرستے تھے۔ دومرتی وہ ہے جس کا دین انبیا رکا سام و، تدبیر اطبار کی سی، اور سیاست

يادشا بوركيسي

سیرغیر شخصی صماحب به بیرت مجدد تفانوی علیه الرحمتی کمآبون به ایک نظر دال کردیکه سکتاب کرتفسیر و صربیت، فقه و کلام ، تصوّف فلسفه ، کون ساالیه علم به حیس کادین سے بالواسطه یا بلا واسطه کچه مجمی تعلق به اورجس برمصنّفت کی نظر نهمین ، کسی میں عبور و مهارت ، توکسی سے بقدر فرورت وا قفیدت ، مگرغیر مجموز عقل و فهم ، فکر و بعیرت کی بتا پر سر یک مغز و ته تک رسانی سے

وليبر على الله بمستنكر

ان يجمع العسالم في واحد

مخلوق سے انہستفنا ور

ایت اورا مم وصفت جودین کی مرجهونی برمی فدمت کومیری طور برمجاللت ایک مردری منسرطام وصفت زباده بیزانی

سے جامع المحدومین۔ ص اھ ۽ ١٥

ا جامع المجددين - ص عمم

اله جامع المجدوية - ص ١٥

اور استغناه من المناعظيم السلام كارزان سه يول كهلايا كميا مه الله المناه المنهائية والمنهائية والم

مست سے دیا وہ وشوار مالی است عنا ہے۔ رائے الوقت بیری مرمدی ایک ستقل معاشی بیشہ بن گیا ہے اور بلاکسی شرط و تحقیق کے مرمد کرلیتا تو عام درور سے لیکن جفرت کے بال اس چیزی مجھی ہر حیب زی طرح حدود وقیود تھے جفرت ہرم میدسے یا بیعت کے وقت تو قطعاً کچھ قبول مذفر ملتے تھے ، البتہ بدیہ کے طور پر البیٹ خلص خاوم مول سے کچھ قبول فرمالیتے تھے ۔ جن کے اخلاص کا یقین اور تجربہ بورا تھا ، وہ بھی اس کوئی شرط کے ساتھ کہ ۔ "قبلاد واسے بیش کیا گیا ہوجس میں تواب کی بھی نیست یا دعا تک کی دروی تن منہو۔ یہ بھی شرط تھی کہ مہریہ کی مقداراتنی قلیل ہو کہ بیش کو سنے والے بیر با اسکل منہو۔ یہ بھی شرط تھی کہ مہریہ کی مقداراتنی قلیل ہو کہ بیش کو سنے والے بیر با اسکل بارنہ ہو۔ استقر کا بخر بہ ہے کہ قلیل کو زیادہ مسرت کے ساتھ قبول فریا سے سے مربہ بی بارنہ ہو۔ استقر کا بخر بہ ہے کہ قلیل کو زیادہ مسرت کے ساتھ قبول فریا سے سے مربہ بی الکی ایک دولوں کیا گربتین بیسے مربہ بی

ا عامع المجددين - ص ٥٢ تا ١٩٥

اورایک بیبیه واپس فرما دیس ، نهایست خوسشس موکر قبول فرملنے - اپنی ذات خاص بى كے لئے نہیں بلكه مرمه وخانقاه كے لئے بھى اس طرح كى احتباط واستغنا كامعمول نفاء أكيب صماحت مدرسه كيه لئة غالبًا ووتلوروب بيعيع ، قبول فرمالخ-مجرد وسرسه سال بب بيعيم تولكهاكم مهول كيموافق روبر يجيجنا بول سكن ال كذات تدكي طرح المرتبري ومسيدات في توا منذه بندكردول كالممني اردروصول نبين قراما اور تحرير فسنسرماياكر وتم أئنده سال بدكروك، بم اسى سال بى بدكرية مين وحيارون بمي حوحا خررمهما اس كوكيدا ورحاصل موياية بهوليكن مال ورغلوق مصصرت كالستنفا اورب يزمتى الورائيربا ورايتين توكرنا مي راتا عفاء مصرات مال اورجاه دونول ميسنغنى تصد ايميم متول باب ك وارث موكر حائيدادا ورزمينداري سے دستبردار موسكے مجومال اور حیاه دونوں كا دربوتھی اس سع براه كرية خود أبني تصنيفات وماليفات بي سع الكور كم مالك بن سكة تع من سے خدا جانے کتنوں نے کیا کھے نہیں کالمیا ۔ مگر صفرت کے دل بی کیمی آس کا وبم مي تنيس أيا-

، المعنی میں معربی میں معربی اسٹگوں اور حوصلوں کا زمانہ ہو آ ہے فرماتے ہیں اسٹگوں اور حوصلوں کا زمانہ ہو آ ہے فرماتے ہیں کے ۔۔۔

موسي جب كيمى طالب على بين سوم إكرتا غفا توزياده سه زياده وس

کے جامع المجددین- ص ۱۱ سد کے بعض جرا مُدنے یہاں کک کھاکہ اگرمولانا اپنی تعمانیت کی رحیط کی ایک کھاکہ اگرمولانا اپنی تعمانیت کی رحیط ک

موبیم ماہواری مرسی ابنی معاشی ضرور مایت کے لئے کافی سمجھ تا تھا۔ یا نچ روپی ابینے خرچ کے لئے اور پانچ روپر کھرکے خرچ کے لئے۔ بس اس سے زیادہ کی شخواہ برنظری مذجاتی تھی "

..يلجد ظامر سے كد كامل للهديت كے ساتھ جب تك مباه ومال سے بھى كامل سقفا منهوردين كتب ليغ وتجدير كاحق كياإدا موسكة اسدريدوصعت اتناغير محولي طوربير تمايال تفاكرات دن كالخرب ركفن والسي خوب جانية تقع كركوني شخص يمي حاه ومال كي خاطر أكيكم مجي حضرت كي زبان معينهي تكلواسكما عقا-ابني ذاست كا ذکر ہی کمیا مررسہ وغیرہ کسی دبنی کام میں جندہ مک کے لئے شخصی نخاطیب کے روا دار نرتھے۔لیسس زیادہ سے زیادہ عمومی اعلان واطلاع کوما تُز رکھتے ہتھے۔ وعظول مين معي حيده كي تركيب سيدار الله الم سيدات الذكيا و مدرسه و فيض عام "كا بنور كي درمي سعليمكى كاسبس بطامبب بهى بواكعام ومدرسين كصافي ينده مانظنك كام كوبمبت نالبسند فراست كماس فرض اوروبا وكى بدولت وه أزادى واستغناسك ساتھ اسکام کی تبلیع مرکوسکیں گے۔ اس زمان میں اس کی طرف کسی کا ذہات تھی تہیں عانا اوراجها بيه فركون كودم يحاسب كراسا تذه كوسة تكلف تصيل وصول كي فدمت سپردكردىية بن اورىيمولى مات مجيدين بنبي أتى كرخود دين كے كام كوسددين كى رابول مت كرتاكيسى ب اصولى ب - نيكن اس فيم كاكبيا علاج كرمدرس كا نفس لقاالينا مقصود ما لذات بنا لياحا ناسب كربس وه كسي طرح من الوسطية واه ودين اوراس کے اصول باش مایش ہوجا میں مصرت ایسے مواقع پر بے دھراک فرما دسیتے کہ

ہے حامع المحددین - ص ۲۳

له عامع المجددين - ص ١٢

مدرسه رسب بالذرسي ليكن كام تواصول بىس بوكا -أبيب مدرسه محيمهتم كاخطأيا لكحنا نفاكه منسرج برطها مواسيجا ور المدنى دكانى ، منهي المحسن بريشانى بيد " فراياكم من توسيستاكم اكرة مول كواس كى دحى توائن بنيس كه فلأن خاص ميان برمو تؤمد رسد كم لائت كا- ورن بنيس-ارس بهائ كام كم كردو يخرج سخد كم موصاست كااوراكر آمدني بالكل مي من مو تومدرسه بندكر دو ، كونى وض منس وابطب تهيس اطابرس كم أمرنى كام ونااخت بيارى نہس مگرخرے کم کردیتا اختیاری سے ا ابل علم كه لي مات بهت مى تايستدىد دسي كروه المراس خلط كريس اس الم كرغرا وكوجومصلح سي نفع بوناسيد ، المراسيده آياكيا بوجارة بي- قلوب بيمصلح كاوه انزنهي ربيتا" مجوابل علم ودبن خودطالب أورامرار كوكسي اعتبارسي مطلوب بناكرها بیں ہخواہ کسی کی سفارسش ہی کے لئے ، وہ کیچھ نہ کچھ مرقت و مدا ہنت اور تملق بر لا زمامضط بوستے بیں اور حس موتوعلم و دین ہی کی نہیں خود این اچھی خاصی ذکت توادم فرور مسرس كرناب-مضرت فرمات بالكه-ومعرض كمرامرامسه علما م كاخلط كرنا (ملنا جلنا) اس ميل مرار كاتوكوني

اله جامع المحيروين من مهم . مله عامع المحبروين ص ٥٩ ، ١٠٠ . مله عامع المحدوين ص-٧-

(معتذب) نفع نہیں اور اہل علم کے اور خربار کے دین کا نقصان
ہوتا ہے اس لئے ہیں اس کونا بین کرتا ہوں یا
ایک مرتبر صرب ایک معاصب کے مدعوکر نے پر حید را آباد وکن آشر لیت
لے گئے ۔ وہاں سات ہی روز کے بعد کسی " نواز جنگ " نے جو نواب معاصب
کی ناک کا بال اور ار کا بن سلطنت میں سے تھے ، لکھا کہ :۔
"ایک عوصہ سے مجھ کو ذیارت کا است تیاتی تھا ، مگر برقسمتی سے
مقالہ جھون کی حاضری فعییب نہوئی ۔ برائے زیاد سے حاصر ہونا
جیا ہتا ہوں اور فکل فکال وقت اپنے فرائفنی منصبی سے فرصت
ملتی ہے ۔
ملتی ہے ۔

اس درخواست كابواب جوصفرت الشف ديا قابل ملاحظهد

بعد مسترت ہوئی کہ آپ کے دل ہیں دین اور اہل دین کی عظمت و محبت ہے مگرینے کی سطر پڑھ کرافسوس کی می کوئی حدیث رہی کہ اس میں فہم سے کام برلیا گیا ۔ جس کے سلنے کو زیادت سے تعبیر کیا گیا ہے اس کو تو ایت اوقات فرصت بتاکر یا بند کر دیا اور خود آزادرہے ، یہ کونسی فیم و تہذیب کی بات ہے ؟

بمارس كنت علام ومشائخ ايسول سعدايسا المستحذأ بريت سكت بي

اے جان المحددین ص ۱۵ تا ۵۹ - کے بس ب وہی رسکتا ہے جس کوڈرہو قوم من الدی

اوراميرموتوحرف النسس س

چو پولا دِ بست دی بھی برمرشس ہمین اسست بنیاد لؤحسید ولیس موقد چر برپاسے دیزی درسشس امید وہرائسسٹی نبا مٹرد تحسس اس برا تواز جنگ مصاحب نے اپنی برقبی کی معافی جا ہی اور دوبارہ لکھاکہ ا۔

ور صفرت والا بى اپنى ملاقات كوقات تخرير فرماديد "
مفرت كى طرف سيم ريزهليم وامتحان ملاحظه مو ، تخرير فرمايكه: د اب بهى بورس فهم سيم كام تهيين ليا گيا و د مرفه برست زمذه "كى
طرح مهان ميز رابن كے ماحقه بين موتاسے - اس لئے سفر بين اوقات كافنبط
موزا غيرافتيارى ہے آپ ساتھ رئين حين وقت مجھ كوفارغ ديكھيں
ملاقات كرلين "

حواب أياكه در

البر فہمی پر برفہمی ہوتی جلی جارہی ہے ، میں مذاب اپنے اوقات کو ظاہر کر آہوں۔ مصطوم کر آہوں۔ جس وقت فرصت ہو طی ما فرخ دمت ہو کر زبارت سے مشرف ہوجا وں گا۔ اگر آپ کو خرصت مذہوئی تولوٹ آؤں گا ؟

امتحان کی اس کا میابی بیست رست می کسیدی دلیحونی ومسرت کی مستدعطا فرمائی که ا

اله اب بورد فيم سه كام ليا كياسه جب ساسه استدر مسرت بوئى كر يهد آپ كاجى برى زيارت كوچاه ريا عقا - اب ميراجى آپ كى دريارت كوچاه ريا عقا - اب ميراجى آپ كى دريارت كوچا به دريارت كوچا به دريارت كوچا به دريارت كوچا به دريارت دريار

مسبحان المدّند قل و تحبر دونول سه ابل علم اورابل دین کو بجانے کی کہیں تعلیم فرمائی۔ آگے خود اہل مجلس کو خطاب کر کے فرما یا کہ در میں مراطر راس کئے تھا کہ یہ دیا کے بڑسے لوگ اہل دین کو بے وفقوت سمجھتے ہیں ،ان کو یہ دکھلانا نھا کہ اہل عمر ودین کی یہ شان سہے تو پہلے تذکل سے بحی مقصود تھا ۔ مگر جب وہ این کو قاہم کے بیا مقصود تھا ۔ مگر جب وہ این کو قاہم کے مرجھے تواب کھنچنا تھی رمقا ، اللہ کا مشکر سے دولوں سے معفوظ رکھا یہ میں اللہ کا مشکر سے دولوں سے معفوظ رکھا یہ کا میں رہ اللہ کا مشکر سے دولوں سے معفوظ رکھا یہ کہ اللہ کا مشکر سے دولوں سے معفوظ رکھا یہ کی اللہ کا مشکر سے دولوں سے معفوظ رکھا یہ کی اللہ کا مشکر سے دولوں سے معفوظ رکھا یہ کی اللہ کا مشکر سے دولوں سے معفوظ رکھا یہ کی میں میں میں کو اللہ کا میں میں کو اللہ کا میں کو اللہ کی کو اللہ کا میں کو اللہ کا میں کو اللہ کا میں کو اللہ کا میں کو کہ کو اللہ کی کو اللہ کا میں کو اللہ کی کی کی کو کھوں کی کا میں کو کھوں کی کو کھوں کا کہ کو کھوں کی کو کھوں کی کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے کہ کی کو کھوں کی کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو

حضرت کے انتقاری وہ معاصب تواب معاصب کی بیدار مغزی اور انتظام سلطنت کے واقعات بیان کرتے رہے واس کے بعد کہا کہ وراگر نواب معاصب سے ملاقات ہو وائے انتقاب مناسب ہے " اب حضرت کی کہت آموزی اور تعلیم کے مزیدا سیمان سننے : -

 مناياجار باسع "اس بركوني حواب سرديا .

مچر صفرت نے فرمایا کہ "اگرمیں خود ملاقات کوجاوی تو اس میں مفرت ہی معرست سے، نفع کیم نہیں ، کیونکہ اس صورت میں وہ مطلوب اور میں طالب سوالگا۔ تواس صورت بين ال كونومجه سن كوئي نفع من يوكا - بال انت محمد كونفع بوسكتاب مرجوچرزان کے پاس ہے دایتی دنیا) وہ تجر کو ملے گی اور وہ ابقدر هرورت مجداللہ میرے پاس تھی ہے اور جومیر سے پاس ہے (لین دین) وہ بقدر فرورت بھی ان کے پاس نہیں عیر سوان کے پاکسس ہے (ایسی دیا) منصب و دفلیفہ وغیرہ کی صورت می اگرمیں اس کوقبول کرما ہول تواسینے مسلک کے خلافت اور اگر فتول نہیں کرماتو الادامب سنا بى كەخلاف ، كراس بىل ان كى مىلىكا درايانت بوگى - اورىيونكەاس وقست میں ان محصدود میں موں ، اس کی ما داسشس میں د اسفراج و غیرہ)جوچاہیں ميريد المريخ وبزكر مسكة بي - تونواب صاحب كوكوئي نفع منهوكا اورم برانقصان بيوكا يه بي بعض اورمعما لح بران منسره كرملاقات كالمعيم صورت بدان فروادي ----فرمايا ويرام معيى شان سلاطين كے خلافت ہے كدوہ اپنى رعايا كى مرعوكت بوست ستخص سے ملاقات كريں - كيونكراس بي كم فهم لوگ ان كونتكدلى كى طروت منسوب سمریں گئے کہ کمیا بقو د مدعو نہیں کرسکے شقے ۔ اس میں ان کی ایا نت سے ۔ عرصٰ بیکم خیراسی میں ہے کہ میں ان کے پاکس خاف ، منروہ میرے پاکس آئیں- اگر اُن کا جى جا بعد توعقا نه جون سے مجھ كوملاليں، بن قاص ترائط ظر كرك أجا وَل كا الجھ عذر بذم وكالي برسن كمان صاحب كي أنحصي كمل كمين اوركها كرد ال يعزون لك توم لوگوں کی نظر بھی نہیں ہیسنے سکی، وہ بیارے حس دنیا کے آدمی نفسان کی نظر کیا پہنچتی! ضرورت ہے کہ دین کے علمار ومشائح کی آنھیں کھلیں اور ان کی نظر ان باتوں تک پہنچے۔ تفتوی ہے۔

جس شیمال وجاهسداین نظرکوبرالیا اس کے ائے سار سے چھوٹے بڑے معاملات بیں تقوی آسان سید بحس کے واقعات جفرت کی زندگی بیں قدم قدم پر معاملات بیں تقوی آسان سید بحس کے واقعات جفرت کی زندگی بیں قدم قدم پر نظرات بیں ۔ اس کا اندازہ ذیل کے ایسے دوج پار واقعات سے کیا جاسکتا ہے جن مک اورول کی نظری بی جاتی ملک بعض تو غایت دلیری سے ان کو محقرات مور قرار دے کر است براد کرستے ہیں ۔

(۲) رباست بهاولپوری طرف سے کسی وقع بردوسرے علی دکے ساتھ سے اور کی است میں وقع بردوسرے علی دکے ساتھ سے کا کو بھی ڈیڑھ سورو بہی بعنوان فلدت اور کیس روید برتام دعوت عطا کے گئے اسوقت قوصرت والا سے دوسرے علی دکھ ساتھ اس قیم کو بخیال احترام رئیس

له عامع المحددين ص سه ما ١٩

يەرىت بىيى كى سەء

رم) ایک مرتبرسهار نبورسے کا نبور تشریفین سے جا رسیستھ، کچھسکنے ساتھ تھے جن کو مصول اواکر نے کی عرض سے اسٹیشن پر تلوا ما جایا۔ لیکن کسی نے منہیں تولا ملکرا ذراہ عقیدت رملیوے کے غیرسلم ملازمین نے جس کمہردیا کرا آب ایہ ہی لئے جائے ہے کا دوسے کم دیں گے بعضرت نے فرمایا ہ گارڈ کہاں تک مبائے گا ؟ "کہا گیا کہ " یہا گیا کہ دوسے گا اسٹو ختم نہ ہو جائے گا ، " فرمایا " نہیں وہا سفر ختم نہ ہو گا آگے ایک اور میاں آپ کا سفر ختم نہ ہو جائے گا ، فرمایا " نہیں وہا سفر ختم نہ ہو گا آگے ایک اور میاں آخرت بھی ہے ، وہا رکھیا انتظام ہوگا ؟ " یہ سن کرسب دیگ رہ سے اور سے اور سے در متاثر ہوئے (یہ سہدا صد سیاط ، خوف نب خدا اور رہ گی اور رہ کے اور رہ عدمتاثر ہوئے (یہ سہدا صد سیاط ، خوف نب خدا اور

مرر فکرِاخریت) ۱۱۱م

التدنغال المصيحة عن موسد اور تقوى مي ب كرم حيوست بطسي معامله مين اس كى رضا ونارامنى كاخبال تنام دىنا وى اغراص ومصالح برغالب رسبعيهى اسلام ك عقيقي اورز مذه تسب ليغ اله كمسلمان كى مخرك زندگى مير كفلي المحمول اين برائ سب كواسلام كى تعليمات زمذه اور مخرك جلتى بيمرتى نظراً ئيس بعضرست مجدد تفانوى كايمى رتك تفاكرجهال تك معاصى كانعلق تفا - صفائر وكوارس يكسال

رائے دی میں لقوی ہ

غرض فصحفرت كالقوى حجوسة بطيب تتام امورمين مدرجه اتم مقااور صرف ابنی فات کے مالی یا مادی معاملات می مک محدود منہیں تھا ملک دوسرول کے عقائد واعمال كي نسبت كوئي رائے قائم كرنے بين تھي منہا بيت درج احتياط اور عدود كالحاظ فرملته بزركول كما فعال واقوال بي أكركوئ باست خلاف نظراتي توماً به امكان تا وبل سى فرمات كربر كمانى مصحفاظت مو اكركونى اور تا وبل محصوس منه التى توغلبه مال بيمول فرائه اور فرملت كم مغلوب معذور بوتاس برركول بى كا كميا ذكر مرسستيد ، من كى تحفيرتك براسه براسه علما مى طرف سنه با قاعده مو سیکی تھی،ان کے متعلق فراتے تھے کہ رکھ

عيب في جمله بگفتي منرس نيز بگو

سرسيدكومسلانون كي دنيوى قلاح كي بهت بي دهن عتى اوراس معامله ميس ملى

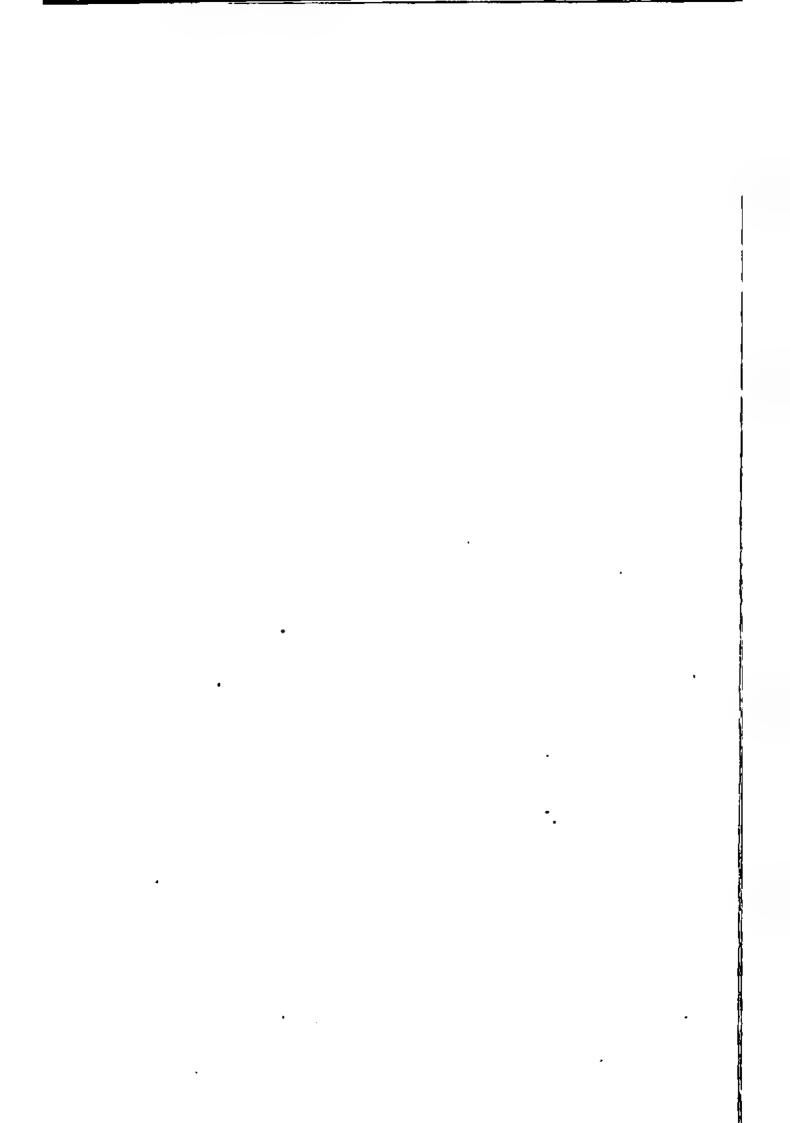
اله جامع المحيوس ص ١١١ - ١٤ اله جامع المحيوس ص ١٤ تا ١٩

دلسوزى تقى، كيا يحبب كرالله تعالى اسى صفت بيرفضل مسرماديس اسى كي مين ان كونادان دوست كهاكرما بون "

مولوی احدرها خال صاحب ، جنبول نے خود مورت کی تکفیر و محالفت بیں کوئی دقیقہ منا اصفال محالف اس کے مند و مدست حایت فرمات داور فرمات کہ کئی مند و مدست حایت فرمات داور فرمات کہ کئی مند و مدست حایت فرمات کا سبب واقعی حب رسول ہی ہوا و روہ ہم کوگوں کوغلا فہمی سے نوو ذباللہ صفو د باللہ صفو د باللہ صفو د باللہ صفو د باللہ صفور میں اللہ علیہ وسلم کی نثان میں گستاج ہی تجھے ہوں ۔ کیا خمکا نا سب اس رواد اری احسن فلن اور ابتمام صفور مدود کا ۔ فرمایا کرتے نے کربین فاستوں اور فاجروں میں بھی کوئی المیں بات ہوتی ہے کر بڑے بر بڑے میں نہیں ہوتی اور فاجروں میں بھی کوئی المیں بات ہوتی ہے کر بڑے وراد اری اور سے تحصیری جو بھی د براد اری اور سے تحصیری جو بھی د بنداری اور اور اس میں بیرا ہوتی ہیں۔ اور تقدیل سے بیرا ہوتی ہیں۔

یه تقاان کی ذارت وصفات اورشیخصیت کابهست می اجمالی *وربربری* خاکه به

Mala الله الله الله وعلامرت رالوالحس



S

علیم الامت مولانا استرون کا تام گرای احترام دعقیدت کے ماتھ

بجین کی سے کان بی بڑاان کی گاب بہتی زیر کا گر گھر طی نظا احوان ظائدانوں بی

جر برعات وربو کے دور تقی وہ ایک فتی اوردی ا تالین کا کام کرتی تھی، غالباسی

بیلے ان کی تصنیفات بی سے اس کا ب سے تعارف ہوا، فائدان کے ان بزرگون اور

الم علی سے بن کے قبل کو مندا ورج بن کی رائے کو فتو کی بجھتا تھا، ان کا ذکر ایک طفی فیب

ود حانی اور ایک بامر معالی امر اص نفسانی کی حیثیت سے متا بھو لانا میر میں احر متا فی اور ان کی بحث و عقیدت سے متا بھو لانا میر میں احر متا فی اور ان کی بحث سے متا بھو لانا میر میں احر متا فی اور ان کی بحث و عقیدت سے مرتباد ہتے ، اور فود بھائی صاحب ابنی سے میں سے میونت کو اور ان کی بحث و عقیدت سے مرتباد ہتے ، بیاسی خیالات میں بھی خاندان و ماہول کار بجان مولانا ہی کے مسلک کی طوف تھا ، لیکن اس سے مولانا تھا نوی کی عظمت و مقیدت بیں بچے فرق نہیں آیا بھولانا تھا نوی کے متعدد خلفائی مولون پڑھوئی شفقت فرائے تھے، اور ان سے مراسم و تعلقات تھے، ان میں مولانا و صی الشرصاح فیجودی اور ان میں اس سے مولانا و صی الشرصاح فیجودی اور ان میں السلی حاصل الشرصاح فیجودی اور ان میں الشرصاح فیجودی اور ان سے مراسم و تعلقات تھے، ان میں مولانا و صی الشرصاح فیجودی اور ان میں الشرصاح فیجودی اور ان میں مولانا و صی الشرصاح فیجودی اور ان سے مراسم و تعلقات تھے، ان میں مولانا و صی الشرصاح فیجودی اور ان سے مراسم و تعلقات تھے، ان میں مولانا و صی الشرصاح فیجودی اور ان سے مراسم و تعلقات تھے، ان میں مولانا و صی الشرصاح فیجودی اور ان سے مراسم و تعلقات تھے، ان میں مولانا و صی الشرصاح فیجودی اور ان سے مراسم و تعلقات تھے ، ان میں مولانا و صی الشرصاح کی مولوں کی مولوں کو مولوں کی مولوں کو مولوں کو مولوں کی مولوں کو مولوں کی مولوں کو مولوں کی مولوں ک

ولانا مبدالفی صاحب بھیولیوری خاص طور پر قابل ذکر ہیں والد ما جد کے ایک بور پر شاگرد مولئ است جائے اور پکارتے است خاص حاص میں ہوئے ہوئے است است جائے اور پکارتے سے مولانا کے مریدا و دیجا زمیعت تھے واٹھوں نے مولانا سے اس و تت بمیعت کی تقی جب شاید بہر ہری تو دیجا زمیعت تھے واٹھوں نے مولانا کا تذکرہ برابر کرتے وہتے تھے مولانا کا بدی مصرات کو بہر بہر وی اور مولانا کا ور تھا نہوں کا ذکر فیر برابر مولانا کا اور تھا نہوں کا ذکر فیر میں ان دونوں مصرات کی تحریر وں اور کہ لوگا کے کہ بی برابر مولانا کا اور تھا نہوں کا ذکر فیر میں ان دونوں مصرات کی تحریر وں اور کہ لوگا کے کہ بی بہت دخل ہے۔

انبعى طرح واقعت إن اليفاماتذه اورجن صرات معصعيت وترميت كاتعلق تقاءان كالمجى تذكره في مدده اودمولانا من سعانسا مِتعلق كامي الهادكيا ديمي لكماكراك مفية قيام كانيت ب، اور مقصدي زيادت و مرون الما قات ب، مولانافي برى شفقت كرمائق ... اس خطكا بواب عنابيت فرايا وسمعول خطك واشير يختلع فقرول اددمندرجات كالمخقرجاب تخرير فرمايا ، حاصرى كى دجازت طلبى بيخرو فرايك مراكع ويرتشر لويت لايس بمكن صروت الماقات كانيت سے ، نه احتقاد اندانتقادا ظامرًا ميں فيجن بزرگوں سے اپنے تعلق كا اطهاركم التحاء اس برتخرر فرما ايك صفائ معدل نوش بوا " كير بعض بزركول كطرز مع ويعي افيا فلات کا ذکر کیا ،حاصری کی اجازت طلب کرنے ہر دوبارہ اوٹ اوہ واکہ میرے لئے فخرہے، اگرمیرے مالات اس فخرس الع منهون ورم منتاتى ندكولى (كما قال السعدى) اس وقت ك بهائ صاحب كامعى لاقات مولاناسيرنس موئ عتى مولاناان كاتذكره غائبان سنتررست شخفه ممكن مبري نام سيحتجا غالبًا واقعت مذيخے الدكوئي ويريمي اس وا تفيدت كى رہمي اسك الخري تقل يدركيب عبارت تخريفرانى كو كرى وام لطفكم إالسلام عليكم درحمة التروم كاته اتنى كليعت اورديما مول كركياكب واكترعيد العلىصاحب كيمائ بن يأب بى كدونامن " اسمرفراذنامه كاجواب سيق لايوري سے طالب علمانداندان ديا ورالما مرورت يقري كياكرميرك نزديك يراخلان باب جياك اختلات كاطرح بكرايك سعادت مندك ف صلار المتعلق معالع بنين ، كويا اليدموقف كوسيح ثابت كسف كا اوراس اختلاف كا ابميت كوكم كرتے كے لئے استدلال اور حجت سے كام ليا بولانا كى طبيعت كى زاكت اور ذكاوت كے وقص متهور تھے اور واقعات تھا نامون كے نتسبين اور آنے جانے والوں ك زبانى سف كفى ال كيش نظريه بات تقيين كلى كدا كي أو عراود كم علم طالب علم كاجهادت اور

مرسلر

اشرون على ازتفام نجون اذا ننروت على عن مجدمت نجيح الكمالات زيرنطفكم السلام عليكم درحمة الشروبركان:

فرصت نامرہونیا، ہربروں جائے بن تفاجزاکم الٹرنوالی علی بن المجة آپ کے معرق وظومی وسلامت فہم کے اٹرسے میری طبیعت بھی دندہ آپ ہے تکلیت بڑگی اس لئے آپ کسی امر کا اضابنیں جا برتا ،اس کے تحت میل تنا

حصرت فليفرما حيث كريام وسلام سوان كى إدانه موكى الترافط ال كركات من تفاصف فراور، باتى آب كے لئے دماكر تا بول اور دما ما باتى آب كے لئے دماكر تا بول اور دما ما باتا بول مى مامند مرت وراز سے برتجویز كردكما ہے۔ اللهمكن لنا واجعلنا لله والسلام "اللهمكن لنا واجعلنا لله والسلام"

اس گرای نامر به ۱۱ رسی الادل سوساندگی تاریخ به به ۱۹۳۷ رج ن ۱۹۳۲ کی کرد. مطابق به ۱۹۳۰ کی مطابق به اس شفقت نامریاس کے سواکیا عرض کیا جائے کر۔

الم معزت فلفظ م محدها حب وغودى مرادي، واس محدك مشارع كماري سے شف ملط قادرى تفا، اورقيام دين إورس رہتا تفا، جو فان إور رياست بها ول بور كم مفافات ميں سے تفاء تام بزرگان وعلى اے داوبندان كا بڑا احترام كرتے تھے۔
عدم فاكرا د فل في علائي مولانا سے دهاى درفواست كى تفى اوركى فاص مقصد كا تعرب ني توالي مراقات بي الله فاكر الله كرا درى بشا بها (كم كے باشند سے اس كى گيول سے فرب واقف بن .)

"كاه كُورْ ورمقال يَا ختاب دريد"

ليكن اس كے بورمي تقاريجون ما صرى كى نوبت بنيں الى بيان كے كاتھا د بجون ودكهنوا كااكست والامري كفنوس ودة جانفواسف يداكا كصرت بغرض علاع مكمت تشرلف لارسم إلى كونى بنيس ما نتائها كراسي اس علاج كرده مي كنة بإرداون كاعلاج ہونے والا ہے داور شرکے ایک مرکزی مقام (مولوی گنج) میں ایک مولوی (مدر کا اصطلاحی مولوى بنيس للحريم عنى بي ولانا جاى في تولانا رم كانتفاق كما تفاه تتوى مولوى معنوى واور كى عادون نے كما تھا" مولى مركز نە مندمولائے دوم") رومانى مطب كھولنے والا جے بس كے ما عز اِسُول مِن برف برف علما رومنا في اورعا مرتبر ووسك عرض اكست معالمين مولانالكفنو تشراعيت لائداب قديم سترسدا ومحازم حست مولوى محرى كاكوروى الك الذارالطاب اورنبرومولانامحس كاكوروى كعمكان برقيام فراياعلاج شفاوالملك كمع براحميد (جوائی وله) لکھنوکا تھا، قیام پہے چالیس دن دم ، وہ دست سکولی کھی سلوک و ترمیت اور فانقابوں کے نظام سے فاص منا سبت ہے، ظرا ورعمر کے درمیان فنوس اوگوں کومامری كا اجازت التى منالطري عاكريا تومولانا ذاتى طورير آف والوس سيواقعت مون ياما مريكي مين سے كوئى معتبراً دى اس سے واقعت ہو، تاكركوئى نامنامىب إورا ذميت بسيط نے والى بات ين من آس مولانا كى اس عير متوقع أمرى خرتام المتياطون كے اوجو كى كى طرح تام اطالت واكنادن الخصوص شرقي اصلاع مي بيني كئ جدت دراذ سي آب كي أ دسي محروم واليس يقع ، فاص عنوالط وستر الكط كم التمال أعلى كوأف كى اجازت وى كى اورخلفا روسترت وي كلته سے امرتسرولاہور كے مختلف وقنوں من ما صربوتے دہے، عائد شہر كى مى كا تعداد زباست سينشرف اورمالس سيمتنفيد بولئ ان مي علماء فرنگى على اما تذه واداملي ١٦٠٠ ال

اورشرك دينادد ق دكف والدواروار والمعي تقدمولانا عمرى نازم جدواص بي وآبك تخراهين أورى اوددوذامذى مجالس كى وجرسي فقيمى من مي وأص بن كى تقى ادافرات كي مادك بعدى مكتالى مزى كوشري كلس موتى مولانا خطوط كيجابات عي ديت دمية ادراوكوں سے مخاطب مجی ہوتے اس علی ساوك وتصوف كے نكات اصلاى علی تحقیقات اور بزرگود ایک حالات دوا قعات ارشاد فراتے بزرگوں کے دا تعات بان كرتيدة فالمكيت والرمسوس بواءاس وقت يده بيده لوك بدين اورمولا الرمي برا انبساط والشراح بوتابهائى ما مدبروم اس مجلس بي نيزعم سعيشتري محلس بي ج قيام كاه يربدنى بزى إبدى سي متركت كرت الياملي بوتاكك في طالب مدرسي ماصری کی ابندی کرد اے مولانا می خصوصی شفقت والنفات فراتے ، علاج کے ایے م می می می منوره می شرک کرتے مینا بجیر هی تقریبار درانه بی بھائی ماصب کے ساتھ مامزى ديتاداس عاجز كاطرت والناكن ضوصى قرم كالكر محك يدبيرا بواكداس الدي مانقول المنتوركي لمباعث مدري تقي بواصلاً مولانا ظفرا حرصا حب بتفاؤي كانقنيف بيع الكن اس مي مولانا كى تحقيقات وأصلف عيى بن مولاناكواس كى طباعت واشاعت كا بڑا ایتام تفاراس میں مکرت طوال و بی عارتی کھی آئی ہیں خداد صل صاحب بلکرای کو يزا مع فروس كالفول في اس كي تعبيح كاكام مير مير در درويا، مجهاس مي جها ل اشكال ومراجعت كاحزورت ميني أتاعم كمينيز كالحلس مي مولانا كرما مندين كرنا اور مولانااس كوحل فراديت اس دوران تيامي هارتر رواد الكرك المان صاحب ال كے مكان يرآنے كى فائرش كا اظهاد فرايا ، اس سے ذيا ده عزت ومسرت كى بات كيا بوسكى لقى مولانا رفقاء وفدام كى ايكففر جاعت كرما تدمكان يتشرلف لاك ديريك فراز فرا

صرت ماجى صاحب اور بزركون كے مالات كاملىلدد إلى بى تشرق موكيا۔

تین برس کے بعد دوبان اگست الم الم میں میں المان آشر لفی آوری بوئی اس مرتب بھی ایک مہینہ سے کھڑیا دہ قیام رہا، تقریباً وہی عمولات و نظام الا وقات رہا، اس طرح بھران دوح پرورا در برکھیت مجالس میں شرکت اور استفادہ کا موقع ملا۔

مهوان به ما ما معید میری کات برت میدای تنهید شاق بوی بین نے تواس کے بھینے کی جوات به می کی کی میں میں میں میں وفتی محترم مولانا محر خطور صاحب بنائی نے اس کو ایک دومری کاب کے ماتھ جوان کو بہت لیند کھی ایک مقات کی دومری کاب کے ماتھ بھی کی کر گرمت بی اس تھری کی کر گرمت بی اس تھری کی کر گرمت ہیں کو گرائی ہوتو اس کو بل تکلفت والیس فریا سکتے ہیں مولانا فی دومری کاب اس کے جاب اور شکر میں ہولانا منظور صاحب کو دیدی اور میری ت خود این مولانا کی خوالی اس کے اینے دوکری اس کے جاب اور شکر میں ہولانا منظور صاحب کو دیدی اور میری تا توات بھی تحریف کو ایک خوالی اس کے جاب اور شکر میں ہولانا منظور صاحب کو دیدی اور میریت کے مقات لینے تا توات بھی تحریف کی مولانا کی مولانا کی مولانا کی مولانا کی مولانا کی مولانا کے مولانا کی مولانا کے مولونا کے مولونا کے مولونا کے مولونا کی مولونا کے مولونا کے مولونا کے مولونا کے مولونا کے مولونا کے مولونا کی مولونا کے مولونا کے مولونا کی مولونا کی تولونا کی تولونا کی مولونا کے مولونا کے مولونا کی مولونا کے مولونا کے مولونا کی مولونا کی مولونا کے مولونا کے مولونا کے مولونا کی مولونا کے مولونا کے مولونا کی مولونا کی مولونا کے مولونا کے مولونا کے مولونا کے مولونا کی مولونا کی مولونا کے مولونا کی مولونا کے مولونا کے مولونا کے مولونا کی مولونا کے مول

" اذ ناكاره أ واد والتروث في عن

بخدرست کرم بنده دام نظیم اسلام علیکم کل کے دوز صحیفہ مخات ع دور مالہ یہ کی پونی کرنت بخش و مسرت افزا ہو سے ابسرو پیٹم قبول کے اور آپ کا اس اول نے زیا دہ فرنفیتہ کردیا کہ آپ نے میرسے اصول کو اپنے جذاب پرترجیح دے کر قبول کھذر کردینے کا مجی اجازت وسے وی ا چ کہ میرے امول میں سے ایک بچی ہے کہ حصرات خلصین کا افاعت کو فردمادت مجمعا بون المذاان ك نبول يم مير ماصول مفوظين ايك مير ماصول مفوظين ايك مير ماصول يرب يه الرفي المياب كم عطايا مستقلب بيج الرفي المن المناه المن كا المناه المن

اً آفرده دن عن آگراکنها دیجون حاصری کی سعادت حاصل بردی اورس میگرک فضه آفرد الله الفاق بوا کستے بین کم کورد کی دولوں میں برسوں سے سننے بی آر بے تھے، اس کو بیٹم فودد کی کھے کا آلفاق بوا کستے بین کم کی بول شاخ کل پراوائی میں کے اندر ہی اپنی میں شکل وصورت بین نظراً تا ہے، خالیا میں اور کو بیل کی تھی اور لوچل دی تھی ہیں مولانا میں اور کی تھی اور لوچل دی تھی ہیں مولانا میرالیاس معاصب رحمت الشرطیری برکم کا بی میں جو الله الله میں میں مار میں میں اور کر انتا ہو شاہر و سے معمالی بی تھی والیاس معاصب رحمت الشرطیری برکم کا بی میں وہ سب مقالمت وقصبات پوشے تھے، جن سمے برکھان دیو برندی تا در ترکی اور ترب میں وہ سب مقالمت وقصبات پوشے تھے، جن سمے برکھان دیو برندی تا در ترکی کو برائی المورک کی تا در ترکی کو دار سے برکہ کا ندولا کا است تھی اس کے ما تھی طرح یا دائید میں کہ بہلے سے قصد تھا یا اثنا ہے ساتھ تیا م کرکے جوان کا وطن تھی۔ اور می برکے جوان کا وطن تھی۔ اور می بردینی اور میں برکے دول کا دول میں نواع میں اور میں برکے دول کا دول میں برکے دول کیا کی میں دول میں برکے دول کا دول میں برکے دول کیا کی دول کیا کی میں دول میں برکے دول کیا کی دول کیا کی دول کیا کی دول کیا کی مقالم کی دول کیا کی دول کی دول کیا کیا کی دول کی دول کی دول کی دول کی دول کی دول کی کی دول کی

مولانا سعام ازت في كني ايك روز يشركاندهلسه رواد بوجا دُن اورويس كفي تفاديمو قيام كرك اس كافرى بيروار جوجا وكرس مع مولانا رام بورتشر نوين نے جائي گے ، مولانا فودتها دبيون كعقيدت منعول بيرتق اودولانا تقانوى كواسيغمشا كم كمصعثجابي مجھتے تھے، یس کربہت نوش ہو مصاور بڑی بٹاشت وسرت کے ساتھ اجازت دی تفاركهون كراك صاحب تعلق تفادكبون جارب تفيدس في الني آمر كا طلاع كاخط عُمرُوان كے والكناميا كا وہ فودين كروي الفول فے كماكريمنا بطر كے خلاف بي بي ف عون كياكرات اس كوليسسط كبس بي ذال دي ما تفول في اس كونظوركيا ، بي اليك وزكاندل الممركرتها ديمون رواد موا بخفيك دويركوكالاى تعاديمون بيؤي تعى فانقاه اعاديكا الشيش سي كيدنا وه فاصلنهي مين ايك حال كوساته في كربيدل فانقاه ميني كيا بفائه كے قواعدوضوا لطاحداً داب كے متعلق اتناس دكھا تھا، اور داؤوگيراورا متساب كے دا تھات بھی اتنے کان میں پڑ چکے تھے کر درتے فرانقاہ می قدم مکھا، ایسامعلی ہونا تھا کہ لیک طالب علم مدسم من داخل مور إب، ار ما وردوبيرك وجرس وبال سنالا اتحامة من اقاء افيافيجون ينادام كرد عقامي الكوف سان ركوكم اليكيا، كاديك بعد ظیر کی ا ذان ہوئی ہولانا تشریعیت لا سے وصوفرایا، میں نے اس وقت اپنا تعادون مناسب بنين مجعا ظرى نافك بعدى اسمددى مي جو ماستينوب واقعها ورمولاناك نشت من المريمة على مجلس شروع بولى جيده جيده محضرات اورنواص تنظي بجن بي نوام عزيز الحسن صاحب محذوب كوس بيها نتائفانين مي ما صربوا اوركذا الديني كيا، مردرى مِن قدم ركھنے بى ميرى نظراس دليك بري ى جمولانا كے مائے تھى اورس برخطوط اور فكف يرحف كاسابان دكها بوانفاء ابني كاغذات اودسابان مي سيرت سيراحدشهيدس كو

جير بورينين مال سے زائد ہو چکے تھے امامنے دکھی تھی معلیم نہیں مولا لانے میری ول ہوتی اور مجهد الوس كرف ك ال أواس دن تكالاتفاه باده عام طور يواس حكر كمي ربي تقى اس كو ركھ كر مجھ ايرامحوس إواكوياليك نمايت عزيزدوست ميرے تعادت اورتقريب كے كئے موج دہے،اس کی موجود کی سے اجنبیت کے احساس میں بڑی کی ہوئی، مولانا خطوط کے جاب دینی معردف تھ جندمنٹ کے بعد واجماحب کی طرف توجہو سے اور را اوام ا واكر والعلى صاحب كربعائي آف والريخ آمينين واسي فعاموش ديناناماس مجماء آگے بڑھا دوس كياكرس ما مزبوں فراياكرآب في بنا يابنين اكسية مما في كے لئے بالقرطها ديادين فيعم كامعزت كحرة كخال معوم نهيس كيا فراياكه اس معرده ك كياح وي بوتاك عجمة إلى كالمكاعلم د بوتا ، خبلت بوتى ، ندامت بوتى ، افسوس بوتا ، كركى لفظ فرائے اسب سے زیادہ جرت کی بات رفران کریں نے قدائے آپ کی وج سے خلوط کا بہت ما كام ييل كليا تعام اكرات عداطينان سے باتي كرنے كاموقع لے، يكو ياصرت كاطرت سے انتانی رعایت اوراع از تها بواس فرعردگذام افے والے کے دیم دگمان میں بھی دتھا، پھر مزاج برى كے بعد بڑى شفقت سے قربا ياكركون اور فين توساند بن كالمان بى كامعول ب كونى بربرزوبنين واسساندازه بواكر صرت ابنابى مهان كعيس كريمي عام دوايات ال تجريات كفلات تقاءاوربهان كرائة بلئ ضعوصيت وشفقت ميردع من كرفي كركوني بربرز نبيس ہے، معدرت فرانی کرس آج کل طبیعت کی نامازی کی وجسے ساتھ بنیں کھا مکولگا، اس كالجه فيال دفرائس ، عوفرايا كقيام كتناد في كابي في ون كاكدا كله بوندوي ركومالك فراياس اتنا مخصرتيام ميرفراباكم بالبيغ دربتول سوزياده قيام ك العامرادين كرتاكم كرانى كاباعث مدموا ورشاير ومصرات اتنا وقت بمي دييني ال وافي ميرس ومش بواسكي عبلى كُفتكون روع بدكرى زياده تروا قعات فاندان ولى اللى اورهزت شاه عبد العزيز ماحب اورشاه كما يكي ماحب اورشاه كما يكي ماحب كريف

وات كهانا حصرت كردولت فأنه سماً يا كهلتي ابتام اور تزوع تعاصيح فأزفجر كي بعد وإبر صاحب معزت كاينيام لائد كوفلان وتت ميرى خصوص محلس كله جهين يخضوص ا جاب كويتركت كا اما زت مراكين الوعزورت بوتوس است بعى الك وقت في مكتا بول، مى فيومن كياك مجه كولى خصوص بات عرض كرنى بنيس ميه، زيادت واستفاده كيد الخصاصر بواردن استصوص علسس ما مزبوما وسكا بقريام استك وقت مرسك فعرستي ما صربوا، دومى مارصرات تفي ان بي فواج وزراكس ماحب مجديا دي مصرت في فاجصاحب مسترايك واجصاحب براجال كاليئه فواجما صبيل ارتابي المُوكِعُ وكرميم نبين أب في إيا فواجها حب سجه كرميرا جال كيا مي فواجها حب في وص كياكر صرمت بنين افراياك تسيع ابي بم الوكون كا مال معرب سيم الوكون كويها نستاي محلس مي اول سے آخر تک براا بسا طربا خنونت آوالگ ري کسي درج كي خشكي اور بوست بهي كهين أس ياس بقى ، خنده جبيني شكفية بهاني ، زنده دني اور مكنه بني مجلس كوباغ وبهار بنادي منى الفانه بعون كمنعلق وتصور قائم بواتفا بعلى بواكراس بي جمال كمولاناكى ذات كاتعلق ب، مبالغه ورغلط فيمى كو دخل ب، صنوابط صرور ته ، كراستناوات مي كمرت طالبين اورزبرترميت انشخاص كميلئة احتساب اوربوا خذه تها، مرزائرين اورهي بعبي كم آنے والوں کے لئے نیزان لوگوں کے لئے بن کا تعلق منتقل اصلاح وتربیت کا بنیں تھا ہمقعت معابت بيمي اندازه مواكفانقاه كامادا اول صرت كمزاج ومراق اورصرت ك جامعيت اورحكمت كيسونى صدى مطابق تهيس تفاءا دروه مولاناكى لودى خائندگا دولية زبان حال سے

اس کے بعد نر بھر تھا نہ بھون ما صری کا اتفاق ہوا نہ کھنے مولانا کے قدوم سے مشرون البتہ مکا تبت معنوی اور لمی استفادہ اور مجبت وعقبدت کا تعلق بہت را بھائی ما سے بھی کھی مراسلست ہوتی ایک مرتبہ صرت نے ندہ ہے کہ انہ سے بعنی کا بین مطالعہ کے لئے طلب فرائی اور ان کے بحفاظت والیں ہونے کے لئے اور بھینے والے بہتی فلم کا براز پڑنے کا اہتمام فرایا، جومولانا کا مزاج بن گیا تھا، اور بسی کی رعابیت و مگر داشت یں مواجعے اقران والم الم میں بہت متازی کھی بیماں پر مولانا کا وہ مکتوب درج کیا جا آلے جومولانا کی وصور نظر کے بھی اور بر سے مولانا کی وصور نظر کے ایک اور ترب سے مولانا کی وصور نظر کے اس می مولانا کی وصور نظر کے مولانا کی وصور نظر کے ایک انہ میں میں مولانا کی وصور نظر کے ایک انہ میں مولانا کی وصور نظر کے اس میں مولانا کی وصور نظر کے اور انہ کا مولانا کی وصور نظر کے انہ کا مولانا کی وصور نظر کی مولانا کی وصور نظر کی انہا کی وصور نظر کی انہا کی وصور نظر کی معالی مولانا کی وصور کی انہا کی وصور کی انہا کی وصور کی کی مولانا کی وصور کی کی مولانا کی وصور کی کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی کی دورہ کی دورہ

الدرسون فلب كالمى الداده بوكا وواس كالمي كرولانا في الاسلام ابنتي اودلاما بنيم كو كن نظرف ديجية من الدس ادب واحترام سمان كانام لية بي مولانا تحريف التي ي. مكرى ومحترى وام نضلهم السلام مليكم ووعد الشروبركان كالإعلام الموسين مع حادى الارواح وشفاء العلبل سيمير المتفيديونا ندوه كافيعن على می منون بوں اور دل سے دعاکرتا ہوں احب مضمون کودیکھنے کو میں فیکسان منكوا كالمتى اس تقعود من توين معزت مؤلف كاموانن نبيل بول مرفواس مقصودين جن مقدات سے الخول نے کام ليا ہے وہ بجائے فودعلوم عاليہ مي بن سے مجد کو عجیب وعزیب نفع موا، اس مضمون کو میں نے نقل می کالیا ہم کا الك والمن يعي بي كري والت محدك إلى دومر الدوست كوفرصت وا اس كاجواب ادب كرما تولكها باوسه واس نقل كرمبب واليي مي دير مونى الحديثرة عاس كووالس كركمرة روبوتا بون الكفطيس أمكا محصول ومصارون عب لکھا تھا،اس کے عبر لعبورت کمٹ دواز فورت ہے الركزان وبووايك كارد يهيوني كاطلاع فراكر مطئن كدياجاف إتى بجز دعاكة في ودعاجوني كيا عوش كرول والسلام الشروت على ازتما ذبعون . لمى محسول اداتده مامزے "

نيها كدازاددد فرما فرى دعاروب الالاله (١٩ رولان الالهام) كوتها فيون كا ينها كدازادد فرما فرى دعاره بها الالا ولا المائي المائية والمائية والمائية

مكلمن عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام؟

The second secon

دل میں کس کی برم عشرت کا ماں دکھتا ہوں ہیں اپن نظروں میں جمال د وجہداں دکھتا ہوں میں مجنح شہائی کی مونس شام غرمیت کی دنسیسق ایک تصویر خیالی حرز جاں دکھتا ہوں میں دھوی منتی تعدشین صاحب

بنمالقم جا مولانا عبالما مرصاه ورباما وي عليه

			•	
	•			
•	•			
				·
•				
			1	
				_
				-
	-			
•				•
		٠		
	•			

مولان عداله عدم العدد دريا مادى في الرحمين الرحمين المرحمين المركمين المرحمين المركمين المرك

مكيم لامت المعنى عظيم نسان وربيترين مصلح عظ

و مفرت شیخ ، کے فقائل و کالات این بجگرید ، بہرحال استون علی تھا نوی میں مامی ایک استون علی تھا نوی میں مامی ایک المسال مامی ایس انسان می مرکب انسان کی عمر کے انتخابی ۱۵ ۱۹۱۰سال

اله افدا فربوقت نظرِ ثالث ۱۱۱ -که سکیم الاتست-نعوش و تا ژات (مطبوعه امشرف پرلیسس لابور) ص ۱۸۰۵

بنتی تہیں سے بادہ سا فرمجے بعنب

ورىزدرى مقيقت مصورى مرف أن كى انسانيت كى كرتى تقى وه مجى اينے ذاتى تجربات ومثا بدات كے حدود كے اندر-

(۲) مرشدی تلاسس ایم عوصہ سے جاری تھی، تصوف اورسلوک کا ذخیرہ،
جندا کچھ بھی فارسی اوراً دواور اکیہ حد تک عربی میں ہاتھ لگ سکا تھا، پڑھ لیا گیا
منعا اتن کتا ہیں پڑھ ڈالنے اور استے ملفوظات چاہے جانے کے بعد اسب ارزواکر
منعی توایک زندہ بزرگ کی ۔ دہلی ۔ مکھنو اور حیدر آباد بھیسے مرکزی متہرا وراجی اور
کئیر دیوہ اور بائسہ مارد ولی اورصفی پور ، چھوٹ پڑسے ایم ستات ، حذا معلوم کئے
دیکھ ڈالے اورس گئی جہال کہیں کسی بزرگ کی بھی بائی ، حافری میں دیر مذاکہ ان حال
والے بھی دیکھنے میں اسکے اور قال والے بھی ، ایسے ایسے عابد، زاہد، مرباً حق بھی
اور بعض بزرے دکا مذارہ می کی میں ور دا زمیمی ۔ اسٹر میں فیصلہ یہ کیا کہ می حلقہ دواوید

اله ريحيم الاثت " ص ١١ ١ مم

یجیے اورجس نے بہترین متن سلوک (مثنوی معنوی) کی بہترین مترح لکھ ڈالی اوراب نے چھوسٹے جھوسٹے سہل فقروں میں حقائق ومعارت کی روح بجر دی ہے، وامن اس کے کسی تربیت بافتہ کا تقامی ۔

تلاش مرث رکے سلسلہ میں وقت آل بلگائی مرص کی رفاقت میں ایک مفر صفی پورضلے اُناؤکا ہوا۔ والیسی میں وصل آصاصیہ کہنے لگے کہ بہت وو راوصوپ ایپ کو پیکے ، ذرا ہمارسے مولانا کا بھی تجربہ کیجئے ، سب کوجول جائے گا۔ تھانہ بھون اگر دورہ ہے توقف والسبیل ، تربیت السالک وغیرہ میرسے پاکسس ہی ہیں ، انہیں تو و بکھ ڈالے '' دوسری ہی سبح کما ہوں کا ایک پورا پلندہ لئے ہوئے وصل صاحب میرسے ہاں کھتو میں موجود یک ایس پڑھ کرجی بندکیں توعالم ہی دومرا تھا ہے اب مرکبیں نگاہ ہے ، اب نہ کوئی نگاہ یں

روسراها من البيانجيل البين من الماده من البيان وي لناه بيل المسلسلة بين المعلوم ميواكداب تك مجوكيميد المسلسلة بين المعلوم ميواكداب تك مجوكيميد المسلسلة بين بين المعلوم ميواكداب تك مجوكيميد المسلسلة بين بين المعلوم المين المعلوم المين المعلوم المين المعلوم المين المعلوم المين المعلوم المين الم

قفدالسبل مرصتا جا اورمطرسط مید، بردس، نگابون سے
ہوئے جاتے ہے۔ رہ رہ کر طبیعت اینے ہی اوپر جم بجھلاتی تھی کراب تک کیوں
تہ برصا تھا۔ ۱۱ برسس کی مدت کوئی تھوڑی ہوتی سے ایج تک اینے اس جہل
کے انکشاف کی یاد تا زہ ہے۔ آھ

« جنا الله كى تصانيف سلوك حال مين ديميمين اور ول ميوك كيا -

لے ریکمالامت م من 18 ، ۱۹

اب تك آب كومولوى كى حيثيت مصح ما ننا تها، عارفانه كال كاحال المال تواب كُفلاء آه »

(۲) مولانا برسيصوفي المحض عارف المرف ذابر نه تقع المتكلم على تقع معقولي المجلى تقع المعقولي المحل المقطم ا

(۵) بزرگون کی زیارت کا اتفاق اسس سے قبل بھی ہو دیکا تھا۔ لکھنوئیں مولانا عین القضاۃ تصاحب علم ہوئے سے ساتھ ساتھ برطسے تارک ، زاھی اس مولانا عین القضاۃ تصاحب علم ہوئے سے ساتھ ساتھ برالتہ بھی ایسے رنگ بی فرد تھے۔ مرقا من بزرگ شے معنی بور اضعلع اناق کے تناہ عزیز اللہ بھی ایسے رنگ بی فرد تھے۔ وقس علی بڑا ، نیکن یہال کا صنعول ہی کھے اور تھا۔ بھ

بسسيار مغوبال ديده ام ليكن توجيزك ديكري

معنرت کی مثان می سب سندالگ ، بعب سندالی من منه فقد و فاقد منه مختیب ترد ، مذ مبع ی بجول کا ترک ، اور مزست دیدتیم کے مجابہ سے اور در رمیم درویش اور شرحت میں منا داری اور شیعت سے کوئی سے جی آ داب ورسوم - ملکہ و بجھتے ہیں سا دا سا مان دنیا داری ہی کاموجود ، اچھے فاصے بخته اور ملند مکان ، نوکر جیا کر ، کھاتے دو دو و میں تنیقیم کے الیک ما فاصل احبال شفاف - بطی زبر دست داک کی آمدور فت - عرض می فالیک سی فاصل احبال شفاف - بطی زبر دست داک کی آمدور فت - عرض بر ظاہر مرطوت و منیا ، لیکن وہ دنیا الیسی کہ اس کے مرجوز و پر دین کی محمت بر ظاہر مرطوت و منیا ، لیکن وہ دنیا الیسی کہ اس کے مرجوز و پر دین کی محمت مالی فالی ، طبیعت و بستر میست کی وری بوری آزا دبایل لیکن و ہی مشر بیست کی دبکھ لیا ، فاور میں ۔ تین دن کے قیام میں ان مادی آ مکھوں نے بہت کی دبکھ لیا ، فاور میں سے بڑا ، دل کی بھیرست سے اپنی بساط کے لائن کی میں نے بھی دبکھ سے جوائیا - اور سب سے بڑا ، دل کی بھیرست سے اپنی بساط کے لائن کی میں نے بھی دبکھ سے جوائیا - اور سب سے بڑا ، دل کی بھیرست سے اپنی بساط کے لائن کی بھی میں کے سے جوائیا - اور سب سے بڑا ، دل کی بھیرست سے اپنی بساط کے لائن کی بھیرست سے بڑا ، اور سب سے بڑا ، دل کی بھیرست سے بڑا ، سے بڑا ، دل کی بھیرست سے بڑا ، سے بڑا ، دل کی بھیرست سے بڑا ، سے بڑا ، اور سب سے بڑا ، دل کی بھیرست سے بڑا ، سے بڑا ،

مع حكيم الامت ص - ٥٥ ، ٢٥

ل مجكيم الامت ص- ١٩

قائل ده جیسیا سوا معذرت نامه! بزرگی کے دعوسے نہیں ، درولیتی کی تعلیاں نہیں ، سیکہ اُلٹا تقفیر ول کا نہیں ، سیکہ اُلٹا تقفیر ول کا انہیں ، سیکہ اُلٹا تقفیر ول کا اعلان ، لغز سول کا اظہر د! ہائے! ہائے! کوئی اس عدیمت کی دلاً ویزی لاکہاں سے سکتا ہے۔

لاكعول لكاون أكير حيدانا يكاه كا

عیدبت کام تنه اورا نا بت کاجودرجه به کون ساحال اورکون سامقام است یا سکاه به در به ناکه و در اری نے الوالبشر کی جوم تب الحصاب ، دبینا ظلکه نا الفیست ناکی آه و زاری نے الوالبشر کی مجال ہے جوم تب بڑھائے ، کس بیشر کی مجال ہے کہ انہیں مجلائے ؟ برطسی سے بڑی ریا فئتیں بڑے سے برطسے مجا برجی ، اس ایک شکی ، اس ایک افتادی ، اس ایک ہے جارگی کے مقابل بر الائے جا سکتے ہیں ؟

اکیس بخرنج کان گفت ہیں ہزاروں بنا ؤہیں پرطنی ہے اُنکھ تیرے شہیدوں بہ حورکی ۱۲) مولا ناعالم یے بدل اور دروکریش کا مل توخیر تھے ہی ، لکین ان سسب سے پہلے ،اور ان سب سے بڑھ کر ، انسان تھے ہفتی انسانیت کا ایک نمونہ ، اور جبس نے اُن کے اس جو ہرکونہ ہمایا ، اکسس نے ان کو ڈرا جبی نہ ہمایا ، ا

که انشاره بهاس مطبوعه اعلان کی طرفت حبس کا په پلاحتوان ۱۱ معذرت از انشرت بجذمنت ابل حقوق» و معام ابل حقوق» و دومر (عنوان اسس سع جلی تر ۱۱ العدروا لنزر، مخفا ۱۰ - ۱۱ م الله می به بالله ب

(۱) مطرت کی تصانیت ، ملفوظات ، مواعظ کے مطابعہ کاسلمبابر بر تیزی، مرکزمی بہت تعدی سے جاری مفاہ خوب خوب نکے بطق تھے ابٹری بڑی برشی میں معین ترین ما موٹی تقین ، برسول کے جے بہوئے عقام دوخیا لات پر بار بار فظر ٹائی کوئی برائی تقی و بعض مسائل پر طبیعت بھر کے افقی تقی، زبان سے فظر ٹائی کوئی برائی وقت محم ہرا آاور بے افتیار وادا ور وعا دونوں نکلتیں ، دل کمی بھی انہیں غزائی وقت محم ہرا آاور کمی چیکے چیکے اللہ سے ان کی عمرا ورصحت میں برکمت طلب کوسف ملک ، مزمن عقید ت

(۸) ملفوظات کے صدراصفحات میں معدما ہوا ہرمارسے مجھے ملے ایسی ایسی

نادرا وربيش بها تعليمات مليس جوا وركهبس نزملي تقيس-

ره)ان وتول اپنامشعله محدوفقه بی کی کمآبول کی آنسته گیات کرست کا به وگیا تفا ، چاہیے جتنا اور جیسا ، جو کھر بھی مجھ میں آستے کبھی بدا براور کبھی فتح الفقد میر ، کبھی و ترختار اور کبھی اس کی فاضلانہ و محققا مرکشسرج روّا لحفار ، اور کبھی المیر الکیسیر کبھی الن کے اصل متن اور کبھی الن کے اصل الت اور کبھی الن کے اصل متن اور کبھی الن کے اصل متن اور کبھی الن کے ادو مرفقہ الن کے اصل متن اور منفقہ و فقہ الن میں مار کا و کا تفاء ور منفقہ و فقہ الن میں مار کا و کا تفاء اور مرفقیہ این خیال دو تو ل کے خلاف تو تو تعمیل کا رنگ برسول سے جا بوا تفاء اور مرفقیہ این خیال میں مزاکشہ ملاحقا، یر علم مولانا بی کی مجلس میں بیٹھ بیٹھ کر ، اور ان کی تربان سے مختلف میں مزاکشہ ملاحقا، یر علم مولانا بی کی مجلس میں بیٹھ بیٹھ کر ، اور ان کی تربان سے مختلف فقہی مسائل کی توضیح و تشریح بار بار سرس کر ، حاصل ہوا بھا کہ فقہا مکی جاعب جمقام

المن مكيم الامت ص ١٣٩

له حيم الامت من عموا

[.] سل مجيمالابت ص ١٣٩

کی نہیں، در حقیقت محارکی جاعت ہوئی ہے اور فقہ اٹکل بچی باتوں کا نام نہیں اور نہیں در حقیقت ہی کے بیٹمار قران وسنست ہی کی کیمانہ تشریع داستنباط کا نام ہے۔ مجلس اسٹر فی کے بیٹمار فیون میں سے ایک فیصل میں میں تاکم مثاب خصوفیہ کے ساتھ مبت اور علما وفقہا کے متعلیٰ عظمت اہل میں میں میں ہوجاتی تھی۔

(۱) بزرگ کی کابت کسی بزرگ سے بوچھنے ،اور ولایت کی تقیق کسی ولی اللہ بھی سے بھینے ،اور ولایت کی تقیق کسی ولی اللہ بھی سے بھینے ، یہ عافی تواہد نے تجریب اور سلسل مجربست بس اثنا ما نما ہے کہ المون علی مقالی تا ہے کہ المون دوست ، بہترین میزبان ، بہترین محت دوم بعلی مقالی تا میں تا بہترین بہترین بہترین میں دوست ، بہترین میزبان ، بہترین محت دوم بہترین میں تا بہترین السّانی کھالات وا وصاحت کے لحاظ سے ایک

مېترىن انسان موسئے ہيں۔ (۱۱) ---- -- ان مي تجربول ست توبار باركهن بلتا ہے كوعالم و فاضل، فاكروشاغل، عابدوزا بد، بزرگ ودروبش مونا اورچيز سے اور كيم ومصلح مونا كھواور سے

> م مس بهمرسه بین ده به بات بی مجدادر عالم می تم سے لاکوسسی تم مگر کہاں

(۱۲) میں۔۔۔ مولانا کی ڈاک کی گرست کا ذکر آگیا ہے تو اس بن کی مجل مشرح بھی درا اسٹنے چیلئے ۔۔۔۔ وٹاک کا اس قدرا ہتام بھا کہ صفرت کے شخواہ دار ملاز بین (تقداد بین عوم ا دور باکرتے) بیں سے ایک ماحی فرود وقت مقررہ پر داک خانز بہتے جائے اور پوسسٹ مین د ڈاکی، کے ذریعہ سے تقییم کا انتظاد کئے بغیر مہمار بیور کی طرف سے آنے والی ڈاک لے کرجیستی ومستقدی کے ساتھ حا فروند مت

مل خيم الامت ص ١٩١ مل عيم الامت ص ١٥٥ من من الامت ص ١٩٩ - ١٩٩

ہوجاتے ، حفرت کمجی تواس و قلت نمہ دری میں تشریب سکھتے ہوتے۔ ،اور مجی زمان خار تشریع ند لیے جاسے ہوتے ، ڈاک آتے ہی حین تخریروں سے حفرت مانوس بوست بخصوصًا بوسم كارد، ال كوتواسى وقت يرص وللة ، اورد أك كاجواب اس کے دوگھنٹہ کے بجد، بعدِظہر کی مجلس کے لئے الحدرمیماً بخطوط کی توزوروزانہ ۳۰ ، ۳۵ سے کیا کم ہوتی ، بعض دن اور زائد، پیرخط بھی مختصر اور جب رسطری نہیں بڑے لمبے جوڑے ماورفقہ وسكوك اكام وغيرصك مسائل سے متعلق ام حضرت ہیں اور خطوط کا رکیشتارہ ۔ ارد کرد حافرین بزم حلقہ کئے ہوئے ہنواص بھی اعلام میں امسینے بڑے اور جھوٹے ہرقنم کے جھڑے ہوئے احضرت نوکوں سے خاطب مجي بين، حاجتمندون كوتعويذ بهي ككي كروسية جات يني، اورساعة بي منظر كاببواب معی اس کے حاکمتے بر ، یا بین السطور تربر کرتے جارہ ہے ہیں۔ جواب کی جامعیت مسبحان الشريجوا بات حس طرزوا ندازك بهوسقه بس اس كي مثالين تواوم سك صقحات مين دوچارتهين البحثرت كذركيس النتدالتدا دماغ كتما خاخر بإيا مقالا عموما يرسادس جوابات اسى طرح تلم بردامشية لكد دسينة حاشة اوراست حامع ومحققا مذم وست كردوم ول مصرت إبراي رساعور و فكر كالعريمي مذبن يوية اخلل خال خطایسے بھی ہوستے جن کوجواب کے ملے مولاما دومروں کے حوالے کردیتے ، مرومی خطوط موستے جن میں کم اوں کے حوالہ کی فرورت ہوتی -ماريا ايساميى بوقاكرابي يدان ارتفظة نديانا كرودمري واكسم ميركود ملىكى طرت يجي أجات اور دوجار خطوط اس بي عبي بوت إجواب ك لئ يه الترام رسما مرحتی الامکان سعب دو کر برے ہی دن نکل جائیں · اور بیمنظر بھی ات انتھون کا

دیکھا ہوا ہے کہ دن خم ہوگیا ، اور حج وضیامت والی ڈاک ختم نہویاتی۔ اب مولاما اس سن وسال ہیں ، بعد نمازِ مغرب واورا ومغرب ، لالنٹین سائنے رکھ کراور فلم انقد ہیں ہے، بیٹھ کئے ہیں، اور رات گئے تک کام کرکے ، ڈاک کواپنے ہاتھ سے ختم ہی کرکے الحظے ہیں۔

اس ختصرسی تفصیل سے بیر تو بہر حال علوم ہی ہوگیا ہوگا کر معفرت اس تک کے صوفی میں ہوگیا ہوگا کر معفرت اس تک کے صوفی میں انہاں کے صوفی میں انہاں کے صوفی میں انہاں کے صوفی میں انہاں کے صوفی میں کہ انہاں خلق سے بالکل کنارہ کر کے تنہاکسی جنگل میں رہنا کمٹ روع کر دے، اور انسانوں سے مولی واسطہ ہی مذر کھے۔

به حالی حفرت جیم الاحت کی شان سب سے الک سب سے الک سب سے مزالی عنی ۔ فرفقر وفاقر الدینے روز نربی کی کوئی سے بھی آواب ودسوم بلکرد کیھنے میں سارا سا مان دیں ورولیٹی اور شین اور شیخت سے کوئی سے بھی آواب ودسوم بلکرد کیھنے میں سارا سا مان دیاد اربی کا تفاد ارجھے فاصے بیخت اور بلین دم کانات ، نوگر اواکر اکھا نے دو دو تین تین تین تین تین تین تشم کے لباس خاصا اُ مِلاء شفاف بڑی دیر دست ڈاک کی آمدور ونت خرش مین تین تین تشم کے لباس خاصا اُ مِلاء شفاف بڑی دیر دست ڈاک کی آمدور ونت خرش من تا ماہم مرم طرف و ذیبا ہی دئیا ۔ لیکن وہ و دنیا الیسی کماس کے ہرم برجزو پر وین کی تکومت مفال ہم برطوف و ذیبا ہی دئیا ۔ لیکن وہ و دنیا الیسی کماس کے ہرم برجزو پر وین کی تا بندیاں ۔ مولانا عالم بے بدل اور درولیش کامل توفیر سے ہی اُ بندیاں ان سب سے بیلے اور مان میں من بہنیا نا۔ اس نے بان کوؤرا میں مذہبنیا نا۔

بزرگی کی مطاببت کسی بزرگ سے معلوم کیجیے اور ولاست کی تحقیق کسی ولی المتر بی سے کیجیے - بید عامی تو اپنے تجرب اور مسلسل تجربہ سے بس انتا ہی جا نتا ہے کہ انٹرن کی تحالی تو اپنے تجرب اور مسلسل تجربہ سے بس انتا ہی جا نتا ہے کہ انٹرن کی تحالی ایک عظیم انسان، بهترین دوسر ست، بهترین میزیان، بهترین مخدوم بیتزین عزیز، بهترین مخدوم بیتزین عزیز، بهترین بهسایہ - خرص بهترین کا لاست وا وصا ف کے لیا ظریب بهترین ایسان عقر رہے۔

معزرت ولاناص طرح شرابیت کے عالم تنبحر عفے۔ طرابیت اورسلوک یں جی مقام رفیع کے ماکک عقے ان کی دات علوم ظاہری ویاطنی کا مخزن تنی علم سفیتہ سے تأياده علم سببندان كالصلى يومبرا ورزبورتقا ستحرمري علم وفضل كامعدن بوتى تقيس اور تعریمی ملاکی انترامگیزیتی وه دس بات کوئی سیحقتے تف اسے برملا کہتے اور اس بی انهيكسى نومته لائم كى برواه نهيس بوتى تقى ودايك درويش كوشرنشين فف مكران كا أستا دبرسه ارباب ونثروت ودولت اوراصحاب علم وفضل كى عنيدت كاو عقايج بات اور جمل مقا اخلاص اور دیانت کے ساتھ مقا، دینوی وہا بست اور شہرت اور مالى درس وآزكاشا يدول سے آس پاس ميى كهيں كرزية مواعقا-ابنے اصول اپنے تقيداد خبال براس معنبوطى اود يختكى سع عمل برا بوت عظ كدونياكى كوئ طاقست ال كواس مع منرف بنيل كرسكني من يحصرت مروم كالمستان معرفت ورومانيت كاليك البهاج تمرصافى تفاكه مزارون تشنهكام أتة اورميراب بوكر يعلي مبات تقف وه لوگ جن کی زیرگیال محصیت کوشی اور عصبیان آلودگی پرلیسر بوتی تقیی بیان فيدياك وصاف بوكرا ورگوم مقصودس وامان آرزوكو يمركروايس آسته يق -ان كى دندگى اتباع سنست كايك زنده درس اوران كي گفتگو إمر ارود موزطرايةت كاوفتر گرال ما يه

عکیم الامست بولانا تھا نوی کے قربی رہ کر دو مسرول نے وکر وشنی و فیرہ عنامر برزگی کی جوبی تعلیم حاصل کی ہواس عامی کو نومسب سے بڑاسیق صفرت مقانوی رہ برزگی کی جوبی تعلیم حاصل کی ہواس عامی کو نومسب سے بڑاسیق صفرت مقانوی کا شمی جمہ وقتی دندگی سے آدمیت ، انسانی سے ، حسن محاشرت اور کال اخلاق ہی کا مار سرخرت ، تو ملتی ہی ہے۔ دیموی دندگی جی طراقی انشرف ہی برجینے سے بهترین اور فولنگوار ترین لیسر ہوسکتی ہے۔

این اس به هسالدندگی بی المتروال متعدود کیدهٔ الف برات برس عابره داید متعدود کیدهٔ الله برس برس عابره داید متنقی ، تهجد گزار ، تظری گزیری البین اصلاح وارشاد کی مسندنشین کاحقلاد این سولسال سے تغیریی جیسا که صفرت مکیم الامت تقانوی کو با باکسی اور کونه بایا و مالم بی تم سے لاکھ سی تم مگر کہال

مولانا تقانوی کی ذاب خوددین میتبیت سے عیب وات تقی ، کوئی صرف فقید ہوتا ہے اور طرلیقت سے کورا، کوئی محف صوفی ہوتا ہے اور کلام سے مہا مست سے نا آستنا مصرت مولانا مرحوم ایب ہی وقب میں صوفی محقق بھی مقے اور شکم ہے بدل ہیں۔ رومی مصریجی ، اور رازی وقب یعی فقہ اصول فقہ ، تفسیر، صریت وتصوف کے علاوہ کلام قدیم میر بیرے بھی خدامعلوم کتنے مسائل بیال عیاسوں بیں ، ومنظوں
میں مرابر بیان ہوتے دہتے اور ہم جیسے کتنے ہے ما بیا ورکم مایہ، بییں سے فوش مینی کرھے
ابنی بناتے ، اپنی دکان چرکائے ۔

بہرحال مولانا مزید صوفی ، محت عادف ، صرف نا بدر نہتے ۔ مشکلم بھی تھے ، معقول بھی تھے ، معقول بھی تھے ، معقول بھی اور سب سے بڑھ کرمصلے ومعلم سے ۔

اور سب سے بڑھ کرمصلے ومعلم سے ۔

ولقوش والثمات

کسیں مدّے میں ماتی بیجا ہے ایسامت انہ بدل دیتا ہے جو مجڑا ہوا دستور مینات

مقال اجناب ولانا محرف



علم وعرفان كالفاب عالمناب علم وعرفان كالفات على مفاتوي ملم وعرفان كالمنت ولانان مولانان من المنافعي مفاتوي من الأمرية من

چود هویس صدی مجری کی آمر آمر سے فیر مقسم مندوستان می صرت شاه امداد الله صاحب مهاير كي مولانا قاسم نافرتوى ، مولانا شاه اسماعبل شهيد اوران کے بررحزت سیدا حمد بر ایوی کا دورگزر دیکا ہے۔ شرنعیت اسلامیر کاحقیقی حن د بخال بوال معزات كى مساعى سے دوش بوائقا مجروصن دلانے ليگا ہے۔ بدعات و رموم كومجرفروع بوميلاس مسلمانول كردعقا مرصيح رسيم وردياوات ، م معائشرت ومعاطات؛ اخلاقیات کی زبوں حالی انتہاکو پہنے جکی ہے۔ سینکڑو سنٹے سنئ فتت مختلعت فرقول اورمختلعت شسكلول مي سراعماً رسب بي رطرلقيت وحقيقت ك نام سے نندقر مجيل رہائے۔ وكاندار صوفي كے دھونك نے وتعليم يا فنزطيق یں وین سے تفری کیفیت پریدا کردی ہے۔ معاشرے میں مغربیت کا دہرا پا اثر دکھا رہاہے، میودمیت ونصرانیت سے مادر میرازاد تمدن کوفنول عام کا ورجہ حاصل ہوتا ما رہاہے۔ عوام النام میں دین اسلام سے بیکا مگی اپنی حکر خواص مجی ماهِ احتدال سه دور سينة ما رسيم بن - عام ابل علم مصلحت الدليشي اورناه ماز

كاشكارين-

مختصریکم بندوستان تام تروین ابتری کی دویس سے تاریکیاں بڑھتی جارہی
بیل کر حمت تق بیب بارگی بھر توش بس آئی ہے اور نیر حویں صدی کے و مہا کے
والیسیں بیں ایک آفتاب طلوع ہو تاسیے جو بودھویں صدی کے پیلے قدم کے ساتھ
ساتھ تیزی سے عروج کے منازل سلے کرقا رہا۔ بیددھویں ممترل میں ابتے تصفت النہا
برمتمکن نظر آتا ہے۔

یه آفتاب عالم تاب حکیم الامرت صرف مولانا اثرف علی مقافری دهمته الله انعالی دامت سنوده صفات کی صورت بی ۱۲۸۰ هیس طلوع یوا - ۱۰۱۱ه استان ده دان بین کانپودیک مدرسهٔ فیمض عام بین مسند تدریس سے صنوفشا نیال کرتا بوا ۱۳۱۵ ها میں مسند تدریس سے صنوفشا نیال کرتا بوا ۱۳۱۵ ها میں مقانه جون کی خالقا ۱ مدادیه کا فور شندو برایت بن کر جی کا ورج مسلسل سینتا لیس سال بیس علم وفضل اور ارشاد و بدایت کی کرنبی بجیرتا رہا - سینتا لیس ارتا لیس سال بیس علم وفضل اور ارشاد و بدایت کی کرنبی بجیرتا رہا - تا ایک سا ۱۹ ویس یہ چیکتا و مکتا سورج بجیشتہ کے لیے عروب بوگیا ر

۱۳۱۵ میل می ۱۳۱۵ میں ۱۳۱۹ میل میں مصرت مقافی گئے اپنی زبان وقلم اور علم علم وشمل کے ذرایعہ فاتم الانبیاد صلی الشرعلیہ دسلم کے لفوش حبات کو ام گرکر نے کا ایسا کا میاب کام انجام دیا کہ خلق فندا ہے افتیار آپ کو مجد دملت کر امٹی راصلاری مخالم دانجام دیا کہ قوم قطب البطال رسوم ویدعات کی الیسی عظیم الشان خدم مت ابنجام دی کہ قوم قطب البطالم کے لقب سے یا دکر نے گئی اور صفرت اقدس نے ابنی شخریم ول اور تفریرول سے مہرادوں انسانوں کے دوحائی امراض کا ایسا ابنی شخریم ول اور تفریرول سے مہرادوں انسانوں کے دوحائی امراض کا ایسا کامیاب علی جم کی کہ مسلم کے مرفردگی زبال مکیم الامت کے حفظاب

شے ترنظر آنے لکی۔

اسلاف كياوم كالمن :

محبرد ملست قطب عالم حكيم الامسنت مصرست مولانا الشرف على تقا ثومى فرالتدمرفرة كي دبني ورروماني فيوض وبركات كواس مختصرس مصنمون مين كيئي سموبا مائ وهمولانا نبعقوب نانونوى اورمولانا فاسم نانونوى رجها التدك علوم كم على فظ عضه و و حضرت شا وامداد الشرصاحب مها بركى ، اورمولانا رشیدا حمر كنگوسى كے علوم لدنى كاخزا مدخف - ال كى فات مي حضرات چشدن احضرت مجدوالف أن ا ورحضرت سيدا حمدمر مليرى كي تسبتان كيب ما مفلب ان كاسبينه حشن ذوق وعشق اور مجدوى سكون ومحبت كالمجمع البحرين تقا ال كى زبال شريعت وطريقيت كى ومدرت كى ترجمان يتى ال كا قلم فقروتصوف كآميين امتزاج تقاان كى تغريري روحاتى مريضول كے ليے شفاكا بہنام عتب اوران كى تحريري وفائق على اورحقالق ايانى كالبير تقيس -معزت مقانوی این دات بس علم ومعرفنت کا ایک جمان تھے۔ وہ ایک بى وقت بى مفسرقران مى مقدا در مى دى بفقيد بى مقدا ورصوفى مجى ا

شان مامعیت:

خطيب بمي مقع اور تنكم محى -

قرآن ملوم وحكم كى شرح كميف برآت بي قدمعلوم بوتاب س

بره کرمفسرفران کوئی نمیں اما دیث کے امرارونکات بیان کرتے ہیں فیگاتا
سے محدث دورال ہیں فقہی گھفیال سلجھانے لگتے ہیں نوبے مثال فقیہ سے مقام بہ
فائز نظر استے ہیں۔ تصوف کے رموز و خوامض کو اشکارا کرنا نشروع کرتے ہیں نوعلم و
معرونت اور دشد و ہدا بیت سے البیے موتی بھیرتے ہیں کرقطب دورال سے
سیاس میں عبوہ گرنظر استے گئے ہیں۔

منفیقت برید کرمولانا حس طرح شرایدت سے عالم متبحر تقیے طرایقت وسلوک پس بھی اسی طرح مقام رفیع برفائز سفے۔ آپ کی ذات علوم ظاہری و باطنی کا مخزن مقی ۔

اب کاآسا در برسے برسے اصحاب علم وفضل اور ادباب تروت ودولت کی عقیدت کا دعا آب کی خالقاہ معرفت وروحانب سے کا ایک الیا چشمند کر اختاج کی خالقاہ معرفت وروحانب سے الیا چشمند کے مفاح ہوئے۔
مفاجس کی طرف دن رائٹ سینکٹرول تشد کام آتے اور میراب ہوکرہا تے ۔
آب کی ہم گرز رہیت سے ڈبرا ترہزارول معصیدت کوش اور عصیال آلودروسی پاک وصاف ہوکر اور گوہر مقصود سے دامن مجرکر اور پی ۔

فيضان عام:

صخرت کافیفان عام مفا اس سے علما دہمی ستفیص ہوستے اور صلما دہمی ستفیص ہوستے اور صلما دہمی عوام محمی اور خواص میمی ، امبر عربیب عور تمیں ، نہیے ، بیوان اور اور شدے سب اپنی اپنی است میں اور خواص میمی ، امبر علم ومعرفت سے سبراب ہوستے رہے ہیں ۔ اپنی است میں دادہ سے مطابق اس بحر علم ومعرفت سے سبراب ہوستے رہے ہیں ۔ اپنی است میں میں ، محدثین ، فقیہ ، اب کے حلقہ ارادت ہیں بھی علماء ، فضلاء ، مقسری ، محدثین ، فقیہ ،

تا بریخ دان دسیاستدان ، قلاسفر ، صمافی ، اویب اور خطیب مرشم کے لوگ نظر آتے بی اور خطیب مرشم کے لوگ نظر آتے بی اور انہی کی صفول میں بہیں عام آدمی وہیا تی ، عربا اور متوسط طیقے کفر آتے بی اور ان دیتے ہیں۔ کے افراویمی دکھائی دیتے ہیں۔

مواعظی اثرانگیزی:

ا پنے سینکڑول مواعظ اور ایک ہزادسے زائر تھا نیف کے ذریعے صربت تھا نوی نے اصلاح امست کی جعظیم الشان فدمست النجام دی ہے وہ ابنی مثال آمید ہے۔

آپ کی تقریروں بیں بلکی اٹرانگیزی تنی جس بات کو آپ تی سیجھتے ہر ملا کہنے کسی کومنہ لائم کی کھی بچاہ در کرتے۔ ہندوستان کے اکثر چھوسٹے بڑرئے ہوں اور دیاستوں کے دادا لخلافز ل بی آپ کے وعظ ہونے ۔ دور دور دور سے لوگ ہڑا دول کی تعدا دیں شرکت کے لیے آتے۔ جس شہری صنرت کے چند مواعظ ہوگئے ہیں سمجھ لیجیے شہری کا یا بلٹ گئی۔ مسیدی آباد ہو گئیس دوکا نداد مشائے کے بازاد مسرو ہوگئے۔ لو تعلیم یا فنہ لوگول کی آنکھیں کھل گئیں۔ آپ کے مواعظ سے جدید ذہین کے شرات چینہ مردا میں تاب کو ہوجاتے اور دین کی سیجے تصویم ایم کررسا شے ذہین کے شہرات چشم دون میں دفع ہوجاتے اور دین کی سیجے تصویم ایم کررسا شے آباتی ۔ تقریم وں میں بی بات کو نہا میت و ٹوق اور لیڈین کے ساتھ بیان کر ستے اور ایسان کو بیان کر ستے اور موجی ہوجاتے اور دین کی سیجے تصویم ایم کر تا ایک کر تصدیق و تائید کے سواج اور فظر دین کی اصل حقیقت سواج اور فظر دین کی آب کی تقریم وں کا خاص جو مہر بھا۔ تقریم کے دوران شہرات کو واشکا ف کرنا آپ کی تقریم وں کا خاص جو مہر بھا۔ تقریم کے دوران شہرات

اجترا مناست اور علی اشکالات ازخود سا منے لاتے اور خود ہی ہوا ہے دیتے ہے ہے ہے ہے ہے فرمانا چاہتے کہی اجمال سے کہی نفصیل سے سامخد کھی حکابتول کے درلیعے کمیں روایتوں کی مددسے اور کہی اشعار کی روشنی ہیں دل ہیں اتار کردم لیتے سے معترت کے سامعین ہی مرطبقے کے لوگ ہو تنے ستھے۔ اہل علم ، اہل باطن ہوا فی و مخالف بی موافی و میں ایک موسی کے لوگ ہوتے گئے اور دل کشیں ہوتا کی ہوشنے میں ہوتا کہ برشخص میں موسی کا مور ہے ہی کہ درہے ہیں۔

یوں قوصرت محاقوی سفے اپنی زندگی میں بہزا رول وعظ فرمائے لیکن جی فدرقلم بندیو گئے میں اور مستقل تصنیف کی حیثیبت اعتباد کر گئے ہیں ان کی تعداد بھی مہارسوسے دائمیہ ، آب سفے مرکبی فرمائشی وعظ کے اور شوعظ کے اور شوعظ کوئی کا کوئی معا وصنر قبول کیا ۔ وعظ کے لیے جمال کمیں میاتے وہاں دعوقول کا سے کریز و رماتے ، اسپنے ساختیول کا مار بھی کمی بریز ڈا لئے۔

تصانیف کی کثرت.

مواعظ کے علاوہ چھوٹے بڑے درسا کے اور مستقل تھا نیف بوصرت کے فلم سے شائع ہوکر مقبول عام ہوئیں ان سب کی مجوعی تعدا و تارہ ترین شمار کے مطاب ایک مبران کی جاتی ہے۔ جن میں کثیر تصابیف است مسلم ایک مقبول ہوئیں کہ اب بھی ان کے درجنوں ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں اودو میں ان کے درجنوں ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں اودو عربی کے علاوہ آپ کی متعدد تصابیف کا ترجم عیرز بانوں ہیں جی کیا گیا جائے۔

متعدد کتابوں کے نرجے انگریزی ، پیٹنو ، بنگالی انگیراتی اورسندھی زبان میں شائع ہوئے۔

علوس اورلابيت كى زيره متال د

مولاناک تام تصانیف کی جوعی قیمت کا اگرموجوده زما نے سے لیاظسے اندازہ لیکا یا جائے تولقینا یا بی کروڈرویے سے کم تہیں ہے۔ مگرمولا تا کے خلوص اور آپ کی للہیںت کی مقببت ملاحظہ كيجيك كتصنبفات كاس غيرمعولى مقبوليت سي الصف بواب کی زندگی ہی میں ماصل ہوگئی تھی۔ آپ نے کیجی کسی کتاب کا سخت الماعت وطبع ابنے لیے محفوظ شہیں رکھا ہر شخص کوان کو جھاسینے اورشائع کرانے کی کھلی احازت ہے۔ دیگر تصانیف تواپتی ملکہ پر اكبلى تفسيربيان الضرآن جوقرآنى علوم ومعارف كانزانسيه سنبز فقہ کی مامع کنا بہشتی دلورجس کر صفرت نے فاص طورسے ورتوں سے لیے ترتیب دیا تھا۔ بدوون کتابیں اکیلی الیبی گرال پہا اور كثيرا لاشاعت تصانيت بي كداگراشى كاست استاعت مفوظ كرايام آما تونسلوں کے لیے کافی ہوتا مگروہاں تو مالی حرص وآ ڈکاشا بدول سے اس باس ميى كسيس گذريد بوانقا ان دونول كتابول كويني طبيع كرانيكا اذن عام ب بردولوں کتابی اردو سے مذہبی کٹریجیری ایناجواب مهمين ركفنين اور مؤخرا لذكركتا سيلين بهشتى زليد تواس فدرمقبول بوني

کرم تدویاکستان کاشا بدری کوئی اردود ان البسا بوگاجس سے کم اذکم اس کا نام در منا برکار

تصانيف كامقام ببند

آب كي تصنيفات اس قدر مختلف الانواع بين كرنشر لعيت وطراقيت كاشايد بى كوئى الساموصوع بوگاجس برحصرت عقانوى في الفالم اعظا يا بواوراس موصوع كالورالوراس ادانكيامو، تغيير مديث، فقه، علم كلام، سيرت، علم سلوك و تصوف عرض كونسا موضوع اليسلسي جس برحضرت كى مستقل تعمانيف موجود نهیس الن می مختصرد سائل مجی بی اور مرسی میسوط کتب مجی جوکئی کئی جلرول بی بين الم تصانيت من تفسيريان الفراك اوربهشتى زاورك علاوه بن كا ذكرا وبرائيكا ب- اعلا دالسنن تشرالطيب، المصالح العقليه، التكشف النشرف السائل السلوك تربيبت السألك، امداوالفتاوئ بيا والمنواورشرح نتنوى مولانا روم بريا قالسليب صيان المسلبين اصلاح الرسوم ، مناجات مقبول اعمال قرآ بي وغيره مرترست إلى -مصرت كى تصانيف كسى فاص طيق كے ليے مفوص نهيں۔ علما وقعدلاء ، ادباب شراجت اوراصحاب طرايقت مرداورعورتي الملاتعليم إفتهاورعمولي الدوخوال بركوني التست استفاده كرسكتاسي مولاناكي تحريرول بي اسرار و شكات كعالاه البها عجيب وغربيب منطقي اورعقلي استدلال بوتاسيك برس سے بڑے وافی عی تصدلی و تائیدسے وئی مفرندیں دکھتا آپ کی تحریری حقائق ایان ، دقائق فقتی اسراردهانی اور دوزمکست ریانی سے بیر نظراتی ہیں مرتحربری ال نظرکولول محسوس ہوتا ہے گو یام صنف کے وہن میں سارے مسائل و مواد کیس میا سے مسائل و مواد کیس میا مستخفر ہیں اور وہ سب کو اپنی این حکمہ احتیا طرسے دکھتا جاتا ہے کہی موضوع میں غلونہ ہیں ہو با یا۔ موصنوع کے کسی ایک کوسٹے کو بیان کریتے وقت دوسرے گوشٹول سے قطعاً وہول نہ ہیں ہو باتا کہ ۔

شىرىيطرلقىت:

محفرت تقانوى دحمة الترعليه ني جس طرح شرليست ظاہره كوچها كست و صلالت كى تاركيول سے تكالنے كاكام كيا اسى طرح طربقت يا طنه كوم في ا فراط و تفريط كى معول مجليول سي منجان ولائى أسب كى تجديد طريقيت كا بٹرا كال برسيك طرنيقت كوجراكيب زمان سيصرف ببندرسوم كالمجوعه وكريره كأى عتى زوا مدوسواتنى س پاک وصاف کرے قدماء اورسلف صالیین میں پرلے آئے۔ آپ تے بورسے شرومد كرماته ال مفيقت كفط مروزما بإكه طرابقت عين تسراييب بهدر تشرابيست س علیجدہ کوئی چیز ہمیں۔ آپ کے میال طرافیست کا خلاصہ یہ تفاکہ مسلما اول میں صحابه كرام كاسا ذوق بيدا بوجائ - آب في اس مقصد كے ليے ميرت سازى کاالیراصیح طرزاختیارفرما باکہ بچگیا تصوفییت اوردابہا نہ نزبیست روحا نی کے بروے تار تار بوكئے - اسلامی روحانبست كاصبح مفهوم لوگول كى سجعة بن آگيا - آب نے وانسكات الفاظين واضح فروا دياكه نترليبت بهي ساري دنيوي واخروي اورظا هري وماطني معاديد سی کفیل سے۔

طربقت كى روح :

صرت بقانوي جارون سلسلول چشتيه نقشبنديه بمهرورديه اورفا دريي بعبت فروات مقے مگرز کسی سلسلے کی وہال کوئی روایات تھیں ندرسوم، ندتعلیم و تربیت کے وہ کوران تقلید کے انداز نفے روایتی علقے ، توج، مراقبے مجھ مذسکتے بس ابتمام تقاتوشرلیست سمے اسکام کی بجا آوری کا دھن تھی توہر انداز ڈندگی ہیں يى كريم صلى الشرعليه وسلم سے إسور وسند كے اتباع كى فكر متى تونفس وشيطان سے مكائد مع بين كا وراين متوسلين كو اكريد على قوصرف يذكرا بني ظامر كوبى الكصا . رکھوا ور اپنے باطن کو بھی طا ہروطیب ، اورفرایا کرتے تھے۔ مدر بن متین ہی کے ظامروباطن کا نام شریعیت وطرابقت سے جس طرح ظاہرى اعال كے ليے احكامات المبيرفرائص وواجباست بي اسى طرح باطنى اعال سے لیے بھی ہیں اور بم دونوں کے ادا کرنے کے مکلف ہیں اور بم دونوں کے ادا کرنے کے مکلف ہیں اور بم دونوں کے ادا کرنے کے مداسي كيما تهدسا تحفا وراسى طرح مزورى والازمى طوق العيادي رتم بير ابینے والدین کے اپنے بیری بچوں کے ،اپنے عزیز واقارب کے ،اپنے احباب اور كاروبارى تعلق بكفنه والول سف حقوق مبى كاحتذادا كرنا فرض وواجب سباان يس درايراير بني وقا اي كروسك تو تعلق مع الندى تم كوبو الكسيسى ند لك كى اج اب عمريم مى كيول دمروجردسى تصوت كي ميا بدول ، نوافل اوروظا لفت بين مرمارت ديوز غرض صنرت مقانوى فيطريقت كي اصل حقيقت كاعلى الاعلان اظهرا رفرما ديا اورسارى طريقت كواحكام شريعت بى كى اتباع بين مخصر يونا واضح فرما ديا

اوراس طرح طرلقت كم متعلق جوبهمت مى غلط فهميان اوربد كمانيان بيدا بوكني تفيل وه دور توكنيں ر

كرامات كي اصل حقيقت:

وكمر غلط فهميول سے علاوہ اس سلسله بن أكيب ميغلط فهمي مجي بيدا اوكئي نفي كركرامات كوبزركى اورنتببت كالازمه مجعاجا في لكانتا آب فياس غلطفهي كودوركرين كاس قدرابتام فراياكرابن سوانح بي اس باب بى كے حذف كريتے كالعكم وسصدما اور موكرامات أب كى ذات سيدوقتاً فرقتاً ظامر بوئي ان كالأانعاما

اللية مح غيربهم الفاظ ستعبير فرما يا-

آب فرما یا کرتے تھے کر کرا مات اگر حقیقی بھی ہوں تو بھی کسی کی اختیاری یں اورجب غيراختياري اورعض عطائي بي تواس يركسي كي بزرگي كامداركيول جو اگرآ جبکل کی اصطلاحی کمرا مات ہی بزرگی کا معیا رہیں توحبتنی کرا ماسنے سی ادنی ا ولی کی جانب اس سے معتقدین منسوب کرتے ہیں کیا اس کاعشرعشیر مجی صحابر کرام کی سبرنوں میں ماتا سے اگراس کا جواب نفی میں ہے اور لقینا تفی میں ہے تو بھراس معیار سی کیا حقیقت ره ماتی ہے۔ صحابر کرام کی توسب سے بڑی کرامات بر تھی کہ وہ منتضرت صلى الشدعليه وسلم كاسوة حسنه كالكمل نونه تقيس بززك كامعيار أكر كوئي بوسكتاسي تؤوه اتبائاسنست كي كميل اوراس براستقامت سے۔

<u>گرامات معتوی ه</u>

، شریدت میراستفامت تمام کرا مات کانبودیب اوریکرامات صرت مقانوی کے بیال بررد بر مظراتی ہے۔ آپ کی زندگی کا ایک ایک کی اس کرامت کا آئیند دارتھا۔

اس مع ملاوه اصطلاح كرامات سے زباده ايب اور اسم بات سے جنى كريم صلى الشرطيه وسلم كۆل محكم سے تابت ہے وہ ہے فراسمت مومن -مالى الشرطيه وسلم كا ارشاد ہے ، - إنسقوا فرا مسبة المقرب ن ما ت المنظر مير ورانا الله عليه وسلم كا ارشاد ہے ، - إنسقوا فرا مسبة المقور ب

كرامات ظاهري:

معنیقت بی صرت مقانوی کی اصل کرامات تو آب سے آتار علمیدا ورنقوش عملیدی بی جن مصرت مقانوی کی اصل کرامات تو آب سے آتار علمیدا ورنقوش عملیدی بین جن سے تعیدید دین کا دہم مالکہ بات بالم الکہ بات ہے اسلامی کرامات ہی سے بنتی ہے تو آب کی ذات با برکات سے بیسیوں نہیں اصطلاحی کرامات ہی سے بنتی ہے تو آب کی ذات با برکات سے بیسیوں نہیں

مینکروں ایسے واقعات بھی ظہور میں آئے ۔ جن کوعام طور برکر امات مجھا جاتا ہے۔

مثال محطورىي

مرادری کی ایس خانون برین کا اثر بوا انتویذکی در قواست آئی آپ نے عفر فراد بار مگران سے شدیدا صرار برین سے نام ایک خطر تحریر فرما باکہ:

"اگریم مسلمان ہو قرمی ہم کو قرآن و صدیت کی وہ و عید بیں باد دلا تا ہوں ہوکسی کوستا نے پر وارد ہوئی بیں اور اگریم کا فرہو تو اول تو ہم صلح کی شحر کیس کرتے ہیں اور اگریم میں سے بیعن الیسے ہی ہیں جو تہما والورا بورااستیصا کورسکتے ہیں ۔

اور اگریم ہمیں ماستے تو یا در کھو کہم میں سے بیعن الیسے ہی ہیں جو تہما والورا بورااستیصا کرسکتے ہیں ہوئی۔

جب ببخط اس بن کود کھا پاگیا تو اس نے کہا یہ ایسے شخص کا خط نہیں کہ اس کا کہا نہ مانا جائے۔ اچھا تو میں جاتا ہول رچنا نبچہ وہ خاتون اس کے بعد صحت باب بڑوگئیں۔

مین کے نام صرت مقانوی کے اس خطر پر صرت عمرفار وق رفتی الشرعن الله عندا کاوه خطریا و آما ہے جو آپ نے دریا ہے نیل کے نام کھا تھا۔ برسنت فاروتی جے آپ کو ہ خطریا و آما ہے جو آپ نے دریا ہے نیں رصنرت تقانوی کے باتھوں زندہ ہوئی آپ کوام سے نام میں دسے سکتے ہیں رصنرت تقانوی کے باتھوں زندہ ہوئی کے بیوں دہوا تھوں زندہ ہوئی کے۔

ان صرات كی تشفی سے لیے جوش سے تفاقوی كی معنوی كرا مات سے بعد ہمی فام مری كرا مات سے بعد ہمی فام مری كرا مات سے بعد ہمی فام مری كرا مات معلوم كرنے سے متمنی ہیں۔ ایک اور واقعہ عرض كرتا ہوں۔
علی كرو میں حكيم الامت سے ایک معتبقہ نے نائش میں دكان لگائی را بی روز

عین کاروباد کے وقت ان کے قلب بی و بشت می شروع ہوئی اور انہوں نے انتقال کا فیال کیے بغیرسا مان قبل از وقت سمیٹا اور صندوقوں بی ہم ناشروع کردیا صندوق مجر بھیے نظے کرنا کش بی اچا ہے۔ آگئی ہوگرک اُمٹی۔ ان کورپر لیشانی ہوئی کہ اکبیلے اسے وزئی مسادوقوں کیسے اسٹی اُسی میں اس پرلیشانی کے عالم میں دکھا کہ صفرت مقانوی مسندوقوں کیسے اسٹی اور فرما نے ہیں " میلای کروؤ چنانچہ ایک طرف سے مالک و کا ن اور دوسری طرف سے محضرت تقانوی نے کیٹر کرا کیس ایک صندوق کر کے ساماسا ما اور دوسری طرف سے محضرت تقانوی نے کیٹر کرا کیس ایک صندوق کر کے ساماسا ما اور دوسری طرف سے محضرت تقانوی نے کیٹر کرا کیس ایک صندوق کر کے ساماسا ما اور دوسری طرف سے محضرت تقانوی نے کیٹر کرا کیس ایک صندوق کر کے ساماسا ما وقت آپ مقان موجون میں موجود ہے۔

یددوواقعات قور مشتے نمونه ازخردار سے کے طور میربان کردیئے ہیں۔ ورم السے بہت سے واقعات صرت مقانوی کی زندگی میں پیش آئے جن کو عام آدمی کی السے بہت سے واقعات صرت مقانوی کی زندگی میں پیش آئے جن کو عام آدمی کم امریت ہی کے منام کار کھر صرت نے انہیں انعامات المہدسے کار گھر صرت نے انہیں انعامات المہدسے تعبیر فرمایا۔

آب کی اصل کم امات تو آب کا تقوی وطها درت آب کا تفقه فی الدین تشری ملوم می در است و لعدیرت ، دامست گفتا دی ، مخلصا نظم کوش ، ا نابت افی الشر بداومت مندمست دین ا و در بد عفر منام تمقین دشد و بدایست می ریداوم اف ما لید اور فضا می حمیده غالباً تنام بم عصرول میں صرف بحت رت تقانوی بی کا طغرائ امتیان مقد اور ایل بعد و در ایل بعد من در دیا ان سے افضل کوئی کوامست نه مین س

اصلاح أسلين كأظيم الشال كارتامه إ

اود صقیقت کی نظرے اگر دکھا جائے توصرت کی سب سے بڑی کوامت بیعتی کہ آپ نے اصلاح المسلمین کاعظیم الشال کارنامراسجام دیا ہو آپ کے زیز تربیت رہ گیا۔ وہ کندن ہو گیا۔ خزف ریزے آپ کی تعلیم کے زیرا نزگو ہم آبدارین کھنے اورلفول کسے جو بیتل تھے وہ زرخالص ہوگئے۔

اصلاح المسلمین کی فکر حضرت تھا فوی کو اکٹر ہے جین کیے دکھتی حیب کہمی مسلمانوں کی حالت کی دوری وسیے گا مگی کا خیال آ میا تا تو مسلمانوں کی حالت ذار اور دین سے ان کی دوری وسیے گا مگی کا خیال آ میا تا تو منرا یا کرتے۔

"مسلمانوں کی موجودہ حالت اوراس کے نتاشج کا تصوراً کرکھانے سے
میلے آجا ماہے توجوک اڑجاتی ہے اور اگر سونے سے بیلے آجا ماہے تو بیندائر
جاتی ہے۔

الشدالشدا كوئى شفیق سے شقیق باپ ہی اپنی صلبی اولاد كے ليے اس طرح عمر میں مذگلتا ہوكا اس فكر اور اس عمر كے دہر الترا كيب ميرح خار كے بعد آپ كے قلب بر وار دہواكہ بعض اعمال فاص البيے ہیں بن بر كاربند ہونے سے مسلمانوں كى دينى ودينوى مرقسم كى فرابيوں كاشا فى علاج ہوسكتا ہے ان فاص اعمال كوآپ كى دينى ودينوى مرقسم كى فرابيوں كاشا فى علاج ہوسكتا ہے ان فاص اعمال كوآپ مير ہوئي ہوسكتا ہے ان فاص اعمال كوآپ مير ہوئي ہوسكتا ہے ان فاص اعمال كوآپ مير ہوئي ہوں كے ان ما مولوں كے ترك مشال كوآپ مير ما اور مير والله الله ميں احداد الله ميں احداد الله ميں مولوں كے ليے مشعل را ہ بتے ہوئے ہیں۔

الهامي نظام عمل:

محن كى تويات نهيل مگرخيرسب استينى آدمى بين جى وقت بين خطام عمل معسيانة المسلمين كهدر بالتالس معلوم بوتاتفاككوني عبارت بتلار باسب - اس فظام عمل ميس في عمل كيا فلاح وكامراني مصيمكنا ديوا صرت كي حيات اي مي اس كانروري عمل ألكى متى تقسيم ملك كالعد صرت كاك خليف خاص صرت مولانا جليل احمدصاحب شروان محك إعقول بالستنان مين اس كي نشأة ثانيه بوفي صنربت مولانامفتي محدثسن صاحب رحمة الشرعليه بانى جامع اشرفيه بوحضرت تقانوى كي اكابر خلفاء بي سے مضحب كد حيات دب إس نظام عمل كى ترد يج كى مرتبتى فرمات دسيهاب بعى فقعله نعالى يرنظام مصرت مولانام سيرجم الحسن تعالى سے ذریکھرانی مصروف عمل ہے دراصل صیانتہ المسلین ایک آسٹی قلعہ ہے بن میں داخل ہوکم انسان اپتے آپ کونفس وشیطان کے ہرحملہ سے مقوظ پا آسے۔ اب صرت قدس كا وصال بوشے اگرچه چونتیس ، نیتیس سال گذر بیجے بین لسکین وه ابنی تصنیبفات ا ورا پینے عملی کا رناموں کی بدولت آج بھی زندہ ہی نوش نصیب ہیں وہ لوگ ہو آپ کے بعدان کے زندہ جا ویدیا دکاروں سے
دوشنی حاصل کریں اوران کی رہنمائی ہیں صراط مستقیم پر گامزن ہوجا ہُیں۔
میں تعالیٰ اعلیٰ علیہ بن ہیں صخرت کے مدارج ومراتب بیش از بیش باند کر سے
کے عرصروہ لوگوں کو اس کی رماہ کی طرف بلاتے رہے اور قیامت ہیں مضرت کا مشر
صدلقین وایوار کے سا مقدرے کرانہوں نے اپنی وہدگی ہمیشہ ایس مومن قانت و
صدلقین وایوار کے سا مقدرے کرانہوں نے اپنی وہدگی ہمیشہ ایس مومن قانت و
صدلقین کی طرح ایسری ۔ ایم بین یارت العالمین ۔

کمیں مرت میں ساقی بھیجا ہے ایہا مستانہ بدل دیتا ہے جو بگڑا ہوا دستور میخانہ بدل دیتا ہے جو بگڑا ہوا دستور میخانہ معرب فاجہ عزیز الحن صاحب معدب ماثر کیم الامت میں میں

هاراتصوف سلوک کیا ہے ہی

" مارا المت صفرت تھانوی کا ارشاد کرای ہے کہ ہمارا تصوف وسلوک کیا ہے؟ صرف تمذیب اخلاق اور رسوخ فی الذکر اس کے منتی پر ہمارا سلوک متعارفہ تمام ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد پھر تعلقات فیما بین اللہ ویین العبد کے خصوصی انگشافات ہیں جس کی کوئی نمایت نہیں "

(بروابیت حضرت مولانا حکیم عبد الرشید محمود گنگوی بیره قطب العالم حضرت گنگوی قندی مره)



	• •					
			•			
1						
		·	•			
		•				
		•				
			•			
•						
•						
					. *	
	•					
,	•					
•				4		11
	•					
	•					
	ı	.			•	
					•	
	•				• •	
_		•				
. ,		•	,			

منزكره ضحيم الامهت

أب كا مَارِيني نام كرم عظيم اوردادها ل كامقرر كرده مام عالفني وسسب تانهال-۱۲۸ه کی طرف سیدها فظ غلام مرتضی صاحب مجذو کا تجویز کردہ نام "استرف علی ہے۔ آپ مجذوب ممدوح کی برکمتِ دعاستے بداہوئے ينانج ارشاد فرما تهايس: مرجوس مجمى الحطرى المطرى بآبيس كرسف لكمة مول ان سي محذوب حب کی روحانی توجه کا از ہے۔ حن کی دعا۔ سے بیں سیدا ہوا ہوں کیونکہ طبیعت مجذوبول كى طرح أزا دسه -الجھى مونى يا تون كى تمل نہيں-علاوہ ازیں مشرافت نبی کے اعتبار سے ال کی طرف سے آب سیداورعلوی خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ اسس طرح آئی کاسلسلہ نسب بیندواسطول سے فتر میاں کی نور محدصا حب تجانوی کے نسب سے مل جانا ہے۔ باب کی طرف سے أب فاروتى السل شنح بير يضائخ مولف سوائح كي هيق سبع-"شيوخ تفاله تعبون معنرت شيخ مجدد العث ناني المحنرت شيخ تحانميري وحفرت شخ فررالدين آنخ شكر بيسب سلطان شهاب القنسب فرخ شاه کابلی کی اولاد سیسے ہیں۔الخ محترت والاكيا بلحاظ ظاهرا وركيا بلحاظ بإطن شابهي فاندان سليبت ر محقة الرائح

سوسفررمهاگدیدکرآپ ایک مبهت براسترسیس شخ عبدالی صاحب خفانوی کے گھریں پیدا ہوستے آریخ پیدائش ۵ ربیع اثنانی ۱۲۸۰ سے چھوٹے بھائی کا نام اکبرعلی سبے مبنشی اکبرعلی صاحب عہد کومت برطانییں بریلی شہرش اہر یا بیخ صدر و بیریا ہوار والازم تھے۔

غرضيكراكب كى برورش نهايت مى نازونعم من بهونى مصرت تقالوى ان تمام وجوبات سينجين بي ايك مزاج ركھتے تقيم مشائخ ديو بنديں سيكسى كانہيں مقارية الخير مؤلف سوانح حيات تحريفرات بين ؛

غرضیکه خاندانی از ات واسباب ادر ماحول کی وجست قدرت نے آپ کوجیت غربیب مزاج عنا بت فرامایتها رحب کی وجست آپ ایک مضوص مزاج کے مالک مہد حس کا مذکرہ اور مرکز کا ہے۔

میمی قدرتی امرتها کرآب کے والدا جدنے آب کو عربی قدرتی امرتها کرآب کو عربی قدیم کے لیے اور جھوستے ہمائی منشی اکبر علی صاب

لعلىم وزريت

کوانگریزی تعلیم کے بیامنت کیا۔ آپ نے قرآن شراعیت حافظ حین کی صاب سے بڑے۔ فارسی مرکھ کے مسئے خطا کیا تھا۔ اور چند پارسے آب خون جی صابحب سے بڑے۔ فارسی مرکھ کے مختلف اسا تذہ سے بڑھی ۔ اور متوسط است موالا آفتے محرصا حب تھا فوی اور انتہائی کتابیں اپنے مامول امجد علی صابحب اور لیمن کتابیں دار بند میں موالا امت موالا امت موالا امت موالا امت موالا امت میں آپ کوفارسی مکھنے اور او لینے کی کافی صابحب سے بڑھیں۔ زمانہ طالب علی میں آپ کوفارسی مکھنے اور او لینے کی کافی مہادت ہوگئی تھی رہنا گئی اس زمانہ میں مثنوی زیرونم آپ سنے تصنیف فرائی جن سے مہادت ہوگئی مہارت کا اندازہ ہوتا ہے۔

عربی کی ابتدائی کتابی مولانا فتح محرصا سب سے تصافر میبون رو کر ٹر میں۔
اور اکنری دلقعدہ ۱۲۹۵ هیں اپ بغرص تصیل و کی مالی کورم دینے، داربر تشرلیت
سنے گئے۔ اور ۱۳۱۱ هیں فارغ انتخبیل موسئے۔ ایپ سکے مربی وشفیق اسا تذہیں
مضرت مولانا محرک میں ماری اس ماری ، شیخ الهند مضرت مولانا محود میں صابح ہے، ملا

محمد دصاحب اورمولانا سیّداحمرصاحب دغیره ترمیم اللّه تعالیٰ ہیں۔ قرآت کی شق آپ سفے حضرت قاری محمد عبداللّه صاحب مہاجر مجی کے منے مخدمعظمہ درہ کرفروائی۔ آپ کی دستار بندی حضرت مولانا رشیداحمد صاحب منگرمی

قدس الله مرة العزيز كادست مبارك سه ١٣٠٠هم مونى-

وارالعلی دیربدسے فارغ اتصیل مونے کے بعد اسلم ملر میں باجازت والد ما جداور ساندہ کا نیور تشریف کے اور مدرسہ فیض عام میں بڑھا نامشروع کردیا کچھ مرت کا نیور تشریف کے۔ اور مدرسہ فیض عام میں بڑھا نامشروع کردیا کچھ مرت

کے بعد آب میں اور اراکین مررسے میں اختلات ہوا۔ وجرانتلات بیقی کہ

اداكين جامتے سے كراپ وعظ كر كے جندہ بھى وصول كريں بمكن آب فيال كومنظورية كيا- اور مدرسم سي العفى وسعديا - كانبورك دير مطرات فيجب دكيها كدايك قابل عالم التحديد جامات وباصارات كورد كااورايك مررسه عامع العلوم فائم كيا - أوراك كريسي روسيك شامره بروندسدي الازم ركع ليا-غرض كراب بهال بوده سال بكمقيم رسع اوروعفا، درس وندرلس انتاركي فدمات انجام دیتے رہیں۔ کانپور کے بودہ سالہ تیام کی وجسے آپ کوکافی مہر حاصل مونی مینامخد ارشاد فرماست<u>ه این</u>-

میری اتنی جوشهرست بونی تو وه کانپوروالول کی بدولست بونی ورزی وانعي اس درجر كأخص بركز ترتضاك

سحیفت پر ہے کہ آپ نے کانپور میں رہ کر دبن کی _اس فدر زمیت کی کہ غیرا پینے ہو گئے اور آپ سے عبت کرنے گے۔ اور اس کے گردونواح میں برعست کا قلع قمع اورستت كا اجرار أب بى كے دم قدم سے موارغوض كرمم اسوال مك أب فے کانپوری درس وتدراس کی خدمات الجام دی-اور ۱۳۱۵ حس آپ کانپور حيور كروطن تعنى تفاته بحون تشركفي لاستهدا ورحاجي امراد التدصاحب مهاجرمكي كي خالقاه كوآباد كمار

حضرت مولانا قدس سرہ کی پوری زندگی پرنظر دا النے کے بیکمعلوم ہوتا ہے۔ کہ الشرتعالیٰ نے آپ کودین سے بیے پیداکیا تھا۔اس میلے کہ بیدا ہو اتے سے بل ہی اس می چیزوں کا ظهور مواركر حسب سيصاف كها جاسكما تفاركه اشرون على كوني غير تمولي زرگ موگا-

الما المرف السوائح صابع جرا

است ومجه طفلی میں کہتی تھی دایہ مر بجیٹ ر طرحدار پیدا ہواست

تولد موسف سے بعد عربی تعلیم سے بیک آپ کا انتخاب میں ایک منجانب اللہ امریحا۔ ورا ب سے براد برورد امریحا۔ ورد علی کا تقاصر توریخا کر آپ کو دنیاوی تعلیم دی جاتی ۔ اور آپ سے براد برورد کوعربی آپ کوعربی تعلیم کی اولاد کوعمو ما اسی طرز پر چیان ایسند کرتے ہیں بیس پر خود موسے ہیں۔ فادغ انتخصیل موسف کے بعد مصرت مولانا محمل تقویب صاحب کی بیشین گوئی میمان تم جادگے تم ہی تم نظراً و سکے تاسف اصحاب باطن اور تجربہ کا رسیمن میں مرا سے تعمومی کے تعمومی کی معرب میں معرب کا درجہ و سے قلوب میں حضرت مولانا قدس مرا کے تعمومی کو میں کا درجہ و سے دیا تھا۔

عُرْضُ كرباطنی اثنادات كے ماتحت فطرة اسى لائحمل كو اختياد كيا - اوراسى ستے برگامزن موستے يس كي ايك آپ كو بديا كيا كيا تقا- علوم ظاہر سے فارغ ہونے كو بديا موتى - كے بعد آپ كے دل بن زكيہ باطن كى ترطب بيدا موتى -

ابتدارین آپ کافلی میلان قطب الارشاد محرست مولانا در شیدا حرصاحب گنگونهی کی طرف تھا پینامنچ تولف موانخ قراستے ہیں د۔

مضرت والاسف طالب علی سے زمانہ میں اوّل آب زخرت گنگوہی)
میں سے مدرسہ داد بند میں بعیت ہونے کی ورخواست کی تھی لکین مولانا (مضرت گنگوہی) فیصلات مولانا (مضرت گنگوہی) فیصلات المی کے زمانہ میں بعیت کرنے کو قلاف مصلحت اور جاری محصیل علوم دینہ پرخیال فرما کر غذر فرمادیا ہے۔

اله اشرت السوائح صليا ج

ایک بادهنرت مولانا گنگویی فدس الندسرهٔ العزریسی صرورت سے مدرمہ دیو میزنشرلیٹ لاستے۔ محترمت والا (مولانا متحانوی) زیارت تے بى غايت اشتياق مي بغرض مصافي دورس، نوامنيول كى وحرسي اں وقت وہاں نو درہ کی تعمیر کے لیے بڑی ہونی تھیں۔ حضرت والا (مولانا تفانوی) کا باتول بداختیان جیسلا-اورزمین برگرندیم کونتے كر صفرت مولانا (مولانا كُنگويى) في قوراً القريح كرستيال ليا محزت والا (مولاناتها نوی) كومصرت مولانا (مولاناتكوسي) كي زيارت موتيي اس قررشش اورعقبدت بونی کرمعت کی درخواست کی مولانارحفرت كُنْكُوسى، سنے اس بنار بركه برمانه طالب الشفل باطن مخل تصيل علم موكان انكار فرواد بالنح (استرت السوائح صلاً) ه كذا في ما د مارال حضرت والاسك ايك اورميم بن في اسى دۇران مى حضرت مولانا كنگرىتى سىدىمىيت كى درخواست كى توان سىھ الكارنيس فراما اوران كومبعيت كرليا بحب مصصصرت والأكوا ورميمي محسرت بردني والخ سك

مهرحال ابتداری صفرت تعانی صفرت گفاری سیمعیت مونا چاہتے تھے۔
ادر اس قدرانستیان تفاکر آب نے صفرت گفاری (جبکہ وہ میسرے ج کے لیے محفظہ
تشرافیت سے جاد ہے عقبی کے برست صفرت حاجی صاحب کی فدمت میں ایک
خطری کی کرآپ مولانا گنگوئی سے سفارش فرمادیں کہ وہ مجھے بیعت کولیں لیکن اس

والم الشرف السوائح صد العاج ا

یکیفیت اسے لئی ہے ہے مقدر ہیں منے الفت نظم ہیں ہے دشیشہ میں نہ ماغریں بہرعال صنرت بھیم الامت مصرت حاجی صاحب کے میکدہ میں داخل ہو کہ بچوڑ منجانہ شکلے۔

بونکراب این والدصاحب کے بمراہ سے اس بیائے تقل اقامت کا کوئی ارادہ نہ تھا۔ مصرت ماجی صاحب قدس مرہ العزیز سنے فرایا بھی کہم از کم جو بہینے درایا جھی کہم از کم جو بہینے قیام کرور کمین قبام کرنامکن نہ ہوا۔ اور آب والیس مندوستان تشرافیت سے استے۔ اور کا نبور بہتے کر درس و تدریس کا سلسلہ شروع کر دیا۔

سلسار مجرت وفالقام سلسار مجرت وفالقام سخبت عنی مهردو معزات آب کی بهت زیاده رعایت فرات د اور شفقت اور محبت کا برتا و کھی کر آتے کے معزت گنگوی تربیریمانی موسنے کی دجسے احترام بھی کرتے ہے۔ بینانچ ایک مرتبرجب آپ گنگوہ تشرافین سے گئے تو صرت گنگو ہی چار پائی سے نیچے آئر کر داری میں بیط گئے بیض لوگوں نے عرض ہی کیا۔ حضرت وہ تو اپنے آپ کو حضرت کا ایک مربد سمجھتے ہیں۔ تو صرت گنگو ہی نے فرایا۔ تم تواندھے ہو گئے ہو۔ میں تواندھا نہیں ہوں۔ ای طرح صفرت عاجی صاحب سے اگر کوئی پوچھا تو فروا تے یہ میرالی تا ہے۔ غرض کہ ہر دو صفرات سے تصوصی اور گہرے تعلقات سے۔

منالا همین آب بھردد بارہ کومظر تشرلف سے گئے اور تقریباً جھے مہیئے آب
فی مکیا۔ اور ذکر و نحرین شغرل رہے۔ اس قیام بی مفرت عابی صاحب نے
مخصوص ترجہات سے ڈوازا۔ اور غالباً اسی قیام بی آپ کو اجازت بمعیت بھی
مرحمت فرائی مؤلف سوائح نے اس سلسلہ میں کوئی خاص تحریح نہیں کی اور نہ
ہی کسی تاریخ کی تعین ہی کی ہے۔ بہ نے ۱۳۱ ھو صرف قرائن کی دج سے کھودیا ہم بہرحال آپ نے حلقہ توج اور سلسلہ بعیت اسا اھے لید کا نبور سے شروع
بہرحال آپ نے حلقہ توج اور سلسلہ بعیت اسا اھے لعد کا نبور سے شروع
کر دیا تھا۔ اور تھانہ بھول کی جون کو آباد کیا۔
کر دیا جا درخا نقاہ امادیہ تھانہ بھول کو آباد کیا۔

اصول وصوالط من الله عقد من من المسابين كرهنرت تعانوي بها المنطف من المسابين المعنوب المناسطة المناسطة

م اوپرعون کرائے این کو النادته الی نے آپ کودین کی خدمت کے لیے
پداکیا ۔ کیونکہ ایک فاص نوعیّت کی خدمت آپ سے لین تھی ایس وجسے
سٹروع سے الیے اسب ہیا کردیتے تھے اور مزاج بھی ایسا ہی مرحمت فرایا اِب
ہم آپ کے اصر ل وضو ابطا کو مختصراً فرکر رہتے ہیں۔
مشر البطاح اضلم فالقام
نشر البطاح اضلم فالقام
فائقاہ اما دیر اسٹرفیہ کے فوطادین کودسے دیاجا آتھا کہ سے میں فائد بھی واردین کو اورین کو اسے دیاجا آتھا کہ سے میرواکر جالی واردین کو دسے دیاجا آتھا کہ سے میرواکر جالی است میرواکر جالی ایسے ایسے الکی خاردین کو دسے دیاجا آتھا کہ سے میرواکر جالی ایسی کرتا تھا۔

نقشته مشراكط داخله خالقاه

ا- نام- به
ا- وطن اصلی - به
ا- اس وقت کس تفام سے آنا ہوا اور اس تفام میں کتنا قیام رہا۔
ام منتفل و وجر بعاش - به
ام مرر و ٹی زمین تو آب سکے باس نہیں ۔ به
ا- علمی استعداد - اردو یا عربی یا انگریزی میں کس قدر سید - به
ام مقصد آنے سے کیا ہے تھی طلقات یا تجھ کہنا اور اکھوکر دیتا یا زبانی اور تحمی میں یا تنہا تی ہیں ۔

۸- کسی سے بیت بیں یا بہیں اورکسے ۔ به

۹- اگر محبر سے بعیت بیں تربیعت کو کتنا زمانہ ہوا۔ اورتعلیم کے کتنا تربیہ به

۱۱- اگر محبر سے محبوظ اور رسائل کیا کیا و کیھے این ۔ به

۱۱- اگر محبر سے محبوظ اور کتا بہت ہوئی ہے تو وہ پاس ہے یا بہیں به اگر سینے

۱۱- اگر محبر دکھلا یاجائے۔ به

۱۱- کتنا تیام ہوگا۔ به

۱۱- کتنا تیام ہوگا۔ به

۱۱- کتا تیام ہوگا۔ به

۱۱- خانقاه میں اول بارا نا ہوا سے یا پہلے بھی آئے بین ۔ اگر پہلے بھی آئے

بین توکتنا قیام ہوا تھا۔ به

۱۱- یہاں کے انتظام طعام کی آپ کو خبر سے یا نہیں ہے۔ به

۱۱- باہروالا طراعلان قلی درکید لیا یا نہیں تھے راخو ذا ذا شرف السوائح صدائے ۲)

له نوداردین کے بیے طعام کا انتظام پینماکہ ایک دکان مقررکر دی گئی
عفی اور کھانوں کا نرخ مقرر کر دیا گیا تھا کہ داردین کوس کھا۔
ضرورت ہواس بھاؤ سے ملے گا۔
علی بینش کیا جارہ ہے۔
علی میں نقشہ جسی اسی نقشہ سے بحق پیش کیا جارہ ہے۔
اسی نقشہ جسی اسی نقشہ سے بحق پیش کیا جارہ ہے۔
اسی نقشہ جسی اسی نقشہ سے بحق پیش کیا جارہ ہے۔
اسی نقشہ جسی اسی نقشہ سے بحق پیش کیا جارہ ہے۔
اسی نقشہ جسی اسی نقشہ سے بحق پیش کیا جارہ ہے۔

براا علان الضباط اوقات

- ا- صبح سے بارہ نبیجے کا مجھ کومتفرق ایسے کام دہشتے ہیں جو تنہائی ہیں ہو سکتے ہیں۔ اس دفت کسی سے ملنے یابات چیت کرنے میں تکلیف بھی جے اور حرج بھی۔
- ۳- کیمراره شکے سے نماز ظہرسے فارغ ہوکر اپنی مجلس میں بیطنے کہ میرے قبلولہ اور نماز کا وقت ہے اس بی ملاقات سے اور سب فعرات سے معانی جا ہما ہوں۔
- م میرحب ظمر رئید کرابی مجلس بی صاحر بوجاؤں اس وقت سے عصر کی دان مولے ک عام اجازت ہے۔ آنے کی بیٹے کی ہرضم کی بات جیت کی۔ تعوید وغیرہ مانگنے کی۔ البتہ جمعہ کا دن تعوید سیستشنی ہے۔ ۵۔ میراذان عصر سے نماز سے فارغ ہولے کے بلے وہی قاعدہ ہے جوقبال

کے وقت کا ہے جو سلا میں مذکور ہے۔

 ۲- کیچھرسے فارغ ہونے کے بعدسے عشارسے فارغ ہونے اکسکے لیے دہ قاعدہ سے بوصح سے ارہ بجے تک کے وقت کا سے ونبرا میں نر کورسیصه اور دسی نوگ مهال میمستشنی بین جنسراین نرکور بین ـ

٤ عشاركے بعد تومعدوری ظامر سے باستثنا اصطرار بشرید۔

٨٠٠ ية واعد توان صاحبول كے ليے ہي جمع بي اينامقصودظا ہرفر اسكتے ہي ادروكسى كونجيد يشيره كبناموراس ك يليسة اعده سك كالرمخر ركوكافي مجيس توميري لسيطى سدرى كى ديوارس الكساكس لكاسه ال لكوكرة ال دي- اورض موقع ريج اب جا منت بون اس كالورايتر لكه وي -منلأفلال نبرك جرب ب ماسحد كمبرر بميشان فرايس بيخلك جاتيين ١٠ سطراقي سع تحرري جاب مل جاست كا- اوراكر ده اوشير بات ربانی ہی کہنا جا ہیں توالیسے ہی بر جرکے ذراعة تنهائی کا وقت پر جوانس ہیں ہو . وقت بتلاول ال وقت بات كركس ا دراكترليدمغرب كا وقت بتلا ياكر تا بول ٩- لعض جها نول كريس فاص اجازت و مرتمنها في كيوقت بي سطلاليم بو دوسرسط حضرات اسف كوان برقياس نكرين وادراسي طرح كسي كوكوتي فد بنكهاوغيره كى كرام واديك كردوسرسهاس كى تقليد زكرس يجب كانهاص اجازت عاصل تكري وبيه جيا أطفانا بالطائع كرركهنا وغيره ذلك ۱۰ راستین می کونی صاحب میرسے ساتھ نظیس اورز گھر جاکر کیاریں۔

الماخوذازالشرف السوائح صريح الميام عريا

مبر الطرب عين عنه القرراً التحرواً، عاصراً ما منا ترج خاص المياني عنه القرراً التحرواً والمائية المربخ خاص المياني مواقع كي ايك مطبوع برج حوال فرا دما عام المسيد عين بلاتعلم اورتعليم بلا بعيت كي شرائط حبرا في المربح ويل مي ورج كي عاتى اين المعين منز القيام المربح ويل مي ورج كي عاتى اين المربح والمنه المربح المنا الوسيد كالمنا المربح المنا المن

۲- مبشی زور کے سب حصے یا سات مصنے اور بہتی گوہر اور اصلاح الرسوم اور قصد البیل کی تسہیل بڑھ کر ماس کر ما بندی کرنا ہوگی۔

المرس میرے چھیے موستے وعظ مہیشہ بڑھنا یا سننا بڑی گے۔

ابتدائی تعلیم میرسے کسی اجازت یا فقر زش کویس تجریز کر دول باطالب کی سخورز راجا آرت دست دول ماصل کرنام دگی رادر سبب مک ۱۵ باران سے مخطور کی است محب سے علیم کی استدعان کی جائے۔ خطور کی استدعان کی جائے۔

د انوز از انشرف السوائع صفيا ج ٢٠)

معزت تھانوی کے اصول وضوالبط اور آداب مقرقات کواکر مفصل کھا جائے تواس کے بیدے ایک مستقل رسالہ در کارہ ایسامعلوم ہوتا ہے کہ جبیبا کہ شاہی دربار کے آداب وقواعد وضوالبط ہوتے ہیں ان تمام امور بر با بند ہونا اور بایندی کرانا بیر صفرت تھانوی ہی کا کام تھا۔ اگر کسی سے قواعد وضوالبط کے قلا ہوا، تو بھرخریت نہیں تھی۔ فاقاہ سے باہر کال دیاجا تا تھا۔ اور اگر معافی بھی دی گئی۔ تب بھی مہزادی جاتی بھی۔ مثلاً ہے۔

ترارک اکتریم مواته کرسی قرسب کے مقام برجا کروہاں سے بھیر ماضری کی اجازت طلب کی جائے۔ اور جن کے بیار موان اس کے بیار موان اس کے بیار میں اس کے بیار کردیا جا سے کر گھی میں یہ اعلان آور زاں کر دیا جا سے کر گھی سے فلال اور بیان کردیا جا سے کر کے بیار کر دیا جا کہ اور بھی کے بیار کر دیا جا کہ کا اظہار کیا فرایا گیا کر سیمن میں خاتھا ہے سے فردا فرد آ اپنی علمی کا اظہار کیا جا سے خرایا گیا کر سیمن میں خاتھا ہے میں الموان کے میں الموان کی کر الموان کے میں الموان کے م

اصُول وصنوا لط برحتى الامكان بابند بنايا جاماتها منالاً كوئى الاقات كى اجازت جام تنالاً كوئى الدقات كى اجازت جام تنالاً كوئى المناسطة المنال المكان المناسطة المنال المكان المناسطة المنال المكان المناسطة المناططة المناسطة المناططة المناسطة المناسطة المناسطة المناسطة المناسطة المناسطة المناسط

(الانظافرواسيف علايا ج-١)

مصافی کرنے واسلے نووار دسے بیان لازم مقاکم مصافی کرتے ہی تبلائے کون سے بہکہاں سے آبا ہے بہ کیوں آیا ہے بہ وغیرہ وغیرہ۔

(الملتظفرانيف صلام جرس

خطوکمآبت کے یلے لازم تھا کہ ایک پرسپھیں ایک ہی تھے کا سول ہو جواب کے لیے خط ہونا ، یا بھر لفافہ ہونا۔ اور لفافہ پر بیتہ لکھا ہونالازی تھا۔ وغہ ہو ، غہرہ۔

غرض کر حضرت تھانوی نے بہت سے احتول وضوالط وضع کیے جن پرخود بھی پابندر کہمے۔ اور دوسرول کو بھی پابند بنایا۔ اور میسب کچھے تر بڑیت طالبین کے یاہے ہوتا تھا۔

النزتعالي كوحس ومى سيعجى كام ليبا بهزما سبے رسٹروع سيے ہى اس كى طبيعت كواسس كام كى طرف مانل كرويتا سبع ربينا تي حضرت مفانوی سے وعظ کے ذرایم سلمانوں کی اصلاح کرنی مقصود تھی۔اس وجر سے بجين بي عداب كي طبيعت كواس كام كي طرف مانل كر ديا عقا المذا آب اكر كونى كهيل عبى كيبلنة تراس من مجى مهي مبلونما يال موما عفار مولف سوائح لكيفين، "وعظ کا کھی بجین ہی سسے شوق تھا۔ اوراس کی نقل بھی امارا کرتے تھے جِنا نِخِرِبِ کِبی باز ارکی طرف جیوسٹے موسٹے سودے کے لیے بھیج جاتے توجمسجدراستين يرقى اسبي يطع جاته اورسيد مع منبرر يرطه جات اور کھوے ہو کر مجین خطب کی طرح پڑھ بڑھا کر جلے آئے۔ الخ زما رطالب علمی میں بھی آب سے اس شغل کوجاری رکھا۔ طالب على كوزان من مصرت والاسفدا ينت مسبق كي اكتاعت قائم کرکے ہرشب جمعہ کو نومت بنومیت وعظا گوتی کی مشق کا انتظام فرماياتها والنح

اُبِ کے مواعظ نہایت بڑمغ شخصیت انسے محصانہ ہوتے تھے۔ قرآن ویش اوردین کے بہات سائل کوٹی کا بستے ہی حل کر دیتے تھے۔ اب نے وعظ پر کھی معاوضہ نہیں لیا۔ اگر کوئی لطور ہدیج پیشیں کرنا تب بھی بہت اختیا طکر سقے تھے بینانچ ایک مرتبہ آپ کا کانپور میں وعظ ہوا۔ نواب صدیق صن فال صاحب کی صاحبزادی نے وعظ کہلایا تھا۔ بعدا ختیام وعظ صاحبزادی نے کچو لطور ہریہ پین کیا تو آب انے منع کر دیا۔ عرض کیا گیا کہ صرت ایر تو ہریہ ہے۔ ارشا وفرایا

صورت معادضمی بیدا ہوگئی ہے۔ دیکھنے والوں کوسی شبر ہوگا۔ ا سے سکے مواعظ میں تمثیلات ہو کھایات اوراں تعاریجی موقع موقع ہوتے ہیں كرمن سے بہت ہے اندونصائے مجی افذكرتے چلتے ہيں السابھی ہوا ہے كھن مرته قبيح سے قديم حكايات سے عجيب وغربيب فوائدا فذكرتے ہيں۔ وعظ ميں تصنع وبنادث نام كونهيس برتى ايك مرتبه ايك سنن واسك في كما وعظ ترببت اجِها تقام كراواز الحيى بني مقى بينانج آب في دوسر مع موقد رارشاد فرايا :-"يں دوم نيں ووم كى اولاد نبيں، ووم كاشا كر دنبيں أ غرض كرأب كي حيمينا دمواعظ صنه سي مخلوق خدا كوبهت فائده بيبنيا- قوم كى ببت زياده اصلاح مونى أج معى أب كيسينكون مواعظ مطبوع موجودين حس سعومي فائده مواسع ببليم برا عا الرحياب مرورايام كي وجسمب معدمواعظ تلف بوجيك بي كاش كركوني ان مطبوعه مواعظ كى تبذيب واصلاح كرك چند مجلات کی صورت میں طبع کر دھے۔اس سے جہاں یہ فائدہ مرد کا کہ حضرت متفاذي كي محدوا عظامنا كتي زموسكين الكيم وال يهي فائده مروكا كرخر دارول ادر وصف والول کے بیص مہولت مرگی اور اگر میں رئیبرے کا کام شروع ہوا تو تلاش وہجو زماده مذکرنی رئیسے گی۔

تصنیف و الیون سیوطی کا نام شہور ہے۔ موصوف کی اس قدرتصنیف تالیف بین کر دوسرے کی ہرگز نہیں ایں کی سیوطی کا بین حضرت تھا نوی اس سلمیں ان سے بھی آئے۔ بڑھ گئے ہیں۔ آپ کے تمام جھوٹے بڑے دسانل کی تعدادہ ۲۳ ہے۔

اودرواعظ مطبوعه کی تعداد ۱۳۴۱ ہے۔ اسس طرح کل مجبوعه کی تعداد ۱۹۲۷ ہے۔
ان بین حفرت تفا فری سنے دین سے ہرگوشد پر نکھا اورا تنا لکھا کہ اجران کی معرکة الآرا ما لیعن میں بہشتی زادرا ور بیان القرآن کی معرکة الآرا ما لیعن میں بہشتی زادرا ور بیان القرآن کی بہشتی زادر کے متعلق تو میں نے اپنے ایک ہم سبق سیسے متنا ہے جوا فر لقر کا کریں ہے والا تھا۔ کہنا تھا کہ ہمارے یہاں یہ شی اوروہ ہی مرتب ہے جو ہندو مشان میں صحیح کا ہے۔

مبنتی زوراگرمیشروعیں عورتول کے لیے الیف کی گئی تھی۔ مگر اس کی افادست اور مقبولیٹ کا بیا الم ہے کہرگھریں موجود ہے۔ اور علما رؤمر علی رسب کو را برفائدہ پہنچ رہا ہے کہ بنتی زار محشیٰ ہوجانے کی وج سے علماء کے لیے علمی شخفہ رکھیا ہے مگراہی کا فی نظرے روتہ ذریب و ترتیب کی محتاج ہے کاش کہ کوئی اس کام کو انجام دینے کی کوشش کر ہے۔ ہمارامشورہ حضرت تھا تو گئی کی الیفات کے بارسے یں بھی بہی ہے کہ تمام رسالوں کو مختلف عنوان کے ماتحت ایک کردیا جا ہے۔

حقیقت بیہ ہے کر صفرت تھا آوی سنے مواعظ قرالیفات کے درائیے جائی کی خدمت کی ہے۔ اور قوم کا سرھار کیا ہے کسی دو سرے کو بیات عال آبیں ہے کہ البی ان تمام چیزول کو بیش نظرر کھتے ہوئے جن اوگوں کو بیشکا بیت ہے کہ حضرت تھا آوی کے مزاج میں بہت زیادہ مختی تھی ، غلط ہے اور لوگ جھی البیت میں میں تو یہ کہتا ہوں کہ اگر آپ تعلیم و تر بیت اور تصنیف آلیف میں جی ایس ایس کام کوانجام نددیتے تو آج عام سلمان دین کے جیجے ورخے سے احق فی

هوستهرر رسومات وبدعات وخرافات كوختم كرسكه احيا رسنت واجرات سنت محرت تفاذي كابهت براكارنامه بيعير

حضرت تفانوی سنے دین کے ان مسائل واستکامات بڑل کرسکے اور ان کا اجرار فرما كركر من كواج نرمبي ماليخوليا كاتام دما جا تأسيصه د كصلاديا اور مبلاد يا كه انسانوں کے رہنے سے برطر لیتے ہوتے ہیں۔ان کے علاوہ بوطر لیقے افتہار کیے جائیں سکے وہ طرایقے انسانوں سکے نہیں بلکہ جوباؤں سکے ہوں سکے مبلاشہ حضرت

مقانو في محيم الامت عقے ر

٨٧ سال ٣ ماه گياره ون ونياليلندوج دمسودسه متبرك اورمنور فرمانيد وصال کے بعد آپ کا دصال ۱۱ رجب ۱۳۷۲ ہجری شب سشنبر لعینی ۱۹ ٢٠ رج لاتى ٢٣ ١٩ كى درميانى مثب بعد نما زعشا بهوا- إنَّا لِللهِ وَانَّا الدُّرَ وَاجْعُون ـ تھا مربعوں میں قبرستان شق بازاں میں مرفون ہوئے یہ و دوالوصفین یا برجوال ہے المجس تحريب كوابين وقت بي دین اسلام کی گرکئی ہوتی صورت کو مکھارتے کے لیے دسوم و برعات کو مطالبے کے بلیے دنیادارصوفیاوراغلاطب لائے سے تصوف کوماک کرنے کے لیے مردہ مُنتَّت كوزنره كرنے كے ليے اكار ديو بند نے لفہوا نے صریث لایزال طائفة من امسى متصورين على الحق لايض هم من خذ لعدر الهايا تفا-اس کی اشاعت کی سعادت آب کرحاصل ہوئی۔ اس کر ہندوستان درمبر مندمي صحيفول اورمواعظ سك ذريع أب كقلم وزبان في ميالاما اوركن طرح

ميصيلايا اس كومورخ اسلام محرست مولانا الشاه سيدسليان ندوى مرحوم كي زبان سے سنیے " اصلاح آمّت کی کوشش میں علمی وعلی زندگی کے ہرگوشہ بران کی نظر عقی مرجول سے الے کر بور حول مک عور آول سے الے کرمردول مک مالول سے کے معاملول کے ۔فاسفوں سے کے کرصوفیوں ،درولشول زاہرول کا غربيبول مصلے كراميرول اشادول اور مدرسول يك فرض مصنف اممت اور ہر حاعت کے کامول کے ان کی نظر دوڑی پیدائش۔ شادی بیاہ عمی اور دوسری تقریبوں اور اجتماعوں کا سکے احوال بران کی تگاہ پڑی۔ اور شراعیت کے معیار برجایخ کرہرا کی کا کھرا اور کھوٹا الگ کیا۔ اور دسوم وبدعات اور مفاسد کے مررد درسا ورميمركومراطستقيم سع بلاديا تبليغ ، تعليم اسياست ، معاسرت معاملات ، اخلاق ، عبادات اورعقًا بُرَس دين خالص كي نظر بين جهال كوّما بخطر أتى اس كى اصلاح كى فقر كه نقر القرائي منائل اورسلمانون كى نتى نتى فرور تون كيمتعلق إسف جانع إداما ان بهاكردا - اور صوسيت كيساته اسس فن اسان وسلوک کی س کامشہور نام تصوف ہے تجدید کی '' آسکے چند سطروں کے بعد تحرر فراسته الله

ایک برانده ایک دوربین ننده ل مرد در ولین بیطام وامسلما نول کے سادسے اسوال اوران کی زندگی کے برشعبر بر نظر ڈال کری وباطل نیک اور بدائیجے فیلط کے درمیان تفرقہ کی لکیر بنانے بین مصروف تھا۔ اس کے سامنے دین ضحیح تمثال تھی۔ اوزاس کو د کیور کرونوجودہ مسلمانوں کی زندگی کی تصور میں جہاں جہاں غلطیاں تھیں۔ وہ ان کے درست کرنے بین شغرل تھا۔ اس نے پوری زندگی اس میں صرف کی کمسلم کی تصویر حیات و اس شبید کے مطابق بناد ہے جو دین حق کے مرقع بین نظراً تی ہے۔ اجامع المجددین صلا وصلا)

باوج دع المت بيدى كے آب فيمندوستان كے كوشے ت مولی الوسی سفر کیا۔ اور ہزاروں مواعظ کے فراجے کتاب وسنت كى اشاعت كى ين سعة تقريباً جارسو بالني سومواعظ اسى يس بن المبندم وكم طبع ہوگئے اور بار بارطبع ہوتھے دہتے ہیں۔ ایسے ہی آمیہ کے ملفوظات دس یا فنيم علدون مين شائع موسق اورائ ايك مخلوق كي يله درس مرايت سنت برئے ہیں۔ آپ کواللہ تعالیٰ نے فرام کی اسی قدردان جاعت عطا فرانی تھی کہ جنهول نے آب کی زبان وقلم <u>سیر نکلے ہوستے سبق آموز اور ٹراز ہرایت ملفوظ</u> وقلم بذكر كفته الع كرست ربين كابتهام ركها-آب كى سالسه عارس سارات تصالیف عربی، فارسی ،اردوز مان بی مختلف علوم وفنون بین شالع موسی -اورسيات بي مي درجنول المشن شالع بهوسكة رجن مي اردوزبان بي بي تن زلور كيارة صول بي السام خبول بواكد آيادي اور علاقه توكيامعني شايد بي كسي سلمان كا کوئی گھران-مصے خالی رہا ہور

اب کے مرشد نے آپ کو نشارت دی تھی کہ تم کو تفسیر و تصوف سے صاص مناسبت ہوگی بینانچے آپ کی تفسیر بیان القرائ شخیم مارہ جلدوں ہی نہا بیت مشہور ہے ہے ہیں سے آج اسا تذہ تفسیر استفادہ کرتے ہیں ۔ اب کا امار الفناوی ضخیم علدوں میں تقریباً سول سور ۱۲۰ معلی ست میں شائع موریکا ہے جو انجل تصوف وسلوک می آب نے بہت سے مضاین ورسائل شائع کیے۔ بہن بن قصد البیل العیام الدین اواب المعامشرت المتشرف والتکشف المیازی شان رکھتے ہیں۔

مردین وطالبین کی اصلاح و تربیت میں احتساب و مواخذہ فرات تھے۔
اور حضرت شیخ اکبر حمد الشطیع کا بیمقولہ تو یار ہانقل فرات کے کہمری وہ ہے جس کا دین انبیا ، کا مام و مدیر اطبا کی سی اور سیاست بادشا ہوں کی سی " جوب کہا ہے کہنے والے نے کہ ار

سه اسے قبائے رہائی راست پر بالات تو علم وحکمت رائٹرفت ازگوہر بالاست تو نیز بزرایع خطو کہ ابت عرض حال اور حصول ہا بہت کے طرافق سے بزارہ میل دور مبی گرمتر شدین کو میں کی ہے۔ رہے۔ ان خطوط سے ہزار واصفیات کی کتاب جو تر مبیت السالک ایک ام سے مشہور ہے نیجی مجادات میں تیار ہوگئی۔ اوراس ظرح قیا مت تک افت کے لیے ہوا بہت کا سامان ہوگیا۔

ع حس کوموجان و دل غزیز اس کی گلی می جائے کیول به

رسوم وبدعات اورتمام منکوات کومض عملی طراقی برسمجها دین کوکافی نہیں سیمنے تھے باریم اللہ بہلے اسٹ کو سے اوراپنی واست سے ان کومٹانے کی سعی فرمات ہے۔ اگر لاعلی برعین فرمات برسوم و منکوات کی محبس میں مشرکت نہیں فرماتے تھے۔ اگر لاعلی برعین وقت پرکسی محلس میں منکوات کا علم موا توب لطا لقت الحیل فوراً علی گی اختیار فرالیت اوراپنی علی کی وجھی مناسب عنوان سنے ظاہر فرادیت تاکداور اہل جس محبی برایت پاسکیں۔ اس طراقے پر رسوم موت وشادی کی ناجانز اور غیرض ورئی برایا برف موت وشادی کی ناجانز اور غیرض ورئی ایدالی مسیمی برانیوں اورا فراد کوتما ہی نسیجالیا۔

ریارا مشرفیرین مرتورو ایتی صوفیول کی طرح دعوسنے کیے جاتے مقے معجدوال کے سے احکام حاری ہوتے تھے۔ ندکشف وکرامات کے جریعے سننے میں استے تھے زخوالوں اور فینیوں كي تذكر في موسق عظم مذفراتض كي طرح ذكراوشغل كالمتمام نظراً ما تعالي يوبك وال مروقت اور مرحال مي كتاب دستت كي تعليم دي حاتي متى جورز هل روح تصوف اورجان طرلقيت مهداس بلياك مرتبه حظرت تفانوي في فرما ياتها. ويهال توطلين سبع بم نهيس عاسنة كروروليني كيا جزيد طالب عمر مل صاحب علم بهي بين ربس قرآن وجدميث برعمل كرنا بتاسته بين بجيراس بي جيح كسي كومل مواسع من ما من المرافع والحرافير السائلة المناسكة عالرعين وأست ولاادن سمعت ولاخطرعلى قلب بشر مرطظام مر محير بس مراق مصد وجروعال سعاور نركشف وكرامات مميرك يهال صربي الوافي كادستور بين كم مقوضي در مختت كرلي بميرازاد ميرت رسف ميرس بهال تووه أدسي كرات دن ابيت نفس برأر في لي مول - اور قدم قدم رفيح موكم كون ساكام جاتر بيد ادركون سانا جائز " يهال تك كمعض صوفيات كرام كى طرح آب سكيهال توج دين كانهى قطعاً كونى التزام من تفاريك آب في ايك وفعراس كى برسي زورسي رد برفراني كم "جھے اپنی فی سے فرصت نہیں، دومروں کی طرف موج ہونے کی مجھے کمال زفیق ، میں تواس ترجرمتعارف کو تملقت می مجھتا ہوں ۔ مجھے تواپنی توجرہر طرف سے ماکرایک فاص کی وانب و تحلوق سے بمرتن مترم موالے بی

غيرت أتى سبع كيونكرين توفاص الله بي كاسب كرمب طرف سع توجر بشاكر الل ایک ذات واحد کی طرف مجمرتن متوجر رباجات البتدولسوزی اورخیرخواسی مسابقا لعليم كرنا وددل سعديه جام ناكه طالبين كونفع يهنيجه اوران كي دسي حالت ورست مروحات بيترم كاما ترطرن سها وربيي حضات انبيا عليهم السلام كيسنت ب ادريه تفع اوربركت بم محى توجرمتعارت مع كبيس بره كرس بایس براکز لوگول کا گمان بلکنتین تفاکر جولوگ حضرت مصطرافته کے ساتھ اپنی اصلاح کے لیے روع کرتے ہیں۔ وہ سب کے سب انہیں کے دنگ می تکے جاتے ہیں۔ دیکھتے ہی دیکھتے ان کی زنرگیوں میں انقلاب آجا آ ہے اور اپنے قلوب مين معى حاصران الكر غائبان الكركسي ظاهرى سبب كيكيفيات خاصمحسوس كريت رمتے ہیں پرسب حضرت کی نظرو توجر کا ہی نتیجہ ہے۔ بیٹانچہ اس خیال کے لوگوں شبهات كاذال كيلي أب في فرايك ميشر نه كيا عاست كر فرقصد وحك برتے اثر کیسے بواسے۔ بات برہے کہ اللہ تعالے نے حض قلوب ہی کے اندر تعدير كي مفت ركعي مع جيس كركوا فأب كار قصدنهي بوناكم اس كانور دورول يهنج ليكن ميرهي اس كافرردومرول كالبخيابي رشامه كيونكه الدتعالي فياس الدريصفت ركودي مع كرجوش اس كيمقابل من أجاني سع وه منورواي فالفين سعايلسنرم وحهنت اورمتين سلوک می مثال شاید ناریخ مشابه برنیش نه سيك من لفين سے اليا زم سلوك كرنے كے ساتھ سابھ آپ ال لوگول سكيے مذيات كالفي را اسرام كرت عظه بينا تجراب ادر وقع رأب في الكالسي

شكايت كيواب بي لكهاسك كم

"يس ايسف فالفين اورموذيول دايذا دييف والول) كيصوريات كي هي رعايت کرتا ہوں کہ ان پرنیک نتیتی کا بھی احتم**ال دکھتا ہوں۔ اورصیر توہرحال میں** کرتا ہو^ں مولوی احدرجناقا ن صاحب بر ملوی کے جواب برکھی ایک سطربھی نہیں مکھی۔ كافر خبيث ملعون سب تحجيد ستارتها مول- المحى أي ايك عنايت فراكا خطأ ما فا اس من مجود كدها تك لكها مواسه مكران مراقبات كوابنا الم بناما مول ابني ربان قلم ما قلب كوملوث كما ميراكما يجرار وارتج وه كوني بكار نهيل محض خيال كي قالع بديمكن سبع الشخص كى نتيت اليمي مويمثلاً امر المعروف منى عن المنكرات بيد وه معذور مو . كوم محى اس بلد معذور مول كرم ا پيند كوس يرسمجيت مول ا ابنى علطى بى نظرمى بورگراصلاح كاطرائي بمارسى زدىك اس سيسهل اورائم بور اكراس سنعهم كوناسى مجى رنج ديا توابنى عاقبت خراب كى بېم كوصبركا تواب ملارنيز السه واقعات سع على معض اوقات ابنى كوما بيول برنظر بوكراصلاح كى توفق بو جاتى بصاكر رهي مرموتوكم ازكم مقتقدين كى عنايت سي وعب وكبرسدا بوكرا تقاما بهوسكتا مخااس كاازاله بإالسداد بهوجا تاسي نيزخود بحبى ايلي مخاطبات اينفسس مسرردم وجاسته ابن ناگواری سے ان کی ناگواری سامنے ا جاتی ہے اورانسے مخاطهات سد احتناب کی توفیق موحاتی ہے۔

اعراف محالف المعراف محالف المعراض الماع كامل كى بركت من المعرف المعراف المعرف المعرف

کا عراف تھاکہ ز حرب حفرت تھا نوی بلکہ ال سیستیں بھی بیچے المعالم ہیں۔
ایک مرتبہ ایک غیر مفلّہ صاحب کسی کا م کے سلسلہ ہیں صفرت کی خدمت میں حاضر ہوستے والیں جائرا مہوں سنے الیے مشاہدہ کی بنا پرا جینے ایک طاخہ والیے سے کہا ہے۔
سے کہا ہے۔

البهم الوگول میں تواتباع سنت کا فقط دعوی ہی دعوی ہے۔ اتباع سنت کا فقط دعوی ہی دعوی ہے۔ اتباع سنت کا فقط دعوی ہی دعوی ہے۔ اتباع سنت خانہ سے توہم منے دہاں دیکھیا۔ ایک کتاب کی صرورت ہوتی تو خود الحظے کر کتب خانہ سے لائے کہ سے ایک کتاب کی صرور کیا کہ دوسم سے کو تکلیف ندہو۔ السنے رکستی تواضع ہے کہ بلا تکلف خود الحظے کر سنت ہے۔ اور کتنی تواضع ہے کہ بلا تکلف خود الحظے کر سنت ہے۔ اور کتنی تواضع ہے کہ بلا تکلف خود الحظے کر سنت ہے۔ اور کتنی تواضع ہے کہ بلا تکلف خود الحظے کر سنت ہے۔ اور کتنی تواضع ہے۔ کہ بلا تکلف خود الحظے کہ سنت ہے۔ اور کتنی تواضع ہے۔ کہ بلا تکلف خود الحظے کر سنت ہے۔ اور کتنی تواضع ہے۔ کہ بلا تکلف خود الحظے کہ سنت ہے۔ اور کتنی تواضع ہے۔ کہ بلا تکلف خود الحظے کر سنت ہے۔ اس سنت ہے۔ اور کتنی تواضع ہے۔ کہ بلا تکلف خود الحظے کر سنت ہے۔ اور کتنی تواضع ہے۔ کہ بلا تکلف خود الحظے کے دو تو تعلق کے دو تعلق

اس المدين آب كى وفات براك المسلام آب كى وفات براك المسلام المن المائد كالمسلام المن المائد ال

"بوں قوموت اس عالم آب وگل کی ہراس چیز کے یا مقدر ہے ہوزندگی اس اس جیز کے یا عادیتی لماس ہم کی ترب اوام سی پر فوداد ہوئی ہے کی گئیں جسے کیکن جس طرح زندگی زندگی یں فرق ہوتا ہے۔ اس طرح ہرائی کی موت بھی کیساں نہیں ہوتی کیھی اسی مواقع میں واقع ہوتی ہیں ہوتیں۔ ملکان ہراو ہی میں مواقع ہوتی ہیں ہوتیں۔ ملکان ہراو لاکھوں کی عمارت موبات ہوتی ہے۔ مرف والے کے لاکھوں کی عمارت موبات ہوتا ہے۔ مراد دانت ہوتی ہے۔ مرزلزل ہوجاتی ہے۔ جومرف والے کے دامانی عقیدت وارادت سے والبتہ ہوتے ہیں۔ میراس کی موت کا اتم آئکھوں کے چیند قط واست المیک سے نہیں ہوتا۔ ملک ہراد وں دلوں کی ٹرسکون آبادیاں ایکھوں ایک ہیں۔ امیدوں اور ولول کی ٹرسکون آبادیاں ایک مستقل عملہ قالم والی میں کررہ جاتی ہیں۔ امیدوں اور ولول کے چراغ بھر

عاتے ہیں۔ تشاط دکامرائی حیات کے انسکدے سرد ہوجاتے ہیں اور البیافحوں ہوتا ہے کہ اس اور کامرائی حیات سے انسادی ہ ہوتا ہے کہ اس حادثہ جا نکاہ نے کا نتات عالم کی ہر حیز کو اداس اور ممکین بنادیا ہے۔ اسی می ایک موت برعر بی شاعر نے کہا تھا:

ومُاكَانَ قَيْسُ هُلَكُ مُلَكَ وَاحِدُ وَمُاكَانَ قَيْسُ هُلَكُ وَاحِدُ وَمُلَكُ وَاحِدُ وَكُلُوكُ وَاحِدُ وَكُلُوكُ وَاحِدُ مُلَكُ وَلَاكِنَ وَنُومِ يُصَدَّمَا

دقس کامزاهرف ایک شخص کا مزانبیں ہے ملکہ وہ ایک قوم کی مبیا دھاجو منہدم ہوگئی۔)

گزشته ماه جولانی ۱۹۲۴ و کی تاریخ ۱۹ ر ۲۰ کی درمیانی سنب کوتقریباً دس بج هجيم الامست محضرت مولاناا مترف على صاحب تضا نوى دحمة التدعلير كاليوسالخ أرتحال بيش أياده اسيقهم كاسالخ مقار حضرت مولاناجس طرح تترلعيت كعالم متبحر تقد طرلقيت وسلوك بين بحيى مقامر فيع بكه مالك بتصدال كي ذابت علوم طاهري باطي كالمخزل يقى علم سفينه سي زياده علم سينه ان كالصلى جربرا ورزيورتها يتحربري علم فل کا معدن ہوتی تقیں ماور تقریبھی بلا کی اثرانگیز تھی۔ وہ حس بات کوئی سمجھتے ت<u>تھے</u> است برملا كيت عقد ادركرت سقد ادراس من انبين كسى اومتر لائم كى برواه نهين مِوتَى تَقَى يَعُودا يك درولين كُوشِينَ مَنْفِينِ مَنْفِ مِكْرَانِ كَا ٱسَّامَ " بَطِيبِ بِطِيبِ ارماب تروت ودولت اور اصحاب علم وضل كي عقيدت كاه تها جومات اور جوعمل تعان الال دمایت کے ساتھ تھا۔ دنیاوی وجامت اور شہرت مالی حرص وارز و کاشابدول کے أس باس محى كرزنه موارا بين اصول اورعقيده وخيال براس مضبوطي اورمخيلي سف عمل براموتے سے کے دنیا کی کوئی طاقت ان کواس سے محروث نہیں کرسکتی تھی۔

حضرت مرحوم كاأشار معرفت وروحانيت كاايك الياحيثمة صافي تفاكر سزارول تشنه كام أسته اورسيراب بوكرهاست عقد ووسن كى زندگيا معصيت كوشى اور عصبيان الودكى مي ليسر بونى تقين - بهال سن پاک وصاف بهوكرا ورگوبرقصود سے دامن ارز و کو بھر کر والیس لوسنے سفے۔ان کی زندگی اثباع کا ایک زندہ درس ا دران کی تفتیگو اسرار در موزطر لقیت کا دفتر گرانمایی تعیض مسائل میلام مهندكي أيك جاعت كوان سيه يهيشه اختلاث را لمكين تقوي وطهارت - تفقة فی الدین علوم مشرعی میں مهارت وبصیرت ارامست گفتاری اور مخلصار عمل کوشی انابت الى الله، بيه اوث فرنست دين، بيه غرضا نالفين رشد ومايت يحرت مرحم كيروه اوصافت عالى اورفضائل حميده منقه بجهرموافق ومخالف سك نزويك برابستم رسطيعت عوارض واسقام كى بنابر كوشفشين بردن سعقبل البين مواغظ صنا ورابني كثيرتصانيف كورلير صرمت مرحم في اصلاح عقامً اعمال اورابطال رسوم وبرعات كى جعظيم التان خدمت انجام دى سهدوه غالباً عمام بم عصرول بين ان كاوا صرطغرائ المياز بيد قدم في ان كوسطيم الاست كاخطاب دبا تفا-اور بالكل مجاديا تفاحقيقت يرب كرمضرت مرحم فيابى تحريرون اورتقررون سيد برارون انسانون كدوحاني امراص كاالياكامياب علاج كياج فزف ريز مص عقف وه كوبراً بدارين كف اورج صرف يتل عفي وه زرخالص بوسكتے.

جيوك براسي المستقل تصانيف جمولانا كي فلم سي شائع بوي ان سب كي مرحى تعداد ما زه ترين شمار كي مطابق أعط سيدا وبربان كي جاتي بير.

جن میں سے کیزتھا نیف ماک میں آئی مقبول ہؤمیں کراب کان کے درجنوں المركس طبع موسي كي بي - كما عاباً إلى اورغالماً السيس مبالغ تبي بعد - كرمولانا كي تصانيف جواب كك طبع بويجي بين ان كي مجوعي قيمت جاليس لا كه دويه سيدكم نہیں سبعے مولانا کی سیرشی اور فیاصنی اور نالہبیت کی دلیل اس سعے بڑھ کراور کیا ہوگئ ہے۔ کا تصنیفات کی اس غیر محولی مفہولیت کے باوجود آب نے سی کاب کاسی اشاعت وطبع البين ليعفوظ نهين ركها مشخص كوان كيرجها ينع ادطبع كراني كااذن عام تفار حقيقت يرسط كراس ما دى دنيا مين مولانا كاصرف برايك على تجاليا ہے بواج کل کے راسے بڑے امورعلمار کے بلے مرابہ عرب اور درس عرب عظمت بوسكما بع ريورة صانيف كسى فاص طبقه كے يائے فصوص بہيں علماراد فضلار ارباب شرلعيت اور اصحاب ظاهره ماطن مرد وعورت اعلى تعليم مافية اورمعمولي اردونوان مراكب ان سے استفادہ كرسكتا ہے اوراينے ليے اصلاح ظاہرو باطن كاسامان بناسكما ب مولاما كى تحريرول بس اسرار ذيكات كے علاوہ الباعجيب مطلق اورعقلى استدلال مواسيك كرراس سيرا حراحرا مراعت عمى تصديق ومائررس كوتي مفر نہیں دکھتا جس بات کو بیان کرتے نہایت و ژق اورلیتین کے ساتھ بیان کرتے بي يتضرت مرحهم كى تحريب اوران كى كفتكوغيم عمولى ذكاوت ومتانت كى أمّية دار موتی تقیں۔ بات سے بات بیداکرنا اور سرطرے کے معاملہ کی اصل حقیقت کرہجا ننا ان کی دامنت کا خاص جرمتها۔

خواص کے بلے قسیر بیان القرآن اور مشرح مشوی مولاناروم اور عور آوں کے بلیے میں اس کے بلیے میں اس کے بلیے بہت وال

مخصوص نوعیت سے ارد و کے ذہبی لٹر مجرمی ا بنا جواب نہیں رکھتیں اورٹوخرالذکر کتاب تواس قدرمقبول ہوئی ہے کہ مندوستان کا شاید ہی کوئی اردوخوا ندہ ہوگا۔ سے سے نیا ان کا ہا بھانا و نامینا ہیں۔

نے کم از کم اس کا نام زشنا ہو۔ الترتعالى في السيكوم وضل اوركما لات باطني ك ما تقداستغناً اور توکل کی نبایت ممیاز اور بیجاز روزگار دولت عطا فراني هي - آپ كااستغنار تنهاآب كي ذات ك محدود دخفا- بكه آب متعنى كريتهك كرتم مابل علم اور دميدارون كوستغنى وكيضا جا من بستغني بنانا جابت عظماب كى خانقاه اصلاح اعمال وافلاق اورزمبيت باطن كى درس كافتى و بال طالبان عن البين امراص باطني ، كبرونخوت ، غردر، غضر؛ وسادس وغيره سليم آتے متھاورعلاج کے لیے میں ہوتے متھے۔اور بہاں سے مناسب لسخے تویز كيه وإت من اورشفاياب موست مقع يحكيم الامت من في من مورت مجوراين خالقاه ين مسلمساً بل اورا بندائي معلومات كے ليك الدوالعلوم كے ام سے الى مررسهمي فائم كما تفايس مي نهامت مختصر نصاب ضمان التحميل في زمان القليل كينام سيحارى كياتاك واكربن ظامري علم سيطيى كماحقر واقعيت حال كرسكس ال مدرسه كامدار معي توكل مردكها بيومجدالداب مصيب وصيبت أسي المعل کے الخت جاری ہے۔ اس کے مرسین اور طازمین کی شخواہ تومقرر کر دی جاتی ہے لین تنخواہ کی ادایگی کی ذمر داری نہیں لی جاتی۔ تقریکے دفت ہی کہ دماجا آب کرگنجائش ہوگی تو دی جائے گئے۔ گنجائش زہوگی عدر کر دیاجائے گا۔ اسی لیقیف الوصو ہی نہیں ہے۔ میندہ کی تحریک میشر کے لیے ممالعت ہے۔ البتہ ملائے کے الز

رقم بہاں کے امکول کے مطابق اجائے قرقبول کی اجازت ہے ایکن رسیزین کی جائی رسیزین کی جائی رسیزین کی افراد کھنے جائی جس کو اعتماد موجیدہ دسے اعتماد ترہونہ دسے بخرج کو الدنی کے افراد کھنے کی وصنیت ہے۔ المدنی کم موجائے قریم ہے کم کر دیاجا تا ہے۔ اسی لیکھی ال کی نوست نہیں آئی، کہ نخواہ مصح وقت برجم مامیخ کوا دانہ ہوگئی ہو۔

اس استغنار اور توکل می کی رکت مفی که براسے براسے اہل عاہ و ثروت مرتمخ اور فلسفی ، نو تعلیم یا فتہ سائنسدانی کے دعویداروں کو جب آب سے گفتگویا مکا تبت کاواسطری آ تو بین منط کی گفتگویا دوا یک میں مکا تبت میں ان کوا بنیا بیدا رابیا علم ابنی عام و ثروت ، ابنی سائنسدانی محض غرور اور دھوکہ کی بوط محسوس موسلے لگ تا محا اوراس کے مقام بیش نظر محض اور دسول کے نائب کا صحیح مقام بیش نظر موجوباً تصاحبیا کہ آپ کو ڈیل کے دو واقعات سے علوم موگار

مصرت نفانوی برداشت دکرتے تھے کہ کوئی علاستے کو گری ہوئی نظر سے دیجھے۔ اگرسی سے البی نظی ہوجاتی توالیا سبق بڑھاتے کہ وہ محرم معجولاً میں ایک کانفرس کے سلسلیس آپ کوڈھاکہ مرکوکیا گیا۔ آپ نے بشرے صدر منہ ہونے کی وجرسے عدر فرما دیا۔ لیکن نواب صاحب دھاکہ اور علما، دیو بند کے اصرار پر آپ سنے مجھومشرطول کے ساتھ منظور فرمالیا۔ ایک مرتبہ اس سے پہلے بھی احرار پر آپ سنے کھومشرطول کے ساتھ منظور فرمالیا۔ ایک مرتبہ اس سے پہلے بھی فواب صاحب کی دعوت پر آپ تشریف سے جاسے کے سے ا

اصراریراک نے سفر کا الادہ توکر لیا۔ لیکن فراست سے آپ محسوں فرما رہے تھے کہ سفر کا بچرا ہونا مشکل ہے۔ اس لیے آپ نے وہ سفرا پنے ذاتی خربے سے کیا۔ کلکتہ بہنچے تو نواب صاحب نے اپنے ایک عزیز کے ذرافح ہاں طعام و قیاد کا شایان شان انتظام کیا۔ اور صفرت والاسے طاقات کی۔ باتوانا تول میں فواب صاحب کے عزر برجو خود میں بہت بڑ ہے دہیں سے کہنے کے کہ آپ کے انکاد کے بعد آپ کی تشریف آوری سے فواب صاحب کوبڑی مسرت ہوئی ہے۔ فرمات سے کی تشریف آوری سے فواب صاحب کوبڑی مسرت ہوئی ہے۔ فرمات سے کے کہ آپ کی مشرطیس بڑی سخت ہیں بن کو قبوال ہیں مسرت ہوئی ہے۔ فرمات سے کے کہ آپ کی مشرطیس بڑی سخت ہیں بن کو قبوال ہیں مسرت ہوئی ہے۔ مراح کے کوئی ہدیمین نزکیا جائے۔

حضرت نے فرایا۔ نہ وینے کی مشرط کیا مشکل ہے۔ دینا تو دسٹوار مہوسکتا ہے۔ نہ دینا کیا مشکل ہے۔

رئیں نے عرض کیا۔ صاحب اِجس سے جمعت ہوتی ہے اس کو تورہ ہر دینے کے لیے جی چاہ ہے۔ کے درست نہی جائے۔

محد لیے جی چاہ ہما ہے۔ یہ کی ہے ہوسکتا ہے کہ ابینے محبوب کو اپنے گھر ہی بالا کر ہم یہ دیا جا گھر اور کی ہے کہ جوب کو اپنے گھر ہی بالا کر ہم یہ دیا جا گھر اور ایسان ہوتا ہے۔

اگر الیا ہی شوق ہے تو اس کے گھر جا کر ما بھی کے کھی تو ہم یہ دیا جا سکتا ہے۔

رئیس ہوتا اور ہات ہے اور سلیقہ سے گفتگو کر نا اور مات ہے۔ اس نظم کو بات

کرنا نہ ای ۔ اور نخوت سے کہا۔ جنا ہے معاف فرایتے۔ بیا ساکنو ہیں کے پاس آنا ہے

کونا نہ ہائی۔ اور نجوت سے کہا۔ جنا ہے معاف فرایتے۔ بیا ساکنو ہیں کے پاس آنا ہے

علاج فرت شاؤی کورکان سی کرمبت ریخ ہوا مگر آپ علاج کا در تہا بیت تہذیب سے

اس رئيس كوفخاطب كياكه: -

وان برسایا مواسع کرم بول کنوان بین اور آب بایست اور اس کی مارسیان در از براست اور آب بایست اور آب بایست اور آب

ولل مي بهے -اس ليے كر خرورت كى دوسيترين بير - دين اور دنيا - ان ميں -ہماری عاجبت کی ایک چیز تو آپ کے پاس سے دلینی دنیا) اور آپ کی حاجبت کی ایک چیز ہارسے پاس سے راحیتی دین) فرق آننا ہے کہ ہماری حامیت کی جوجیز آپ کے پاس سے کعنی دنیا وہ العد تعالیٰ نے بقدر صرورت میں بھی دیے گھی ہے لیکین ائے کی حاجت کی جوجیز ہمار سے پاس سے بینی دین دہ ایس کے پاس بقدر ضررت بھی بہیں۔ آب ہمارے محتاج ہوئے یا ہم آپ کے آپ ساسے اور ممکنواں ہوتے ماہم بیاسے اور آپ کنوال ہوتے۔وہ رئیس مشرمزرہ ہوکر افلیں جا <u>تکنے گئے حضرت ا</u> نے وہی سے قطع سفر کا ارادہ کرایا۔ اور والیس تشریف کے آئے۔ رد) ایس حیدرآباد این ایک ایل دوست کی فرمانش پر آنشر لون سے گئے۔ سات ہی روز گزرسے منے کہ ایک نواب صفدر بارج گ کا رح آیا ہو نواصل حب سيدر أبادي الكابال اوراركان ملطنت بين سند تحقيه لكها تفاكر عرصه سيفي كوزيارت كانتتياق تفام كريشتى سيع تفانه بجون كى عاضرى نصيب بنهين بوئي براستية ديادمت حاجتر بهوتا جابتها بهول وفلال فلال وقتت ايسنن فراكض نصبي سيد فرصت منی ہے!

اب نے واب الکھا سے صرف الرق کرافسوس کی بھی کوئی حدر دیں اوراوائی بن کی محبیت عظمت ہے میکی نیجے کی مسطر فریع کرافسوس کی بھی کوئی حدند درای ۔ کراس میں فہم سے کام نہ ایا گیا ہے سے میلئے کوزیارت سے تعبیر کیا گیا۔ اس کو توابیت اوقات فصمت بنلا کر مائیڈ کیا اور خود آزا در سے ریکونسی فہم و تہذیب کی مات ہے "
اس بر نواب صاحب فی این کے فہم کی معافی جاسی اور اکھا کہ تفرت والا

مى این ملاقات کے اوقات تحریفر مائیں۔ اس پر صفرت نے ان کوایک اور سبت دیا کہ اب بھی بورسے فہم سے کام نہیں کیا گیا مردہ پرست زندہ کی طرح حہات کان کے ہاتھ ہیں ہوتا ہے۔ اس لیے سفریں اوقات کا ضبط ہونا غیرا فتیا رہی ہے۔ اب ساتھ رہیں جس وقت مجھ کوفارغ دمجھیں ملاقات کلیں۔

اب نے فرایا کرمرار طرز علی اس سے تھا کرید دنیا کے جس فررز سے لوگ ہیں اہل دین کو بیر قوف سی بھتے ہیں ان کورید دکھلا ما تھا کہ اہل کا کم کی بیشان ہے کہ پہلے قرید عل سے بچیا مقصور تھا میکوجب وہ اپنی کو آبی آسلیم کر بیچنے تو اب کھنج تا تکیر تھا۔ اللہ کا اُسکو ہے کہ اس نے محقوظ رکھا۔ ملاقات کے دوران میں وہ نواب صاحب حید را آبادی بیدار مغری اوران ظام سلطنت کے واقعات بیان کر تے رہے۔ اس کے بعد کہا کہ اگر نواب صاحب سے ملاقات ہوجات تو بہت متاسب ہے۔ ایس نے برجیا یہ آپ کی خواب ش سے بانواب صاحب کی مجھے جو سکے

بعدكها كرميري خواس سع أب الساسوال كياكس وقت أب في مناسب يا غيرمناسب موسنه بيغود فرمايا هوكاراس ديهي غود فرمايا موكاكه الماقات سعه نفيس كابد بكبانواب صاحب كابيس في كماكرنفع نواب صاحب كااور ملاقات كي ترغيب مجيدكودى جارسى سيديمطلوب كوطالب اورطالب كومطلوب بنايا جاري اس برکونی جواب مذوبار آب نے فرایا کہ اب میں خودعوش کرا ہول کہ اس صورت يس كريس خود ملاقات كوجاؤل مضرت بي مصرت معافع كيونبس اكريس ملاقات كوكيا تووه طلوب اورمي طالب مهول كا-اس صورت مي ان كومجير سي تحيير نفع نهو كاربال سي مجد كونفع موسكما سے-اس بلے كران كے باس جر بيز ہے وہ مجھے ملے گی تعینی دنیا ، وہ بقد رصر ورت مجد للمبر سے پاس بھی ہے۔ اور تومیر سے پاس میے وه لقدر صرورت بھی ان کے اس مہیں تعین دین اور اگریں گیا تھی اورجوان کے باس بعد را مینی دنبار منصب رفطیفه وغیره ، وه مل می گیا تواس صورت بین ایک فاص صریهی سے اگر قبول کرا ہوں توابیف سلک کے خلاف اگر قبول نہیں کر الوادا شاہی کے خلاف کیونکہ قبول مرکست میں ان کی سکی اور اہنت ہوگی۔ اور جوکس اس وقت ان کے صدو دیس ہول۔اس کی باداش میں افراج وغیرہ ہوجا ہی میرے يديم وركر سكت بير - تونواب صاحب كوكوني نفع نهو كا اورميرانع قعان موكار



ارته سے اوالا استے

کہ کیا تم نے ابن عباب ابن مسعود اعمش کول ابن مسعود کے ابن مبارک ابن عبار شعرانی غزالی مبارک ابن جوزی کو دیکھا ہے؟ ابن عساکر شعرانی غزالی درازی طاہر مدنی کر دی ولی اللہ دھلوی کی زیارت کی ہے؟

لواستعاره

کرکے بعد ف مولانا شیر اہم صاحب عنائی کی ظرح کہ سکتا ہوں کہ ہاں دیکھا ہے اور میں اس فتم میں حانث نہ ہونگا کہ میں نے ایسی شخصینوں کو دیکھا ہے جن میں ان احاد امت کے علوم و کمالات اور تبحر وتورع کا بورا عکس موجود تھا، ان میں سے ایک شخصیت اشرف العنماء تھانوی کی بھی ہے۔
میں سے ایک شخصیت اشرف العنماء تھانوی کی بھی ہے۔
معرت مولانا حکیم عبد الرشید مجود گئگوہی ہے۔
معرت مولانا حکیم عبد الرشید محود گنگوہی ہے۔
میرہ قطب العالم حضرت مولانا رشید احمد صاحب





تا تدخ عالم میں البی بہت کم ستیاں ملبی گے جوعوامی زندگی اوراصلاح وترمیت کے منصب جلیل برفائز ہوتے ہوئے اس قدربااصول اور منصبط ومنظم زندگی گذار كريكت بول كاكران كى حيات بنظر والى جائة توكوني كوشة ذند كى إسانظرية آت جوي اصول اور قول وعمل كے تضاديد واغدار بوضريف اقدين كي تقريباً عام زندگي عامة الملين كى دىنى اصلاح ملى رمنمائى اورملى تربيت كسيسة وقف تمى أب نيابى اصول بيندى كي تحت ان سب شاغل ك يخ وضابطه كارتحويز فرمايا تهاأس كي مرتمريد متال ابند فرمانى ايبى يابندى كواصول كيسا منكسى طافت ماشخصيت كى رعايت منيس فرمانى دن داس سے جومس گفتوں میں ایک لیے کو یا مقصد بنا نے کے لئے حضرت نے ایسا نظام اوفات مرتب فرماليا تفاكراك كامتانل الابتدارا انتامكل بوت رب اس اصول ایندی کی برکت سے ایب نے اپنی صیات مستعادیں دین وملت کی جوب منال فدمت كى اورعوا في اصلاح ك يصبح عظيم ذخيرة على تحيورًا وه جمان ايك طرف أيكى بعدوت زندگى اور بعدالك حق يندى كى واضح دليل سع ويس أي معلى فضل دكمال كالمئيت وارب حضرت اقدى كاذكرا أبي توب اختياران تصورين أبك البي جامع كمالات شخصيت أعفرتي مع جعقل وفلسفه حكمت وبصيرت، دين و

دیات اورفضل وکمال کے اعتبارے اینے وقت میں رازی وغزال کے مم بلیہ ہے ایوں توبرصاصب علماني كيومنفر وخصوصيات اوركردارى انفرادت بي دوسرول سيمتاز بو سكتاب مرحض من تقالوي كوحق تعاسف اليي ميدوانه صلاحيتون كاليكر بناويا تقالاب كى ذات علم وعمل كيد كاكون كمالات كى حامل في - أب كى ذكاوت و ذبانت اوركم كاف ق تومستم بسربي كي حضرت كى تمايان ترين خصوصيات بين صف وصف كوشمار كياجاسكما ب- وه افراد کشخصیت سازی اور تعمیرس کی عظیم صلاحیت بے حق تعالی نے اس بارسيم الب كواك فاص مليقه عطافرما إنفاجس كاجتاجا كثا المونة حضرت كعدوه منتسبين ومجازين بسجوأس خالقاه مصر يكارتواني مرتى كي ترست كاليكرين كرايك عالم مے سے مشعل برایت نابت ہوئے حضرت مولانکے فیض تربیت معدان کے لی وعملی وعملی جمع اسطرح ما ال موست كرأن كي صورتون كود يحدكري وكول كاليان ما دو موكس جمال بر حضرت قرس كے اخلاص وللميت كالمره تھا ويس اصلاح باطن اور نزكيتر نفس كيلسلے م صرت كما صول ببندانه اور رظام ترضيت كراندطريقية كاركاايك كرشمه تقاء اصول بندى كوالعموم سخت كيرى كام سيادكياجا تأسي حالا الحريقيقت يريس اصول يتدى كامطلب بي زندكي كومنضبطا ومنظم كرنا اورايك نظام الاوقات ك تخت جما مشاغل كومر تب كران الضباط كارى ركت لازى طور مرطابر ووتى ب اوركا كرد كى مراجع تنامج سامنه تنه بس كيونكر دومر ما فطول بن اس صول بندى كامطلب افراط وتفريط سيريث كريساندروى اختيار كرناجواعتدال كي راه سيد-انصباطا وقات اور طبعى أصول يستدى كي تبريامون سافراط وتفريط كالبدامونا لادى مع كيوكدايسكام منات برموت بر موت ایک وقت جذب ب تواوی داون کا کام گفتون می کمل کرایا ہے

اورجدربرسرد بوجان برگفتول كاكام بهنول برمول من مي بورانس بويا االبتداصول تخت معتدل راه بى نتى خىزابت بوتى بي كيونك اعتدال كالازى اثر كامول مرمدا ومت كى صورت بين ظاہر بولا باور أراد مت عمل بى تربعب مين طلوب بيے جي الخضرت صلى الشّرعليه والم تعديد النياس السّادين واضح فرما ياكان احتب العَمَل الى الله أحدمه توگومامدا ومت موقوف ہے اعتدال براوراعتقال موقوف ہے اصول بیندی برالمغلا استرسي كي خان اصول بندى بي تخود شريعين بي طلوب بيدالبته اصول بندى من طيه شده اوقات اوركامون براستقامت ناگز برسيحس كوبساا وفات دوسر بے اصول لوگ بدلحاظی اور عدم تواضع بر مول کر بنتے ہیں ۔ اور نتیجہ اصول ب نتیخص کو درشت مزاج اورا كمرقرارد ينع الكت بن الربيداكة ودغرضا بنر بوتى ب يا احساس كمترى اوركم قهمى مرمدني بوتى بيد السيداك الرحيد نظام راصول بسندول مرز بالطعن والزر كرين فطراس ببرام كاقلبي طورم ومهى أستخفيت كى اولوالعزمي حصله واستقلال اور جُرائت مندانه كيه بنرصرف منشرف بوينه بين ملكردل وجان سيدأس كي عظمت كاأفرار مجى كريت يين -اس سے بيم معلوم مواكراصول بيندانسان ايك نا قابل كست عزم كامالك ہونا بسے جواکشرا وقات ہدف ملامت بنتا رہتا ہے مگراس اوم بندلائم سے دل برداشتہ ہو كرانيا اسلوب تبديل نهي كراجواس كاستقل مزاجي اوراد اوالعزى كى واضح دليل بوتى يم حصرت تصانوى رجمته الله كي ذات اسى مزاج استقلال اورجرات وبمت كاليك اعلى انونه بقى ق برشى اورحق بيندى كى مي طبعى افيا وتقى جو بري سے برسے طوفان كے سامنے سينهم بررى وربخالفتول كريلاب من مبرجان كريات ايم مقول اور تنك رجيانات بربيالى طرح الل رمي حضرت مولاماكوا يسيري نامسا عدحالات اورفيا لفانه

ماحول مع گذرنا براا ورب اوقات لوگوں کے تلنے وترش تبسرے مجی آیت کے بہونیے تاہم حضرت سے درعے وتفویٰ کو بیرگوارا شق اکہ غیرات دلالی زنگ میں ان کو ترکی برتر کی جواب دیا جلت أب نع عاجة الله ي بعى جزاء سَيَّة وسِيته وتُلْهاك تس الاحت يومل نيس كيابلك عزميت كعمقام مراستوار بتنه برسة فكن عفا وأصلح كامظابره فرمايا اور السياويون كالمعتبزن كومجى الميصائة بمت كن مربوف دياط عي ملال فطرت ساور وه ظاہر معی بوالیکن افعال کی ایسندید گی کے ساتھ ڈوات کو سے قابل ملامت شیس جھا۔ جناني خانقاه مسأك والصطابين اورعقيدت مندول كصسانفهمي حضرت جومعامله فرمات يضف وه بظام رخت نظراً لليدم كريد كف اصولول كي يحث اورد وسرول كواصو يسندى كانوكرينات كي سقرونا عقاص براصلاح باطن كامداري حضرت خودى فرماتے میں کہ اخلاق کی درتنی درتنی برمو توف ہے صلح بردن تفور ی سیختی کے دوسر كى اصلاح سير كرسكتا فلاف قاعده باتول برخانث للبط اورسرزنش ضرور كي جاتى تقى مگرسا تھ ہی کثریہ فرما یا کرتے مقے کہ الحمد لندھین اس سرزنش کے وقت بھی اُستخف كي تحقير كا قلب من شائبه مجي مندس بونا بلكه دارا رستا بهول كركه بين به طريق كارتق تعالى فالبسند منبو خانقاه كم قيمين من سے ايك صاحب نے دوسر سے فس كركسى خلاف اصول بات بر ڈان حضرت نے سنا تو ڈانٹنے والے صاحب سے بازیرس کی ۔ اسوں نے عرض کیا كإمرا لمعروف كعطور برالساكما حضرت نع فرما باس امرك شرائط بعى أيب من إستعات میں ماشیں اولین شرط برہے کی مرزش کے وقت بھی اپنی ٹرائی کا قطعات ورشر ہواں مساندازه بروسكما بسكر مضرت كي اصول بدى عي اتباع شريعيت كي تحت بقى جيساكنود صاحب شريعت كي حيات اقدس كمل طور يرشظم ومنصبط تقى -اورنطام الاوقات كالوراأتما

فرما یا جا آنفام صلحین کی س شال کا ذکر کریت بهوت ایک بار صرت نے فرما یاکا دیں ناتهم بى قال اسى شان كى كرابول توبرنام كياجا تا بول كمنشد ديه من تووالله اين نفس برمتشد بول اورائي فكري والتددد مرول مصدارة الكابوا بول يتخص إناصلا كى فكري بووه دوسرول كى اصلاح كے معاصلے بين كيا توشامديا جا ميوسى كرے گا۔ جس عصر محمد بات بربول أس كومتشدة قرار دينا سار مظلم واانصافي كهلات كا كيوكم تندر كواكر تقيقى معنى بي بياجائي تواس كيسا تقدرعايت اورياسداري فقود بوتى ہے جب کہ صنرت اصول کے دا ترسے میں رہتے ہوئے دوسروں کے لحاظا ور ہاس تعاظر كانتهائى ابتمام فرمات تق حضرت تفانوى كية نذكريه بين مولانا مناظراحس مادب گيدانى في في المالى الم كيساتفكرت عفاورن وكول كيمزاج من عنى ي وه مولانا كاسي اصول سيستى ماصل كريت بين مكر خود مولانا كاييهال تفاكه آب كي اسمبارك بين لوك مجي إدهراد صر كى خبرون الاز كر تهيير ويت معض شدت بسندول فياس كونامناس مجعة بوية صرت ساس كا ذكركيا جعفرت في جوا يا فرما ياكدكوني مير بي ماس أكريات كريد اور مي مومند والا تواس كوصدم بوكا بمعرفرما باكرزائرا ذكارباتوس كى برائى ميرسے نزديب دانسنى كرنے سے

حضرت کے مزاج میں جوانظام اور نظم وضبط تھا وہ بھی تسری اصولوں کی روشی
میں تھاجس کا مطاب ہے کہ اصل مقصود شریعیت کی ہیں دی تھی جو کہ ترسر میں تھی جو کہ ترسر میں تھی جو کہ ترسر میں تھی ہے کہ اصلاب ہے کہ اصلاب ہے اس استے حضرت سے ایسے مزاج میں وی ذکک میں انتظام بداکر تا جا ہتی ہے اس استے حضرت سے ایسے مزاج میں وی ذکک بھا۔ شرعی ذرائی کے اصول اصول مطلوب بیں کہ جو کہ ان بی سے دل ودماغ

مین تقوی شعاری وفروغ ہو ہے جب اصول شرع یکی خات بی بوری طرح دیے ہی اس کا مزاج بھی شرعیت کے مزاج کاعکس بن جا ہے می شرحیت کے مزاج کاعکس بن جا ہے ہی سان کمک مزاج شرحیت سے مانوں ہوجانے کی بنار پر برجوجہ نے مزاج معاملے بی اس کی نظران گرائیوں کہ بہر خی ہے جن کا عام آدی تصوری میں گرا کیونکہ شرحیت کا مزاج شاس بن جا ہے ہو اس کی نظران گرائیوں کہ بہر خی ہے جن کا عام آدی تصوری میں گرا کیونکہ شرحیت کا مزاج شاس بن جا ہے ہو اس کا وجدان اس معاملے کے حسن وقی پر مطلع کر دیتا ہے جا واراسی کے تحت اس سے قبیح بروار وگیر سرز دیونے سے اس معام کونش دے تب اس معام والم اس میں اورانباع شرحیت کے اس معام کونش دے تب برکرے یا تقوی شنواری کا دی تا تقوی شنواری کا انتہائی مقام قرار دیں۔

صنرت مولانا کے بہاں معاملات ہیں جو با بیک بنی اور دوردی با فی جاتی ہے وہ
ای بنا پر ہے کہ برمعا ملے کے لئے حضرت کے بہاں جو معیار مقرد تھا وہ شرعیٰ قط نظر
مقا اور شریعت وطریقیت کے باب ہی طاب ین سے انحفار جائز نہیں ۔ لمذا حضرت کی
گفت بروقت اور سخت ہوتی تھی چنا پنجاس بادیک بنی اور شرعیات کے باب ہیں دارگی
کاندازہ اس واقعہ سے کیا جاسکتا ہے کہ ایک صاحب صفرت کے بہاں آئے عضرت
نے پوچھا کیئے شریف لانا ہوا۔ کہا فلاں صاحب نے بیج باپے کہم جاکر صفرت کو لے آئے۔
صفرت نے فرمایا شا پر آپ کو میر سے عذر کی خبر نہیں کہا جھکو تو خبر ہے پوچھا پیم کریو
مشرت نے فرمایا شا پر آپ کو میر سے عذر کی خبر نہیں کہا جھکو تو خبر ہے پوچھا پیم کریو
فرمایا کہ اس خیال سے کہ اس بہا نے زیارت ہو جائے گی ۔ اس پر صفرت نے نا واضی سے
فرمایا کہ ایس خوال در نیا دت تم کرو۔ یہ جائز ہے بیر تو خیا ت ہے ۔ اب کو مشورہ دینا ہوا ہیے
فرمایا کہا کہ واقعہ نے کی اجازت نہیں واپس انس کرت پر اس قدر نا گواری ہوئی کہ
فرمایا آپ کو تھر نے کی اجازت نہیں واپس انسون سے جائے۔

اس واقعهد الداره لكا بإجامكتاب كخضرت مولاناكي معاملات وديانات ميكس قدرا حنيباطا وربارك ببني تفي اوربداحتياطا يسيري تضن بربوكتي يسيج تقوي كمياعلي مقام برقائر بواوراس في نظر برايم اور خيرايم معامل كدام وصلال اورجائز واجائز بهاوبرتني بو-اس محتاطروش کے ستے بول تو برومن مامور سرسے نیکن ایک مصلے جوہات و ارشاد كمصب برفائز بواسجب كان جزئيات كالبتمام كرف والانه بوكا عققة اصلاح باطن اور تركية نفوس كى دمه داريوس مصحح معنى مي عهده برأمنيس موسكنا- دومرول مے جزیرات اموزیک میں داردگیر کا استمام ایک نظم طبیعت اور باا صول مزاج ہی کرسکتاہے۔ اور اسی کی داروگیر مؤتر أبت بوکتی ہے کیونکہ فی نفسہ وہ داروگیر محی اصولی ہوگی اوراصول بری ميني بروكى ورندوه طبائع بوضوالط وقوائين كى صديندلول من رستا كوارا نهيس كرتي مقابل كى يے اصوارول کو اول تو مجھ مي نتي ايس گي اوراگر مجھ مائٽس گي توان براصولي تفد وحرح منس كريائس كى وه انى اس البيت كواكريد اغماض وشيم لوشى كانام درك كن تقيقة اس كامنشام صلاحيت كافقدان بوالسيح بكراصول بندانسان صاحب بصيرت بواكراكس اوصاحب يصيرت ساليني رورعايت يا قروگذاشت مستبعد بوتى ب المذاس سے رورعايت كى توقع بمى عبث بردتى سيع فالخرصرت مولاناخودى ايني إكسملفوظ بسارشاد فرمات مين كه يُميري عادت مدعيان لم وقهم كيساته معاملات كي فلكوس تسامح ورعايت كي نمين. اسسان ودهوك مونام كرب دنياب اوراس خبال سعان كاجهل برحناب " يبسي وهاصلاى تنان اورترست كالدارجس منصلح كي نظر بميته مخاطب كي حالت مررسى ب الراسدلال الحت مياحة مي سعة وه معى مخاطب ك نفع ك يق مواس البيعلم محمظ برس من التي منين العيراسي صدق نيت اورس الابي كاكترم العيال

انریزبری کی صورت بس بنایاں ہونا ہے۔ ادھر بیصدق واخلاص تھی اولوا مزمی کے منتي سرابوا سحواك السيكي حققت سيحس كيد دلى افرادس سعاك فرد اصول بیندی ہے۔اس سے آثار مین تن گوئی کی جرات اور نا قابل تکست وصلہ واسے۔ اسى سعمعاملات بي صفائي اوسيدوني بافي رتي سيادراسي سيحقوق العبادى كى حقدادائى بوماتى بعد بدسب بركان ايك منصبط زندگى كى برك و نكمالضباط است مسيرى اعتدال ببلامة المسيح ومرشيه بسيرتم كي خيرات ومركات كامعتدل الحال تخص خودنمانی وحود منی عجب وخودب ندی اور کبرور مار جیسے زوائل سے کوسوں دوررس است اورق رقى طوربران رزائل كيدمقال جوخصائل جميده بن أن سيتعف بوما ہے جن کااعلی ترین فرد مکارم اخلاق بن الندایدیات خود بخود واضح بموصاتی ہے كهضرت مولانا مح ببال تواضع والكسارا وربشاشت وخوش خلقي كي مذ تفي -البته بروف كامظامره متراعتدال كماندرموتا تفاجس كوديعداك مومن تتخلقوا بإخلاق الله صحيح امتشال امركرسكتابيد-

حن تعالی نے اپنے جنیم و فیصان سے صرت مولانا کو جو ناس عطافر مائے تھے۔
اُن کے ہوتے ہوئے شخص کا خود بین وخود بیندین جا اسم ولی بات بین گرائی مترب
کمال کاسب سے بڑا کمال ہی ہو المبی کہ کسے جنیا علو مرتب عاصل ہوتا ہے۔ وہ اپنے
ری تواضع و فروتنی بڑھتی جاتی ہے۔ اسے جنیا علو مرتب عاصل ہوتا ہے۔ وہ اپنے
آب کو خوف و ختیب کی فراوانی سے اُنی ہی سرافگذرگی برمجبور با با ہے اسی تواضع کا انر
نفاکہ آپ انقاب و آواب سے ہمیشہ کا رہ رہتے تھے جیا بی ایک صاحب کا خطا آبا تو
ہے بین ام کی جگہ تھیم اللہ میں کھا جو اب بین کھا کیا جگیم اللہ مت میرانام ہے ا

أيكوس دليل سي ابت بوكياكه واك خانه والد محصاس تقب سيميان ليرك-اس واقعه مرسى في غوض كما كم حضرت وه ادب كى وجه سية ام نهين مح سكة فرما باكادب کی وصر سے عمر معی خط بھی نہ آئے اور نہ خود بھی ایس سے ایک بہدو بر تو نظر حاتی ہے دو مری جانب كاحتمال بن بوا نظر محيط يوني جائية حوكي بوراب سب رم كم ما تخت ب-محص كلفات بين اوكون مي عجبيت عالب سيد حالانكر عربيت بوني جاسية "اسى طرح ايك صاسب نے لیفے خطیم حضرت سے بعث کی درخواست کرتے ہوئے تخر مرکبات الماليہ الشرفيد من داخل بواجابنا بول حضرت في النفيد ريخت گرفت فرماني اورسرزنش كرف بوت بحاكم يمسته عاليان فيكا ، وناب - دكوما دوس مصطرت كاسلسا بعث في عاليه بروا) النُّرَاكِ السُّرِي فِي سُرِّب اور اللَّي بندى بون لنگي كمال مع جوا أرصاحب كمال م بونے ضروری بین حضرت مولاناکی ذات ان کاحسین مرقع تقی سادگی ویسے کلفی اور فقر و وروستى من أب كوش تعالى نے جوہدیت و دربه دیائس كى شال دور دور كستى مائى -والبرى كلفات اوراساب أرائش سيحضت مولاناس فدرنفورر بكر فروي فرمات عقد سادگی مکواور عظمت کی دلیل ہے۔ میں حب سے کو بنا تھنا دیجھنا ہوں توسیھ جانا ہوں کہنا بست خيال خص ہے۔ اگر مبند ہمت ہونا تواس كى اسے فرصت ہى ناملتى جو شخص علوم عالبہ ين شغول بولم الساس كاذبن بى ان جيرون كم منين بيونيا " علمي بثيت سيحضرت كي يخرمري وتقرمري كا زام ايسيب مثال وراس ہے شماریں کرایک بدترین مخالف بھی اعتراف وسلیم مے سواکوئی مفرسیں یا آ۔ایک مصبر حضرت كي نضيفات وماييفات كي فراواني ديجه كرعالم تخير من موجياره جاماب كملمي واصلاكي

شهربارون كا بدانبارسي أيب مشى كي حيات مختصر كي كا دش ہے ياكسى اداره وائمن كا اجتماعي

كارنامه! عالمى انسائيكلويرز إنے حضرت مولانا كي تحفيت كاتعارف صرف كزت تصايف كى منياد بركراما بالميكن الركوني مغرفي محقق حضرت كى بورى حيات اوركارامول كامطالع كرب تو بجاطور مرده أب كی شخصیت كو بسیوی صدى كر بطاح اللي كا منتبت سيدنا وف كرنے برمير بروكا حضرت مولاناكي ايك بترارك قريب تالبغات من تفسير سان القرآن كعلاده سينكرون وه شابكاركابس برن و نهول نے برسخبر كے بورے الم معاشرے مي انقلالے برا انزات بمداكمة اورلاكمول كم كشكان راه كوبدايت ونجات كى ابدى معا وتول معريم كناركر دیا برادول وہ دین کے اجرحنبول میسادہ اوج عوام کے سامنے مذہب کوایک اضحی بناكرميش كيا تفااوردين كوانى اغراض نفسانى كمه التفاكة كاربنار كماتف حضرت ولذاك سحرا فري مواعظا ورباطل كن تصانيف كصما مضاس مبلان مصدديوش بوكت اور جَاءَ الْعَقْ وَمْرَ فَنَ الْيَا طِلُ كُ وَالسيسهام در الك اربير كُونُ النف_ حضرت مولاناكوا كمصلح بئ تمس دور صاضركا مجدد كهنااك إبسى ففيقت افرونصداب حس من عن لف وموافق بم أوازيس حضرت مولانا كى مردم سازى اورته يرميرت سے جيتے جا گئة اوربراه راست انوق المعمد وللهاجئ أسواكا ذكاموجود برحين كمروارسيرت برحضت مردم کی تربیت و محنت نے جو کل کاری کی ہے۔ وہ زبان صال سے اس رحل عظیم سے افلاص كى كواد بعصرت كے مجازين كي صف شريعيت وطريقيت كے أن شہياروں سے مزين ہے۔ جنس ويجفكرالكهون دنول كوزندكى ملى اورمل ربي بصحبته وكيم الاسلام حضرت مولا المحطيب صاحب اسابق مهتم والانعلوم ويوبن حضرت مولا المفتى محرس صاحب اباني جامعها تسرفي لا بور حضرت مولانا مفتى محدثفيع صاحب (باني دارالعلوم كراجي) اور سيح الامت حضرت مولامات ومحري الشرفال صاحب حلال أبادي دا فطلهم وغيريم وه ماية ارستال ين كم ائن اخلاف کودیجوکرائی سلف صالح اور عالی مرتب میرکاروان کی ہے اوت اور باعمل زندگی کا اندازہ لگا باجاسکتا ہے جس کے اخلاص والمہیت کا بیرصفرات کرتمہیں۔ یہ مجازین صفرت مخافوی کے اُس باصول طرز تربیت کی آئے سے گذران بنے ہیں جوجماعت داو بابدین حضرت مولانا کاظرہ امتیا نہ ہے اور جس کی افادیت کا قوار دنی زبالوں سے حضرت کے وہ معاصری مجمی کرتے رہے جواس دور ہیں اس برنگھ جی رہے۔ بیال کا کر حضرت کے متوسلین وسنت میں باخر ورس کی افادی کے نقب سے فوادے گئے دینی صفرت مولانا جس جھے بدی اور گروہ سازی کے خلاف زندگی میر زبان فیم سے جماد کرتے رہے اس بی خرب اور جھے بدی کو خود حضرت کے مرمنظ صور یا گیا۔

اور گروہ سازی کے خلاف زندگی میر زبان فیم سے جماد کرتے دیے اس بی خرب اور جھے بدی کو خود حضرت کے سرمنظ صور یا گیا۔

فالفتون كاطوفان جب ك ما بوكی ضیبت كيت بنا كار ادواستفامت مراج كيده و فال فال ما بين بهوت معلى بن و امازگاری ماحول او داسا عد حالات سے گذر کر بها بين الله بين الله الله بين كار خواست كار في برق بين بهان كى اولوالعزم خواست كه بلاد قالم من بين بهان كى اولوالعزم خواست كه بلاد قالا منتل في الا بين بين الله منتل المنتل بين وه آمند أل الناس بلاء الا نيساء شهالا منتل في الا منتل في الا منتل في الا منتل في المنتل في معلق في الا منتل في المنتل في منتل في المنتل في منتل في المنتل في منتل في المنتل في منتل في المنتل من منتل في المنتل منت بها حضرت مولانا كى منتل و الا ميرت كه بهت سي فقوش اس طعن و تالي منتل من المنتل من منتل المنتل و المنتل المنتل و المنتل المنتل المنتل المنتل المنتل و المنتل و المنتل المنتل و المنتل

یو تخربی و تقربی دخیره بینی کیا وه جونگه اصولی الائیم مل سے اے کر فروعی برابات اور برزیات طربی کا زبک کوشمل ہے اس سے اس سے اس دور بین قربیا تمام خالفا بول اور شائخ نے اس سے نیمن ماصل کیا ور ان بی خطوط برسب حضرات اپنے متوسلین و منتسبین و منتسبین و منتسبین و منتسبین و کا کی نوالی طربی و تعلیم میں جورطب ویا اس معردیا گیا تھا۔ حضرت نے اس کی جیان بھاک کرکے اصول تصوف کی ایسی تقیع فرمانی کواس باب میں آپ کوائم گرای اور اس می کوان اصول وفروع کے اختیا دیکے بغیر جیارہ ایک می درکی جیشیت اختیا درکر گیا اور اس کسی کوان اصول وفروع کے اختیا دیکے بغیر جیارہ کا رمنیں۔۔

محضرت مولانای کی ذات ہے جوطریقت وتصوف کوجیات نو بخشنے کاسلمان بی۔ أب نے اس طریق کے نوک بیک بی منیں سنواسے میکداس کے اصول وفردع کوعملی اور آمان قاب بس دُحال دیا حضرت اقدی کی ان مجدد اند شدمات مسی مخالفین خود مجی شغیر ہوتے رہے اوراج نک ان سے اخلاف ہورہے ہیں لیکن اس کے باوجود معاصرا نہ شمک مع برُح كر حضرت اقرس كي ذات كو مخاصمت وعناد كانشا فربنا ياكيا حتى كونسل ك كي وهمكيال دی کئیں۔ انگریزی سامراج کی تمایت اور حکومت نوازی کے انزامات عائد کے گئے اور تفانوی الفکرحضرات کوتھانے سے ڈرنے والاکھا گیا مگرحضرت کی طرف سے اس برویگنڈا مهم كاجواب سوائه اكسابا وقارفا مؤتى اورصبروسكوت كصاور كيوتيس تفا-مخاصمت وعداوت كيطوفان مرأت اوركدرت رسيليكن أس مرواتين ك إستاستقلال بينبش مهوئي-أب شيحب محماصواوس كى روشى بي ايناطري كا راور فكرو عمل كادستور مرتب كياتفااس برسي مثال استفامت كيساته كامزن ربي ابي ك كارخانهٔ تزمیت می شخصیت سازی اور تعمیر سرت كامتهای كار دمارجاری رما اور سبرت و كردام کے اعلیٰ ہونے سنقبل کے مشائح کی صورت ہیں ڈھلتے دہے فائقاہ تھا نہ مجون کے بہ

فوائد و ثمرات ہر شیم ہنیا کے سے سرمائیہ اطمیناں مخفے تو حاسدین کے لئے فا دُنگاہ حضرت

کی اصول پیندی اور منصبط مزاج نے اُمت ہے لئے جوحزب الٹارٹیادیا اُس کے معائدیں
اور خرب پیندوں نے تفانوی گروہ قرار دے کرایہ ممتداختلات کی بنیا دڈائنا جائی۔ مگریہ
می حضرت مولانا کے افلاص شیت کی کرشمہ کاری ہے کہ حضرت کے سوسلیں اپنے شخ اور
مربی کے اصواوں پر راسخ و آب رہتے ہوئے آج کے سیاسیات اور گروہ بندیوں کی منت سے باک دسیاسی ان کے شخ کے نقوش قدم سے شان مظلومیت کی دشار درائنہ ملی ہے
جوائے تک ابن کے ذیب سرے دیکی اس کی طومیت ہیں ان کی تقبول کی مظلومیت کی دشار درائنہ ملی ہے
جوائے تک ابن کے ذیب سرے دیکی اس کی ظلومیت ہیں ان کی تقبولیت ہے کیوں کی مظلومیت کی دشار درائنہ ملی ہے
کارتمام تفام نعبرے اور صبری بوجہ مطابوریت باعث اجر ہے۔

والصّابر على ما اصاباتَ وان ذالت من عز مرالاموس،
بطورتى دين نعمت حضرت ان رس دمنا الدعليد كفاطا منتسبين قوسين كى دعاؤل سے
فيضيا في كسے لئے بروض كرنا مناسب علوم بوتا ہے كررا تم ناكاره كونفسل فدا وندى اورسى و

توجه والدما جرعيم الاسلام حضرت اقدس ولا المحطيب صاحب نورالته مرفده (سابق المتمم دارالعلوم ديومند) برسعادت متيسرا في كمر في لضاب دارالعلوم ديومندكي اولين كتاب ميزان

الصرف وصرت على الامت رجمة الدعليد سع يرصف كاموق وملا-

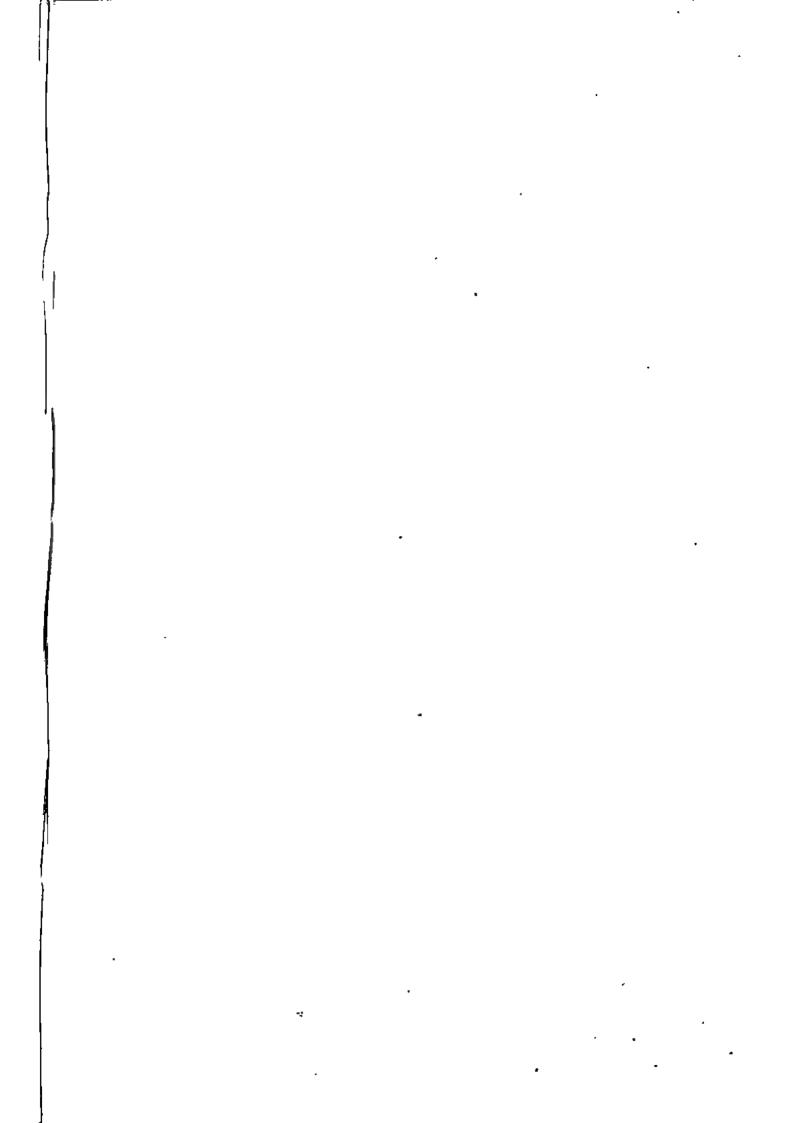
فلحمد للهعلى ذالك-

اس حبرجلیل کے پہاں کیاملتا تھا ہ

قوی کول گابصار و کم معرفت امرو فلق عنوق کا ابتمام فرائض کی شاخت مال کے مصارف ورافل میں افتیاط معالمات و معاشرت میں حدود کی رعابت سنته اللہ اور عادت اللہ کی خبر ایام اللہ اور آلاء آللہ پر نظر مکاسب اور عادت اللہ کی خبر مقام وحال کی معرفت تمذیب اخلاق واقفیت احوال مکارم وعامن اور ردائل خبائث کا اغیاز اس واقفیت احوال مکارم وعامن اور ردائل خبائث کا اغیاز اس کی عالمیا قد الوہیت وعظمت ابنی عاجزانہ حیثیت عبریت کا اختیار اس احتیار اور مقام کی عالمیا تو الوہیت وعظمت ابنی عاجزانہ حیثیت عبریت کا احتیار ا

او نیازے عجب من بنیاز عجبے کا کمل مرقع نقے۔ حضرت مولانا حکیم عبد الرشید محمود صاحب گنگوہی

قالب تماد ر د المراف الوكارم



السيما الله الآيضي الرحيبمرد

کمنے والے نے کہا تھا! وریح بی کہا بیندرہ سوسال بیلے کہاتھا، ورکسی سازگار ماحول باموافق فضا ہیں بنیں بلکر دوبیش ،گھٹا گھٹا، ڈرہ ڈرہ نخالف، گھرگھردشمنی، فرد فرد آمادہ مخالفت فبائل برسر کا یہ نخاندان معاند، فراش کے جیا ہے جان لینے برتباراورسب کامتفقہ فیصلہ یہ،

ترجمہ: درسنوقران کواور بڑھنے کے وقت قل غیارہ کروشا بدیہ تدبیر بہتیں قاب
کردے اس تاریب ترماحول میں دیے بہنے انداز میں نہیں بلکہ کھلے اورا علائیہ انداز میں
سنانے والے نے سایا ۔ کیا ستایا ؛ ایک بہتام سرمدی کس کا بہتام ، اس کاجس کی ابت
کبھی غلط متییں ، وقیجوں کہ وہ فعال لیا بولید ہے ستایا ہے یہ
مترجمہ ، ہم ہی نے آنا ما ذکرا ورہم ہی ہیں اس کے حفاظت کرنے والے۔
اوریکی واقعہ ہے کہ اس بھر پورلب ولیجا ور کہا حتماد انداز میں اشتے اہم اور
ماریکی اعلان کا حوصلہ بحراس واصوائقہ ارہے کون کرسکتا ہے کہ قوتوں کا مرکز وہی اور بہہ
جست آفت اللی کا حوصلہ بحراس واصوائقہ ارہے کون کرسکتا ہے کہ قوتوں کا مرکز وہی اور بہہ
جست آفت اللی کا حوصلہ بحراس واصوائقہ ارہے کون کرسکتا ہے کہ قوتوں کا مرکز وہی اور بہہ

عُمر أسرورى زبا فقطاس ذات بها بهاكوب ورة توسوره كهف بسب كهاك فيمن خردو بوش شف جب إبنا سرمبزوشادا باغ شاخيس كيلول سے لدى بوش كيا ريال كيمول بيلوارى سے لبريز، آب دساتی كے نظامات، درخت قطارا ندرقطار، ديجے كرنث مال سرم شاند نعرونگايا، مااظن ان تنبيد هف فراب الولائج كوشيں آنا خيال يرسب كيمه ديجه كوئ

ولجيط بتمري فاصبم يقلب كفيه على ماالفق فيها وهى خارية

على عروشها ويقول يليتني لمواشرك بربي احدا

اور دریا این اس ارای اس ای این ایم ایم این اور کهند در این این این اس ال برجواس می الیا اس اور در ها برخواس می الیا این جوستون براور کهند در این خوب تحقا که در ساجی نه برنا آ این در با دی سے بہلے اس کا خیال خام تحقا که در مینی واسمانی آفات اس کے باغ کو آیخ کل متب بر بی اسکنی اوراگر کسی صیب سے بول کر دھر کا دخ کیا اس کے باغ کو آیخ کل متب بر بی اسکنی اوراگر کسی صیب سے بی جو کہ دول کا مگر جب تو است بی جو دھکیل دول کا مگر جب تو سے بی جو دھکیل دول کا مگر جب جھنج والے نے جو خوالو

ولِحْ تَكُن لَكُ فَّ يَنْ مُونِ فَى مِن دُونَ الله وما كان منتصول اورنه بوق اس فى جماعت كمدد كري اس فى الله كان يك بوا ورنه بوا وه كربلاليك المؤلف المؤلفة المؤل

انامکت آک فی الارس وائیناہ من کل شی سببا
اوریم نے اس کوج اباعظ ملک میں اور دیا تھا ہر جیڑ کا اسیاب زمینی طاقت کا یہ
سرمایہ دارس کو دینے والے نے افتدار سے سے مطلوب ہر حیزی طاکی تھی باجوج
ماجوج کے حملوں سے محفوظ رکھنے سے لیے مضبوط دیوار کی تیاری کے بعد لولا

توصرفسايه،

فہااستطاعوان یظھر وی دمااستطلعواله دقب میں مورائے کرنا بھر شکیں کاس پر بڑھ اویں اور شکیس اس میں سورائے کرنا کھے مجھے آب انسانی کوششوں براعتما واورانسا جو جود فرامونی سے خدا فرامونی کی طرف لیے جائے ہومن سے توبعیہ ہے دہ گیا منکر سووہ اپنے وسائل واساب کے بوتے برزوال کانصور مہیں کرتا تھ بک اسی وقت بطش شدید کا ایک جھٹ کا اس کے تصورات کی کا گنات کو درتم بر م کردیا ہے جھرکون ہے کہ اپنے کی شام کا دیمواس براعتما و لیے میں اندان کرے ہے

بیمری نے اماداس قرآن کوا وریم ہی حفاظت کرتے واسے بیل ۔

بیردہ سوسال کے طوبل عرصے بین قرآن کے ضمون ومطالب مقاصد و حاتی بیرسفا کا بر تماوں کے ساتھ تو داس الذکر برکسی کیسی اور شہر برکو بین مگریم ای آن بات کے ساتھ مفوظ ہے اور انسا رائڈ قیامت کا سے کا سما کم عالم اسباب ہے تو دقائی وقادر نے اسباب اختیار کے بلکر لیس الانسان اللماسی فرماکر اختیار اسباب کی واہ سی محادی تواس دور میں جب کرچھیائی کے یہ نے بندھے اور ترقی پر براسیاب کی واہ سی محادی تواس دور میں جب کرچھیائی کے یہ نے بندھے اور ترقی پر براسیاب نا

معے مگر حفاظت کی ذمداری لی جائجی تھی قرآن برایمان لانے والوں کو وہ بے نظیر حافظے عطاکتے کہ جوان میرے اور صے مرد وعورت بر صے تھے ، ان بڑرے ، ادنی اور مانی برصیف اور بر صفح میں حفاظ لا کھوں کی تعداد میں بہا ہیں حفاظت کے وعلیے کے ایفا مرکا یہ وہ مظاہرہ سے جسے حریف بحق ایم کرتھے ہیں۔

اور وللقرآن دبن كامر شيدومعدن بساس سنة قراني حفاظت ك وعدب من دين كي حفاظت كا بهي وعده بكل أيا بهراس بريمي غور يجيئ كرقرآن منين صرف اترا بلكس فيراعظم كوعي معوث كياكيا اصال فيمرض فرآن بسبس ميونيا بالكرقراني نقش كمصمطابق افرادرجال نباركي استصعادم مواكدين من قانون كما تفتي يت بهجى ايك مقام ركفتي بسية ماانا عليه واصحابي سياسي حقيقت كي طرف اشاره بياس كومخضريون مجهيك كدرين المبيات اتباع سنت الوساطت تخضيات كالهذااسلامي صرف قالون كوتهام ليناضح منهو كااورايسي ترى تخصيت برسني صحح اسلام منهوكا جب اسلام مذكوره بالانجموع كانام بوانوايما نيات برُفت كوكرت والأسكم كهلات كا قرآن وحديث سيداحكام كاستناط كرني واليفقها مرول كية قرآن موضوع بوگا تومفسركملائي كے، صرب اوراس كے نمام كوشوں سے بحث ہوگى تومى نين كاطاف سامنے آتے گا مجے لنبت احسانی کے حامل صوفیار، دین پری انبول مے لئے کہلا بنگے دين سناف واس واعظ ، اعلات كلم الله كم يخ بالسارى كرف واس ميايد مرشير دين سي بدعات ومحدثات كافيارسان والع بحدد ويسب بل كردين كى حفاظت كاكام كريس كے تو عالم اسباب بين خداتعا نے كے اس وعد سے كالفاء كاظهور مو كاجويخن نزلنا الذكريسي كساكها بقا-

بین سرم طرح جسم کی گاری کواع ضائے ظاہر واطن مل کرھینے رہے ہیں دین کے قافلے کی قیادت ہیں سب ہی کا اشتراک و حصہ ہے بین کردہ تفضیل میعلوم ہوا کہ تجدید دین، دین کا ایک ایم شعبہ ہے اور پول اگرم صلی اللہ علیہ والم کے ارتباد کے مطابق ہرصدی ہیں ایک ایم شعبہ سے اور پول اگرم صلی اللہ علیہ والم کے ایت بیوا کی کے مطابق ہرصدی ہیں ایک ایم تقییر اس ذھے دارا نہ منصب کے لئے بیوا کی جانون میں ایک ایم تقید اللہ مناہ ولی اللہ وی جانون مخبول اس مندوستان ہیں مجددالف آئی، شاہ ولی اللہ وی اللہ وی

بعربیمی اور کھے کہ دین کے سنجے بربدھات و میڈنات تمارا کوربوں کے اوراس سے سن قدرماعول انتر ہوگا تجدیداسی شجے ہیں نمایاں ہوگی اور قرب قیامت بس جو کہ فقتے کسی ایک نملک باکسی ایک شجے کے نہیں ہوں گے بلا ایسے عالمیگر فتن بچوٹ بڑیں گے جس سے کل اسلام متاثر ہوگا توا والاً مهدی اور منصلا عب عالمیلالم کوئندیت مجدوسا منے لا یا جائے گا کرجب نک بیما دیاں تمولی ہوں تو معمولی طبیب و ڈاکھڑکا معالی جدوسا منے لا یا جائے گا کرجب نک بیما دیاں تمولی ہوں تو معمولی طبیب و ڈاکھڑکا معالی معالی میں درکا در ہوں کے معلوم ہوا کہ مجد دکا کام ممثنا اور بھیلنا در ہتا ہے اوراسی لئے میڈوین میں درکا در ہوں کے معلوم ہوا کہ مجدد کا کام ممثنا اور بھیلنا در ہتا ہے اوراسی لئے میڈوین میں درکا در ہوں کے میڈوین منہ میں میری منہ معمولی کر کہ در ہونے کا فیصلہ کرتے ہیں لیکن نی منہ میں ہوا کہ دورا ہوں کو دیکھ کر مید در ہونے کا فیصلہ کرتے ہیں لیکن نی وریوں توان ہرا کہ میں ایسا سنیس گزرا کہ دورا بی نوت ورسالت سے لاعلم ہوں یا توان ہرا کہ کر میں دورسالت سے لاعلم ہوں یا ترفی ویکھ کر مید در درسالت سے لاعلم ہوں یا ترفیل توان ہرا کہ کر میں میں گزرا کہ دورا بی نوت ورسالت سے لاعلم ہوں یا ترفیل توان ہرا کہ کر می در کو ایس میں گزرا کہ دورا بی نوت ورسالت سے لاعلم ہوں یا ترفیل توان ہرا کہ کر میں ہوں کے کہ دوران کے در میں کر توان کر ان کر میان کر میں کر میں کر میں کر میت کر میں کر میں کر میان کر میں کر میں کر میان کر میں کر میں کر میں کر میان کر میں کر میں کر میں کر میان کر میں کر میں

صاحب تعانوی قدس مروالعزیز بلاشید می دوی اورایمی آب محصس سلس کے کود حضرت کا بنے بارے میں می حیال تعاجنا بخراجی شہرة آفاق مجاز علامہ سید سلیمان دوی سے لیسے ہی استفسال کے جواب میں فرمایا۔

فیال تومیرایمی می سیلین برمرتبه طن بقین کوئی دلیل میرے
پاس موجود نمیں البته سلوک وتصوف میں بلاث بدمجد دموں کداس شعب
کومیں سے ایسا نکھار دیا کہ سوسال کے برعت وجمالت کا گردو خیارا تر
انداز نہ درگا۔

حن سعیدانتخاص کو صفرت کے ذوق وافیا دطیع سے براہ راست واقفیت ہے یا تصابیف و ملفوظات کی وساطت سے آب کی نظرت سیم کا ندازہ کیا ہے وہ جانتے بیس کر صفرت روایتی منیں مکر شرقی کی شوشی ، ٹمالئی تواضع منیں ملکروا قعی ہے م سے بیکر یقے اینے یا رہے میں یا رہا رفر مانے۔

بية اس يخ مجه ب بضاعت كوتونيس ب كروفت كيسانه محدومها توي كالديدي شان وسيم كميت بوت امت كاصالح طبقة آب كي بحدد بوت براتفاق كركا اب أيت يبك توان اوساف ونميزات كاجائزه لين جومجدّد كے لتے مطلوب بين عير اس فاسدگردد دسش کا جائزه تھی ضروری ہے اس سے آب کا عدر می طرح مناثر تھا اوراس مى ولى تجديد كانقشهي سامنان استسساب كى تجديد مطول ووف كاعلم بوعرض كرحيكا بول كرجية د كانصبى قراعيه طاغوت كى بدراكرده اندهيرون كودوركرا بے اس مے ما تنا ہوگا کہ مجدد فراس سے قریب وید شعبوں برام مهارت كاحامل اورخى وحلى كوشول بركامل بصيرت دكها يستنر بعيت مسي تشبيت نوع وتعدد كے اعتبار سے بے شمار میں ان میں مجھاصولی میں اور کھے فروعی عقائد کامعاملہ متم بالشان سيعيادات احكام وواكض وابعبات ونهيبات ومحب عقيده كعيد بین معاملات کی درستی تمسرسے منبر رہے باطنی وظاہری نزیبت ،منبر جاریراور جا انترا بالخوس درجے برالحد للندان تمام شجرجات بس انتفانوی کے قدم رسوخ کے ساتھ - Jy - 3, 2

اگرعقا مُدمین جول اور مل صالح میں کو تاری بوتو با بند شریعیت شہیں کہ اجا سکتان اسے جہاں مستندا ورمیح علم کی ضرورت ہے وہیں انباع سنت کا استمام اسطرت مطاب کو کسٹن نبوی سے سرمو بھی الخراف بنہ ہوا لے اصل علم سیجے بہوا ورجن معاون سے اس کو لیا گیا بہو وہ صاف وشفا ف بہول جو نکھ کم معلومات کی کثرت کا ام نہیں بلکہ وہ اک افد ہے جو عالم ربانی کے قلب ہیں ڈال دیا جا تا ہے جن اشخاص ورجا ل سے علم حاصل کیا جائے وہ ہم ترب سے ملم حاصل کیا جائے وہ ہم ترب سے ملکم الی بول جو نکہ اسلامی علوم نرسے علوم منیں بلکہ اجزائے دین ہیں جائے وہ ہم ترب سے ملکم الی بول جو نکہ اسلامی علوم نرسے علوم منیں بلکہ اجزائے دین ہیں جائے وہ ہم ترب سے میں اللہ میں میں میں میں بلکہ اجزائے دین ہیں

اسى يق شهوريك كرّال طفا العلم دين فانظرواعمن مأخذون ديم فدا كأشكريك محدد تفانوی کے اسالہ اعتقادات مسلف صالحین ، کی روش بر علوم عقرت کے حامل عمل من أكا بركا تمويد، الياع سنت ليس مثان، تزكير وتحبير كي مسافتي طريخ بوية امانت دانت الفوى وتورع ، احتياط وتقايت كي يخفان فزينول س علوم كيےجوموتى التصانوى كيے جبيب ودامن ميں ميو تجے ان كے أب دار واب دار مونے یں کیا تنبر سے بھر رہ تھی ہے کہ صرف مصول علم سے کیا ہو اب تا وقتیکہ ملم تفاضون كألميل كافكر وارند بولواس ايب مي محقيق ولفيش سے كام سے كراوراف كمنا براكس كرم ومالم المراجي المراجي المراجي المراجي المراقي يس اوراس علىل منصب كه يقدم طلوب تمام اوصاف يقوت ان من موجود بير حنيد واقعات أب بجي من ليجي كريد دعوى مدال بوكر آب ك سامن أتح ملفوظات بي بيكم اك روزاك نو وارد نعصرت والاى خدمت من ممتى مصلى بيش كريت بريسة وض كياكمي تسامخضور ملى الشرعليه والم كوخواب بس دبيها أي في من مخص ديا كم صلى خريد كراب كى جانب مسدمولا ناانترف على كو ملس كرول -

اگرجین سے بہاں بول بھی ہُدا ہا کے قبول کرنے میں احتیاط قاعدے اور صالع مطابع مقالی منظم میں مقبول کرنے سے ماف م مالطے مقے لیکن یہ واقع منظر د توجیت کا تھا می حضرت نے قبول کرنے سے ماف انکا دکر دیا بیخص تین دور مسلسل ابنے ہدید کے قبول کرنے پر بہاج ہے مصر رہا اس کی بے قراری وب الی دیدتی تھی اس سے بعض مزاج دال بھی سفارش کے سے کھڑے ہوں کی سے قراری وب الی دیدتی تھی اس انداز میں مال ارتباط اس کا مال ارتباط ام بے اللہ اکبر مشیر کرنے والاجس ذات اطهری جانب بدیری نسبت کر دیا تھا اس کے باوجوداک شرعی مسلے کا اس درجرائیمام نام نها دمشائنے کی رسول نے عالم بوٹ مارم بریت انگیز ہے۔

ابل علم جانتے بس كرا ليھے بوتے مسائل ميں ابوحنيف الامام انحرى فنصارتنى برمير جمور دينين ورمير صرت تفانوى توبلاش فقيه الامت تقين كم فنا وي يراق محى كرورون سلمان باطب نان خاطرترام وحلال ، جائز واجائز ، كي فيصل قبول كررب ببن مراب بي كواك روزنما زيختم بروانتون من كيفون كاشبه بواتونما زي محت و عدم صحت سے ارسے مں اپنی رائے براعتما دے بجائے دوستن ماہل فتولی کو د کھاکمہ نازى محت كاطمينان عاصل كياان علمائے ربانى كى يى شان تقى سلب كرفينے الهند مولا نامحمودس ديويندي عليه الرجر كواك استفنا مانكريزي اشيام كاستعمال وعدم استعمال کے اسے ب واگیا توای سے جواب تھے کے لئے اپنے متا زشا اگر دعلا مشیری کودیا عقیدت کیش شا گرونے والاشان اسا ذکی موجودگی میں جواب سے گریز کیا توصرت نے فرمایا کہ تجھ برفز مگ دشمنی س درجہ غالب ہے اس کے بروتے ہوئے ہی خودكومامون منيس بحصاف الخواسة كهين فتوى طبعى جذبات سعدمنا تريز بوجات

عراب المبی دُصوند برائی من در ایس کو مید الروس من الروس کا در الم من الروس کا مید الروس کے در الروس کے دوران لاہور ورع ، تقوی کا درامنیاط کے واقعات سار استان کی تعبیت کے دوران لاہور کے کئی معالج نے دانت میں مونے کے استعمال کی تجویز کی صنرت کواس میں کھا کھی معالج نے دانت میں مونے کے استعمال کی تجویز کی صنرت کواس میں کھا کھی تو باضا بطہ دارا لعلوم کے دارالاقی میں استفار فرما یاس وقت کے مسترشین

ابتمام وافتار حضرت مولانا قارى محدطيب صاحب وحضرت مولانامفتي محتفيع صاحب نے تھاد مجون حاضر ہو کروض کیا کرائے تو دفقیہ الامت بیں آیے کے بوتے ہوتے بهماس بركي لحين فرما باكدتيميري ذانى الجصن بسكيس السانه بوكرس المتصليح كفي سہولت کی راہ نکال بون اگرمقا ہے کی طوالت کا خوف نرہونا تواس طرح کے احتیاط کے واقعات أب كي موالخ سي كرن بيش كية جاسكة بي علم كامل عمل صالح منورعانه انداز محسائفة تدبيروند برصلحت اندليني اوراقدام وعمل برحس درج كالكمت وبعير تخديدي كام بن طلوب ب توحضرت بس ان اوصاف كى الأش يركسى كا وش كى صرورت شين أب اين عدى من على الامت كافب سيمعروف بويك منف تربيت بالكين بوائب مے مصانف بس سے اس وہل کی مراسلت مطبوعہ وجود سے اس کے مطا سے كي بعد برفيصل دشوار شين كرم كايدنفس براطلاع بي حضرت بعدمثال واقع بوت مبن مير مح الشخيص كے ساتھ كا والم تنج مزات كى انفراد بن مع خفيك جواوصاف اك محددى شخصيت بس دركاريس التقالوي ال معجامع بس-

اب این اس اول کی جانب سی حضرت نے تجدیدی کام کا آنا دکیاتو علیم

ہے کہ مبتد وستان میں باسنت بوند علاقوں کے اسلام ان واسطول سے تندی برونجا ہو

دسول اظم قداد دوی کے ترمیت کردہ نفے یہاں کا اسلام صوفیا روعلما می دین ہے جما

جوجیز دائخین فی احلم اور محقق صوفیا مسے بہونچی وہ توبی غباد ہے اوراگر درآ مدکر نے والے

حام کا دیس وی ایسی بوتی ہے بھر دیمی ہے کہ ملی اثرات مقائق کومی متا ترکر نے بیس

ورسری طرف فرنگی افتدار کو یا تی رکھنے کے لئے فرقہ بندیاں اوران میں نصادم بھمت بھی

کا اہم نقاصہ تصااس سے شیعیت و فرشیعیت کے جمکھ ہے ، دیوبنداور مرملی کی آ دیزشن ا

تقلیدو عدم تقلید کا بنگامه، شریعت وطریقت کی بائی دفایت، بدعت و سنت کی تقایم ارتی، فرقه برسی، بربرسی، اور فعدا جائے کتنی اور بلاتے بے درمال سنراو قدیم وجہ تیلیم ایک دو سرے کے سامنے تم عقو باکر کھڑی تھیں اور دونوں سے وابستہ صلفے ایک دو سرے برتبر آکر رہے منفے اور اسے بھی کیوں چھوڑ ہے کہ فیرشقسم بندوستان بربریاسی اختلافات نے سلمانوں کی وحدت کوبارہ بیارہ کردیا تھانیز نیجاب سنے تم نبوت برجو سفاکا در جملہ بوااس کی شدت نے تو بورے ماحول کو تنور بنا رکھا تھا اس تیرہ و قانوا حل میں جو در بویں صدی کے بحد دکو کام کرنا تھا۔

تبسيب كرحضرت محدوالف انى سے تجديدى كام كى بنيا دير حكى تفى اورامام دىبو كويهي اين دور من اسلامي اقدار وافسكار ك حفاظت كاايم كام اتحام دينا برام كاول الذكر كى تمام نرمختين اكبر كالحاد وزيغ كميم تفاجيم من تقين اورثاني الذكري كوششون كادارة دورزوال میں درسین ابرام کے حل محدود تھا ائرجہ مجدد تھا توں کے ماحول سے متعنق فتغذان دولواعظيم خصيتول كي دورس تقيليكن ان فتنول نع شدت اسى زمانيين افتيارى وحضرت تفانى كاعصرب ادراسي بمي مت بمولي كرحضرت مجددالف نانى كب وقت بس اكبرى الحادك الثلاث أبسته أبسته معلى موسط متع فتنه صرسري صورت بين نبير رباتها بكراسلامي اقتدار مونه كي بنار مرفق كي مزاحمت شيد تفى اورحضرت شاه ولى الشرك تجديدى اوقات اسطرح كذرب يخف كمسلما نول كا عروج الرحية تبزى سعة وال يدبر تضافاتهم مقادمت كي توا نايال كيشرتم نهي بوتين ب لمكن محدد تصانوى كيعدي صرفتن رخورتفا إورامراض كمية الرتور حسد دفاعي وول مسفروى مزاحت كعبدبات معارى دل ودماغ مفانقاه نشين كنكوه بهمانيور

دائے بوراور دیوب سے اسلام کا دھور کا دارالعلوم دیوب دھر ورمصروف کار تھے لیکن میددانہ کا روار دیوب سے اسلام کا دھور کا اشاماحول بردل موزی وخمگساری کے مخلصانہ جائیات سے بہرہ وربوموصوف کوملت کے دبنی و دبنی افلاس کے بنتے ہیں مسلمانوں کے جند درجین دمسان سے بوسکتا ہے قرمایا کہ کا اندازہ اکسی بیان سے بوسکتا ہے قرمایا کہ

ساگرسلمالؤل کی کوئی مصیب کھانے سے پہلے یا دا جاتی ہے تو میری محوک ارجاتی ہے اگر ندید سے پہلے یا دا جاتی ہے تو میندارجاتی ہے ترکول برمصیب آئی تومیراحال یہ تھاکہ قرمند میں دکھنا تھا لیکن گلا منہیں جاتا تھا۔

اندوه وملال کی دیگی بات اک سیحے بیکے سلمان بی کی خصوصیت ہے ورنداب تو ملات کی حرمان نفیدی کا برحال ہے کہ اسلام اور سلمانوں کوجن عالمی شکلات کا سابقہ بے اس بر کھیرتام منا دسلمان نواسلام ہی بی گیرے نکا کشے اور کھیرتا وال دوسمیسلمانوں میں کیڑے نے اور کھیرتا وال دوسمیسلمانوں میں کیڑے ہے نکا کشے نائی الترامشکی۔

اوربه مجى سنن كراي جانب موسوف ان كرب الخير كميفيات سد دوجار تضايك و اس عالم مين مجى أب كام معروف احتياط اس طرح زبان برائ كاس مجلس مين مزيد إنها كالها السي المربي أب كام معروف احتياط اس طرح زبان برائ كالمي كلاس مين مزيد إنها كالها التسام المن بالتسب بي المربي ا

كاندازه فكراورگفتاركيا بوتا به الم انگران جذبات كدوش بدوش مون كي بريمياك شان به كرمسلمانون كي انبودگي واسائش براس كايمان ابتتراز مين ابجات مجدد تفاذي يس بدايماني دخ بهي اب و الب كيسان موجود بي و قرمات يس به ايماني دخ بهي اب و الب كيسان موجود بي حود فرمات يس به ايماني دخ بي برا به المحلمانيون اورسلمانون كي بري مماري دي ماري دون الموسلمانون كي بري مماري دون الموسلمانون كي بري مماري دون مورم مورم مورم الموسلمانون كودنيا دى نعمتون سي محروم

اس مسرت وطمایت بربیاشکال نر بوکد رول اگرم ملی الندعلیدولم نے تو پرسکوه عمارات، وقیح الشان بنگول امیراند کوشیول کو قیاست کی علامات بیل شمارکیا ہے ابراغ کم جانتے ہیں کاس فنہون کی صریف بیل بین ملا ولون کا افظ موجود ہے جس کا صاف وسیدها مطلب عمارات سے آسودگی وائسائٹ عصود نہیں بائکرا ہے دئیسا فرنخوت کے جذبات اورا میراند کھائے با محمد کا مظاہرہ ہو بھر میری کھوظ رہے کہ دوسری قوموں کے مقابل اگرسلمانوں کی بیماند گی دلائے والاسا مخربے توان کی اسودگی و توشی کی مسرور کرائے والا واقع میرگا۔

بھرتری داسودی سے کام نہیں جی آباکہ معاشر سے کومر نفی بنائے والے اکاک جر توسے پر مجدد کو تام اطلاع ہونی چاہئے تواس سلسلے ہیں حضرت کے جاسی ارشا دات اور آپ کی تصافیف شا بدعدل ہیں کہ آب کومن جانب الٹد کسی دور بین نظراور کتی دوراند نیش عقل عنا بت کی گئی تھی مسلم معاشر سے ہیں مرغوب ولیدند یدہ دسوم ہیں آپ کی حذاقت وفراست نے کن کن مفاسد کی نشاندی کی ہے وہ آپ کامنفر دامتیا دیسے شہد شاھد رمن اعلما کے اصول مراکی دوملفوظ بیش خدمت ہیں عملیات کے سلسلے ہیں افراط ونفر لط سب کو

معلوم بے ایک طبقہ جادو بمنتر ، ٹوٹے ، ٹونے کے استعمال سے بھی جنت بنیں عالانکہ
ان کا بڑا عنصرات ملا بغیراللہ اور کھات کفر آمیز ہیں دو سراطبقہ انمال قرآنی کو بھی شرک
بنار باب استعمال کرنے والے جا کر واجا کر ترام وحلال کا قرق اضاکرا ہما وحدند
استعمال کررہے ہیں ملت کے مگسار نے اعمالِ قرآنی کھی کرصراطبقی میں کئیں تینیہ
بھی ضروری بھی کہ ان عملیات کو ناجا کر وحوام مواقع برقطعاً استعمال مذکیا جائے گایا
یہ کہ کی مل و تعوید کو تفقیقی مو تروت میں اللہ کو بدلنے والا مرجھاجا ہے اس دیل میں بھی خشر کی جی دانہ طبیعت اور محاطروش نے اک وقیق شرعی سکے کی جانب عاملین کو توجہ
دلائی فرمایا کہ

قاملین کے باس ورتین شوہ رکی نیجر کے گئے تعوید کے لئے ان باب اوریہ بے تکلف دیتے جلے جاتے ہیں حالانکہ مسلم بہ ہے کہ اگر شوہر حقوق واجب اوا کہ رہا ہے کواسے کلیٹا مسخر کرنے کا تعویذیا عمل دینالینا حقوق واجب اوراگر حقوق کی اوا بیٹی بی کوٹا ہی ہے نوصوف ایسا ہی تعویزیا عمل کیا اور کہ ایا جا اور کہ ایا جا کہ شوہر حقوق واجب کی اوا بیٹی کی طرف شوہر ہوئے دیکے شوہ بروئے دیکے شوہ بروئے میں تو بات جھوٹی ہی ہے لیکن میرالیقین ہے کہ عوام تو دور کا اولا کھول جوام کو دی کا اور سفتے ندفن طبابت پراطلاع، ندا موض کو بھی سے کہ اور سفتے ندفن طبابت پراطلاع، ندا موض کے کہ اور سفتے ندفن طبابت پراطلاع، ندا موسی کے خواص سے آگاہی، ندموہ کے آار مدہر شواد کو کہ کی جان خطرے میں ڈائا ترمی نقط نظر سے برجی حوام ہے اس میل کی شاعت وقبات کی جان خطرے میں ڈائا ترمی نقط نو نظر سے برجی حوام ہے اس عمل کی شاعت وقبات ۔ برجی پائی میں توجہ دلائی محتصر ہی کہ معاشر سے ہیں موجوداک

اک روگ براس ا جرف اخرکست کے ساتھ علاج وازالری مفید تجاویز اور ہمر تدا بر باتی میں۔

اورصيباكدسا جركابون كرفيرتقسم مبندوسان كاسلام ملكي اثرات وتمدن سيمتانز موالوخود برلفيد مسلمان في بدائش سعدوت بلكموت كيونك وه بيوم ورواح بي كلب احتيار رين وسي سيايمان واسلام كى بشتندار خراب اسام وكرره كى سينكرون باطل روم ي محرب بوست مسلمان كواك اك رم ك بأطن من وجود زمر الأبل مرحضرت في اطلاع دى اورماحول كم خلط انرات كي يتج مي سرم معلى الول كوا في الدى تياه كاريون كاشكار بوالراور قرض برنى بونى سودى دم كي توفياك الرات مع منتج من جس طرح معاشى وها يخريدل كياس زيون حالى سيد تكالف كيد المي كامياب الدابير كامراغ لكا إان كوثره ليحة توحرت ك محدد بوت كامتر صاف وشفاف بوحلت كا حضرت ہی نے بتا یا کوفیرسلم قونوں میں اٹ دمیرات میں شرک سے داس کے حقوق کی ادائجي كالمتمام اس كونابى كى لافى كے لئے دوسرى قوموں سے شادى كے بعدد ينے لينے كفظ والمط المركيف الحياد كت توديها دعي سلمانول في محان رسوم كانو دكومان درك المالة الرازيون كاشرعي واسس بواو لانى ئى تمام صورتى بسي سودا وراكر فى ادا بردياتو الا وجدكا بالتزام اس برمعي نظرم يوكي كرشادى كى مشترر مول مي تفاخرونماكش كي عدمات كارفرمايي ادرموت كيبعدكى رموم مي الصال أواب تواك شرعي فيقت بيلكن رسى جكربنديول يسأكروه بحائة أواب مصعداب بن جانات الحاصل كبمدرد صلح بشفيق معالج وادر مالغ النظرم درك شاه كارأب كي مرتصيف ورم محلس سع تمامات بن-رول اكرم صلے الدعليه والم في ايب ارشا و راي مي كتاب الله وستنب وسول الله

محانسك كوامت كوامت محصراط سقيم فيستقيم وبضاكاسب سيقوى وربعه تماياتها امام دبروی تسایت دورس تباه حال است کے اتقان بی دواہم سیادول سے کام يين كى بنيا دولل خود فراك مجيد كي فسيتحمي فهم فراك كاصول فلم بند كامام مالك جمع كرده ذخيرة حديث كانرح كم يق قلم أسطيا اوراس بخت والفاق نهيل كهاجا سكتاكمشاه صاحب معيضا نواد مصري تامي كراي اشخاص ان ي دوبنياد بي امركي قولاً وللما تكريب السامنين بلكريدشاه صاحب كالكيم كاجزارين الدمروم مرجي وال يرويكام كالميل معطفك اى طرح محدد تصانوي تعيمي قرائي سفام كوعام كرف مص التاردوتفسير مرقام القاما بيفسيزي ت وكتي منضبط استنداورا وقارب كة قدر جوبرشاه وانديا بالدور برى مياصول معمطابق علامه الورشاك شيري كاوه بركوه متصروستنت وسان القرآن كمن مطا يعيم بعديثتي طلب كم سامت فرماياء بنن أردوز مان سير صدورجه بدكران تفااور محقا تفاكراس كادام عليم سے قالی ہے اوراسی التریس سے اینے ذوق علی کو مفوظ رکھنے کی فاطر مجىم السلت بھى عربى الله فارسى مركس بان القران كي مطالع مسيعدائدوس ميرى بركماني كميختم بوكئ اتن جست تفييراج كدريك مِين منس أي تفي -خوداس بعارى بعركم تنصر سے كوامام تفانوى نے سنے سنے بعد قرما ا تحرب التفرير معالمه كي توشق تحصاصل بوكتي اب من مريد كي تي

کامنتظر مندن بول می ان احکام کی بھی ترشیب آب سے میش نظر رہی جواح کام انقال ا

كهلات كي يوريار ملى ذخرو حال بي بي ياكسان مرجعي كيا من في يعيي عرض كيا تفاكح صرت موصوف كيدورس تقليدوعدم تقليد كمح فكرسف تتباب بر متضاوراك كروه تقليدكوشرك كرداشت بوست الوحنيف الامام كوثرا مرم أبت كرديا تقااوران كى فقد كوعقلى ونسكا فيال ساكر صريت مساس كااستنا ديوري قوت سيرور رما تصادام تفانوى تناس طرف بعي توجه كي أوراب كي وسنسو و المعين اعلالسنن الى وه دخيروالمى مقول سيريور كالمسيط في فقدى استنادى مبينيت اتى مضبوط بوكى داب اسداقوال دسول الشيط الندعليدوسم سعيد بازتا امكابره ب بات برحتى على حاتى بيكن كرا ما يخطيم الاست كا واقعى المتيازاس وقت المبير محطے کا اوقد با شریعیت وطریقیت کوشیروس کرر فیصر کے لئے آیا کی ہے بناہ کوشیں سامع ندبون جهالت كالدهان جب تيزرفها ربوكم مين وشريعت وطراقت بي تقنا مضى كرادى تى مالائكهان ساكت فلب سے اورائيت قالب اك دو حسے اور دوسرا كالبالتفكرا شروع بواتومها جرمي عليهارجمه تيكسي خاص سلطي من معت ليف كيري سلاسل اربيهم سربك وقت سبيت كى بنيا ددالى مرية مدسرترياق اى وقت أبت عبل جب بحدد تقانوى في معمم وروح مع أوسع بوت دشت كواستواركيا وربدسافت اس كامياني سي طيرى كرصرت محدوالف أ في اورشيخ اكبركوا يك منزل برلا كعظ اكبااور سى كياأب في توافي مسم وبورش عليكم ضاس بركماني وعي تم كيابواس غرب مَدْرِسِي عَلَقُولِ مِن عَلِي أَنْ يَضِي-

اک محددی نظریسے اس میاسی اتھا تھیل کا مجیب منظر کیسے اوجول رہم اور ملت کواس سے داقتی مقام کا میر ہے۔ اسے سے سے قرار روح لے کواس سے داقتی مقام کا میر ہے اسے کے سے تعالم ارداح سے بے قرار روح لے

كرجلا تفاس كوشير برجى أيب نے مومناند فراست كے قديل روش كنے آب كابياسى ذوق علوم بصاور سب انب أكيب كي دلجسيبان في وه مجي متعارف بين مجه منطقسر اتناس معيكان سميمازمولاناعبدالياري كفنوى كي امع المجددين اورتخديد العوف والوك نابى تسب ايك الشاريردارك إستصري كالتمير والصاحب سے مائے تفنیف و مصنف کے امام مفانوی کوفلم کی زدیر سے بیا اور کی قسطوں برصرف حصرت كي خصيت كويرف بالمتيركها ورحب ان زمر مي خيالات سے رحوع كى توفق ہوئی تواس کا اعتراف کیا کہ موجودہ حالات نے سیاسی معاملات میں حضرت کی فكرى اصابت كوتوتسيم كراليا ببرحال باره سوكي قرب تصانيف كا يمصنف الاكهول مستفيدين كايمعلم ، برارون سترشدين كايمريى ،اينادصاف جليل ميران خصوى كاعتبار سيجب كسى فانع من قط كرت ك سنة ما تجام ت كاتوابل فطرف أم تجديدي بي اس بوقلمون خصيت كوقط كرسكيس كن خاتم برايي كوما وعلمي كااعتراف خودكرا بوں اوراس مے اور تخریر سے بڑھنے میں آپ سے ضیاع وقت سے سنے م مندرت طلب بول-

> واناالاحقرالا داه محدانظرشاه الحشميري خادم التدرس بدارالعلوم وتنف جامع مسجد دلومت د

مقالم مر المانوي الله



د الله وارتين الرجيسير

مخرست مولانا عبد الماري صاحب كي نين كما بول (حامع المجدوين، تجديد نصوّف وسلوك اور تجديد تعليم و تبليغ) كا اجالي تعارف كراست موسي ترجر بر فرات بين : -

ورا فناك الدوليل فالب مشهورم مرعضه اوراس كي مدا وتت من كسي كلام موسكاسيد، وبنيا كاكون تخص سي حوا فقاب سے وافق نهين، ليكن دنياك كتف ادمى ليسه بن جواس كي جسامين ،اس كي مدارات طلوع وغروب مصطلفة كادراس كالتعاعول كالقيقنت وخاصد تتبسه واقفت ہوں ، بر روس استارہ اس قدر منعارفت موسفے بریمی تعارفت جا ہتاہے بعض انساني تخصيتين عمي اليبي مي موتى بن حوابي عظمت وربلنديا ييكي كى وجرسيدمع و وست ومشهور بوسنے يريمي صحيح معنوں مس منعاروت بہيں ہوتيں ا وراکسس کی خرورست ہوتی سے کہ کوئی ان کا تعابوت کرا ہے حبقرت يحكم الامنت ومجدوا لملعث مولاماً شاه استرمت على صعاحب عقائقي نور التدمروت وفي بلندو برتر تتخصيب بمغي اسي تسم يقي بشهرت عوب وعيرين يهيلي مون من موجيم معني بين بيجاست والي بهست تحم، د <u>پيڪوروالي انجف الكون</u> مكريهي تنفوالي فال خال الميكمان بالتي سين والديم مت الخرسم عين واسل ماذو اله دسالم الد وارالعلوم (واويد) بابت ماه جادى الما في سلماليه

مأدر ـ

محيم الامت كياسته به كيا جاستنده ؟ ان كى دعوت كياته ي المن كي بناسة كي بنيض ديميم كي المن كي كيا جيا جاستنده ي المن كي كيا كيا كيا علاج كين بني من المراص كو بهجانا نقط ؟ اوران كا كيا كيا علاج متجويز كيا تقط ؟ ان كو كو مباسف ديجة مجويز كيا تقط ؟ ان كو كو مباسف ديجة مبنه ول من منه و كو من منه و كو من منه و كي منه والدن ما موال وسيمكين و منه المان كا موال و منه كي المنه المان كا موال و منه كي المنه كي المنه

اس افتاب مالیت کا تعارف طروری تفا ،اس ورت کوحفرت رحماله کے فلیفہ وجیا دبعیت بعضرت مولانا عبدالماری ضاحب ندوی سنے زیر نظسر کما بین (جامع الحیدین ، سخد پر تصوفت وسلوک اور تجدید تعلیم و تبلیغ) لکھ کمہ اورا کماسے -

من با نظیر صورت مراث دی محیم الامت رحم الدی سب سے بڑی اور اسس زائز میں باکرچہ وہ نجی اپنی میں بانظیر صوصیت علی جامعیت سے بہاں بحث نہیں ،اگرچہ وہ نجی اپنی حکے بہت بڑا کال ہے اور صفرت نورالد مرقدہ اس کال ہیں درجہ کال برفائز تھے اور علوم دینڈ کا جیسا میں اور اعلی امتزاج صفرت اقدس بی با یاجا با تخااس کی نظیر ممکن ہے کہ موجود ہو مگر و مکھنے بین نہیں آئی ، یہاں اس جامعیت کا بیان مقصدود نہیں ہے ۔ اظہار کرنا کس تجدیدی اور اصلای جامعیت کا ہے جس کی شال معدد و رہی دیرا ور صدر یوں میں جو بیدا ور صدر یوں میں جو بیدا ور صدر یوں میں کی دری دیری کو افراط و تفریط کے کا نوں سے کال کرم اطرام تقیم کے داستہ میں کو دری دیری کو افراط و تفریط کے کا نوں سے کال کرم اطرام تقیم کے داستہ بیردال دیا کی کو شن کی کو شش کا ۔

«جامع المجددين» حضرمت اقدمسس رحمه النه كي اسي شاب تجديد كي شسر بح ے،اس آئینہ میں حضرمت بھیم الاست نورالند مرست دہ مختلف صورتوں میں نظر أستهين- دليصنه والأكمعي أين كررة في كو ديجية كاجوكيهي انذارا وركبي تبشر كحذرامه لوكول كو البشيروندير العسلى المتعليه وسلم كم راسمة كى طوت دعوت وسع رماسيد. كيعى وه أبيب فقيدسي عديل كوفقيي موشكا فيال كرما بوا باست كا اكبعى اسكوني متجرعالم رباقي نظراس كالبوقران وحديث كيجرذ خارس قيمني اورنادرموتي عكال يكال كرخداست أسوب مصدمة وهيرور باسي كيمي اسي ايك حاذق طبيب روحانى دكهائى دسه كايحس كى المكليان امت كى نيض برس اورزيان لنحة لكعواسنه بين مروت اكبهي وه أيك وروكيش خالقا ونشس كي زيارت كممنك كاجوتزكية نفوكس أورتزميت روحاني كيراسة سبيع بندول كوالتدسير ملار باب واوراب بين مزكى ومطهر قلب سي مبت ايماني اور غرفان الهي ك انوار وبركات تقسيم ورياسه

(جامع الحبردین) کے بیر ۱۹۵۰ عنوانات انسان کی بوری زندگی برجاوی ہیں اور ان کے مطالعہ سے عقائد ، اخلاق ، عبادت ، معاملات ، معاملات ، دین کے مطالعہ سے عقائد ، اخلاق ، عبادت ، معاملات ، معاملات ، دین کے مہر شعبہ کے متعلق صفرت محیم الاحمد کی اصلاح فقط دفتا اجبی طرح سمجھیں آجا تا ہے اور پرجقیقت یا لکل الم سنرج ہوجاتی ہے کہ اسلام کس قسم کی ڈندگی کا مطالبہ

اسے ایمان دالو! اسسلام میں پورسے طور بیروا خل ہو جا ڈ اورشیطان کے نقیش قدم مر معلوہ بیشک وہ تہارا کھلا ہوا دیمن ہے۔ مُم مَّاسِبِهِ اور بِهُ علوم مُهُومِ الْسَبِهُ كَهِ : -لِيَّا أَيْسُهُ السَّبِدِ بُنَ الْمَنْوَ الْمُخْلُقُ ا فِي الْمِسْلُومِ كَافَّةٌ وَكَا تَدْبُعُ الْمُخْلُوتِ السَّنْ يُطْلِي اللَّهُ لَكُمْ عَدُومَ مِنْ الْمَسْلِينَ الْمُ

ككيامىي بي ، التدنعال ف السفاس المعت كو " المتب وسط ، كفي مقت ملقب فرامایسے- اس لئے عدل و "اعتذال، اور دین کے بہر شعبہ کو اسی کے در جربیر رکھ كرامك متوازن اورعادلارد نظام زندگى كى تعيرسلى كا "مزاج اسلامى" سېيەجس کے فساد کے بیدمسلم کی محبت روحانی کا درست رہنا نامکن ہے لیکن اسرکو کیا كياط يح كم مديول سف المكاير مزاج فاسدم وسيكاب اورا فراطو تفريط كامرطروت دوردوره سبع اسفقدان عدل واعتدال کے زمامیں التدنفالي نے ايك ايسى بستى جى بيداكى تقى عباس عدل كالمجسم اورهملى تنونه تقى - ميمستى مضرت مرشدى سيحم الامت رحم المتركي تقى من عدل واعتدال يتحفرت رحم الندكي الميضاص التيازي شان تقى يوعملاً بعي ظامِر موتى تقى اورتغليم وارست دمين معبى تمايان رستى تقى معرست رحمه اللكك بيصفيت متعدى تفي بعين بزارول فاسدالمزاج اورا فراط وتفريط كيمرص مين مبتلا استناص كوحفرت كيفيومن وتربيت مصحت حاصل موئي اورمعتال ومتواران زندگی اور می اسلامی مزاج کی نبست سے بہا نصیب ہوتی۔ اعلى درج كها نتاع سنت اوراخلاص كامل كايه انز عفا كرص تعالى فيصرت كصفنت افاده وفيضان مس عجيب غبرمهمولي قرتت وبركت عطافران مفي يجذا نخير يه نعمت عدل واعتدال حب طرح حفرت كي صحبت مير نقتيم بوتي يقي ، اسط سرح

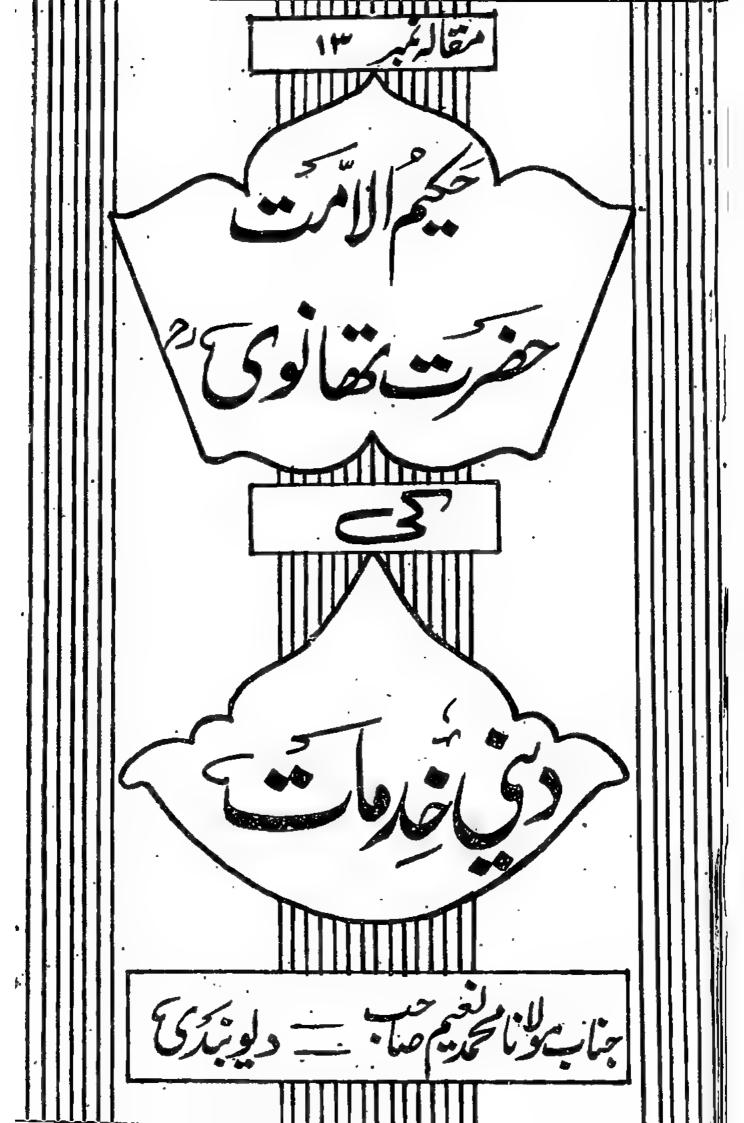
مفرت کی تصنیفات در ایفات سے بھی ماصل ہوتی تھی، او جام المجددین اسس عام مقدت کا ایک بخود ہے جس میں خرت رحم مرالتہ کی بیخصوصیت واضح طربقہ سے دیکھی جاسکتی ہے اور نامرون دیکھی جاسکتی ہے بکدا گراصلاخ کی نیت سے اس کامطالعہ کیا جائے تو بہت اُسانی کے ساتھ اس خصوصیت کو است اُلا میں دوج کو جذب کیا جا اسکٹ ہے اور اسس اُفتاب مرایت کے الوارسے آج بھی اپنی دوج کو منوز کیا جا اسکٹ ہے جو عالم جواس سے غروب ہو جبکا ہے ۔ لیکن البقائے تصنیفات منوز کیا جا مسکٹ ہے جو عالم جواس سے غروب ہو جبکا ہے ۔ لیکن البقائے تصنیفات کے افق سے آج بھی جنیا باری کر دیا ہے ۔

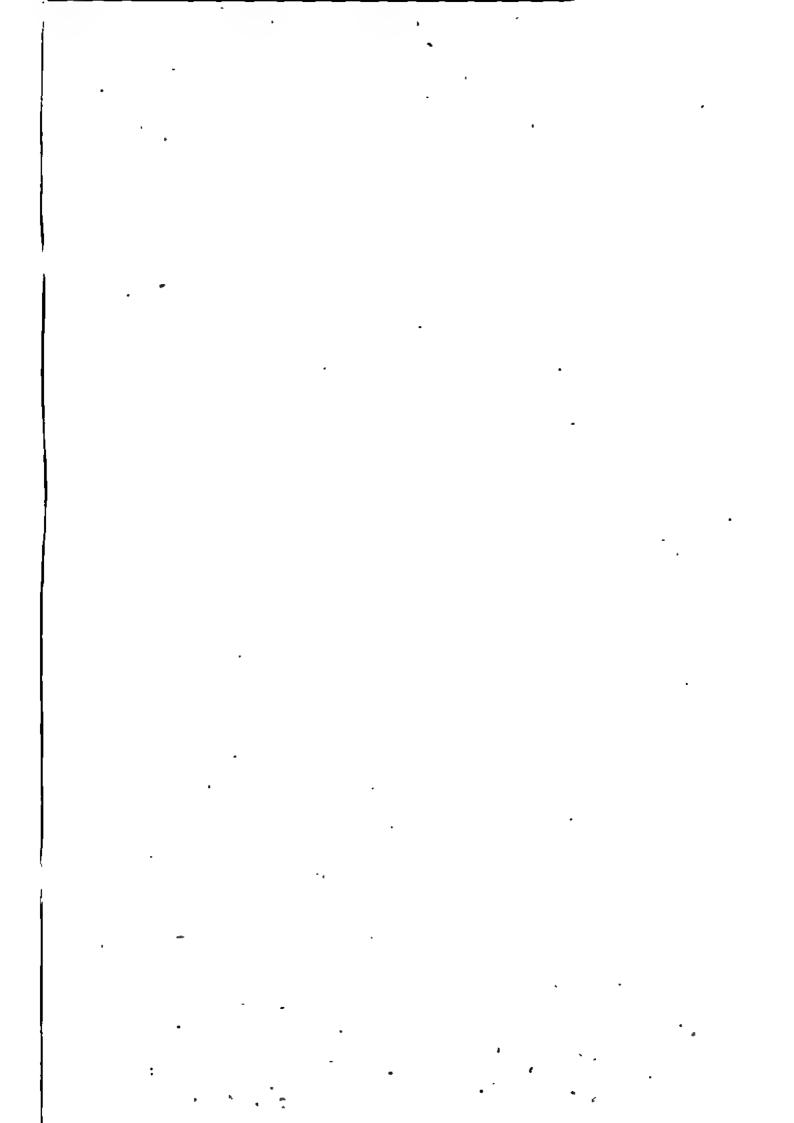
يون فودين كاكوني شعبه ايسانهي سيحبسس كالهميا وحفرت يحكيم الأمسن رحمه النّديّة كيا مواور زندگي كاكوني كوست ايبانهس سيحس كي اصسااح كي كوشسة حضرت من من من وين كي وين كي وين كالم المن الله الله الله الله الله المن المرابع الله الله الله المالة الم كي خصوصي توسية ميذول رسى ب اوران ميس حفرست معدوح في بهست وورس تجديدات فرائى بين بيرشعيه معاشرت واخلاق ومعاملات اوراحسان بن (٢) بخديذ فعوقت وسلوك «اسي شعبه احسان كابيان ہے. اوراس كمآب ہيں مولأما منظله يصحر سيح يجرالامن نورالته مرت ده كي تحديدي ورج تهدارا فكار وتعلمات ومدامات كومناسب عنوا نات كمانخت ابيغ تعامني بيانات كم ۔ . فِن تُصوّف وسلوک کے متعلق جتی علط فهميان عبلي موني بن ان سب كو حفرست محيم الامت رحمة الترف هما أومنتورًا بنادياب اورتصوف كحقيقت وطورت نيزاس كاكتاب وسنت كمطابن موناروزروسشن سے زبادہ واقع کردیا ہے۔ تاہم ایسے *قرمش قہم بھی فیجو دہی*ں

حوكتاب يرصف كى زحمت كواد اكرف سے يهلے بى فيصل فرمادست بى تفتوت بدعت ب كيونكريفن الخصرت صلى الترعليه وسلمك زمارين وجود تهس تصا-ميغلطي "احداث في الدين "اور "احداث للدين "كفرق كونظرا نداز كرديف كا المتيجهب تصوف اتباع احكام اورته سبل احسان كي تدابيركا مام ب مركز واسكام كا-احكام مشدعيه كاابن طرف سي المجادكرنا برعنت سيد- تدابيركي ايجساد برگز برهست نهس سے ان کا کما ب وسنت میں مذکورم و ناجعی برگز خروری نہیں سے بلکواس کے خورت سے کریہ نوا برا حکام شرعبہ کے خلافت مزمول اور اس معدم بواز کی وق دلیل معجود نه بهو، استغلیم کے لئے مدارسس کا فتیام، اشاعبت دین کے لئے اخبارات ورسائل کا اجراء، پرلیس ،ربدیو، ٹیل فون. ما تحرونون وغيره سے كام ليما سے كيا يرسب چيزس" خيرالقرون ميں موجودتين كيا برسب بدعات بين؟ اگريه تذابير مدعات نهيس مين توثفيتوت كيون يوت مع البيدة واست فهم منترهنين مع توبطور لطيف يركين كوجي جا ساست كم مفرت آپ تودهبتم مبرعت بین اس کے که آپ بھی" خبرالقرون، بین وجود منہ تھے۔ یہ جواب توعلى سبالانزل تقا وربزوا قويه مع كرصوفيا رمحققين في حويد سريس تكميل طاعت كے لئے اختیار كى ہیں وہ اكثر وبیشتر (ملكر قربیب قربیب سب كی مسب كتاب ومنست سے ماخوذ مس يخود حفرست محم الامت عليه الرحمة الى كمي بزارتصوف محمسال كوك ب وسننت بى سى اخذ فراكرهم بند فرماياس رس صونيا بغير عققين ال كراحوال واعال كومسند بماكر فن مير اعتراض كرنا خالص مخادل سيص

الم تعليم وسب ليع مي دين كالم مشعب بين اوران بي امت عرصه وراز سخت اورمهاك غلطيون بس مبتلا دمي ب رحكيم الامت كي نظر سامت كابرش تعبى ففي نہيں رہا - انہوں تے اس كے اسباب وعلامات معلوم كركے كما بعدات كى روشتى مين اس كاعلاج بحي تحويز سى منهين فرما يا ملك عملاً كركيم وكه وايكاب "تجديدتعليم وتبليغ "اسي شعية زندكي كم متعلق مفرت يحكم الامت كي تجديدات واصلاحات كاعطرسهد ببران والدين كي مجي رسماني كم تيسب ، جوابي اولاد كي فلاح چاستے ہیں ،اس اولاد کے لئے شفیق ومرتی سید جولتعلیم حاصل کررہی سید اہل مدادكس كم لي خفرراه بعاورمبانين وواعظين ك لي دبرطريق -حضرت والاسكاساتذه حضرت والأكى ذيانت وذكاوت كي بهيشة توليت فراباكرية تف طالب علم كي يثيت سي عبى حرت والأأبية بم سيقول بي سب ترماده ممتاز شف اس وقت يمي حا فرجوا بي اطلاقت لساني ، ذيا منت وفطاست اور منطق مين تجال مهارت كايه عالم تفاكرولو بيندين جب كوئي مذمب والأمناظره كي الم اشرف السوارخ جلداول مناص ٢٨ ما ١٣١

غرض سے آیا توصفرت والا فورا بہنچ جائے اور اس کومغلوب کردیتے، عیبائیوں ا اربوں بشیعوں، غیرمقلدوں، سب ہی سے طالب علی کے زمانہ میں مناظب رہ فرمایا تھا۔





محکم لامر شیخت مولانا ان موث علی نصانوی دیمه الله

معزت سين المناتك بعد وادالعلوم كى سريرستى كابر منصب اليل. معترت مولانا محدا نشرت على نعانوى دحمة الشر عليه كو نفويين كيا كيا المحمرت مولانا كاعلم وفضل، صبط ونظم، طبارت وتقوى احترب المس اورشهرة آناق را سے بس کی وجرسے وارالعام کودون وونی، دانت بوگنی، ترقی ہوتی دمی-زمانه طالب على كے علاوہ متعلل كھى مصرت كا قيام ديوبندنهيں رہا - بلكر مورت گنگویگ کی طرح مقیم توقطن میں رہے ابعد ظاہری و بالھنی نویہات ونصرواست سے تربیت فرماتے دہے ، منگای اور وقتی صرور توں کے بیش نظراً مرورفت کا رسلسله برابرجاری ریا - بیکن امراص جمانی کی وجدسے جب عام امفارکا بسلسه بندموگیا توبندری اس کومی موقومت کرنا پڑا ۔سٹی کہ افز عمر میں معذور ہونے کے باوبود واوبندائے کی آرزو برابر زندہ دہی، مگرفدرتی جبوری کے باعب یرارو بوری مربوسی، بنگامی یا اہم صرورت کے بیش نظراریاب شوری فورصر مولانا كمصمنتظر يرماض بوكرة ينى أدار حاصل كرليا كرسن تصر ورنه عام مالات میں سرف معترت کی منظوری کانی بھی جاتی تھی ۔

دارانعلوم برر، زنانه کے حوادیث ومصاتب کی گوناگوں بورش برتی مگرالی بیار مولاناکی استفامة اور توبیهات کی بدولت دارالعام کا بال تک بیکا نهیں بوا۔او

ا علم وعرفان كايرجهاز طوفان حوادث مين كاميابي كے ساتھ بڑھنا ہى ميلاگيا۔ دارالعلوم کی داغ بیل پڑنے سے تقریبًا ٣ رسال قبل بین ۵ ردمع الثانی سنشلك مروز بهارسنبد بوقت صح به أفناب علم ومرابب طلوع موجيكاتها ، گویا دنیا میں مولانا کی آمد ایک عظیم الشان « باب العلم " محطف کی تمہید تھی، ولادت کا مادہ "ماریخ بی سند العظم معظیم نے مولانا کی جیاست طبیبر اور فيوضات علىدى فراوانى ببراكر نظركى جائے تو وافعى بر ولادت كرم عظيم بئ ثابت موتى ويسيعى برولادت ايك كرامت عظيمه كانتيج تفي عس كي تفصيل برسيك موانا سے پہلے آب کے والد ما جد کے کوئی نرینیر اولاد زندہ نر دمتی تھی این کریانی بیت کے ایک بزرگ معزت علام مرتعنی معاصب تشریف لائے تو آب کی نانی معاجر نے عرض کیا کہ محضرت میری لڑی کے ترمیز اولاد زندہ نہیں ومنی "فرایا کہ "عمر ادر على كى كشاكش بين نرنده نهيس رجعة " برجندوبان جيستان اس وقت توكسى كى سمعين نرائى فيكن بعدبس مصرت كى والده في كما كر شاه صاحب كامتصدير معلوم موتاہے کراب تک لڑکوں کے نام دا دیبانی نامول پرجوفاروقی النسلیں رکھے جاتے رہے ہیں لیکن اس کے بعد تانہالی ناموں پر جوعلوی ہیں نام رکھنا ما منت العامات برش كمسكرات أور فرايا كرائى عقلندمعلوم بروتى معدم میامقصدیمی تما، اور فرمایا که ویکیو ووائد کے بول می ایک کا نام انشون علی خال " اور دوسر سے کاو اکبر علی خال ت رکھنا و بطرا لڑ کا میرا ہوگا جومولوی اللہ مانظ بوگا، اور دومرا دنیاداردیم گائ ۔ گفتر او گفت النربود گرم از ملقوم عبدالتربود

کون کهرسکتا میے کہ جندوب صاصب کی برصاف پیشگوئی مزون بحرف پوری نہیں ہوئی، نام کے ساتھ لفظ دونان میں یا تو ہوش جست میں اتفاقیہ اسا فرفوا دیا ہوگا ، اور یا نشا پرمولانا کے فاروتی مزاج کی مدت کی طرف اشارہ ہو، بہرمال اگرمیہ داد بیبال نام آپ کا عبدالغنی تھا ایکن مشہور وہی نانها لی نام اضرف علی موا۔

ہوا۔

ندماند کھالب علی میں آپ کے نام کا سیح آپ کیے شفق استا و مصرت منتی اعظم مولا آعز بزالر مهن صامحت منتی وارا تعلوم نے تبویز فرطیا تھا۔ " از گروہ اولیسیا ر انشریت، علی "

بوبالکنزمتنبول اور آپ کے بیے فال نیک ٹابت ہوا۔ اور منجانب النر لوگوں کے قلوب میں الامن میں جیسے وقع خطاب کے انقار کا باعث بنا۔
ہانچ سال کی عربی والدہ کی آغوش شفقت و مبست جین جانے سے ایک سندت اضطراری کی اوائیگی کا مشرف حاصل ہوا کیکن والد ما میر کے تصوی ایک سندت اضطراری کی اوائیگی کا مشرف حاصل ہوا کیکن والد ما میر کے تصوی اندازہ ہوئی ایس کی کومسوس نہونے دیا ۔ ٹاپرشفیتی باب کو النقات و عنایات نے اس کمی کومسوس نہونے دیا ۔ ٹاپرشفیتی باب کو النقات و عنایات نے دیا ہو۔

مولانا کی تعلیم کا وور فرآن کریم سے شروع ہوتا ہے۔ یصبین علی داوی اور انون جی نے حفظ فرآن کا مرحلہ طے کوایا، فارسی کی ابندائی کتابیں ختلف اساتذہ سے، اور متوسطات اور عربی کی ابتدائی کتابیں مفات تھا توی سے، اور متوسطات اور عربی کی ابتدائی کتابیں اپنے ماموں اور قارسی کے ماہرات او وابد علی صاحب سے اور انتہائی کتابیں اپنے ماموں اور قارسی کے ماہرات او وابد علی صاحب سے بی میں دہوب رائم مولانا منفعت علی ساحب سے بی فرمالی یہ

کی وجہ سے فارسی برآب کو اس قدر عبور اور جہادت ماصل ہوگئ تھی کہ بے تکان فارسی بیں گفتگو فرما نے تھے و تحصیل علم کے بعد اٹھارہ انبس سال کی عرب ایک فارسی مثنوی زیر و بم کے نام سے تصنیف فرماتی ۔

عربی دربیات کی تمیل کے بیے مولانا انر زیفت کا توثوی کے دوبارہ سفر والا لعلوم ہوئے۔ خالبًا اسی سال بانی وارا تعلوم مصرت ناتوتوی نے دوبارہ سفر رجح فرمایا۔ اس وقت وارا تعلوم کے اسائذ، میں صفرت مولانا محربی خوب صاب ناتوتوی صدر مدرس وم مصرت مولانا میرد مدرس دوم مصرت مولانا ما محرد مدرس دوم مصرت مولانا ما محرد صاحب واربندی مدرس سوم محصرت بنتی الهند مولانا محرد حسس ویوبندی مدرس بیمارم، ممثنان ورجہ است نے الهند مولانا محرد حسست ویوبندی مدرس بیمارم، ممثنان ورجہ است نے الهند مولانا محرد حسست ویوبندی مدرس بیمارم، ممثنان ورجہ است نے تھے۔

مولانا ابندار ہی سے فہن اور ذکی اس بلا کے تھے کہ معقولات ہیں صدران شمس بازغہ جیسی مشکل اوراوی کتابیں حافظ کی طرح پڑھتے ہے جا جاتے تھے ، زمانہ طالب علی ہیں ہرفتم سے غیرعلی مشاغل سے بے توجر ہوکر ہمزن کرنب بہن ہیں مصرو وہتے یا اپنے شفق اساد صورت مولانا محد لیقوب صاحب کی خدمت ہیں باریا بی کا نثر شد، حاصل کرتے ، گاں گاہ مصرت مولانا نا توتوی کے درس جلالیوں ہیں بھی نشرکت فرط لیلئے ، انتار کا کام مصرت مولانا عزید آلریمن صاحب کی خدمت ہیں رن کر بیکھا ہے غرص کہ مولانا اپنے زمانہ طالب علی ہیں بھی انظرت الطلب بی الطلب میں میں الطلب میں میں موران الموران الطلب میں میں موران الموران الموران

اسی زمانہ میں مصرت نئاہ رفیع الدین صاحب آول جہتم وارالعلوم کے طقہ وکر وقد میں می نشر میک رہے ہیں ۔جس کی کیفیت خود سی بیان فرما با کرتے کہ ایسا معلوم ہوتا تھا۔ کرد میں نورانی فرسنتہ ہوگیا ہوں " ایک مرتبہ صفرت شاہ صاب
کی ہمراہ معٹرت جی دصاحب کے مزاربہ ماصری کے بیے سرمین دنشریف ہے جا دہے
سنھے کہ داستہ میں سائیں توکل ناہ صاحب مشہور بہندگ سے ملاقات ہوگئی اور
ان سے بہت کچھ وعائیں ماصل کیں ، سائیں صاحب نے فرایا کہ ذکر انڈیم بی زبانے
اس طرح بیٹی ہو جاتی سے بھیے مٹھائی سے یہ

آپ کی صلاحیتوں اور سعادوں کو دیچھ کر صفرت شاہ دینے الدین صاحب
کو آپ سے اس قدر انس بیدا ہوگیا تھا کہ مولانا سے الممت کو آنے اور تو د

یچھے افت افرائے لیکن مجھ وٹوں کے بعد گھبراکر مولانا نے معذرت پیش کی ۔ اور
مدرسر کے قریب چیتہ کی مبی میں نماز پڑھنی شروع کر دی ، عمواً یہاں تھزت مولانا
مورسر کے قریب چیتہ کی مبی میں نماز پڑھنی شروع کر دی ، عمواً یہاں تھزت مولانا
مورسی نام میں مولانا کو دیچھ کر اب ووٹوں معذات انہی سے نماز پڑھوانے کے ہوں
بارسے نے کر بہاں آئے تھے وہی چرائھا نا پڑگیا ، یہاں جا بیال میاں شہاب الدین ولائی اور میاں پڑھن شاہ میں ورجن دولوں سے ملاقات ہوئی ہے۔ وئی قرآة و تجوید آپ فررسیاں پڑھن شاہ میں ورجن دولوں سے ملاقات ہوئی ہے۔ وئی قرآة و تجوید آپ فررسیاں پڑھن شاہ میں اس قادم کو براس اس قادم ویکھنے والوں کو استا و شیکھنے والوں کو استا و شاگر دیوں فرق میں میں بڑھنے وقت بسا اوقامت و شیکھنے والوں کو استا و شیکھنے والوں کو استا و شاگر دیوں فرق موسول تھا ۔

طب کی تنگیل ماہرفن عالی جناب کیم عیدالمجید خال معاصب عرف تھیم جودسے خال سے قرمائی - بیکن تیم صاحب بی مولانا کے اس قدر گروہ ہواور معتقد ہوگئے تھے ، کہ با وجود استاد اور مبراغتبار سے با وجا ہست ہوئے کے آخر

دوسرانواب بردبی کرایک میشرس میں جاندی کے فورسے ابل رہے ين مبرسة بيهم بهلا أربابهم ان دونون خوابول كا تعيير مسرت مولانا محرلعيقوب صاحب فے برفرائی کر" نم کو دین و ونیا کی عزت سے گی، اور ونیا تہا رہے بیجیے بطے گی مگرتم اس کی طرف اُرخ بھی نہ کروگے" دیکھنے والوں نے وہیکھا کہ کینے واسے کی بات کا ایک ایک حروث کس طرح پورا ہوا اورجیح نکا ۔ موسية بن جب كرحصرت كنكوى اتفاقًا ولوب تشريب لاف تومولانا ر ادرمصافی کے ایک بڑھتا چاہتے کے باوں ایس گیا، فوراً معترت في بره كربازوول برتعام إما اور كرسف سع بجاليا - بونكرفال نبك تھی اس میے موقعہ پاکرمولانا نے بعیت کی ورخواست کردی ، کرجس طرح معزت نے اس وقت تھام ہا ہے ہمیں کے بیے اس طرح درست گیری فرار سنے ۔۔ لیکن مصنرت نے حسب معمول تعلیم مشخلہ کی بنار پر نامناسب سمھ کرا کا رفروا دیا۔ اتفاقاً اسى مال ج كے يعصرت كُنگوى كمدمظر جانے سكے تومولانا تے عجب ظرافت یرکی کر داوبندسے اعلیٰ معزت عابی صاحب کے نام ایک

شکانتی عربیند محصرت بی کی معرفت اس مضمون کا بھیجا کرد یہ مجھے بیست نہیں فراتے ا اعلیٰ مصرت ماجی صاحب نے عابیت شفقت اود کمال صلاحیت کی بنار بر از خود فائبانہ دربیعت عثمانی سے نواز کر الحلاع بخش دی ۔

سنسلات بی فراغت کے مال جب بصرت گنگوبی جلسہ دستاربندی کے ایسے دیوبند تشریف لاستے اور مولانا کو اپنی وستاربندی کی نسبت معلوم ہوا تو بغایت ادب اپنے مشفق استاد معنوست مولانا عملیت قوب صاحب کی خدمت بیں مامنر ہو کر عرض گزار ہوئے کر مصرت ہماری وستار بندی مدرساور اکا ہر کی مامنر ہو کر عرض گزار ہوئے کر مصرت ہماری وستار بندی مدرساور اکا ہر کی بدنا می کا باعد ف ہوگی ، ہم ہر گزاس قابل نہیں ہیں ، اس سے براہ کرم اس اور دہ کو منسوخ فوا دیا جائے ج برش کر ایک فاص ہوش اور مسرت کے ساتھ معنوت ہولئ کے تب یہ ساتھ معنوم نہیں ایس ہے باکہ ل اساتذہ کی موجودگی ہیں اپنی صقیقت معلوم نہیں ہوسکتی فیکن بب باہر مباور کے اس وقت تہیں اپنی قدر معلوم ہوگی بہماں جاؤ کے انشار المشرتم ہی تم ہوگے۔

اس سے بہاں مولانا کی انکساری ، فروتنی ، کمال تواضع معلوم ہوتا ہے۔ ساتھ
ہی با کمال استاد کے الہا می اور کشنی جملوں کی صحبت ہر بھی روشنی بڑتی ہے۔
تعمیس علوم کے بعد راسیل میں جب وطن مراجعت ہوتی توگنگوہ ہیں ایک
باعورت گھراند کی خاتون سے عقد ہوگیا اور اسی سال پہلی مزید جامع مبحد نھانہ
بعون ہیں وعظ فرمایا ۔ وعظ کیا تھا ایک نافہ مشک تھا، ہو بہک اُٹھا ۔ اور
دما خوں کو معطر کرتا چلاگیا ، پھر تواہی شہرت ہوتی کر بہاں جاستے پہلے وعظ کے ایسے فرمائش اور اصرار ہوتا ہوئی کہ بڑے ہے۔

ا ور ان سے ٹواج تمسین وصول کیا ہصرت گنگوہی نے «منفانی وعظ» کہر کر مہرتصدیق ثبہت فرمائی ، مصرت مولانا خلیل اجب رصاحب نے "بیان ہیں کہیں انگلی رکھنے کی گنجائش نہیں ہوتی '' فرماکرتصوب کی ''

اسی سال کا نیرور بی سعرت مولانا احمد من صاحب امروبی کی جگریر
بخشام و مبلغ حصد بریر آوائے من شدیس بوئے، بہلے بی سال بڑے

یرٹے اساق پڑھانے کے بید ملے نیکن جی کھول کر ایسا پڑھا یا کری اوا

کر دیا۔ اور مولانا جیسے بید عالم کی جگر پڑ کردی ، ورند کہاں ایک نوفارع "اود

کر دیا۔ اور مولانا جیسے بید عالم گرمولانا نے ضعا واد قابلیت اور بشاوات

کا برکے اثریت یافت قدیم عالم گرمولانا نے ضعا واد قابلیت اور بشاوات

اکا برکے اثریت اس خلاکو پولافرا ویا۔

اعلی صورت ماجی معاصب سے بیت کا واقعہ تو برما نہ طالب علی بیش آ بیکا تھا۔ اوھ والد مابر بہلے ہی سے ماجی صاحب سے مسلک بوچکے تھے اس دوگوتر تعاقی کی بنا مربر خود ماجی صاحب نے اس عاشق کا دیدہ سے طاقات کی خواہش کی بہنا نہر والد ماجد کی بہراہ باداوہ جے بیت الشر ماضر خدم سے ہوئے، داست تسکی مشکلات اور سمندری تلاطم کے باوجو دیٹر وخوبی سے منزل مقصود پر پہنچ گئے بڑخ سے کھیا از صبت ہیں دہیں ، بالمثا فرتجہ دید بیعت ہوئی، ٹویت بایں جا دید کہ مطلوب کے اللہ مطلوب اور شالب ، اور اللہ مطلوب بنا ، اور شیخ کی طرف سے چھ ماہ تیام کے لیے اصرار ہوا۔ لیک بعض جبور بول کی بنا مربر مناسک جے کے بعد وطن والیہی ہو اصرار ہوا۔ لیک بعض جبور بول کی بنا مربر مناسک جے کے بعد وطن والیہی ہو اور شاد ، وال داجد رحلت فرا ہو گئے نیکن مولانا ہم تن وحظ و اور شاد ، وس و تعدلین میں مشغول رہے تا آنکہ مناسات میں مواند ماجد دوس و تعدلین میں مشغول رہے تا آنکہ مناسات میں میں سات سال کے بعد

وكروم شغل، رباصنت و مجام است كى دوسرى منزل كا أغاز موكيا -

اسی اثنا رہیں دوبارہ پھر سلائے میں بادادہ جے چھواہ بیام کے ادادہ سے پیٹے کی خدمت ہیں مامنری کا اتفاق ہوا ، اور دیرتک باہم جبتیں رہیں، سلوک کی منز لیس طے ہوتیں، جابات نودی اٹھائے گئے۔ آداب بے خودی سکھائے گئے ، اور خدا جانے کیا گنجیند اس سینہ بے کینہ میں بھر دیا کہ وقت ترصیت بننے سے یہ اور خدا جائے گئے ، اور خدا جائے گیا گنجیند اس سینہ بے کینہ میں بھر دیا کہ وقت ترصیت بخرجائے نے یہ ارشاد فرمایا کر درکسی وقت کا نبورسے اگر فیبیت بھرجائے تو بنام خدا تھا نہ بھون آگر میری جگہ سنجھال لینا ، اس وقت تو شا یہ مولانا کو اس کا دہم بھی نہ ہو مگر بالا نفر ہوا وہی ہو ماہی صاحب نے کہاتھا وہ قلند د اس کا دہم بھی نہ ہو مگر بالا نفر ہوا وہی ہو ماہی صاحب نے کہاتھا وہ قلند د اس کا دہم بھی نہ ہو مگر بالا نفر ہوا وہی ہو ماہی صاحب نے کہاتھا وہ قلند د اس کا دہم بھی نہ ہو مگر بالا نفر ہوا وہی ہو ماہی صاحب نے کہاتھا وہ قلند د اس کا دہم بھی نہ ہو مگر بالا نفر ہوا وہی ہو ماہی صاحب نے کہاتھا وہ قلند د اس کا دہم بھی نہ ہو مگر بالا نفر ہوا وہی ہو ماہی صاحب نے کہاتھا وہ قلند د اس کا دہم بھی نہ ہو مگر بالا نفر ہوا وہی ہو ماہی صاحب نے کہاتھا وہ قلند د اس کا دہم بھی نہ ہو مگر بالا نفر ہوا

ست بعض اعره نے مولانا کے اولا دنہ ہونے کی بنار برماجی صاحب سے درخوا دعا کی تو برماجی صاحب سے درخوا دعا کی تو فرما با کہ دو بھائی ہ جی تو بر جا ہتا ہے کرجس طرح بیس فارغ ہوں ، اسی طرح برجی دہیں " پنانجہ بہی خواہموں نے مرجی داولا دیے لیے مکند کوشٹ یس کیس حتی کہ مولانا کا عقد ٹائی بھی کرایا ، لیکن فرمودہ میں جولائے ا

غرمنیکہ ماجی صاحب نے عشق ومعرفت کی بواگ انگائی تھی بافلب مبادک کی انگیشی میں وہ دمکتی رہی تا انکہ مصالات میں واردات وجدبات، اور فلبی کی انگیشی میں وہ دمکتی رہی تا انکہ مصالات میں اس قدر بہان و تلاظم بریدا ہوا کہ مما سالر شاغل درس و تدریس بالکلیہ ترک کر کے مندارشا و و ہدا بہت برشمکن ہوجا نا بڑا۔ فرمودہ بنے کے پورا ہونے کا وقت پولک آ بجا تھا اس بے خانقاہ نصانہ موری بہلے کی طرح بھرود کان معرفت "بن گئی ، اور ہزاروں تشن کان طریقت اس

" چشمہ ذلال سے سیراب ہونے گئے ، سینکٹروں گم گشنگان بادیہ ضلالت اس آفتاب دشدو ہدا بہت سے فیصنیاب ہوئے -

میم الامن نے اپنی خدا داد مجددانہ صلاحیتوں اور بحقیقات کی بدولت،
زنگ اور قلوب کو صاف وشفاف کر کے داہ طریقت کو اس طرح ہے تب رہا ویا اس میں میں کر کے داہ طریقت کو اس طرح ہے تب رہا دیا ہے کہ صدیوں کئی توصفی باتحقیق کی صرورت نہیں دہی ، سینکروں جوکیانہ دسوم اور دا بہانہ و بہت عائد اختراعات کو الگ کر کے اصل مقیقت وطریقت کو اسی میں مان وشفاف بنا دیا ۔
آئینہ کی طرح صاف وشفاف بنا دیا ۔

تصانیف:

سی الامن نرصرف ایک متجرادر بے نظیرعالم سے بلکر زبروست عالم کر بھی اسے ، علماری جماعة بیں وہ ابیسے رہنے جیسے پروانوں پی بھی ، اور سینکٹرول علم اس مرکز علم کے گرواس طرح جمع رہنے جیسے ما بتنا ب کے جاروں و ب بالہ ، ان کے علی کار نامے نرصرف اس مدتک بیں کر انہوں نے کسی علی گوشہ کو ان کے علی کار نامے نرصرف اس مدتک بیں کر انہوں نے کسی علی گوشہ کو تشد نہیں چوٹرا ، اور ایک ابر نواں سے بے کر با کمال عالم تک ان کے علی اس ان سے بہکروٹ نہیں ہوسکت ، مرد ، عودت ، بچر، بوان ، بابل علی اس ان کے علی اس کے علی اس کے علی ان کی سے نکھ وں سے متجا وز بے مثل انسانیف عالم ، مسلم ، غیر مسلم کوئی بھی ان کی سے نکھ وں سے متجا وز بے مثل انسانیف سے بیاری بڑی بٹری طرح انہوں نے دو مرون کوجی بڑی بڑی شری مدانت پر انکا ویا ۔

نشرواشا عمت بكے اس دورين عكيم الامتركايداننيانى كارنامرسے كم

ایک ہزاد کے قریب نصائیف کرجن کی صرف فہرست ہی سوصفات ہو شمال اس کے قلم حقیقت وقا سے مکی ہیں ، سرطم وفن ہیں نصنیفات وقالیفات اس کی نظیر قدر فرائیں کہ بلامبالغہ کہا جا سکتا ہے کہ متعدین اور متاخرین ہیں اس کی نظیر منی منی کے دفروں کی بین اس کی نظیر منی کے الدیشن شائع ہو چکے ہیں ۔ اور اپنی مفسوس نوعیت کے لحاظ سے اردو مذہبی کا دور ہیں اپنا ہوا ہے ہیں ۔ اور اپنی مفسوس نوعیت کے لحاظ سے اردو و فرق تی کے ساتھ کہا جا سکتا ہے کہ مہند وسستان کا شاہدہی کوئی نوائدہ گھالنہ وقوق کے ساتھ کہا جا سکتا ہے کہ مہند وسستان کا شاہدہی کوئی نوائدہ گھالنہ ایسا ہو ہو ان کہ اوں سے نا آسٹ نا ہو ، تاریخ بہت کی کے ساتھ ایسے کا میا ہو میں مصنفین کی نشان دہی کرتی ہو ہو ہوں ۔ ایکن مولانا اس نعمت سے بھی بودی طرح میں ایسات باوید حاصل کہ چکے ہوں ۔ ایکن مولانا اس نعمت سے بھی بودی طرح ہی ہو اندور ہو ہے ہوں ۔ ایکن مولانا اس نعمت سے بھی بودی طرح ہو اندور ہو ہے ہیں ۔

ادرائر ان علی خدمات کوی نامل کرایا جائے ہوائپ کے خوام کے واسطہ درواسطہ سے منصد شہود بہرائیں تو دنیائے علم کی پیشوائی آپ کے بھتہ میں آئٹن ہے۔ دواسطہ سے منصد شہود بہرائیں منقطع نہیں ہوا۔ اور خدا جائے کہاں ایک اور کرب تک ان علمی اصانات میں اضافہ ہوتا دہے گا۔ بہر اس اعتبار سے براطور میر کہا جاسکا ہے کہ آپ کی انگائی ہوئی ہوئی ہو نا خیس بارا ور بول گی و ساخیں بارا ور بول گی و ساخیں بارا ور بول گی وہ سے توکس وہ سب آپ ہی کا فیص ہوگا اور جب آپ کی دیگائی ہوئی ہوئے ہیں بلکہ ایک سے توکس طرح کہا جاسکا ہے کہ آپ علی دنیاسے دخصست ہوگئے ہیں بلکہ ایک نھائوی طرح کہا جاسکا ہے کہ آپ علی دنیاسے دخصست ہوگئے ہیں بلکہ ایک نھائوی شعیس دوست ہودئی ہیں ہیں اور خیر تھائوی شعیس دوست ہودئی ہیں ہیں ہوئی ہیں گیا

ابدا هدید کان احدة ی سکیم الامتر کے خلوص وللم بیت، وینی حمیت وجست کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ آپ کی آمدنی گرافقدر تصائیف کا تخبینہ جالیس کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ آپ کی آمدنی گرافقدر تصائیف کا تخبینہ جالیس کا کہ دویہ تنگ میں جائے ہے لیکن مولانا کی میرج شی اب اور اس کیا بلکر دفاہ سام کتا ہے کا مول کے بیاہ اپنی زندگی کی طرح ان کتا بول کو بھی و تفف فرا ویا ۔آئیے میکیم الامترکی تالیفات ہو مرسری نظر ڈالیں ۔ اور اُس کا بلکا ساجا کندہ سے لیا جائے کرجس سے اندازہ ہوسکے کہ دیوبندنے اس سلسلہ میں ملک و قوم کی کیا خدمنت انجام دی ۔

طدمنت انجام دی-صرف علی دنیا ہی میں نہیں بلکر صروریات زندگی میں شاہدہی کوئی گوشہ ایسا ہوجس کو مجدد الملز نے نشنز تھیل چھوٹرا ہو۔عربی، فارسی، اددو

ئین زبانوں ہیں آپ کی نصا نبعث موتودہیں بلکہ بعض دراسے دور سے زبانوں ہیں بھی ترجہ کیے گئے ہیں۔فراغ علم کے بعد سب سے پہلے آب نے فارس

ربان میں زیروم کے نام سے ایک ننوی تصنیف فرمانی، جن میں سوزوگدازی

پوری چاسٹنی موجودتھی اس کے بعد نومواعظ ونصنیفات کا ایک طویل بسلسہ جاری جاسٹنی موجودتھی اس کے بعد نومواعظ ونصنیف کا ایک طویل بسلسہ جاری ہوگیا نیکن بایں ہمدمولانا کو تفتیر، عدسیت مقد، کالم ، تصووت سے

مين مختصر تعارف كرانا مناسب سمحة بين -

تعسیر: اس سلسلمیں سب سے پہلی پرنیز فرآن کریم کاملیس اور با محاورہ اردو

ترجه ہے ، بوزورین کے مابین صروری اور مفید مگر مختقراصا فوں برشتمل ہے۔ تفييربان القرآن عسكو فحصائي سالى مدت بين تصنيف قرايا نهايت مفيدا ورمقبول تفسيرم يصبح روايات فقنى اوركلامى مباست الأكيب تحوييك سانع بعقل شبهات وتوبهات كاقلع فمع كياكيا بس ادريتفس فالزمكات اوران فوق نطائف كإبورى طرح الترام كيا گيا م يرتفيرنرمين نياد لحدیل سے اور تربہت منظر بلک اس کو جا ہے مفصل ترجمہ کہر لیجے یا جمل تفسیر" فیکن عام اردو تفامبرکے برخلاف عوام سے زیادہ نواص اور علمار کے لیے بندب وکششن کامامان بنی ہوئی ہے۔اسی لیے مولاناکی بہ خدمست سے مدر مقبول ہونی ۔اصلاح ترجمہ دموید اور اسلاح ترجمہ حیرت کے نام سے وو دمانے اردویں ہیں جن ہر، ڈوپٹی نذیر ایمد صاحب اور مرزا تیبرت کی لغزشوں اوراغلاط ترجم ريمتنيه فرمايا اسى طرح النقصير في التفسير اور المهادى للحبران في وأدى تفصيل البيات يس يعنى ابنام زمانه كا تاويات بارده پرنقدوتبصرو فرابا گیاہے۔

سبن الغایات فی نست الدیات ی آیات کا بای دبط بران فرایاگیا

م دلائل القرآن علی مسائل انتجان برگاب اسکام القرآن جعماص کے
طریق پرسنی فرمب کی دعایت کرتے ہوئے شروع کی گئی تھی، انشرف البیان لما فی
علوم الحد لیث والقران اس میں قرآئی نطائف و نکامت بیان کیے سکتے ہیں۔
تصویر المقطعات لتیسنیر بعض العبادات میں مقطعات قرآئیر پرکلام کیا
گیا ہے۔ مسائل السلوے من کلام المدلوے اور تائیل الحقیقة

بالایات لعتبقد آن دونول رسالونی ممائل سلوک قرآن و صدیری میتنبط

کید گئے ہیں عمبات کے بیاسلد ہیں بھی دورسانے اعمال قرآئی اور فواص فرقائی
تصنیف قرائے ہیں۔ اس کا ایک بیعت افار تبیانی بھی ہے، علیٰ هذا انجو پیراور
آداب قرآئی پربھی فنلف رسائل تصنیف قرائے مثلاً اداب القران، متشابها
القران فترا ویج رمضان، یادگار حتی القران، خنابات فی الروایات

تنشیط الطبع فی اجواء السبع، وجوی المثانی، زیادا فاعلی کتب الروایات
دفع الحلاف فی حکم الا وقان، تجویدا القران وغیرہ۔

ماري

صدیث بوی سے جدوالملۃ کوجونصوصی شغف اود منابیت رہی ہے اس کا اندازہ ان کے مواعظ اور عموی تصافیف سے بوسکتا ہے۔ تاہم اسی کے ساتھ انھوں نے منصوص طریق پر بھی کھے تالیفات اس سلسلہ بیں فرمائی ہیں جنانچہ میں حقیقة المطمیقة کے نام سے اور النترف کے چا دول صصی میں سنتہ ہی اہم کنا بیں تصنیف فرمائی ہیں۔ فیادہ تران میں تصوف کے اذکار و استفال ، اور اعمال واحوال پر محدثانہ دنگ میں کلام فرمایا ہے ، اہل علم کے استفال ، اور اعمال واحوال پر محدثانہ دنگ میں کلام فرمایا ہے ، اہل علم کے مطالعہ کے یہ بہت ہی ضعوصی اور قابل قدر جیزیں ہیں ، مقالی اہل صدیت مطالعہ کے دوئیں ایک کنا ب جامع الا شارتصنیف فرمائی ہے ، دراصل یہ کتا ب احیاء السنس میں ابواب کی ترتیب فہی طرز پر احیاء السنس کا نقش ثانی ہے ، امیاء السنس میں ابواب کی ترتیب فہی طرز پر احیاء السنس کی اس الواب کی ترتیب فہی طرز پر احیاء السنس کا اس الواب کی ترتیب فہی طرز پر احیاء السنس کا اس الواب کی ترتیب فہی طرز پر احیاء المیں الواب کی ترتیب فہی طرز پر احیاء المیں الواب کی ترتیب فہی طرز پر رکھی گئی تھی لیکن انسون کراس کا مسودہ صائع ہوگیا ۔ اذاں بعدا یہ جدید

· اسلوب برجام الأثار كومرتب فرما يا ، بوصرت كتاب الصلوة تك بهيخ مكى بعد بين اسي كاصيمه ترابع الأنمار فكها كيار التسالية بين مير معزمت كوخيال مواء اور دو ارد اجاراسن کے اجار کا کام علمار کی جماعت کے مبرد فرمایا گیا ہو تناب الج تك ببنع سئا، ليكن بعض وجوه كى بناء برمولانا كاخيال اس بر استدركات مكحف كابوابنانيراس كم يعيد مولانا ظفراس تعانوى كونتخب كيانيا، موصوف في اجيار النن برنظران كرك الاستدادا الحسن کے نام سے ایک کٹا ب تھی۔ اوراجیا رالسنن کو اعلارائسٹن کا جامرہیٹا کرکام شروع كروماً كيا ،جس ك ايك درجن ملدس شائع ايومكي اس اعيدين اورجعه کے بیے آنحصرت صلے اللہ علیہ وسلم اور خلفام لاشدین کے خطبات کا ذخرہ بھے کیا ۔او۔ آیات واما دمیث وآٹارسے ترغیب وترمہیب کے مضاین ہر مشتل الخطب الماثوري من آثار المنهوري اورخطبات الدحكامروه دساسف تعنيف فراست، اس طرح اورادوو وظائف كے سلسلہ بين صن مصين اور حزب اعظم وغيره كابول سے التقاط وللخيص كركے منا مات مقبول تصنيف فراتن بحبيد مديقبول بوقى -

فمسترة

عیم الامت کونقد میں میں قدر تبحر اور ملکہ ماصل نما ، اور ا بینے باکمسال اسا تذہ سے بو دوق ان کو ورثہ بیں ملا نما اس کا اندازہ اس سے بوسکتا ہے کہ تقریباً ، ۲ سال اس فن کی مدرست کی ، اس بلسلہ بیں ہزاروں ہی استفاء آپ

کے زر جلم آئے ہوں گے رہنا نچرا مادالقاوی اور تمتر اما دالفتاوی کا فغیم جلدیں اس برشامر بن ببشی زندراور بشی گرم رسیسی بے نظیر اور مقبول عام کابی كرجن سے ہندوسے نان كا شاير ہى كوئى إكھا يرشط كھوانہ خالى ہومسنف كے كال برولالت كرتى بي - اگريدا يك نماندان برايا بى گزريكا ب كدان كوجلايا كياء بعالما كياء اورنها بت تذليل وتحقير كى كئ ، بكرمصنف كى تكفيرتك سن دريغ نهيس كيا گيا، ليكن أج عوام توعوام ، برسط كليدابل علم كويى اس كناب سے استغنار نہیں ہے، اول الذكر میں فریادہ ترحورتوں كا لحاظ ركھا گیاہے۔ اورموخرالدكريس مردول كے مضوص مسائل كويش نظر دكھا گيا ہے -حوادث الفتادي يسمائل مديره بركام فرايا گياسه، فتادى اشرنيد فين صول يس شاتع بومكي ، تربيح الأزج كے نام سے معزت في ايك سلىد قائم فراياتها جسى متقامين كى سنست قديم براز خود باكسى دوسر يه كم متنبد سے بعض مسائل بي ابنى سابق تعقبى ياخيال سع رجوع فراكر ابنى تى بيدى بيعنى ا در انصاف کا بموت دیا ۔ اس کے علاوہ اوربہت سے دسائل وقتی مسائل ہے بھی ارتائم فرائے مثلاً ریڈیو، تار افلم، بتک ،سنیما ،سودوغیرو کے سلسلمیں، سبن كو قبولبهت عام حاصل بردتى -

کلام :

جدید تفاضوں اور نئے مسائل کو ساسفے دکھ کراس فن ہیں ہی مولانا نے متعدد تفانیوں فرمائی ہیں جن ہیں استعام کے مصالح وسم برکام فرما نے ہے

عقلی شبہات اور تعلیم یا فتر لوگوں کے فلجانات اور عام وسوسوں اور فدشوں کے تعلی شہرات ارقام فرلک یہیں مثلاً الشرف الجواب ،المصالح العقلیه للحکام المنقلیه الا تنباهات المفیلات عن الشہات الجمایہ الا تنباهات المفیلات عن الشہات الجمایہ الا تنباهات المفیلات المحدید کا ترجم اسلام اور سائنس المحدید کا ترجم اسلام اور سائنس کے نام سے کرایا۔

تصوف ا

نون فقوف بین تومولانا مجدد اور امام کا درجر در کھتے ہیں، صدیوں کے بعد اس نان کو قرآن و مدین کی دوشی ہیں ایسا زندہ کیا کہ اب ان شار استر صدیوں دوکا ندار فقیروں اور بیشنہ ورصوفیوں کے بس ہیں نہیں آتے گا، تصوف کے انسرار ورثروز برشریویت مقد کی روشتی ہیں بیان کرے اس داء کو بے عبار ادر اس وادی کو بے خطر بنا دیا ، مغز ، علی دہ کر دیا ۔ اور چھلکا الگ چینک اور اس مونی ، اور خشاک ملاک نوک جھونک پر جیشہ کے بیے خطر تنہ کے دیا ، جابل صونی ، اور خشاک ملاک نوک جھونک پر جیشہ کے بیے خطر تنہ کے دیا ، جابل صونی ، اور خشاک ملاک نوک جھونک پر جیشہ کے بیے خطر تنہ کے دیا دواں کو باہم الا دیا ۔

اس سلم كى بهلى كرى قصدا السبيل ب - مسائل السلوك، تائيد الحقيفة، المتشرف ، حقيقة الطريقة كالذكرة بسط آبيكا بعض بين براه داست قرآن وجديث ب مائل ملوك كومت في الياب ، ايك نهايت براه كاب التحشف بمهمات النصوف قابيت في الي بطري براس برطب تدبيق انتیق سے کام لیا گیا ہے منڈنوی معنوی سے ہوضوصی ذوق مولانا کوماصل تھا ور ان کے عام مواعظ سے ظاہر ہے ، اس فن ہیں برکا بھی در جراہم اور وقت سمجی جاتی ہے وہ دہ ہست قرآن در زبان ہم ہوی سے خفیوص تمغیر سے ظاہر ہے ، اس لیے مولانا جیسے محق کا اس پر قلم نرا تھنا جا بہات ہیں سے ہوتا ، چنا نچر اپنی طبعی منا بدت کال فاہمیت ، محزیت ماجی صاحر کی خضوص توجہات کی برولت محکیم الامر نے کلید ما مدتنوی کھر کراس خزانر کی بنی می سب کے باتھ برولت محکیم الامر نے کلید ما مدتنوی کھر کراس خزانر کی بنی می سب کے باتھ میں وسے وی ، علی بدا تد بیت السالل ۱۲۷۲ صفات برجیل ہوئی اہل سلوک میں وسے دی ، علی بدا تد بیت السالل ۱۲۷۲ صفات برجیل ہوئی اہل سلوک میں دوروں بی مشعل داوی میں اور تاریک ترین دادیوں بی مشعل داوین میں اور تاریک ترین دادیوں بی مشعل داوین دیں

معنوت سلطان الاولیا راور تواجدا جمیری و فیرو اکا بر کے طرز پر آپ کے بہاں بی درین اقوال بہش قیمت ملفوظات کی ترتیب و ندوین کا سلسار قائم تھا،
اور توش تعیبی سے معیزت جمذوب مرتوم جیسے ہے عاشق آپ کو میسرآ گئے
تھے ، جنہوں نے تقریباً ۱۰ جلدوں ہیں اس د وفتر معرفت سکودوسروں کے سے مفوظ کر دیا۔

إصلاح خلق:

انبيار عليهم السلام مِس عظيم الشان كام كه يه وقتاً فوقتاً معودت فرا كة المين تشرفيًا مين معرب خاتم المراكبين كه بعداس سلساند كو توموقوت فرا وبا كيا، ليكن تشرفيًا وي معرب خاتم المراكبين كه بعداس سلساند كو توموقوت فرا وبا كيا، ليكن تشرفيًا و للاحدة المكرب في كام علماء احتى كانبيار بني اسم ايتل اورالعلماء مع للاحدة المكرب في اسم ايتل اورالعلماء

` ورثة الانبياء كم بوجب جانشين انبيار سع م إياكيا -

الیا معلوم ہوتا ہے کہ قدرت نے سیکم الامترکواس کام کے بیلے ہی سے منتخب فرمالیا تھا - اور وہ اسی کے لیے ڈرصلے تھے، مولاناکی ساری زندگی پر نظر ڈایسے ، ان کی ہر حرکمت وسکون ، مسلمانوں کی اصلاح ، فلاح وہبود کے یے وقف نظراتی ہے، شلمانوں کی زبوں مالی اور سیستی پران کا تحلیب مبارک بے جین آ اور اس کے ازائر کی تدبیروں پران کا بے پناہ تلم وزبا تبزرو بوجائے شفے بنانجر جارسوکے فریب متلف موضوعات پرمواعظ کے نام سے اسی قسم کے رسائل شائع ہو بیکے ہیں جن ہی سے اصلاح الرسوم صفائى معاملات، اصلاح امهت، اصلاح انقلاب امهت بهيوة المسلمين فقتو سے فایل ذکریں ، موخرالذکر نالیف پر ٹوکتی دفعہ صنرت نے اظہار مسرست فرمات بوئے کہا کہ چھے جس قدرز حمدت و مختب اس تصنیف میں اٹھانی يرشرى مع كسى دومرى تاليف بين نهيس بوتى -اورايني تمام تصنيفات بين اسى كو ذريع زيات تصور كرزا بول "

ائفر عمریں بوا در النوا در کے نام سے عمیب وغریب ایک کشکول نبا دیم ایس کے اہتمام میں بڑی دیجی کا اظہار فرایا بھری نہیں کہ میدان صحافت یں آب ایک سے اہتمام میں بڑی دی جیسی کا اظہار فرایا بھری نہیں کہ میدان صحافت یں آب ایک سے نظیرا ور کا میاب مصنف کی جیٹیت سے جلوہ فرا نظر آستے ہیں بلکہ خطا برت میں بھی آب کے لاٹانی مواعظ ، اور تقریروں سے ابی تک میں میں میں نوازی میں مامعہ نوازی میں کونہیں بھولے جس سے دبوب کے اس بورنینین ورویین عالم نے نصف کونہیں بھولے جس سے دبوب کے اس بورنینین ورویین عالم نے نصف

صدی امت کو درس بیات بخشا، بے نظیر خطبے دیتیے، علمار، صلحام، امرام، نظراء ابنوں اور خیروں کے جامع میں بے مثل وعظ کہد کر خراج محسب فی صول کیا۔ کیا۔

اورمون علی بی مدتی نہیں بلکہ علی ریاضت و جاہزات کے وربیہ ہزاروں مشرشدین کا نہایت وسیع حلقہ پیدا فرا دیا۔ مولانا اگر تیب ایک گوشرنشین ، اور سنتی درولیش تھے۔ گر آب کا آستا نہ بڑے بڑے اہل دولت و ثروت لوگوں کے بیے عقیدت گاہ بنارہا۔

۱۳۸ سال کی مختصری عمریں تنہا ایک شخص کے اس قدر کا دفاھے جن کے بیے برگی برائی تابی بوسکتی ہیں عالم اسب میں بجز اس کے بیا کہا جا سال اس کے کیا کہا جا سالت ہے کہ بیسب کرشمہ سانریاں ضبط ونظم اور انعنباط اوقات کی بین ، مولانا کے بہاں وقت کی بڑی قدر وقیمت تھی ، نظام الاوقا کا بڑا لحاظ اور اہمتام رہتا تھا۔ نہذیب جدید کے دلدادہ صفرات ، منبط ونظم کا بڑا لحاظ اور اہمتام رہتا تھا۔ نہذیب جدید کے دلدادہ صفرات ، منبط ونظم کا بڑا لحاظ اور اہمتام رہتا تھا۔ نہذیب جدید کے دلدادہ صفرات ، منبط ونظم کا دو ثبوت نی بیت کرتے ہیں لیکن عمل کے اس تبلد نے انفیاط ونظم کا وہ ثبوت دیں گیا جس سے سب دنگ اور انگشت بدنداں دہ گئے۔

مولانا کی زندگی میں بر زرین اصول جس شدست و پابندی کے ساتھ وائر و سائر درہتا تھا دیکھنے اور بر تنے والے مصرات بڑوبی جانے ہیں کر ہر کام کا ایک مقردہ وقت تھا۔ اور مولانا کو بڑی سے بڑی کوئی مجبوری بھی اس سے بانہ بہیں رکھ سکتی تھی۔

ایک منتعدانسان ک طرز مفرده اوقات میں کام برزنگ جائے تھے۔اور

قدرتی نظام کی طرح اصولی محود بران کا نظام ڈندگی گھوٹ اربھا تھا کسی کی مجال نہیں تھی ہو سرمواس سے ان کو پٹہا سکے ، یا کسی ودجہ بس بھی خلل انداز ہو جاتے۔

سبنکروں تلائدہ، ظفار، ہزادوں مسترشدین، عجاز ہیں، صیبت وبیست،
لاکھوں والست کان عقیدیت، اور نصنیفات و تالیفات جیسی پایتفادیا دگاروں
اور باقیات صالحات کے ہوتے ہوئے اگراپ نے کوئی فائی جمانی بادگار نہیں
چھوڈی توکیا منقصت ہوگی، بلکر ایک ورجہ ہیں" ماکان محب ابالحد،
کی مغیث اصطراد برکا مشروف ماصل ہوگیا۔

جماعت داورند کے لیے تنہا آپ کی ذات اور ضرمات ہی سراونیا کرنے کے سے سیا آپ کی ذات اور ضرمات ہی سراونیا کرنے کے سے سیے کافی بیں ابو کام بڑی بڑی جماعتیں مل کربھی پورا نہیں کر سکیس وہ تدریت نے صرف آپ کی ذات کے ذریعہ یا یہ تکیل کوبہنیا دیا سے

اليس على إلله بستنجير

ان يجمع العالم في واحداء

کی نے توب کیا ہے ۔۔ افاقہا گردیدہ ام جہریت ال مدنیدہ ام

بيارخوبان ديده ام بنكن وبيزيد مركري

مجھے اپنی ٹوش بنتی پر نازے کرئین مرتبراس مجدد طریقت میکم الامت کی زیارت سے ہوئی ٹوش بنتی پر نازے کرئین مرتبراس مجدد طریقت میکم الامت کی نیارت سے ہوئی ہیں۔ شریت اندوز ہو میکا ہے۔

آخری مرتبر، غالباً جب که قاصی بیمناوی ،مشکون میرزادی ملاجلال وفیره كتابين بإحتاتها بمصرب مولانا محرطيب صاحب بتم وإدالعلوم كانعادني كرامي أم اورطلبه كى جماعت تبليخ كوسلے كرتھاند بھون مامنر فديست بوا تو معنوت وال نهایب درج عظوظ ومسرورموست، اورفرایا کردد برمری بی تحریب - اور دل تناتهی که فارخ او قامت میں طلبہ بھی تبلیغ میں تصدلیں اور قرط با کرہائی بربڑ جنا برصانا، ورس تدریس می تبلیع بی سے فرق صرف انتا سے کدمدارس کی میر تبلغ خاص سے اور وہ عام ، بلکہ اگر غورسے دیکھا جاتے توبیسب ورس و تدريس مقدمات اور ورائع بي مقصود اصلى وبي ببلغ مصر كم لي اندياركوام كوبيبا كيا -اس ييفيلغ كوتى معولى كام نهيس مع بلكر انبيسار عليهم المسلام كا فرض منعبى سبع، ان زباني نصائح بى بريس نبيس كيا بلكة معنرست مہتم صاحب موصوف کے محتوب کی بیست ہر کا بیٹے ہوئے ہاتھوں سے مرت كا اظهار فرمات بوست برمصرعه بي ثربب قلم فرما دياسه «اسے وقت تو نوسش کر دل مانوش کردی"

اس سے بہلی مرتبہ مامنری کے موقعہ براحظر نے خاتفاہ میں نواب دیکھا
کر صفور اکرم صلے اللہ علیہ وسلم کے دومند اقدس برحامنر ہوں مگر دومند اقدس ،
یکی خاتفاہ نما نہ بھون ہے میں سے میں نے معنرت کا ، کمال انباع سندت افذ کیا ۔

بهرطال مصنرت والامدت العمردني فروغ ، اورخدمب علق بي مشغول رسب ، اورجد بيندا بينے كو دارالعلوم ديوب دكا خادم بي تصور فرط نے در بھے -

آخری زمازی بعض مصالے کی بنار برجھ رست والا ظاہری سر برجستی سے
منعنی میو گئے نفے، لیکن نوج اس ونفرفات اسی طرح کار فرما سبے، واوالعلوم
نے بھی اس نسبت کا بر احترام کیا کر معزب کے بعد باضا بطراس عہدہ برکسی
کو نامزونہیں کیا اگر جرمح نرت مولانا بید حبین احمد صاحب مدنی مذظلہ صدر مدن ک
وادالعلوم کی تصوصی اور مربیا نرعنا بابت وتوج است وادالعلوم برسایہ گئی ہیک کا اسلام اس عہدہ کو ختم ہی کر دبا گیا ہے گویا معنرت نعانوی دیم سرائٹ مال رسی طور بر اس عہدہ کوختم ہی کر دبا گیا ہے گویا معنرت نعانوی دیم سرائٹ علیہ دارالعلوم کے بیے فائم سرریستان ہیں ہے

افسوس سے کہ ۱۱ روجب السلام مطابق ۲۰ برجولائی ساموائد منگل کی شب

يس بزم قاسم وزئ مدكايد جراغ بهي كل مو**گيا** -اور ۲ مسال، ۳ ماه ۱۱ روز بعد

عكيم الامن في اس فاكدان عنصري سع رجلمت فرمائي -

وماكان تيس ملك ملك والمنه بنيان قوم تهداما

مولانا کے وصال کا منظر بھی نہابت اندو گھین اور غم آفرین تھا، جماعۃ دبوبند کے بیے معزمت قاسم ورش کے سانحہ ارتحال کی با دووبارہ تازہ ہوگئی ، اور پوری جماعۃ نے اس صدر مداور نا قابل تلافی نقصان کو جسوسس کیا۔

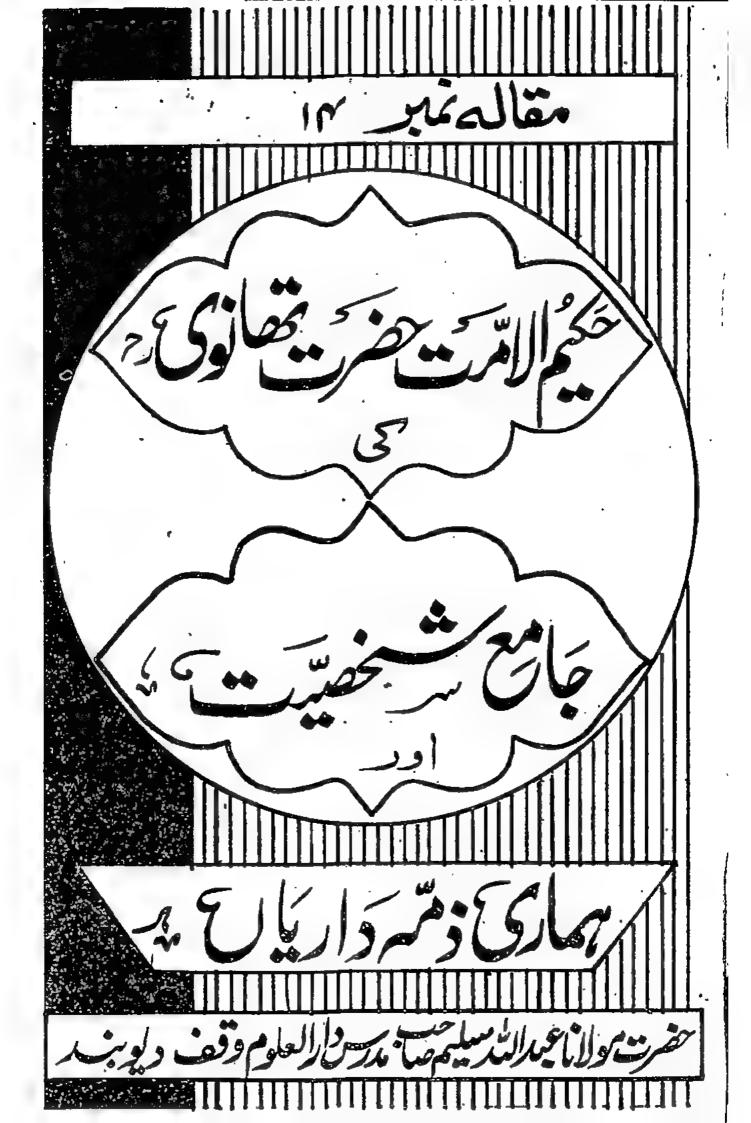
مولانا کی وفات پر مرتسم کے تاریخی ما دسے میں قدر نکا لے گئے ہیں شاید ہی کسی بزرگ کی وفات پر اسنے ما دسے نکا لیے گئے ہوں اُن ہیں سے بہن ریر ما دے خاص طور بر قابل ذکر ہیں -

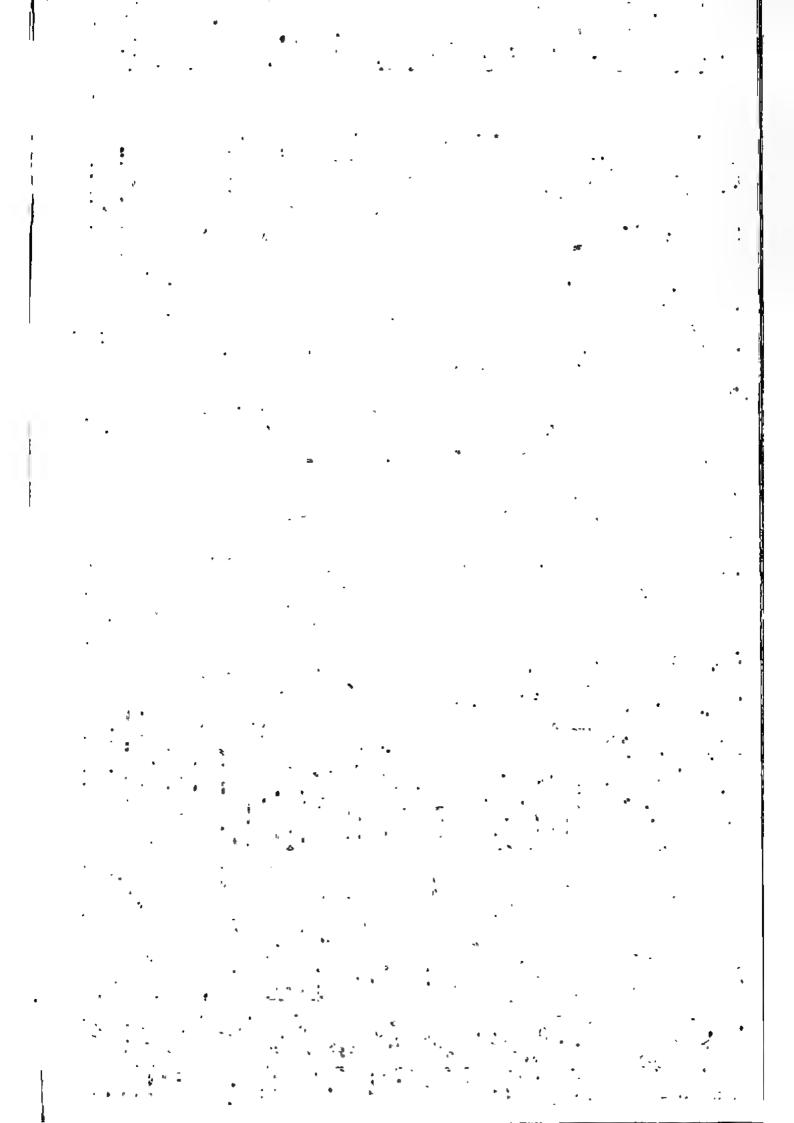
لذيذبووس البست دراز تركفستم

خانقاه اشرفیه تهاند بهوت

عجب فرحت کے ایں فافقاہ است عجب نرجت کے ایں فافقاہ است کے ساتی دے خواران ہزار اند دو چٹم مست او مشغول کارند دل استان میکند اللہ اللہ کہ ہر دم پشود اللہ لللہ اللہ عملے دل استجا میکند اللہ اللہ عملے دل استجا ہے دوایا بد شفائے جہ صحت پخش ہست استجا فضائے دل استجا ہے دوایا بد شفائے کے کہ استجا ہے مالی بارگلب کہ استجا ہم گدائے بادشاہ کہ استجا ہم گدائے بادشاہ

عضرت حراج عزيزالحسن صاحب مجذوب





سعادة الخافف تشريفي المنادة

مخترف في المالية والمرابية والمنظمة المريم الماليال المنظمة الماليال

بسسائل مالخ الجيم المحال المح

امانعد:

ای استرسی استرسی اس المفسرین مصرت عبدالسراین عباس رمنی استرسیمها مند نوم اور جماعیت کے کیے ہیں ،جس کا ماصل پر ہے کر ہو کمالات بوری قوم اور جماعیت میں منت ہوتے ہیں وہ تنہا مصرت ابراہیم علیدالسلام کی ذات ہیں معد نہم

له مورة النفره أكيت جمه -. كنه سورة النفل أيت ١٢٠-

اورجہور مفرین نے آئز کے معنی اس بگرمقد النے توم کے کیے ہیں محویات بال بالیا ہے۔ وہی بات بہاں محویات بہاں اما گاسے بنا ایک کے معنی است بہاں اما تہ کے لفظ سے بنا آئی گئی ہے۔

لبکن اگر غور کیا جائے تومعلوم ہوگا کہ مصرت ابن عباس مصی الترحیب کی تفسیر اور جہور مفسرت کی تفسیر میں کوئی فرق نہیں ہے۔ دونوں کا ماصل ایک ہی تفسیر اور جہور مفسرت کی تفسیر میں کوئی فرق نہیں ہے۔ دونوں کا ماصل ایک ہی سے۔ اس بیاے کر جوذات توم کے کمالات کی جامع ہوگی وہی دواصل مقتدا توم بی ہوگی ۔

ماعت ابيارس صنرت الأثيم كالتباز:

مصرت اراہی علالہ ام کی اس فاص صوبت کو سجنے کے لیے اس بات

ہرنظر دکھنا صروری ہے کہ یوں تو ہر پڑیم نویوں کا حامل اور کمالات کا جائے ہوتا

ہد کی ہرزی ہیں وہ وصف خاص طور ہر نما یاں ہوتا ہے ہواسس کی شریعت کا آئینہ وار ہو۔ اور بھر وہ وصف اور وہ خاص رائب نشریعت اصلات کے باب بیں توم کی افتا د طبع کے مطابق ہو ۔۔۔ ہی وجہ ہے کہ مصرت موسی علیہ السلام کی شریعت سخت نمی توصفرت موسی علیہ السلام کی طبیعت موسی علیہ السلام کی طبیعت موسی علیہ السلام کی طبیعت موسی کی سختی کا اندازہ میں خضب اور خفتہ غالب تھا، ۔۔۔ شریعت موسی کی سختی کا اندازہ فران حکیم کی ان آبات سے ہوتا ہے ہوئی اسرائی سے خطاب بیں نبی کریم صلے ان طبیہ وسلم قوم موسی کے بوجے کو ملکا فرائے گیا میں موسی کے بوجے کو ملکا فرائے گیا میں کریم میں اور جو کو ملکا فرائے گیا ہوئے کہ میں اور جو کہ ملکا فرائے گیا ہوئے کہ میں ہوتا ہے کہ میں موسی کے بوجے کو ملکا فرائے گیا ہے کہ میں ہوتا ہے کہ میں موسی کے بوجے کو ملکا فرائے گئے کے در بینہ برخاتم الانبیا رصلے ان طبیہ وسلم قوم موسی کے بوجے کو ملکا فرائے گئے کے در بینہ برخاتم الانبیا رصلے ان طبیہ وسلم قوم موسی کے بوجے کو ملکا فرائے گئے کے اس کو بینے کو جو کو ملکا فرائے گئے کے در بینہ برخاتم الانبیا رصلے ان طبیہ وسلم قوم موسی کے بوجے کو ملکا فرائے گئے کے در بین برخاتم الانبیا رصلے ان طبیہ وسلم قوم موسی کے بوجے کو ملکا فرائے گئے کیا کہ موسی کے بوجے کو ملکا فرائے گئے گئے کیا ہوئے کے ملکا فرائے گئے کے در بین ہرخاتم کیا کیا کہ کو میں کیا کہ کو میں کو میا کی کو میں کو میا کو میں کو م

اور بہترین اور متوازن اسکام منرعیہ کے وربعہ ان کے قانون کی آہنی زنج براک^و کا مطے دیں گے۔

وہ بی ائ حکم کراہے ان کو بھلای کا اور روک ہے ان کو برائی سے اور ملال کرتا ہے ان کے بیے پاکیزہ چیز س اور حرام کرتا ہے ان کے اور رنا پاک جیز میں اور آثارتا ہے ہوچ اگن سے اور میڑیاں جنوبی ان کے اور

يامرهم بالمعروت وينهاهم عن المنكر ويجل لهم الطبيت ويجرم عليهم الخبائث ويضع حنهم الحنهائث ويضع حنهم اصرهم والاغلال الذي كانت عليهم -

(الاعراث أيت عه)

اور معنوت موئی علیرالسلام کے خصنب اور خصتہ کی شدست کا اندازہ اِس میکا بہت فرآنی سے میں ہومائے۔

اورجب لوسٹے موسی اپنی قوم کی طروث عصتہ سعے بہتے و زاب کھا تے بہرئے۔ ولمّا رجع موملى الى قوم ، غضبات أسِفًا - رالاعراب كيت اها)

اس کے بریکس جھٹرت مہیں علیہ السلام بر نازل مثندہ اسکام منٹری ہیں مری تھی اور ترم ہوتی کا تھا اس کا اندازہ اللہ میں اور ترم ہوتی کا تھا اس کا اندازہ اللہ کا تھا اس کا اندازہ اللہ کا تھا اس کا اندازہ اللہ کا اندازہ اللہ کا ایک کا تھا اس کا ایر تیم برا اللہ کے ۔ آئو دوسرا گال می بیش کر دیا جائے۔

حصرات بها عدانها زى اوصاف كافرق:

اسى طرح جس قوم كى طرعت كوكى نبى مبعوث بهونا تفا اس قوم بي بوعلم وقن

رائج ہوتا، اسی علم وفن ہیں مجوزانہ کمال کے ماتھ وہ ببغیر مبعوث کیا جاتا تھا۔
پینا نرحضرت عیسی علیہ السلام کے دور ہیں طب وہ کم ست اہنے عروج پر تھی، توسع رست بیٹے کوبطور خاص ا بسے مجز سے علیا ہوتے جن سے لاعلاج مربین شفا باب ہوئے۔ اور مرعیان فن لا جواب ہوگئے۔

اسی طرح مصرب مولی علیہ السلام کے زمانہ میں جادوا ور سے کو حروج حاصل محا۔ اس فن میں بڑے ہے تاقی گرامی ما ہر بن موجو نے اور ان کے کر تبول کی دھاک بیٹھی موٹی تھی۔ تو ان کے مقابلہ بی مصرب موسلی علیہ السلام کو بربیعنا اورع صاحب و بیٹھی موٹی تھی۔ تو ان کے مقابلہ بی مصرب موسلی علیہ السلام کو بربیعنا اورع صاحب و بیٹھی عابر مع و کر افرایس کرنے ہوئے دین موٹو کی ما مینے مربکی ل موٹ و بیٹ موٹو کے دین موٹو کے ما مینے مربکی ل موٹ کے سامنے مربکی ل موٹ کی موٹ کے سامنے مربکی ل موٹ کے سامنے مربکی کے سامنے مربکی ل موٹ کے سامنے مربکی ل موٹ کے سامنے مربکی کے سامنے موٹ کے سامنے مربکی کے سامنے موٹ کے موٹ کے سامنے موٹ کے موٹ کے موٹ کے موٹ کے سامنے موٹ کے سامنے موٹ کے موٹ کے موٹ کے موٹ کے موٹ کے موٹ کے

نى كريم صلى الله عليه الما ورصرت ابراتهم كى جامعيت ا

مگرخاتم الانبیار محدرسول الشرصلے الشرطید وسلم یونک نیامت تک کے
یہ اور ماد سے عالم کے بیے پینیہ بنائے گئے ۔ اس بے آپ کی ذات جائے
عوم و کمالات بھی ہوئی اور اخلاقی مرانب و ملارج کی رفتوں کی حامل بھی ، اسی
وجہ سے آپ نے ایک طرف پراطلاع دی او تبیت علم الا ولین الخدین
(جھے اولین و آخوین کے علم و تیے گئے) اور دوسری طوف آب نے کمال
املاق کے ایسے نمو نے بہن کے کرمن کی نظیر اسیے ہم گیرانداز پولمنی مکن
نہیں اس طرح ہو کی الات اور نوبیاں تمام انبیار علیم السلام ہیں منتشر تھیں وہ
آب کی ذات والاصفات میں عجمتے ہوگئیں ۔ اس سے سے کہا گیا ہے سے

مین بوسف دم بینی پر بیناداری آنچر خوبان بهر دارند تو تنها داری برجنی بریم بین به سرجنی بریم بین به سرجنی برگیا جا سکتاری که برجانی اورشر بیست وشفیست بین به سرجنی قوازن نوب مدرج اونی محضرت ابرایم خلبل بین نمایان بروتی نوام الناس کا منصب علی بروا، اور بهی جامعیت ابنی کمال وسعت و ترقی نی کی که می معلی دان بیام اور می با برکات بین جلوه گر بروتی نواب سیدال نبیام اور خانم المرسیین قرار بائے۔

مصرات إنبيار اورعلمار:

ان دوباتوں کے بعدایک تبسری بات کی طرف بھی توجہ کی جائے اور وہ برکرنبی کریم صلے الشرعلیہ وسلم کا ادشاد ہے: العلماء ولائة الابنیاء رعلما رصرات انبیارعلیم السلام کے وارث ہیں :-

اور بہ ہات شا ہد ہے کہ صرات علم میں اخلاق و اطواد ادر اہلیت وصلابیت کا کائی فرق ہوتا ہے تواس کا مطلب ہی سجھا جا سکتا ہے کہ کئی عالم کو کئی نی کے فاص وصف سے مثلاً کئی عالم میں فضیب دہنی خالب ہے تو سجھنا چا ہتے کہ اس ہی صفیت موسلی علیہ السلام کے اس امتیازی وصف کا طہود ہے ۔ اور اگر کہی ہیں نرمی اور لینٹ ہے تو کہنا چا ہیے کہ اس ہی صفرت میں علیہ البرائم کے وصف قاص کا ان رہے ، اس طرح کئی ہیں صور و گداز اور معلیہ البرائم کے وصف قاص کا ان رہے ، اس طرح کئی ہیں صور و گداز اور دمار ذکر کا علیہ ہے تو کہنا جا ہے گا کہ اس ہی سان داوری جلوہ گرہ ہے اور مارد کرکا علیہ ہے تو کہنا جا ہے گا کہ اس ہی سان داوری جلوہ گرہ ہے اور مارد کرکا علیہ ہے تو کہنا جا سے گا کہ اس ہی شان داوری جلوہ گرہ ہے اور دمار ذکر کا علیہ ہے تو کہا جاتے گا کہ اس ہی شان داوری جلوہ گرہ ہے اور

کسی ہیں سیاست وسیادت نمایاں ہے توکہا جائے گا کریہ نٹانِ سلیمانی کابرتو ہے، ابیے ہی کسی مہی فناعت اورصبر وشکری حالت طاری ہے توخیال کیا جانے گا کہ اس سے فکق ابویی عیاں ہے۔

اسی طرح جس کسی عالم بی جذبہ بنینے و دعوت غالب ہے توبا ورکیب بائے گاکر صفرت نوح علیہ السام کے وصفی خاص اور بنی کریم صفے الشرطیوسلم کی نشان بنیلغ کا نظیرہ ہے ، ایسے ہی کسی بیں علوم وننون کی جامعیت ہے تو بنین کیا جائے گا کہ اس بیں آ قاتے مذنی صفے الشرطید وسلم کی جامعیت علم کی نشان رونن افروز ہے ، ۔۔۔۔اور پھرجس عالم ہیں بنوخاص وصف نمایاں ہوتا ہے اسی وصف می خات ہے ہوتا ہے اسی وصف کے اس میں بنوخاص وصف کمایاں مونا ہے اسی وصف سے قوم کو فائدہ بہنچنا ہے جس طرز پر کر اس وصف کے صاف سے جبی طرز پر کر اس وصف کے صاف سے بہنچا نصاب

بعض علمار کی جامعیت ،-

کین بعن بہت اس طرح برکا نیست کے ساتھ بھے ہو جا تے ہیں کر برتر یر ہیں تمام اوصا ف اس طرح برکا نیست کے ساتھ بھے ہو جاتے ہیں کر برتر پر کرنا شکل ہو تا ہے کہ ان میں کو نسا وصف خالب اور ممتازیت اور کو نسا مغلوب ان بیس جامعیت علوم بھی ہوتی ہے، جہارت تعلیم و تدریب سی بی مغلوب ان بیس جامعیت علوم بھی ہوتی ہے، جہارت تعلیم و تدریب سی بی موتی ہے ساتھ ہوتا ہے، اور انا بسٹ لیا شد بھی ترک وربیشہ میں رچ سبی نظر آتی ہے، مختلف عاد توں اور اطوار کے لوگوں کی کا بیاب تربیت کا بھیرت مندان سکیقر بھی دکھاتی و تیا ہے اور افراد و

اقوام کے اخلائی اور دومانی امراض ہر ما ہرانہ گرفت بی اور ان کامعالجہ بھی کا میاب نظر آتا ہے۔ ایسی نا در و دونہ گا دمستیوں کے بیے ہی کہا جائے گا کا میاب نظر آتا ہے۔ ایسی نا در و دونہ گا دمستیوں کے بیے ہی کہا جائے گا کروہ خاتم الانبیار محد دسول الشر صلے الشر علیہ وسلم کی ہمزین جامعیت کا منظیم ہیں۔

مصرت تعانوي كي ويع اور يهرجميت خرمات

برصغیری گذشت بیندهدایول کی تاریخ پرین کی نظرید وه اسس مخفیظنت کے اعترات میں ترود نرکریں گے کرھزت شیخ احمد مریندی مجدو العن ثانی دیمترات طیر کے بعد الیسی جا مع شخصیت مردم خیز دو آبر مند کے ایک نصبہ نخالہ بعون میں محفرت مولانا اشرے علی نمانوی فدمسس مسری کی ایک نصبہ نخالہ بعون میں محفرت مولانا اشرے علی نمانوی فدمسس مسری کی

بن تورد من المسل کا بی و ندربی کے ساتھ مرفن ہیں ایسی کتابیں اسی کتابیں اسی کتابیں و سیھنے میں نہیں آئیں تفیر قرآن برکام کیا لا وہ عجیب، بیان القرآن کی تفیقت کو وہی لوگ بجھ سکتے ہیں بن کی نظر تمنام افغالسر برم ہوان پر ہی تقیقت منکشف ہوسکتی ہیں کہ ندھرف بر کم محقہ ترین الفاظ میں تمام تفییروں کا نجور پیش کر دیا جکہ اضلاف تفییر کے مواقع پر نہایت مخاط اور مرجے تفییرکو لیا گیا ہے، اسی کے ساتھ دبط آیات اور مور تول کے دبط کے ساتھ دبط آیات اور مور تول کے دبط کے ساتھ دبط آیات اور مور تول کے دبط کے ساتھ دبط آیات اور مور تول کے دبط کے ساتھ دبط آیات اور مور تول کے دبط کے ساتھ دبط آیات اور مور تول کے دبط کے ساتھ دبط آیات اور مور تول کے دبط کے ساتھ دبط آیات اور قرارت سیعہ برنظ میں اسی کا وسٹ کی گئی کوجس کی نظیر نہیں ۔

کی قریشیط البلت فی اجرارات البیت تصنیف فرمائی، کریس نے بہت فرارت براسطے
والے طلبار کو وہ سہولت وسے دی کر جو اس سے پہلے بیستر نہی و
فقر و مدیب کی طرف متوج ہوئے تو اعلاء السنی بیسی عظیم وجلیل تصنیف
کا پروان ڈوالا، تعلیم بنات کی طرف وحیبان دیا تو بیشتی ٹرای جیسی ہے مثال
تصنیف لطبیف وزیا کو دے دی ، تصوف کی طرف ثرخ فرمایا تو الکیشف عن
مہمات التفوق جیسی مفقل کی پہنینیف فرما کر جہمات تفتوف سے پر دے
الجما دیتے، اس کے علاوہ ممائل السلوک مرنب فرما کر تصوف کی تحقیق اصطلاماً
واعمال کا آیات قرآنی میں ما خذ بہلا دیا ، اور غیروا قعی باتوں کی تم دید فرما دی جس

افلاق ومعاشرت کے موضوع کو لیا، نو اصلاح المسلمین، اصلاح معاشر اور اصلاح الرسوم جبسی تیر بهدفت فسخ عوام و خواص کو بدر برکر دیتے - تنظیم جماعات، اور تر بریت اقوام کے اہم تر بین شعبہ کو لیا توصیانت المسلمین کا کمل اور جامع نظام مرتب فرما کر اتحت بر اصال فرما دیا -

بھرن ونسین اور وقوت و بیلغ کے باب بن جعدلیا تو مزاروں وہ وعظ اور تقریری فرمائیں کر ہونہ صرف برکہ برموضوع سے متعلق ہیں، بلکماس ہی ایسے علوم ومعارون کے بحوا برج کر کردیتے کر ہو ہے شمار کتابون کا نچور ہیں، اس کے مافذ قوم وملت کی ایسی نباصی کی گئی ہے، کراس سے زیادہ توقع نہیں ہوسکتی ، اور پھر مصوصیت سے نثریت کو شرک سے اور مندن کو برحت

سے اس طرح بھار ویا کہ کوئی پہلوتشند ندرہا ، اور پھران مواعظ کی افادیت کا کومنحکم اور پائیدار بنانے کے لیے ان کو قلبن کرکا کر ان کی طباعت کا نظم فرایا ، پرنظم فرانا بھی ان کی زبر دست خصوصیبت ہے۔

تظم فرایا ، پرنظم فرانا بھی ان کی زبر دست خصوصیبت ہے۔

پھرافراد واشخاص کی تربیت اور داج ملوک ومعرفت کی رہنمائی کا کام کیا تو ایسی کا میاب تربیعت فرمائی کرجوان کی خانقاہ سے وابست مہوگیا وہ کندن ہوکر دسکا ، اور جس کو ان کی بائرگا ہ سے خلعت خلافت برال وہ ہزاروں کا کھوں ، مندگان خلا کے مرتی وصلے ثابت ہوئے۔

معضرت تفانوی قدس مرؤ کے ہی وہ کارنا مے تھے جنہوں نے ان کو محکیم الامن اور مجدو الملت نیز مشیخ طریقت کے گزانقدر خطابات سے یاد کرایا :

بيغم وسلم الترعلية وسلم كم مقصد بعثث كم مسلم مين فران يجم الشاد

آیات ربانی کی تلادت کرتا ہے، وگول کی تربیت کرتاہیے، آوران کوکنا ب اشراور حکمت کاعلم سکھلاتا

یت اوا علیهم آیات به د پزکیهم ویعلهم الکتب والحکمة - دانجین

بنی کریم صلے اللہ عیروہم کی جامعیت کا صدقہ معزمت تھا نوی کو ملا تو دریکھ لیجئے کہ کمی قدر جامعیت کے ساتھ پر سسب پیٹیراند کام انجام دیئے ۔

مصرت تفانوی کی جامعیت:

اسطرح بو کمالات امت کے نواص بی منتشری ، اور دین و ملت کی بو فرمات الگ الگ فنلنت نخصیتوں نے انجام دی بیں وہ تنہا صفرت کی بو فرمات الگ الگ فنلنت نخصیتوں نے انجام دی بیں وہ تنہا صفرت کی مالامت نے انجام دیں ، اس طرح آپ کی ڈات سے تیزنا ابراہیم عبدالسلام کے وسن فاص ان ابوا هیدم کان است قانتا نله حنیفا کی مظیر ہوتی ۔

معرت کیم الامت قدس مرؤی گونا گول فدوات کی عندال مقرولیت ادر برکام بی ان کے اخلاص کا بی یہ اثرہ کے کران کے بعد ان کاموں کو اُن کے خلفاء کوام سے انتخاب کو یا تو بیت کو لیا توکسی نے بیت دو است کو لیا توکسی نے بیت دو نصابے اور مواعظ و خطبات کو برکسی نے تربیت واصلات کا بہرا انھا یا ، تو کسی نے تربیت واصلات کا بہرا انھا یا ، تو کسی نے تربیت واصلات کا بہرا انھا یا ، تو کسی نے تربیت واصلات کا بہرا انھا یا ، تو کسی نے تربیت واصلات کی خدمت انجام دی ۔

مِمِل صيانت المسلمين:

پینانچر معنرت ہی کے تجویز کردہ اور افتیار فرودہ ایک اہم کام کی نیج بلس صیانت المسلین کی صورت ہیں سامنے آئی جس کا مرکز معنرت ہی کے انگائے میوسے سرمبز باغ کے شرطوئی بینی جا معہ انٹر فیبر لا ہود کے اندر قائم ہے ، اور زبان قلم کے ذریعہ صب استطاعت دین کی ضرمت انجام وسے دہا ہو۔ ہے ، اگر چر جبل کے ذریعہ صب استطاعت دین کی ضرمت انجام وسے دہا ہے ، اگر چر جبل کے ترویز کردہ کئی شعبوں میں ابھی کام کرڈا بائی ہے ، اگر مربد دہی اور موصلہ سے کام لیا گیا اور فاع ہے کہ وہ خاموہ شعبے بی

متحرك موجانين كے ۔

بہاں تک ماہدیں مکانب و مدارس کے قیام کے منصوبے کا تعلق ہے اس بہارہ کا تعلق ہے اس بہارہ ہوا تو تی زمانہ بربڑا نقعان نہیں ہے ، اس بہار کی جمدالتر برصغیریں مدارس کی کنرت ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ ہرم بحد میں مکتب مددمہ ، من جانے کی بات ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ ہرم بحد میں مکتب مددمہ ، من جانے کی بات ہی اور ہے۔

مجلس كافابل توجه شعبه:

بيكن شعية بيلغ وتذكيركي الهميت مرزمانه بين ادرمرجكه قابل لحاظهم اس میں کوتابی معاشرے کے بگاڑ کا سبب بنی ہوئی ہے۔اس سلسلمیں اس بات كوخاص طور برملح ظ ركفنا چابيت كراس وننت بإكستان بي نظام اسلام کے نفاذک جدوجہد جاری ہے، اوراس کے لیے قانون سازی کے برسیعے بمورس بين الميدكرني چاسية كراكر شيطان اورنفس الاره ك فتنول سے كهدرن محفوظ ره كية نوانناء الشرفانون سازى ممل برجائے كى ليكن كيا مح<mark>ن قانون سازی کا نی ب</mark>وگی، اور اننا کام سب کو بری الذمه کرسکے گا، ذند تانون مہی ہے بونا فرہو سکے ، مگر بگونے بوٹے معاشرے نے نفاذ قانون كى راه بيس قرر كها برال كهود ركى بين ، إن سيسب بى وانفت بين --- بجب تك معائثر معى اصلاح كالبيره نه أنها با جائم كا معن فانون سازى كاكونى فائده نبركا، قاندن تواصولى طور بريد ببلے سعے مدون سے جس کا نام قرآن تیجم ہے۔

باکستان کے موجودہ مالات بین جلس کی دمداری:

وانعريب كرقانون سازى اگرادياب حكومت كافريبنه سي توفى زمان اس کے نفا ذرکے یہے زبین کا ہموار کرنا اور اس پرٹس پیرا ہونے کے بندبات معاشرے بیں بیدا کرنا برعلمائے دین کاکام سے ، برجھ لینا جاستے کر اگراس مسلسلہ بیں ہم نے اپنی فرمہ داریوں کے اوا کرسفے میں کوئی کوتا ہی کی تھ تاریخ کا بہت بڑا سانحہ ہوگا، اور عیرطومیں مترت تک کوئی قانون اسلامی کا نام نر ہے سکے گا، اس وقت ملک اور اس کے اسلامی منصوبے ہر طرف معرض خطر بیں ہیں، اس ناذک صورت میں عبلس تھیا نت المسلین کی بڑی وسرداری ہے کر وہ اپنے کام کونبزے تیز ترکرے، اور بوری تندیبی کے ساتھ ابینے کام کواس انداز برآ کے بڑھاتے کرقانون اسلامی برنفاذ کا کام باکتنا میں کامیاب ہو بائے۔ یا در کھیے اگریہ کام بہاں خوا کے فضل سے کابیاب ہوگیا ، او توقع کی جا سکتی ہے کہ دومرے عالک الدیمی اس طرف ارخ کریں گے اس السلمين بطور اشاره برماست اورعرض كرنا صروري مجهنا بور كر مجلس صيانة المسلمين كوحفرت تفانوى قدس مرة باان كهم مشرب لوكول كاكام نرتجها جات بلكداس كواسلام كاكام بجها بات بويم سبكا غربب ہے، اورجس نے ہم سب براس طرح کے کامول کی ذمرداری سونی ہے بمرے دئے ہوئے اس اشارے سے خفلت کام کو کمزوری کرے گی ۔ تیسری بات یہے کرجلس کے تیاد کروہ الربچر کوسطان تھا توی قدیم رہ

کے مواضلے کے اضافہ کے ساتھ اردواور انگلش وعربی میں بڑی تعدادی بالجا کا کام سروع کرکے ممالک عرب اور بورپ وامریکہ میں پھیلا دیا جائے بیرا اپنا مناہدہ ہے کہ ان ممالک میں زین بیاسی ہے، جس کا فائدہ مصنوی بارش برسانے والا اٹھانا ہا ہستے ہیں اور اٹھا رہے ہیں۔ اس یصحرورت ہے کرمنی وحمدت کے چھوں سے انھیں فیص ناب کیا جائے ، اس بسلامیں میکھ الامعت کے مواضل کی خاص اہمیت وافا دیرت ہے۔ ہیں نے اپنی مورزہ امریکہ میں دیکھا ہے کہ مندوستانی پاکتانی مملانوں کے یہاں اور اوران کی مساجد میں تازوصنفین کی گنا ہیں اور تفسیر س توہیں لیکن مصرت اوران کی مساجد میں تازوصنفین کی گنا ہیں اور تفسیر س توہیں لیکن مصرت منافی کی گنا ہیں اور تفسیر س توہیں لیکن مصرت خارت میں ایس کا عمران کی مساجد میں تازوصنفین کی گنا ہیں اور تفسیر س توہیں لیکن مصرت کرنا جا ہے۔

تث تر ا–

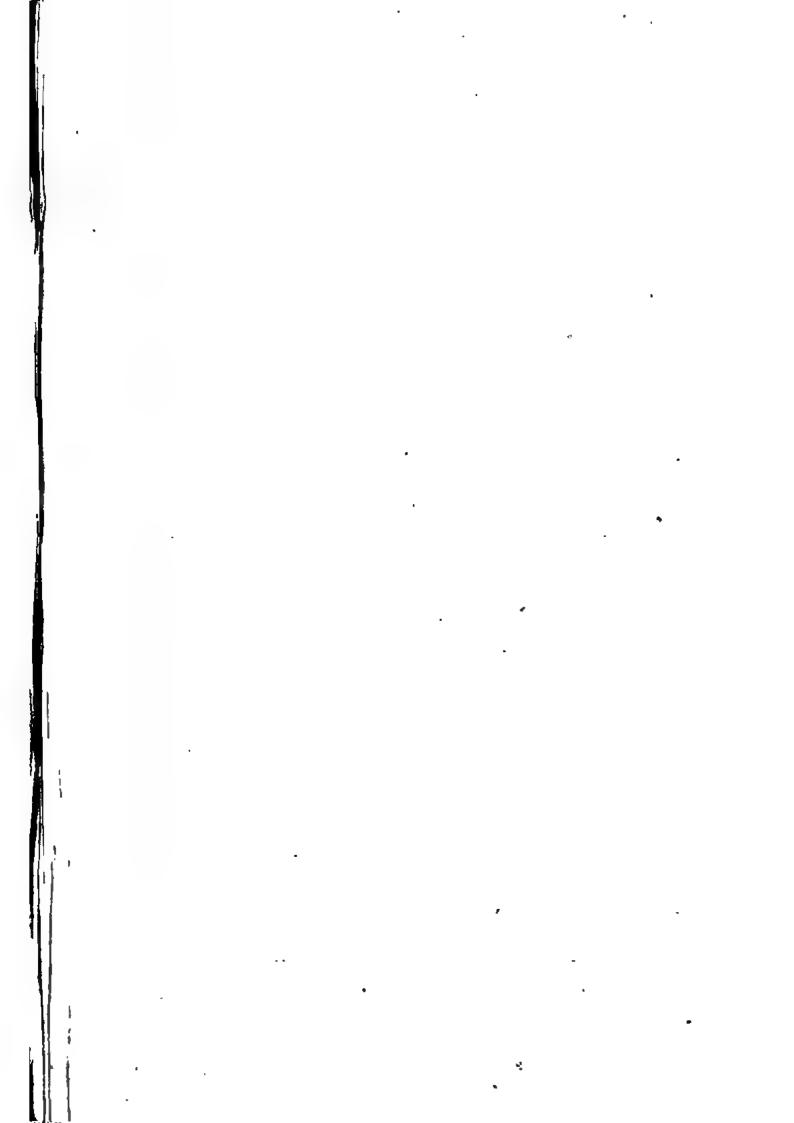
میں بہایت نگ وقت میں ہی جند بائیں بیش کرسکتا تھا، آخر بیں جمل کے ذمہ داروں اور کار بردازوں کی خدمت میں مبارک بادبیش کرتا ہوں کہ بوصرت نصائدی فررس سرؤ کے اہم ورٹد کو جملس صیانت المسلمین کے عنوان پرمبنعا نے ہوئے ہیں ، اور اس طرح سعنرت کی دوج بہرفتوں کی نوشی وفرصت کا مامان کررہے ہیں ،

اسی کے ساتھ بھے امید ہے کہ جلس کا یہ سالانہ اجتماع ملک کے بدیے ہوئے مالات بیں ارباب کا دیکے دلوں بی ویسے تراور مفید تمہ

خدات کاعزم و دوصله پیدا کرنے بین محدو معاون ٹابت بوگا۔ بین فیزم و مکرم مولانا وکیل احدصاصب شیروانی کاجی شکر گزار مول کرموصوت نے ازداہ شفق سے جھ ٹاکارۃ خلائن کو اس اجتماع کے بیے اور محضرت تفاقری قدس سرہ کے تعلق سے مصنون تحریر کرنے کے بیے آمادہ کیا۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو اپنی مرضیات پر جلنے کی توفیق عطا فرماتے آئین ۔ والسلام علیکم ورجمۃ اللہ وہرکا تھ۔

العبد (حمد عبد الترمليم) مدرس والالعلم ويوبند والإمال مامعدانشرفيد لا بهور





بِسْمِ اللهِ الدَّحَانِ الدَّحِيْرِ بِسُمِ اللهِ الدَّحَانِ الدَّحِيْرِ بِمُمْ المُعْمَانِينِ الدَّمِيرِ المُعْمَانِينِ الدَّانِينِ الدَّانِينِينِ الدَّانِينِينِ الدَّانِينِ الدَّانِينِ الدَّانِينِ الدَّانِينِ الدَّانِينِ الدَّانِينِ الدَّانِينِينِ الدَّانِينِ الدَّانِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِينِ الْمُعِلِينِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعِلِينِينِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِينِ الْمُعْلِينِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِي الْمُعْلِينِينِي الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِي الْمُعْلِيلِي الْمُل

مالك متحدة أكره وأوده كااكب مشهور ومعروب مردم خیز تاریخی قصیر جوضلے مظفر تگریں واقع ہے۔ ہتدوستان میں سلانوں کی كرانيس يهلااس بتدوراج بعيم في اين نام بربسايا عقااور قديم تاريخولي اس كانام نفان تجيم درج ب كرت استعال سے تفائد محون موكيا-جب يهاں مسلمان أن كرا باد موست ، توسترفائ فصن كع بعض اجدا ديے اين ايك فرند فتح محد کے نام براس کا نام محد بور رکھا۔ برنام شاہی دُور کے کا غذات بیں بھی مِلما ہے ،لیکن عام طور پر بڑانا نام تھا نہ مجون ہی مشہور رہا۔ جنگ آزادی سمام سے مبہت بہلے اس قصبے کی آمادی افر قالیس منزار کی تفی امیر گھ ملے کر چھتیس منزار ره گئی محرم سے اللہ میں میاں بھی جنگ آزادی (غدر) کا انٹر بہنی مضا ورقصبے کو خاصا نقصان بوا-اسحادت كي تاريخ مولانا اسرف على مقانوي سن كباخوب تكال تهي بين «خرا إن مضانه ، محصة الحيثة الخداس كي أمادي نفسيم مند سي معيى كن برس يهل بك جيرسات بزارده كئ منى

مفانہ محون میں ہیں مسلمان شرفار الخصوص شیوخ فارد تی النسل صاحب افتدار اور صاحب میں اور اگرجی گردش لیل و بہار کے باعث تمول رضصت ہوکرا فلاس غالب آگیا ، تا ہم ذی افتدار ہستیاں اب مجی موجود ہیں ۔ مختلفت علوم وفنون کے اہل محال میں بے شمار گذر سے ہیں۔ زمان شاہی میں بڑے مشام منصد بو داراور جاگیردار بھی تھے۔ تھانہ مجون کے عقلا رضاص طور سے بڑے منصد بو داراور جاگیردار بھی تھے۔ تھانہ مجون کے عقلا رضاص طور سے

مشہوررہے ہیں ۔ چانچے ایک انگریز افسر ہندوبست نے اپنی راورطین مختلف قصبات کے باست ندول کے بارے ہیں اظہار رائے کرنے ہوئے مقانہ بھون کے باست ندول کو معاقلان بھانہ " کھا تھا۔ گردو فواج ہیں سلمان مقانہ بھون کے باست ندول کو معاقلان بھانہ " کھا تھا۔ گردو فواج ہیں سلمان مشرفار کے بارے براے قصبے ہیں مثلاً دیوبند ، گستگوہ ، کیرانہ ، جھ جھانہ ، پائی بت وغیرہ ۔ جتنی دینداری اور جتناعلم دین کا جرچاان اطراف ہیں ہے اتنا اور کہیں نہیں دیکھا گیا اور جس کشرت سے بڑے براے براے مطرے ملاء ، فضلار اور مشائع اس جھے میں گذر ہے ہیں ، اتنے اور کہیں نہیں گذر ہے ۔ فنوج کے اکر مشائع اس جھے میں گذر ہے ہیں ، اتنے اور کہیں نہیں گذر ہے ۔ فنوج کے کوگ ہماری طرف کے لوگوں سے ہر مابت میں براھے ہوئے ہیں ، چانچہ مہاں کا عالم وہاں کے عالم سے اچھا ، یہاں کا عالم وہاں کے عالم سے اچھا ، یہاں کا عالم وہاں کے عالم سے اچھا ، یہاں کا عالم وہاں کے عالم سے اچھا ۔

مشیوخ مقانه مجون محضرت شیخ مجددالعن ثانی مصرست شیخ میلال الدین مقانیسی حضرت شیخ فریدالدین گلخ شکری میسب سلطان مشهاب الدین الملقب برفرخ شاه کابلی اولادیں سے ہیں جوادبیا تے کالمین میں شمار ہوت ہیں اور سلوک صوفیہ سے پہلے والی کابل رہے ہیں سلطنتِ میں شمار ہوت ہیں اور سلوک صوفیہ سے پہلے والی کابل رہے ہیں سلطنتِ مزنویہ کے ذوال کے بعد آپ کابل سے خروج کر کے کئی بار برسی فوج کے ساتھ جہا دیے سلے میڈوستان ساتھ اسلام کی اشاعت اور کفار کے ساتھ جہا دیے سلے میڈوستان تشریف لائے۔ آخر عنا بیت الہی سے ان کی توجہ سلوک طریقیہ عالیہ حیث تی گرطرف ہوئی اور بزرگوں سے مستفید ہوکر درجہ کھال کو بہنے ایک عالم

أب كي يشمه فين سيميراب بوا - ترك سلطنت اور قبول فقر كي بعدات. نے کو مہتانِ کا بل میں سکونت اختیار کی اور مرتوں وہیں رہ کر التٰد کی مخنوق کو فیض ہینچاتے رہے۔ وصال کے بعدو ہیں دفن ہوئے ۔ آج یک وہ موضع در ہ فرخ شاہ کے نام سے شہور سے اور آپ کی فرزیارت گا و خاص عام ہے۔ اسی تصابر بھون میں ایک مشریقب اور ذمی حیشیت خاندان کے ایک فرد عبدالحق کے گھرے رہیع اٹن فی ۱۲۸۰ صرطابق ۱۸۹۳ء ایک سنتارہ طلوع ہوا حس كانام استرف على ركهاكيا ،كس في تومولود كاماده ناريخ "كرم عظيم" خوب نكالاكرا كيح جل كريمي بجدي كمالامست مجددا لملت قطب الادسشاد شنخ المشائنخ ،مرمنندالعالم مولامًا مثناه محمدا شرجت على مخفا نوى كم لابا اورامس ك ذات بابركات امت محدبه على صاحبها الصلوة والتحية كي سلط الله نفال كا سمرم عظیم موٹا تا بہت ہموئی ۔ سولانا کی ولادت یا سعادت نا نہال کے اُس مکان میں ہوئی جومحلہ خیل میں ہے۔ان کی بیدائش کا واقعہ بھی عجیب ہے جو خاندان م اس وفن سے مشہور جلاآ نا سے مولانا کے والدعبدالحق مرض خارشت می ایسے مبتلا ہو سکے کرکسی دواسے فائدہ نہ ہوتا تھا۔ ایب ڈاکٹرنے کہاکہ اسمرض كى ايب دوااكسبرسد الكروه فاطح النسل سے عبدالحق صاحب چونکہ بیماری سے بہت تنگ آ گئے شفے اس سلتے انہوں نے دوا بر کہرکراستعال كرنى كم بلاس اولادنه مو ، بقائد نوعى سے بقائے شخصى مفدم مے عبرلحن صاحب کی بیوی کوجب بیمعلوم ہوا توبہت پریشان ہوئیں کہ اس وقت تک كوئ اولاو نربية زنده نهي رمني تقى منده شده به ضرعبدالحق صاحب

کی خوش دامن بمر بہر نے گئی۔ انہوں نے اس زمانے کے مشہور محذوسے اور بزرك حضرت حافظ غلام مرتضى ماتى سي سي عرض كيا كر حضرت ميرى إس اللك کے اوا کے زندہ مہیں رہتے وافظ صماحت نے فرمایا۔ عمر اورعل م کی کشاکشی میں مرجاتے ہیں۔ اب کی بارعلی اسکے سیر وکر دیتا، زندہ رہے گا، اسس مجذوبانہ معے کوکو ٹی نہمجھا، آخرعبدالحق صاحب کی بوی نے اپنی فہم خدا دادسے اسے حل كيا اور قرمايا ، حافظ صاحت كامطلب برب كم الطكول كم ماب فاروقي ب اورما بعلوی - اب بحد جونام رکھے گئے وہ باپ کے نام پرد کھے گئے اب ک بارجواط كاموءاس كانام نانبال كي نامول كيمطابق ركف جائف مرعلي بورحافظ صاحب برس كريس اورفوايا : واقعي مبرامطلب يبي كفا-برلط كى برى عقلمتدمعنوم موتى بے انشاد الله اس كے دولر كے بول محاور زنده ربس سكے. ايك كانام اشرف على ركھنا، دومسرے كا اكبرعل - دونوں صاحب تصیب موں گے۔ ایک مبرا ہوگا، وہ مولوی اور حافظ قران ہوگا اور دوسرا دنیا دار بوگا-جنانجه بیرسب بیش گوشیل حرف برصف درست ثابت مومیں۔ کہی کہی مولانا کہا کرستے تھے کریہ جومیں اکھوری اکھولی بانس کرتے لگنا ہوں، ابنی مجذوب صاحب کی روحاتی توجم کا انٹر ہے جن کی دعاسے یں بیدا ہوا ہوں .طبیعت مجذوبوں کی طرح ازادہے ، الجھی ہوئی باتوں کی

اشرف على بدایش کے تقریبًا چودہ ماہ بعدمی ان کے چھوٹے بھائی اکسرعلی بیدا ہوستے اور چونکہ ماں کا دورہ دونوں بچوں کے لئے کانی نہ تھا،

اس لنة الشرون على كے لئے أكيب انّا يكھي كئى۔ وہ قوم كى قصاسَىٰ تقى بينانچہ مولانامزاح میں اکثر فرمایا کرتے تھے کہیں نے قصما سی کا دور سیا ہے ، اس لئے مجى ميرسد مزاج مي حدّت سے، گرالحدالد شدّت نہيں- ابھي آپ كيم ما سنح مدال كي تقى كروالدكاسا يرع عاطفت مسرسے أمط كيا ، ليكن والدنے برلى مین اور شفقت سے دونوں بھائیوں کی خود میرورشس کی تعلیم کے ساتھ ساتفتر ببيت اوراخلاق كابعصد ضيال ركھنے تخفے تراويح ميں ختم قرآن كی ج من المسجدون بن تقسيم بوني السيس كمين شركب من موسف دين المكواس روز خود ما زار سے مسمعا ئی منگواکر اس سے زبادہ کھلاد بیتے اور کہتے کمسجوں مرمظمانی لینے کے لئے جانا بے غیرتی کی بات ہے۔ مولانا اسرعت على د بانت بجين كي شوخيول يس معى تمايال محى - نئ سع نئ سوجهتی تقی یخود فرماتے تھے: ایک دفعہ مجھے کیا شرارت سوجھی ، برسات کا زمان بخفا ، گمرایسا که کبی برس گیا کبی کمثل گیا مگرجاریا شیال بابر ہی بچیتی مندر جب برسن لگا جاریا میاں ندر کرلیں، حب کھل گیا ، بام ربیحالیں ہم دونوں مھائیوں اوروالدکی چارہا ٹیاں کی ہوئی بچھتی تھیں۔ ایک دن ہی نے جیکے سے تبیوں چاریا سُوں کے یائے رستی سے ایس میں خوب کس کر باندھ دیے۔ اب دات کوج مینه برمسناشروع مهوا ، تو والدصاحب جده میمی گھسٹتے ہی تبين كي تينون جاريا ميال ايب ساخه هستني حيل آتي بير. غرض والعصاحب ببعت خفام وشے كريد كيا نامحقول حركمت كى . ١ مولانا كمت تنفي كرمين بجين مين بمبت شوخيان كياكرتا منها، مكركندي شارتير

نه ہوتی تقیں۔ دبوالی کے زمانے یں میر کھے چھا وُن کے بازار میں سطرک پر دوروبه جراع جلاست جائے شھے۔ دونوں طرفت ہم دونوں مجائی چلانشوع كرتيا ودرومال كوحركت وسيركه جراعول كوانب طوف سع بجمات يطحلته گرکوئی برا نه ما نتا ، مند**ؤوں کو بھی ناگ**وار مذہوتا ۔ ایک کھیل بہ بھا کرسسپ ساتھیوں کے جوتے جمع کتے، اُن کی صفیں بنائیں اور ایک جوتا صفول کے اسکے رکھ دیا اورخوش ہوستے کہ جوتے بھی نماز براھ رہے ہیں ، وعظ کابھی بجین سے شوق تھا، اس کی بھی نقل اٹا راکرنے بجب کہمی ما زار کی طرف کسی جھولے مولے سود مے کے لئے بھے جاتے ترمسی راستے ہیں پڑتی اسید مے منبر يرماچ عقاور كمرسي موكر كي خطي كى طرح يره برهاكر وبال سے علي آتے-بهست چھوٹی عمریں کرامی عربی کی ابتدائی کی بیں پینے تھے، مجھلی دان بیک كوات في اورنوا فل اور وظالف برصق - ما أن صاحبه عبت سي كبيل كربيل ، ابھی تیری عمر ہی کیا ہے ۔ خاص طور سے سردی کے زمانے میں جب مچھلی مات کو المحد وضوكرت اور متى مير معت ، توان كاجى بست كراصتا اوربرابر مبيعى عاكا سرتن بين من برعجيب عادست فلى كركس كانتكابس المهد سكت تهد . دیجیتے ہی فور استے موحالی- دوسرے مجوں کواس عادت کا علم محقاء اس سلے تنك كرية اورمار ماريب كحول كردكهات اوراشرون على في كرت كرت م بیشان ہوجائے ۔ مزاج کی میر مطافت آخری دُور نک بوں می رہی۔ سجین میں ايك نرالا خواب ديجها - والدماجدان وتون ميرطه مين تفيه مولاما كمالفاظ ين وه خواب يون عقا مبرطف كي حس مكان بين مم لوگ ريت تقيه ، أمس بين

دودرجے کی دہلیزسہے مرسے درسے میں ایک بیجرہ رکھا ہوا دیکھا اس مين دوخوبصورت كبوترس ميرديكها كهشام موگئي اورويال اندهيراموگيا ان كبونزوں نے مجھ سے كہاكہ المرهيرا ہوگيا ہے ہمارسے بنجرے بي رونى مردو. میں نے کہا تم جود می کرلو۔ جنانچہ امہوں نے اپنی جو مجیس رکوامی اور رگرطستے ہی خوب نیبزرونشی ہوگئ ، تمام پنجرہ رونشن ہوگی ۔ جب ایک فیل بعدمين تے مامول وا جدعلى مرحوم سے يرخواب بيان كياتوائمول في تعبير دى كروه دوكموترروح اورنفس تص كيونكه صوفي كرام ابني اصطلاح يس روح كونرا ورنفس كوماده كمتيس روح اورتفس في تمسع يه درخواست کی کمتم مجابرہ کر کے ہم کونورانی کرو۔ تنہنے جواب دباکتہ خود ہی روشی کر لواورامبول في اين چرنج ركوكرروش كمل واس كامطلب برتفاكم تم رما صبت ومجابده مذكرو كے ، بلار ياضت ومجابده بى حق تعالى تمرارى وح ا ورتمها رسے نقس کو تو رعرفاں سے منور فرما ہیں گے

معرت مولان سیخ محرصا حب محدث کفانوی محروصات بانجی فرد محرصا حب محدیث کفانوی محروصا حب محدیث کان سی مکتب میں بڑھ سے تھے اشرف علی اُن سے مکتب میں بڑھ سے تھے، وہ فرما یا کرتے تھے کہ میرے بدیدلا کا میری مگر ہوگا ہولانا ملیل احرسہار نبوری مہا جرمدنی میں کہا کرتے تھے کہ جھے امترون علی سے اُس وقت سے محبت ہے جب وہ مجھے جاشتے بھی نہ تھے عرض امترف علی بین اُس وقت سے محبت ہے جب وہ مجھے جاشتے بھی نہ تھے عرض امترف علی بین اُس سے بندگان دین کے محبوب اور منطور نظر تھے اور ابتدائے عمر بی سے سے بندگان دین کے محبوب اور منطور نظر تھے اور ابتدائے عمر بی سے سے اور مقبولیت کے آثار کا ظہور موسنے لگا منا ۔

اشرف على في قرأن مجيد زياده ترحافظ حسين على صاحب مرحم سے حفظ کیا جود مل کے رہے والے تھے ۔ مشروع کے چند بارے اخون جی سے پڑھے - بالکل ابتدائی فارسی میر بھر میں مختلف استادول سے پڑھی، بير تفانه ميون من فارسى كى متوسط كتابي مولانا فتح محدصاحب سے يرصي اورانتهان كتنب الوالفضل بك ابية مامون واجدعلى صاحب سع يرصي حوادب فارس کے کامل استاد تھے ، بھرمتصبل عربی کے سے دبوبند جلے گئے وہاں فارسی کی ما فی کما میں مولانا منفعت علیصاحب سے بیرصیں۔ بعنی بينج دفعه، قصائدُ عرفي اورسكندرنامه مولانا اشرف على وفارسي مروست كاه کا مل تھی سخریر، تقریر، نظم ونشر سب بر ماہرانہ قدرت تھی طالب علی کے زمانے میں حب کسی تکلیف کی وجہ سے چھٹی کے کروملن آسٹے ، توبطور مشخلہ فارسى زمان مين نشوى و زيرو بم "تصنيف كى ، اسوقت المهاره برسس كا سن تفا عوبي ك يورى تكسيل ويو بتدمير كي اور صرف انيس يا بيس مرسس كي عمر بن مي فارغ التخصيل ببوسية - يانچ سال وبال رسيد أخرذ ي فغسده مهالاً من داخل بوف تف اورشروع ملائلة مين فارغ موسة عربي كى ابتدائي كما بين ابينه وطن مخدامة مجعون مين مولاما فتح محر معدم يليصبراور دبوبند يمنح كرمست كوة مشربين ، مختصر معانى ، لورا لا نوار اور ملاحسن شروع كى تقيير الشرون على كى ذي نت ، ذكاوت ا ورحا فظ مسب طالب علمون برشهور مفا بخصيل علم كااس قدر متوق تفا كربعض انساتذه مسع خاص كتابس حن ك ليئ مدرست مين وقت مذمقا اسطرح يرصي كم استناوتو نماز كمه يخضو

محررسے ہیں افران ون علی ان سے میں بی افران ون علی ان سے میں بی استاد میں اُن کا منتان ماص لی افران نے تھے۔ چنا نے جب مولانا رسٹ بداحد کنگو ہی طلعبر کا امتحان لیے اور دہست اربندی کرنے نشر بھیت لائے ، اومولانا محمود حسن نے انشرف علی کی ذیا نت اور ذکا ون کی خاص طور سے تعربیت کی ۔ تعربیت مشکل مشکل سوالات کیے اور اُن کے جوابی سے بہت مشکل مشکل سوالات کیے اور اُن کے جوابی سے بہت مشکل مشکل مشکل سوالات کیے اور اُن کے جوابی سے بہت مشکل مشکل موالات کیے اور اُن کے جوابی سے بے حد خوش ہوئے۔

وستنادبندى كاجلسه ١٢٠٠ه مين بهوا تفارجيب اشرف على في سناكه دستاربندی مونے والی ہے، توہم سبقوں کوسے کر اسینے اسٹا د مصرست مولانا محديعقوب كي خدمت بس يمني اورع ض كمياكم بم في سف ماسي بمي سند فراغ دى مائدوالى سے ، حالانك مم برگزاس فابل نہيں . أكر ايساكيا كيا تومدسے كى بىرى بدنامى موكى كم ايسے نالائقوں كوست دى كى ميسن كرمولانامى ديقوب كوجوسس أكيا ، فرمايا تنها را برخيال بالكل غلط بهد يهال يونك تمها دك اساتذه موجود بين أن كے سامنے تمہيں اپني ميست مجھ نظرنبيں آتى، باہر حاؤ كے، تب تمہیں اپنی قدر معلوم موگ - جہاں حاوے میں تم ایس تم ہمگے ، یاتی سارامیدان صاف سے مولانا کی بہ بیش گول لید میں حف برحف بوری موتی -اشرون على كوالشرتعالي في اساتذه ي اليسع ديد يتح كران س سع سرائب ابني عِكْم عز الْيُ اور رازي وفن مقا مولا ما محديقوت اين مولاما ممارعات النوتوي كالبستى سعب سعي زياوه مقتدر محى مولاما ببهت بطرم صاحب باطن ا ورمشیخ کا مل مجی سقے ۔ اسٹرون علی نے مولانا ممدوح سے منہا بہت فیوص وبرکات

ماصل كمية إورزباده ترعلوم عجيبه وغريبه أنهى سصحاصل كيم كمن تفي كم ان كاملقه ديسس كيا بوتا عقا ، حلقه توجر بوتا عنا- برحال عفاكر نفسيكاسين بورياب. آيات كامطلب بيان فرمار ب بين اورا تكفول سے زاروقطار انسو جارى بي مولامامحدىعقوب صاحب كوحصرت ماجى امداداللهمها جركى شروب بيت ماصل تفاا ورماجى صاحب كي خلفا من عظام س كن جات تحے۔ انشرف علی کے دیگر است ادوں میں مولانا سبید احدی، ملاحمود، مولانا عبد کی اورمولان محود حسس بع شیخ الهند کے اسمائے گرامی شامل ہیں۔ قرأست کی مشق ستبره أخاق قارى محدعبدالترمها جركى حسي بمقام مختمعظه فرمائي متى حوفرا ايعرب کے نزدیک بھی نہا بیت جبرا ورماہرفن قاری شھے ۔اس زمانے میں قرات کی شق محرقة كرية لبجيس ايين يكاندفن امسنادس اس فدرمشا بهت بيدا بوكئ منى كرجب قارى عددالترج اشروت على كوررسه صولتندكى بالافي منزل يرقرادت كمشى كرات الوبني سنة والماتيزيد كربات كداس وقت استا وقرارت مررسے ہیں یا شاگرو۔عرض ہر مراسستادا بینے من میں سگانہ روز گارہوستے کے ساتھ ساتھ اعلیٰ ورجے کا صاحب باطن اور کامل وم کا کسٹنے مجی تھا۔ اسسے ظاہر ہوناہے کہ اللہ تقائی نے اشرت علی کی تربیت ظاہری ویا طن کا بهترست بهترسامان شروع بى بس جمع كرديا بخا . أخريس وه نعمت عطابوي جوكويا انتمام فعتول كمبزان كلسي يبن سيخ العرب والعج حضرت صاحى شاه شاه امرادالترجمها جرمى فظ مشرب بعث تمانه طالب على بى بن عاصل موكيا مصرت ماجى امرادالله مى دات والاصفات شهرو افاق باوربركر محتاج تعاف

نہیں۔ان کے بارے میں مولان منلفر حسین کا ندھادی کا ارشا دسیے کہ حاج صاحب کی ثنان یا لکل اکابرسلعت کی سینی اگرچ پیدا اس زملسنے ہیں ہوئے تقع يمسينكون بطيء برن علماء اور دومسرك الساول كعمشاري في حضرت حاجىصاحب سے شروب بعیت حاصل کرنے کو اپنا فخرسمجھا۔ لہذا مال خوفت ترديدكها جاسكتاب كمابسامحقق اورجامج شريعت وطرنفيت شيخ اس زملف س كور من عرب وعم كے بالحضوص ا وربرص فركے جانے چيدہ جيدہ اورشور زمانه ملاتف سب فربب فربب حاجى صاحب كے صلقه علامي من اخل تھے۔ اشرف على معيى كم سن تحفي اور دارالعلوم ديو بدرس طالب علم تفريف مفرت حاجی صداحب نے کمعظمہ سے اشرف علی کے والدماجدعیدا لحق کو پیغام بھیجا كرحب نم جيكوا و تو اسبخ براس الم كومجى سائة لية إنا-اصل برات على محمعاجي صاحب انشرف على ك ولادت سعے بهت پہلے تعاد بھون ہجرت فرا مم كممعظم وابسه تنصاورانبين اشرت على كميارت بس كمجيد معلوم بذنها ظامِر یے کم عمری اور طانب علی کے زمانے سکے حالات بن ایسے کیا ہوں گے جہیں ۔ ماجی صاحب کے کانوں کے پہنچا ما جاتا اور انہیں اتنا سفرید عائبان تعلق بيدا موتا كرخود مكمعظم بلانے كى دعوت ديتے ويفناً باد قرا كى كسى اشارة عنيى باكشش معنوى كى بيا يريقى ـ

مانا صرمین اشرف علی فارغ التحصیل موستے اور توراً بعد مدرس فیم فارغ التحصیل موستے اور توراً بعد مدرس فیم کا نمور میں مدرس موسکے ۔ اسی سال جج کا ممبارک معفر ہمجا اور اپنے والد کے سامتھ اس سفر میر سکے ۔ مکم عظمہ بیں حاجی صاحب کے باتھ پر میجنت کا شرفت سامتھ اس سفر میر سکے۔ مکم عظمہ بیں حاجی صاحب کے باتھ پر میجنت کا شرفت

حاصل ہوا ۔ انہیں دیجور حاجی صاحبت بے صرمسرور ہوئے . ج اور زیادن مدينة منوره كي بعدائبول في خود مولانا الشرف على سعة فرايا ، تم ميرسه ياس چه مهين ده حاد مولاتل في اين والدسه اجازت جابى نيكن أن كيشفقت مدری نے مرفارفت گوارا منک اورمولانا نے حاجی صاحب سے بعدافسوس عرض كياكدوالداجازت نبيس ديت مضرب في في والدك ا طاعست مقدم بع، اس وقت چلے جاؤ، ي ديكها جائے گا، چاني والس مندوستان المحموم ظامرى اور تبليغ احكام خداوندى ميل بذريع درس و وعظ تهابيت تندسي معيشنول مو كئة ا وري ساح المديم على شفل ربا- امس دومان مصرت حاجى صاحب سيخط كتابت كعى جارى دس اسى دماسن مين كروشفل كاخاص ابتمام ربا اوربهال كك متاثر بهوت كرحاجي صاحب سعملازمت تذكر دين كالمشوره لباء لكن مصالح ومينيه كى وجرس اجازت لذملى بغرض صدبإطالبعلم فارغ التحصيل موست اوربهت سيمسند مدرست فيكرعبك مزارع بندگان خداموا عظ حسدسيف ستفير بهوست - درس دبين يس بريد برطسه لاسخل مقامات كى اس خوبي مسر توضيح اور اس قدرتسهد إلى كرك نفرر والت كم أدق سيراً وق مضابين بالكل مانى بوجائة نفي مواعظ كايد عالم كربانج يا بن جيدي كمن كم المديم موكر مسلسل تقرير فراست بير مي سامين كابي نابقونا ا ورتمام مسلمانان کا بیورجهال مرمشرب سکے لوگ موجود شخصے ، مولانا امشروے علی كي حُسن بان كے اس قدر حمروبدہ موسئے تھے كہ محلے طلبی موتی تھی۔ يهال يك كدايك مارمسلسل دوماه بك صرف منازي كى ترعيب ميس مختلف

محلوں میں وعظ ہوتے رہے۔ ان کا اثریہ مجا کہ مسیدوں میں نمازیوں کی کثرت سے جگہ باتی ندرہی اور نماز کے شوق کی بیرحا است تفی کہ تا نگے والے مسلمان واریوں سے بوچھ بوجھ کر نماز باد کرتے تھے۔

اِس فیص قط بری کے بعد اللہ تعالیٰ کومنظور ہوا کہ است محدید کومولاتا انشرف على كے ذریعے ضيض باطنی سے بہرہ اندوز فرمائے جس كے بغيرون كي حقيقى تنكيل نبين موسكتي تفي يوناني كيد بيك قلب مين ايك ميرز وركت شفيبي نهابیت نند و مرکے سامخد محسوس موئی اور ذکروشفل کا ذوق وشوق ، بوش م خروش سے موجزن موسفے لگا اوروہ آتسشیں محیت اللی جو قلب میں دبی ہوئی تحقی ،اس قوت کے ساتھ انجھ ری کرنرصرون مولانا کو ملکہ ایب عالم کوسوخت کردیا۔ اب إوصرات شرعشن المي نها بيت نيزي سهدل مين شعلدن اوراد صرابين اورحضرت بیرومرست کے درمیان اتنا فاصلہ کرمسسندرھ اُٹل سخت خلجان كركيونكر مقصود نك رسائي بهو مولانام ارتك بي مدل كي اوركوبا بالكل كابابيث بوكى مشغل باطن سے بہان مک دلیسی بھرھی كرنعلفة ونیا سے نفرت بوكئ اور حضرت حامي صاحبي سے بدرہ پر موبینہ ترک الازمت کامشورہ لیاج بساکہ اُوبر بهان کیا گیا۔ نیکن حاجی صاحب شے اجازنت منردی کرنگین کورج کا انتظار متھا۔ جنانجیہ مولانا انشون على ية حسب ارشاد سلسك درسس وتذركبيس حباري ركها أخركار مناسل ومضطرب اس استعاق فاسفاس ورجه بعين ومضطرب كرديا ككسى طرح سکون ہی سر سورا مقا- اس کیفیدے کوصوفیہ کی اصطلاح بیں شوق سے تعبیر کرنے ہیں المندا آپ نے چھماہ تک مکمعظم ہیں حاجی صاحب کے پاس قیام کرنے کا بختہ

ارادہ کرکے درس و تدریب کے مشاغل سے خود کو فامغ کر لینے کا اہتمام کیا اور حبار می اس میں کامیاب ہو گئے اور پھر کچھ عرصے بعد پیرومرشد کی خدمت یں حاضر ہو گئے۔

مركمة يرمينينا تضاكه سارا اضطراب سكون مين مدل كيا اوداب وهكيفيت رو نما موئی بیسے صوفیہ کی اصطلاح میں اس کہتے ہیں جاجی صاحب موالما انٹوجل كے كم مستح سے اسمسرور موسے اور اس درج محبت اور شفقت سعبین م مے کردوسروں کوحسد موسف لگا - جندمی دنوں میں باہم ایسی مناسبت مولی کر صاحی صداحت بے ساخت فرمانے لگے : و مبال اشرف علی بس تم اور سے پورے ميرك طريق مربو " مولاناك كوئى تقرير كسينة بالتحرير ديجية توخوش موروات " تم نے توبس میرے سینے کی شرح کردی " اگر دوران علوم میحارف کوئی سائل صاح صاحب سے کھے درماضت کرنا ، توخود جواب ویٹے کے بچاسٹے مولانا اشرفعلی کی طرف اشاره فرادیت کران سے پوجید لو، براجی طرح سمجد کے ہیں۔ عرض است بسرومرست كى خدمت مين ره كرسبى باطنى دولتوس مالامال ہو ئے ، اُود توجید کا انکشاف بررج کمال ہوا جوشر بعیت اور طریقیت کی گویا بنيادا ورمغز دروليش اورحس كاتمره لازمى عبدمت بصاورببي سلوك كاسب سے اعلی مقام ہے اور میں دولتیں ہیں جن کے حضریت حاجی امداداللہ معنا صرفور سے حامل تتھے -

مولانا پرحاجی صاحب کی شفقت کاب عالم تھا کرجب کوئ پوچھتا یہ کون میں ؟ توفرماتے ، میرسے پوتے ہیں مولانا کا بیان ہے کہ کوئی دور کارشتہ بھی ماجی صاحبی نے فرایا تھا جس کی بنا پر میجے اپنا پوتا کہتے تھے اسی محبت اور شفقت کا باعث تھا کہ مولانا کے لئے کو گی تعظیمی لفظ مولوسی وغیرہ کا استفعال من کرنے، بلکہ نام سے پہلے میال کا اضافہ فرما کرخطاب کرتے۔ ایک مرتب بھنڈا پانی بی کرفروایا ، مبال اشرون علی، بابی جب بیٹا ہ محداث ایدیا تاکہ ہر بین موسے المحداث نکلے ، ورم زبان تو الحراث کے گی ، دل المحداث کہنے بین شریک نز ہوگا۔ برجمی بشارت دی کرتم کو تفسیر اور تصوف سے خاص مناسبت ہوگا۔

قایرت ضوصیت کی بناپر دخصیت کے وقت ماجی صاحب سنے
ابٹاکننب خانہ مولانا کے میپردکرناچا یا، نیکن مولانا اسٹرف علی تے عوض کیا کہ خرت کی مات میں کہ میں ایسے میں میں کہ وہ اس میں کیا دیا ہے ۔ یہ شن میں کرماجی صاحب کو جوش کیا اور فرمایا: بال میاں یال سے توہد کا بول میں کیا محمد ماجی سے صدک اب وصد ورق ورنا دکن

سسبینہ را از نورِ حق سکلزار کی تقریبًا چھماہ مکتم معظمہ میں حاجی صاحب کے پاس قیام کے بحد مولانا فے اپنے مشیخ عالی مرتب سے رخصت جاہی۔ عارف باللہ حاجی صاحب نے مطور خاص دو وصیتیں فرمائیں۔

(() و مکیمه ومیال انشون علی ، مندوستان پہنچ کرتم کو ایک حالت پیش کے گی مجلدی مذکر تا۔

(ب) کیمی مدرسم کانپور کے تعلق سے دل بردامشتہ موجاؤ، تو بھردومری میگر تعلق سے دل بردامشتہ موجاؤ، تو بھردومری میگر تعلق مذکر نا، تو کل علی الترکھانہ بھوت جاکر ببیط جانا۔

کیبورخوداس کے ترک کا مشورہ دیے رہے ہیں جب ہولان والپرتشریب کے بعدخوداس کے ترک کا مشورہ دیے رہے ہیں جب ہولان والپرتشریب کے بعدخوداس کے ترک کا مشورہ دیے رہے ہیں جب ہولان کو اس سے کا گاہ کا م حاجیوں کی زبانی مولاناکوا سعنوان سے سلام کمہواکر جھیجا کرتے کہ ہمارے مہین مولوی سے سلام کمہددینا۔ مہین سے مراد دقیق رئیس، نکتہ شناس اور لطیعت المزاج ۔ اس سے حاجی صاحب کی اعلیٰ درجے کی بصبیرت باطنی کل ہر ہوتی ہے ۔ اس جھے ماہ کے قیام پی محاجی صاحب نے مذھرف باطنی کل ہر ہوتی ہے ۔ اس جھے ماہ کے قیام پی محاجی ساحب نے مذھرف باطنی دولتیں مولان کو ودبیت فرمائیں ملکہ ماجی صاحب نے مذھرف باطنی دولتیں مولان کو ودبیت فرمائیں ملکہ بیعت کی اجازت بھی عطام ہوئی اور اپن جائے شین و فلیفہ خاص ب نے مدھوں یا در اپن جائے شین و فلیفہ خاص ب نے مدھوں یا در اپن جائے شین و فلیفہ خاص ب نے کہ منصب ارشاد و تلفین پر متمکن فرماویا۔

الله الله وکیسی سعود و مبارک ساعت بخی حس میں ایم قیطب الادشاد حیم الامت، مجدد دین و ملت ایم سیخ العرب والعجم کے دست مبادک سے دنیا سے اسلام سے رسوم و بدعات کو مثانے، اسلام کو اس کی اصلی صورت میں و کھانے، مسلمانوں کو افراط و تقریبط سے ہٹھانے، میادہ مستقبہ پر لاسنے، علوم و معادف کے دریا بہانے، عوام و خواص سب کو مستقب فرمانے، فیوض و بر کان فلامری و باطنی مشرق و مغرب میں بھیلائے، بڑے فرمانے، فیوض و بر کان فلامری و باطنی مشرق و مغرب میں بھیلائے، بڑے بڑے بڑے میں انسان منانے مسلمان اور انسان کو صحیح معنوں میں انسان بنانے، اہل دنیا کو صحیح معنوں میں انسان بنانے، اہل دنیا کے قلوب میں انسان بنانے، اہل دنیا

عالم الشكاراكرن اورتم ديب توكى نظرفريب جا درز نظاركومايره بإره كرك أس كى دهجمان أو الي : تني روستنى كى مخفى ظلمات كلى المحمول وكه لان ع بر سے بڑے مکرشوں کے سرجع کانے استبہات جدیدہ کو اصولِ منطق و فلسفرى كى بنابر باطل مخبراتى - برس برس مدعيان منطق وفلسعرس من بوسنت کے احکام وعقا مرحفرمنوانے، سِزاروں بے مازبوںسے بن زیرصواتے، سودخروں سیے سودا ورناجائز آ مرنی والول سیے ناجائز امدنیاں ترک کرانے ، اہل حق کے حقوق دلوائے ،صدریا ابل معاصی سسے ظاہرہ وباطدمعاصی جیم انتہائی مہلک امراض روحانی کے مہل مہل اور تیریهدف معالجات اور نا درطرین اصلاح بتائے ، باریک باریک مكارد نفس لحصانے ، تصوف كے تن برصد بول سے جى ہوئى مصنوعى عداوقها انترواسنے اور اصلی خرفہ دیربہتر بہناستے، سالکین کوسلی صالحین کے برگزیدہ اوركتب وسنبت كم مطايق مير مياني ، بزار باما يوسين كي دهارسس بندهان اورصدم طالبين كومحبوب مفتقى كرسيخان اورمرس ويددين سے متعلق ہر خروری خدمت براحسن وجوہ بجالانے کے لئے مربد کراستے متصب ادمث دموا-

مولانا استرون علی مختم منظم کئے منظے اس حالت میں کہ نوجو انی تھی بغداداد حمال و حبلال ایسا کہ طالب علمان سادگی کے با وجود میر نظریں سماستے اور ہر دل میں استے اور ہر دل میں استے اور ہیں ، توعشق کے دل میں استے منظے ، مگر شسس مایا قیام کے بعد جب لوٹے ہیں ، توعشق کے ہا منظوں عجب حال موجی استظاء د سجھنے والے د سجھنے تنظے اور حیرت کر تے تھے

محر ما التُدكي عقا اوركيا موكي - رنگ مي كيداور عقار خواج مجذوت في اپنے والد كا أكيب قول" استرف السوائح "بس يون قل كيا ہے :-

غرص والبی کے کھی عرصے بعد پھر شوق المبید کی کید فیدن بہابیت جمش وخروش سے وارد ہوئی گراب کی بار کھی اور نقشہ مضا۔ پہلے اصطراب بختا، اب اشتیاق الحب بریشانی تھی، اب فرصت ، اس وقت کلفیت تھی، اب لذت وہ برالی لٹر مقی ۔ وہ زمان بھی اب فرصال ، وہ دور صرنت تھا، یر دور شوق ، وہ تلون متی ۔ وہ زمان بھی میں ایر دور شوق ، وہ تلون متی بہلے کی تھی ، یہ بعد کی ۔ وہ البیعشق تھا، براثر حسن ، اس کا نتیجہ بیر ہوا کہ مدر سے کارفک ہی بدل گیا ، درسی کٹا ہول کا سیق ہور البیع اور تصوف کے مصنا میں عالمید ارشاد ہور سے ہیں ، طالب علموں پر مور البیع اور تصوف کے مصنا میں عالمید ارشاد ہور سے ہیں ، طالب علموں پر وجد طاری ہے بہاں تک کر بہت سے مدر سین اور طلبہ نے ذکر وشغل شروع وجد طاری ہے بہاں تک کر بہت سے مدر سین اور طلبہ نے ذکر وشغل منظ و مور مور الن فراتے تھے ، بس برجی جا ہم تا تھا کہ مساری دنیا کو ذاکر و شاغل اور کے خود مولان فراتے تھے ، بس برجی جا ہم تھا کہ ساری دنیا کو ذاکر و شاغل اور

و بی کامل بنا دول ی به ومی کیفیت تھی حب کی بیش گوئی حاجی صاحری نے مولانا کورخصت کرتے وقت فرمائی تھی ۔

غرض ماد معمشاغل سعد ول سرديهوكيا - كمال كا ورسس ا وركبيا وعظ؟ ا بل کا نبور سجوائب کے مواعظ کے دلدا دہ تھے ، بے ناب ہو سے ۔ ایک مرتبہ مراحات تھا، بےرونی علما رمیں آئے ہوئے تھے ، لوگوں نے وعظ کے نے مولا ناسے اصرار كيا- اكابرعلى دكود بجيكرمة الكارم وتاحقامة ابنى حالت كے بيش نظرا قرارمكن تقا حب کی بن نام یا ، توگردن جھ کا کریے اختیار دونے لگے ، اس طرح ایب اور موقع برشاه سلبمان صاحب معبلواري تنشر لعن الشير موسف نقع ان سع كانيور والدن نے عرض کی کہ وہ مولاناکولب کشائی میرا مادہ کریں ، نوشام صاحب نے عجيب مجواب ديا- فرمايا وأكمرانسبي حالمت بس استخص سيروعظ كميلوا با ، نونس منبر بربیٹھے ہی اُس کے شنہ سے پہلا لعظ جو شکلے گا، دوانا الحق ہوگا۔ایسی حالست مين اصار بركرد مناسب مهين ؛ شاه صاحب كاس رائ كي تصديق اجدين خود مولانا نے بھی بوں فرمائی کم اُس زمانے میں مجھ بیر توحید کا بہت علیہ تھا اس کے یں نے وعظ کہنا چھول دیا تھا کہنہ جانے منرسے کیا نکل جائے اورعوام کوغلط فہمی موكرد بني نقصان مهنجي

اتفاقًا الملی و تول کوئی صاحب مکرم عظم جار ہے تھے مولانا نے اُن کے ذریعے سے مولانا نے اُن کے ذریعے سے مولانا نے اُن کے ذریعے سے مولانا نے اور سے میں بہر احسال لکھ مجیوا جب یہ عوبینہ جاجی صاحب کی خدم ست میں بہنچا ، تو اُن کا یہ عالم مقا کہ کمجی گھر میں تشریف طاح جائے اور کہ جی مار مار بار فرات ہے ہواں آدمی ہیں ۔ غلیہ ہوگیا لئے جائے اور کار بار فرات ہواں آدمی ہیں ۔ غلیہ ہوگیا

سب بخمل نہیں موسکا ، گریس تواتی دور مہوں کیا کروں ؟ عربینہ لے جائے والے صاحب نے موض کیا کہ صفرت میں صاحب نے والا ہوں ، یرسن کر صاحب نے موض کیا کہ صفرت میں صاحب ما ایس حارب ہون کے موالے ہوں اور فرایا ؛ میاں حاجی صاحب ہم ہما کہ خش ہوئے اور جواب لکہ کر ان کے حوالے کیا اور فرایا ؛ میاں امشرف علی سے کمہنا کہ جب تک بھہا داخا دم زندہ ہے ، کیوں کسی دو سرسے کی طرف رج ع کرتے ہو۔

جب بربینام کے کروہ صاحب مند وستان آسٹے اور مولانا اشرف علی محمدان کے آسٹے کی اطلاع علی، توعین دو پہر کے وقت مشتا قائد آن سکے گر بہر کے وقت مشتا قائد آن سکے گر بہرے و اسٹے کی اطلاع علی، توعین کا والانام ہوائے کی اور زبانی بیتام میں دیا۔ بہنچ ۔ انہوں تے حاجی صاحب کا والانام ہوائے کی اور زبانی بیتام میں دیا۔ اس کا جوائٹ میوا، وہ خود مولاتا کی زبانی مشینے ،

سفرت کابیفام سنتے ہی ایسا معلوم ہوا بھیسے دبکتے ہوئے تنور پرکسی
فی بحری ہوئی مشک جھوڈ دی اور جلتے ہوئے سینے پر برف کا محوار کھ دیا بھر
کی نصف سے بھی کم پریشائی رہ گئی اور مرفر ب بھ تو نہن مطلع با لکل صاف تھا۔
مساسل ہے کہ اختتام سے مولانا نے مطان لیا کہ بس اب خانقاہ مقاند بھون
می کو اپناگو سند عافیت بنایا جائے۔ کا بیور میں درس و تدریس کا مشغل اختیار
کئے پودہ برس بیت مجھے تھے اور تعلقات سے وحشت ہوئی تھی۔ اس وقت
صفرت حاجی صاحبے کی وصیبت باد آئ کم آگر کھی کا بیورسے دل بروا مشخر ہو
جائے، نو پھر تو کل بخدا مقاند بھون ہی ہیں جا کہ بیٹھ جانا ، خانقاہ تھا نہ بھول صفرت میں ماجی امدا دالتہ یہ صفرت میں ما فیاضا من سٹیم یہ اور صفرت شیخ می می کرد شرفت تھا نوی

يورى فوت مسي كهيني ديمي أخربها بت خوش اسلولى مد ابل كانيوركوناراص کے بغیرولانا هاسام بیں وہاں سے نکلے اور تھانہ بھون بہنچ کرھاج صاحدیث فياس كاطلاع دى - والسيع جواب أيا «بمتر مواكد آب عقاله بمون تشريف لے آئے۔ امیدسے آبیدسے خلائق کنٹیرکو فائڈہ فا ہری وباطنی ہوگا۔ آب ہمادسے مررسے کوازمیرنو آماد کریں ، میں ہروقت آب کے حال میں دعاکر نا ہوں ا ورخیال رستاسے یا سخیہ بیرومرمشد کے ارشاد کی تعمیل میں مطاعات سے مولانا اشرف علی کاوہ دورس وع ہوتاہے جوزندگی کے اخری سانسس تک باقی رہ ایجی ستقل فتام تفانه بعون اس وكان موفت كي رونق سشيخ محرمي تقانوي كي رحلت محافظ صامر فی کشہادت اور حاجی امداد اللہ صاحب کی ہجرت کے معبب ماند برا جائے تھی مولاناكى وجهسس بير مردنى براكن اس دورس مولانا خودمرايا سوزوگدا زشف اس لمصحواتا سوخته وكداخة بهوجاتا آب ابني مجكه بنطح بهوست اصلاح باطن كمام بيرشنول مب اورسلوك كى مزلير طي كرنے كئے كتن بى كھا سيول سيا آرے كئة اورجيطها في كشئه اب حق تغالى كومنظور مواكم آب كوايب اعلى ترين مقام میر فائز کرسے اوراس راه کی دشوار ترین گھاٹی سے بھی گذارد سے ماکہ بچردورول كرمبرى مي أب كوجيران ويربث ن مراوا وربيمقام خوت ورجامها بي " معبت انس" بھی کہتے ہیں۔ اس س کھی" مہیت " اورکھی " انس " کا علیہ موتاب - بركيفيت ايب برس ك رسيء الحاصل وه مرتبر ملا جسط عيدست کہتے ہیں اورص کی لازمی صفت بندگی ومرا فگدگی ہے۔ اس مرحلے سے ِ گذر نے کے بعد مستدارت و "برمستقلاً حبلوہ فرما ہوستے اور بم متن تزکبرہ

تصفية خلق مے كام من شخول مو كئے ـ

مشہورنعت گوشاع مضرب محسن کاکوردی کے فرزندمولانا نورالحسن كالكبخواب درج ب ماس معدولانا الشرف على كم مني نب التدمقام رشاد مرفائر ہونے اور اپنے وفت کے مجدوم ونے کی بشارت ملتی ہے۔ میں نے سفرع بي بمقام مرببة طبيه حضرت ولامًا منشرف على مقانوى متظلم كيم تعلق ايك سخواب دسكيما وحالانكه اس زمان مي مجه كوصضرت مولانات كوئى خاص عقيدت مجى مترفقى ، البنته ايب بشاع المسمجه تامضا- غرص مجد كومد بينه طبيبه يس مولانا كاكوتى بعيدس بعيد خال محى نرتفا كه أكب سنب خواب من كبا ديجها مول كم حضور بير تورصلی الترعلیه وسلم ایک حیاریائی بر بهار دارسه موت بس اور صفرت ولانا مفانوی تیمارداری فرما رہے ہی اور ایک بزرگ وور بنتھے ہوئے دکھائی دیے جن کے منعلق خواب می میں معلوم مواکر برطبیب میں ۔ آ مکھ کھلنے پرفوراً مبرے ذبن مين ميرتعبيراتى كرحضورصلى التدعليه وسلم توكيا بيمار بين بحضور كي امت بيار ہے ا ورمولا نامھانوی اس کی تیمار داری اور اصلاح فرماد سے ہیں ملکین سیمجھ مي شرايا كرفور بيني موسي وه بزرگ طبيب كون في بيندوستان وايس أن كريس مضولانا بمضانوي كي خدمت بين به خواب لكه كر مجيميا اورحتني تعبير مبری سمجه میں اور تھی ، وہ تھی لکھ دی اور برتھی لکھ دیا کہ سمجھ میں منہیں ایا وہ بزرگ طبیب کون شخص جو دُور بینظیم موسئے شخص مولانانے تحرم فرمایا کہ وہ مصرت امام مهدى على ليسلام بس اور جونكه انجهي زماناً بعير بين ، أمس لم خواب بين مركانًا يعيد دكها ألى ديه.

اسى طرح كاأبيدا ورواضح خواب مولانا تقانوي كے ايپ خليف مجاز حضرت ولانامفني محدصن امرتسري في ديكها منا و وخواب بوسيه -و كيجه عرصه سوا - تقريبًا منه اله يعمل حادكرسه وخانقاه (امداديه عقاد ميون) كمسجد كمح وسطيس بيت الترشريين اورحضوري فورصلى الترعليه ومسلما روضة ماك ديجها كردونون بالكل قربب قربيب ببن اوربيت الترش وي محضرت والا (مولا ما تقانوی) کی مسردری کی طرف ہے۔ لیکن روضتر پاک مجھی ميت التُرشريف بي كشكل كاسب، يعن اس برگند منبي بعد ببيت التُرشوب اورروضه باك دونون براس قدرسبزا ورخ بصورت غلاف بي كردنيا میں ان کی نظیرنہ ہو گی اور دونوں برستعامیں اور انوار معلوم ہونے ہی جھنزے والابين الشرشريف كے ياس كفرسے موتے من اور اس قدرخوش بين ك ايسا بهشاكشس مبناكش مي نفي صفرت والاكوكبهي بنبي ديجها بنبزاك كمجور کی پہنی بطور جھا طوسکے وسست مبارک میں لیے ہوئے ہیں حس کی ڈیٹری میں ومسته جيوركر إدحرا وصرشاضين كها بوقى بساور بداراده فرمار سبع سيكه بيبت التُدمشريب اوردوضه ماك كاردكردجوعنباديد السيد وودفرائين-جِنا مجمع مولانا في مقام محون كے كوستے ميں ميركرا ور دنيائے دول والكارا مرسلانون كي جوحقيعي خدمت الخيام دى أوراس ذريع سيد إن كيقلوب کی جو یادشاہی حاصل کی وہ کم کسی کے نصیب میں آتی ہے۔ جرف مندوستان کے شال وجفب اورمشرق ومغرب ہی سے نہیں ، ایران کے مسیرہ زادوں افريند كي ديكيت في ساحلول اور برطانيركي تاريكيوس معيى روشي يك طالب

استداوراس شمع صیاباتش سے اپنی اپنی بساط بحرروشی کے وہ بھی آئے حن کی پیکسس اوس شمع میں سے دبھی تھی اور اس درہا کے پہاک نے انہیں سیاب میں الماس میں اور ایس درہا کے پہاک نے انہیں سیاب کے میں اور ایس درہا ۔ کر دیا ۔ کر دیا ۔

مربیرین اورمعتقرین کی مرسال کے بارہ مہینوں یں ایسی وازاورسلسل
رہتی تھی کہ حکومت نے اس کی وج سے قصبہ تھا نہ بھون کو ایک مستقل ربلوے
اسٹیشن قرار دیا اور اس دکان معرفت پر حزیدا ران علم دعوفان کا وہ بجوم موا
موصفرت سلطان الاولیا وقد س تھ اور صفرت مجدد العنی نائی فادس سے
کے بعد تاریخ مندمیں شاید بنی نظرا ہے تھا ۔

بعدسی نظرین اسکاسید ان ک تصنیفات ملک کے پورے طول وعرض میں پھیلیں اورسراروں لا کھون سلمانوں کی صلاح و فلاح کا باخت ہوئیں۔ اُردور ن کے علاقہ مسلمانوں سے اپنے ذوق سے ان کی تعدد تصافیف کا ترجہ دو مری باؤل میں جو کی با بچنا کے متعدد کتا ہوں کے ترزیمے انگریزی ، بنگالی ، گجرات اورسندھی میں جو شے ۔
میں متانع ہوئے۔

ان تصانیف کی تعدادجن میں جھوٹے بڑے دسائل اور ضغیم تصانیف مب داخل میں آٹھ نوسو کے قریب ہے برسم اللہ میں ایک صاحب نے مولانا کی تصانیف کی فہرست شائع کی مفی فجر بطری تقطیع کے لور سے ۱۹ معقول مس ائی ہے۔اس کے بعد کے اوبرسول میں جونص بنیف ترتیب ہائی، وہ اس تعداد کےعلاوہ ہیں علمائے اسلام میں ایسے پڑرگوں کی می بنیں جن کتصانیت كے اوراق الكران كى زندگى كے ابام مير باسٹ دھيے جائي، تواوراق كى توراد زندگ كايام برفوتيت لے جلك، امام جرير طبري ، ما فظ حطب بعدادى، ا ما مرازی محافظ ابن جوزی ،حافظ سیوطی وغیره متعدد نام اسسلسلے بس اے حاسطة بين. مُرْضِعْير بين مؤلامًا الوالحسنات اعبر الحي فريكي محلي اورنوام صديق صن خال مرحوم کے نام محی اسی سلسلے بس واخل ہیں اور آخری نام مولانا انشرف علی مقانوی کاسے مولانا کی تصانیف کا بشنر صداصلای اور ققبی سے منہی تصبانيف سيعلوم القرآن علوم الحديث الخلام وعقائدً، فقروفنا وسي اور سنوك وتصوف اورمواعظ اكشربي فت تجويدا ورقرأت بيرمولانك وسكابي

تفسيربان القران ماره جلدون مي باور بورسية قران ماك ك تفسيرب بحب وطعائى سالك مترت يسمولانات متمام فرمايا - اسكى بيتاد خصويتين بيرحن مي سي جنديه بين اسليس وبامحاوره بحق الوسع تحت اللفظ ترجم نيج "ن "كاشاره فائده سے آين كي تفسير، تفسيري روايات صيحهاورا قوال سلوب صالحين كاالمتزام كباكب سع فقهى اور كلامي مسائل وفي كى كى سےدلغات اور مخوى نركىبوں كى تحقيق فرمائى سے ، شبہات اور شكوك كا ازاله كياكياب مصوفيات اور ذوقى معادت يمى درج كئے كئے بي اتمام كتب تفاسيركوسا من ركه كران بي سيكسى تول كودلالل سع ترجيح دى كئ مع وزيلي أبل علم كے ليے عربی نخات اور بخوى تراكىيب كے مشكلات حل كئے كئے ہى اور ماسي برعري مين اعتبارات وحقائق ومعارف الك كله كل بن مافذون ميسب سے دياده أكومى اجدادى صفى كي تفسيروج المعانى براعتبار والا كياب ميتفسيراس لحاظ مع حقيقة مفيدب كمتيرصوي صدى كے وسطين لكمى كئ بير،اسك قدماءكى تصانيف كاخلاصدبيها ورمختلف وننتشر تحقيقات اسيريكما ملتي بس.

علیم الحدیث میں مولاناکی تا لیفات تحقیقة الطریقة "التشرون (چار حباری) ماج الدین رخطیات الاحکام مناجات مقبول وغیره مشہوری عالقة میں میں حوادث الفتاوی ، بہشتی راور (دس جلدیں) فتاوی اشرفیہ ، بہشتی گوہر (بردول کے لئے) تصنیفت فرما نئیں علوم سلوک و تصوفت میں فضعالسبیل ، منہایت عمدہ رسالہ ہے ۔ دومری منہایت عمدہ رسالہ ہے ۔ مولانا نے کوز سے میں دریا بندکر دیا ہے۔ دومری

البين التكشف ياني حبلدول سيد، منوى ولاناروم كى شرح كليد منوى، د بع ان حافظ کی مشرح عرفان حما فظ ، طالبین و سالکین کی تربیت مے لئے زميج السالك حيس كمضخامس باره سوبهر صفحات بهے۔ مولاما اشرف على كے ملفوظات كاسلسلى تقريبًا سا كھ حلدوں اور رمائل میں مدوّن ہواہیے اور سرائیب ملفوظ خود مولانا کی نظر سے گزاد کر جھایا گیا ہے - ان گرانقد ر ملفوظات میں بزرگوں کے قصے اسبخد و مطیف، قران مدیث کی تشریحات ، مسائل فقیر کے بیانات ، سلوک کے تکتے ، اکابر کے حالات، طالب عمون كى برايات وتنبيهات، آداب واخلاق كم تكابت، اصلاح نفس وتزكيد كي مجرمات اس خوبي سے درج بن كرابل شوق كے دل اوردماغ دونوں اس اب دلال سے سیاب ہوتے ہیں۔ اصلاحیات میں مولاناکی سب سے اہم چے دومواعظ ہیں جوشہر شهر بوشے اور انہیں ضبط تحریریں لفظ لفظ لایا گیا ، بھر صربت مولانا کی نظرسے گزارکر دوسرے مسلمانوں کے عام فائٹرے کی غرض سے شاکتے سياكيا. تقريبًا حارسوموا عظ بمن جواحكام اسلامي، روّبدعات، تصارح دلیزرا ورسلمانوں کے لئے مضد تدابیروتی و بزیمیشتمل میں مواعظ کے علاوه اسى سلسلے كا بم كو ى مولا قاكى كا ب و حديث المسلمين "تبييس م وان مجدا وراما دیث نبورشل الته علیه وسلم کی دوشتی من مسلمانول کی دسي و دنياوي ترقى اور فلاح كالمحل بيروكرام مرتب فرماناسي يحضرت نے بارہا ارمث اوفرایا کر انہوں نے اپنی سادی کتا ہوں ہیں اس کم انہوں نے اپنے

لمن ذربية منجات كمان كرما بول-

غرض خانقا وإمدا دبيس بوربيد بريبط كركائل نصفت صدى مك مولاناتيمسلمانون كتربيت اخلاق اصلاح اورعلى تحقيق كاجركاه محیا، وه کسی اورسے نہ ہموسکا۔ ممکن ہے جانقاہ کے لفظ سے بعض صرا كاتصوركسي اورجانب صلاكيا هوالمكين ببضانقاه منتقى حس مي حوكما نارسيم ورواج كوزياده دخل بوناب اوردين واخلاق اورمعاشرت كهيل دكمائي منہیں دیتی۔ برایک ٹاقابل انکار تاریخی حقیقت سے کرمرد ورس حیت خانقابي السي ضروديس جهال تربيب اخلاق كاعظيم الشان فرض بميشانيم بانارا بے اور بہاں اکر سے بڑے اہا علم نے ایتے فرور علی کو، بڑے برے مرام نے اپنی مخوت دولت وجاہ کوا ور کتر دنیا داروں سف اپنی حب دنیاکو دورکیا ہے اور اس روح پرورماحول میں رہ کرصبروست کر، ا بنار ونواضع ، توكل وقن عن اوراخلاص وممت كے اعلى انسانى صفات سے اسے اندبیدا کے ہیں۔ جنانچہ کون کم سکتاہے کہ گذاشتہ نصف صدی يك كنج مراداً ما ديس شا وفقل الرحن صاحب كے واسطے سے مجوبال بي بناه ابواحمدصاحت كعقيام سف ورحيدا باد، وبوبندا ورسيهار بورس محضرت حاجی امدا والترح مولانا محدقاسم مولانا دست بداحد کمت گوری اورمولانا خليل احمصا صيع كے قيام سے اور صير را مادكت مي شاه سوالنر صاحب محددی کے وجود سے یمی دیتی ماحول نرتھا ، ا ورحقیقی حانقامیت موجود رختی ، د ورحاضر کی آخری طری خانقاه امدادید مخصار محمون خی جمال

محيم الاتمت مولانا انشوف على كد ذريع تعليم اضلاق و تذكيبه نفس كالأكيب عظيم الشان اور وسيره تزين كام انجام بإياج موجوده حالات مي كهي انجام بنهي باريا تقا .

متعانه مجعون كي مضاالته والول كحه اجتماع اوران كي بيرخلوص اعتون کے ماعدت الیس مر نورا ورروح بیدور سوگی تھی کر جوشخص تھی محدر وزیماں قيام كرتا ،اس كى كايا بلائ، جاتى، كتن جنظين ببران أكرابيد مو كي كم سولوی بھی اُن کے تفوی وطہارت سے شروانے لگے اور کتے علمار پہال بهنج كرعقلى كاوشول سيرنجات بإكثرا وريقني كامل كي سرما بي صد الإمال ہو شکے اور دنبا کے ساتھ ساتھ ساتھ ساتھ اخریت بھی سدھارلی ۔ کننے اخلاق کے کیے معاملات کے کھوٹے پہال تربیت باکرمعلم اخلاق ومعاملات من گئے، کتنے نااست المصحفيفية معض كشفت وكرامات اورالوان ولطائف كمصحصول مي جان كهيان والي آسة اوريها والكران يردين كي اصلحقيقت كُفُلُكُمُ اور محض رضائه اللي كاحصول أن كامدّعا بن كبا-إس خانقاه بر انواراللی کی جوبارسش موتی تفی ، اس کو لوگوں نے محسوس میں تہیں کیا ، ملکہ بعض نے کھی آ تھوں اس کامشاہدہ تھی تبایض تمولانابرا فظ جلیل احمیصاصی علی گرامی مولانا مقانوی کے خلیفہ تھے ، ایک مرننیر رات لوٹرین سے تھا برکھون است جيب شرين خالفاه كے محاذب گزررسي تھي توانبول نے صاف ديجما كرما نفاه كى سيدك كنبرسي اسمان ك توركا بارسدها بواسي ـ مصرت مولاناکی مجددان شان کا یه وصفت بهت ممتازیم کرات نے

ابنی فارجی و داخل زندگی کا ابسا اصولی نمونه بیش کیا که دنیا جان گری کا بالی الیسے بھی ہوتے ہیں۔ خانقا و امداد برہیں وہ سارے اصول برتے جاتے ہے اور ان پرختی سے عمل کیا جاتا تھا جن پر اکید استا دوشاگر داور ببر و مردی کے زیادہ افا دے کا مدار ہے۔ یہ اسی اصول بیسندی کا اعجازتھا کہ تنہا مضرت تھا نوی نے علمی وعمل وہ وہ نقوش جیوٹرے اور اس کثرت سے جی وٹرے کو تقل جران دہ جاتی ہے اور اہل علم برجانتے ہیں کہ برسب اصول معلی اخلاق صلی الشرعایہ وسلم کی سیرت سے ماخوذ ومستنبط تھے۔

(۲) جراغ محفل

ننهان بهون كي خانقاه امرا دبرين محيم الامتريج كي شب وروز حس عالم س گزرتے تھے، اگراس کا بلکا ساتقت بہاں بیش کر دیا جائے، تومضائقہ نہ ہوگا کراس صمون کی اصل غرض وغایت میں ہے ۔ قاریمُن دیکھ لين اور حان ما يُبِين كه الكيمصلح ، الكيمين ، الكيم معتمر ، الكيم علم ، الكيم علم ، الكيم علم ، الكيم علم ابب واعظ اوران سب سے برص کرائی۔ انسان ، ایک سلمان اور ایک مردمومن كم سنب ورور كبيس موسته بي بفول مولانا عبدالماجد درباامادي مصربت شيخ كمي كائل وفصنائل ابني حكربيره بهرحال اشرون على مقانوي مي ايب انسان تواسی صدی بس ہوسئے ہیں۔ اُن کی تمریے آنٹری بیندرہ سولہ سال کے زمانے بین اس نامی مسیاه کوان سے نیاز اور این بساط کی صریک گرانباز حاصل دیا اور اس نے اپنے کمبے تجربے اور سلبقے میں انہیں ایک بہترین انسان بایا ورجیرنگدان کی انسانیت ان کے مفسر و فقیم و در ولیش مونے سے الگ مجى نهبي كى جاسكتى اس المصممنًا ذكران كي علم وفصل اور تفقة وسلوك كامجى ناگزیر ہوگیا ہے۔ بنتی نہیں ہے بادہ وساغ کے بغیر"

إن بندره سولم برسول بن عبدالما حددریا ا بادی مرحوم نے مولانا اشرفی کو کیسایا یا ۱۰ اس کی تفصیل انہول نے اپنی ضخیم تا لبعث مجیم الامت بب بن بر بہان قرمانی ہے۔ مولانا تھا نوی کی زندگی کے آخری بندرہ برسول کا ایکن الا مرقع ہے اور اس میں فغر ، تفسیر وحدیث ، سلوک وکلام اور ادب و صحمت

کے صدیا مضامین ممٹ اُسے ہیں مولانا عبدالی جدکی کے الامن سے بہتہ جلتا ہے کہ اِن ونوں بہلی ملاقات کا احوال بطرا ولجسپ ہے اوراس سے بہتہ جلتا ہے کہ اِن ونوں خانقہ ہیں مولانا تھانوسی کی آمد ورفت ، نشست وبرخاست ، مہمانوں طالبین اصلاح اوراپنے ہم عصوں سے ملاقا قوں کے کیا طورطریق اورضا بطح قائم شخصے مولانا عبدالما اور کچھ عمور قبل ہی کفروا کحاد کی وادیوں میں مطور کریں کھانے کے بعد نے مرا این اصلاح کے کام میں مشغول تھے ۔ اس زور تنور اس کا اخبار سمفتہ واروں ہی اورا بنی اصلاح کے کام میں مشغول تھے ۔ اس زمانے بی اُن کا اخبار سمفتہ واروں ہی ، با قاعدگی سے نکاتا تھا اور اسی اخبار کی ایک اشاعت میں مراث دی تلاش ہے عنوان سے ایک صفحوں بھی اُن کے قلم سے بھلا تھا اس کے بعد ہی آن کی رسائی ایم سنانہ اشر فیہ بھی اُن کے قلم سے بھلا تھا اس کے بعد ہی آن کی رسائی ایم سنانہ اشر فیہ بھی موئی مولانا فادی سے سننے : ۔ سے اقلی ملاقات کیسے ہوئی۔ یہ مولانا ور باباوی سے سننے : ۔

ود مهریت بهی جولائی کا تھا۔ ... بات یہی مهدینجس نے بندرہ سال بعد دل و حکر خون کرڈالا نیس جون ۲۸ عرکی شب تھی کرسہا رہ پورشا ہررہ لائن کے قدیم اسطیشن تھا ندیمون پر تین مسافروں کا ایب مختصرسا فا فلہ کوئی کرسس معافر سائے ہوں کا ایب مختصرسا فا فلہ کوئی کرسس ساؤسے دس بھے اترا۔ سالارقا فلہ دیو بند کے شیخ الحدیث مولانا حسین اجرصا اور ماقی دویس سے ایک مولانا عمدا لباری ندوی (استاد ما معرفتا البر حیرا آباد کرن) اور دوسرا بہ نامیر سیاہ " سیح سکا ایڈریٹر" مهدر د" دہل کا ڈائر کیٹرا وصوبہ کوئی اور دوسرا بہ نامیر سیاہ " سیح سکا ایڈریٹر" مهدر د" دہل کا ڈائر کیٹرا وصوبہ اور دھ کی خلافتا کی مقال نظا

یهاں سے قصبہ تھا نہ مجون کا فاصلہ کوئی تین مبل کا ہوگا۔ تا نگا کرا ہے بہاں سے قصبہ تھا نہ مجون کا فاصلہ کوئی آدھ گھنے میں قصبہ کے اندر بہتے گئے ۔ . . . جذرات میں جب بجائے جزرکے مد ہوا ورخیالات میں تلاقم ہو، تو یہی آدھ گھنڈ کئی گھنٹوں کا معلوم ہونے گئا ہے۔ عقیدت تازہ بھی مخی اور تیز بھی ۔ تقینے بیش کرنا دہا۔

نَا نِكَافًا نَفًا ہِ امدا دیہ کے دروا زسے پر ڈکا۔ امدا دیہ کوہراں کوئی صاحب الكريزى لفظ (CO - OP ERATIVE) كاترجم بتهجولين حبساكرا كرس کے ابیہ مشہور شاعر چندسال ہوئے بہی سمجھے نتھے ، مولا مّا انٹرف علی کے مرشد حاجی امراد الترصاحب مهاجر می کاوطن معی یمی قصیر مقا میمیس ان کا مجره اور مسكن تقا ، جره اب كك السي حاكبت برقائم ب اور صحن المسجد، عمارست اور خانقاه میں بہت زیادہ اضافہ کر کے مجموعے کا نام امنی کے اسم مبارک بر خانقاه امداد برركم دباگيا سے - رات زياده جاجي تفي - خانقاه كامھالك فدرة بندملا مولاناحسين احدصاحب كى رفاقت بيم كام أنى يحيم الامت کے ایک خادم کوڈھونڈ نکالا۔ انہوں نے بیروس کے ایک جیوٹے سے مکان ميں تين حياريا ئيوں كا استظام كردما - إب يقنير رات كسى طرح كرار تاتھى- بكم جولائی کی مختصری رات، اس کے گھنے بھی اب کے باقی رہ گئے تھے عقیدت كا وفورجوكش انن كلفظ ميى كب سون دينا ہے . كجھ سوت ، كجھ جا كتے ما تی دات بھی کمٹ گئی اور تماز فجر کا انجی بانکل اقل وقت بختاکہ ہم لوگ " دیدار اشوت اکے لئے تیار سو گئے۔

جسم كان مير مولانا مخصانوي أس وقنت قيام فرمايته اس سيخانقاه اورسعدكونى سوكرك فاصلے يرسوكى اورجمان سم لوگ رات كو عظر استے كئے تھے، وہ معنوت کے کا شانے سے کوئی وس می گرکے فا صلے برتقی اورصرت كاداستداسى طون سے متعا بيں استناق كا مادا ميت تو كے كھرسے تكل عین راستے پر دوا کنارسے مط کر کھڑا ہوگیا کہ ذیارت جال مہلے میس ہوجائے جیذ ہی مذا گزرے میں گے کہ ارزو پوری ہوئی۔ ایب بزرگ ادھرسے المراسي مسن المكن خش أو ، نظرس نيمى عيالمتين ، نوراني چرو ، نوماني دارلهی، زیاده سفید نجیسیاه اور شایداسی نورانیت کی مناسبت سے باس عيى خوب سفيدمرًان، مرب نازك سي كول اكبرى لوي، جسم بيلمباكر تا مازك ونقيس غالبًا تن زيب كا ـ تاريكي المجي كمجد باتى تفي اور ذرا فاصل مجي تفاد نگاه سے نگاہ ملنے کاکوئی موقع نہ مقاا ور کہنا جا ہے کصرف حصلک ہی و تجھے ہی ا ئى تقى ، اس مريعى ولكشى ، رعنائى ، زيبائى برجينييت مجوعى السى محسوس بولى کرزبان ندسهی ، ول توبے اختیار آواز دے ہی انتھا۔ ظ

قربان كي نگاهِ توعمروراز ما

مناز ہوئی صفرت ہی نے پڑھائی۔ خودہی بڑھانے کامعول تفا۔ فرمایا مرتے تھے کہ بار بارامام بدلتے رہتے سے جماعت کے نظم میں فرق آجا ہے اکثر عادت فجر کے وفت کسی قدرطویل فرادن کی تھی مثلاً: سورۃ الدھر؛ با اکثر عادت فجر کے وفت کسی قدرطویل فرادن کی تھی مثلاً: سورۃ الدھر؛ با المن فقون صورت کی دہکشی کا نخر برانجی ہوچکا تھا، صوت کی دہکشی کا کا نذازہ اب ہوا اور غالت کے دیوان سے نداآئی تگ :

وه جنتتِ نگاه ، به فردوس کونش ب

متجويد خود المك تقل فن ہے۔ اس كے معيادسے اظہار دائے صوت ماہرین فن کا کام ہے ، یہاں ذکر آواز کی صرفت دلکشی اور مانٹر کا ہے -اس عامی محض کوا بنی غربیں سندورستان کے علاوہ عرب ومصری ہے ہے ہوئے اجهے البھے قاربول کوسٹنے کا اتفاق ہوا ہے ،مشہور وغیرمشہور و ونول قسم کے بعض باکالوں کی داوجھی دل کھول کردی ہے ، بعض سے طبیعت متا ترجی بہت مون سے ،لکن اس درج موتر اچے، استے خوبصورت بول شابر می کیمی کسی کے سننے میں آئے موں ، مرافظ پرمعلوم ہوتا مفاکرسائے میں وصلا ہوا نکل رہا سے اور میر مالکل می سادہ اور اے تکافت کہیں سے مشیر می مہنس موتا تھا کہ كوئى شخص فن كے قواعد كے لحاظ سيے اواكر رہا ہے۔ صافت يرى معلوم ہوتا مفا كم قدرتي لهجيرا وطعبي لحن بيد مناز كي طويل قيام بي مي بريشا مي اوربودا مون، برقرائت امشرني كااعي زيفاكه طوبل قرأت سيمجي جي أكتانا كيساء جي بي حاسبيكما المجى اورسنة عاميد ادصر قرأت خم موتى حاتى تفي اور إد صرحمرت ما قى ربى حاتى تھى۔

بات کہاں سے کہاں جا پہنچی اور شاخ میں شاخ کیسی نکل آئی۔ ذکر اس خاص نماز اور بہلی نماز کا مضا اور چیوا گئی مولانا کی عام خوست نوائی کی داستان۔ نمازختم ہوئی، سلام بھیرا، دعا ما بھے محمر جو نہی حضرت المجھے ہیں، سکا ہ بہلی ت بین مولانا حسین احمد صاحب پر بڑگئی ۔ ان کی طرف تو دہی بول تیاک سے بڑھے اور بڑے التفات سے ملے ۔ لوگ تو کہتے نتھے بڑے سے ضف سراج ہیں۔

خشک مزاج ایسے ہی ہوتے ہیں ج بہ نرم بنتاش چیرہ ابہ منستام سکراتا بشره كسى خشك مزاج كاموسكمآب لوگ برهي كمة تقع كدان ك اوران كوريا بے لطفی ہے، ناچا تی ہے۔ کا نوں نے بے شک مہی سنا تھا، نیکن اس و قت ا نهیس به دیکورسی تقیی که دو دهمن تنبی، دو دوست گلے مل رہے ہیں۔ مولاناحسين احمد فيمدونون كاتفارت كرايا بهم سعيمي شكفنزافلاق وانتفات سعيش أمء سي الفاق سع جند سفة فتل الما يفاعير مي مبتلاموا مقا احضرت في محال شفقت سے إس كا حواله د كر خيريت وريا ونت والى مين دنگ كداس كى النبي كيونكر خبر بهونى مجهة توبر كرنوقع ماتفى كرميرانام عبى کیمی صرت کے کان میں بڑا ہوگا ، رہی وہ ایب باری خطوکتابت ، توایسے حظ خدامعلوم کتے روزسی آتے رہنے ہول گے کس کس کے نام ذہن میں رہ سکتے بس، لیکن نہیں ، ثاوا قفیت کیسی ، بہال تومیری تازہ علالمت نکسے واقفیت

خانقاہ میں آپ داخل ہو چکے ہیں اور نماز سے بھی اب فراغنت ہو چی ہے، نوا کی نظراس عادت بر مھی کرتے چلیے ۔ خانقاہ کی عادت قصبے کی بالکل مغربی مرحد برہے ۔ کوئی دوفرلائگ پر ٹاون کا ریبو ہے اسٹیشن ہے۔ فضیے کی اکثر برانی شاندار عمارتوں کی طرح سطرک بھی برانی تکھوری اینط اور کھوٹے کی ہے ، عین خانقاہ کے درواز سے تک آئی ہے ، بچا تک کے اندر ایک وسیع صحن ، کنار سے کا رسے جا دو اطرف بختہ برا مدہ اورٹین کا مائیان اس سلیقہ مندی کے ساتھ کہ آدمی برسات میں طین کے نیجے نیجے میان اس سلیقہ مندی کے ساتھ کہ آدمی برسات میں طین کے نیجے نیجے میان اس سلیقہ مندی کے ساتھ کہ آدمی برسات میں طین کے نیجے نیجے

يورا چيرلگالے، نصف صحن كے فريب ابك يختر حوض زيادہ محصّہ يا مروا ، أكب لمب حضه كفلا موا . ليكن برامعلوم نهيس موتا - يحافك بين داخل ہوتے ہی آتیہ کو و ونوں طرف عسل خاستے ملیں گے ۔ جھوٹے ، اسکن ضرورت کے ایم کا فی ۔ حاروں میں مانی گرم کرنے کا استظام موجود اور سائران کے بندے بالكل متصل كمنوال . بروشها مطكر كے آب اندرونى دروا زسے بين داخل وقت ہوئے ، جونے اتارینے کصی مسی مشروع ہوگیا ، جوتا رکھنے کے لئے ایک ہج طر کا بڑا کس کھلارکھا ہوا۔ اب آب مشرق سے بائیں طرف بینی شمال کی جانب مُرْسے- بہبیر کنواں اکس کے آگے بیت الخلارجائے کا راستہ ۱۰ سے بعد مہان خانے کا زمینہ ، مہانوں کے لئے محرہ کوسٹھے بر ،ساوہ مگر ہوا دار، گنجائش اننى كرجامهمان بيك وقت بس جاربائيون برآسانى سے لبط سكير و دينے سے جندسى قدم اور جليك ابينوائي المتع كويعن خرب ك جانب وخ كرنا برا-اك لمبابر آمده ملا اس برآ مرسے میں دوسے دربال بی مبیل سد دری کے عقب میر کتب فافے کا کمرہ ، دوسری سدوری خاص حضرت کی نشست گاہ-ایک حجره اس كے عقب بيس ، دوسرا حجره اس كے مغربي كونے بير ، بيبي حجره تخصرت حاجی صاحب کا مقا - ایک کو مطرطی اس کے جواب میں برا مدے کے مشرقی کو فے بید۔ اب دوسری سعدری سے نکل کرسی دیں اسکے مسیر کھی ایسی بڑی تبيس الكن برسى يررونق وريرالوار - مشكم سجد كي بعد أسى مغرى لاست برالاان اوراس کے عقب میں طالبین وسالکین کے لئے مجرسے مدالان میں ابتدائی قلیم كها المراد المرادمة قرآن - اس كم ختم مرزين اور كجيرا ورجرد . برسب

طالبطوں کے لئے ہیں۔ لیجے مکان کی ناپ جو کھ بیں ہم آپ کچھ الیسے محو ہوئے کہ کہیں ہم آپ کچھ الیسے محو ہوئے۔ ہوئے کہ کہیں ہی کی طرف سے غافل ہو گئے۔

حضرت مم مينول كولئ موسقصحن سيرسي حيار قدم على كربيته اب اخلاق والنفات بم تينول سي فردًا فردًا مشروع بهوا - باربار فرمات يقه المحى طرح بيقيه ، كقل كر بيقيد بهان بيست شروع بىست دل بى بيمى بولً تقى و لطعت وكرم كام رفقره اس كيفيت كى افراط مين اعتدال بيراكر تاجا ر با تقا ـ خانفاه میں لمالبین وسالکین کا ایک گروه ذکر وشغل میمشخول بست موجودر المرتا-مولانا كامعول تفاكر بعد نماز فيرسب سع بيل انبى كے كام كى طوف متوج ہوتے - یہ لوگ اینے خالات باطنی لکھ لکھ کرسم وری میں گئے مهوائ ليظر مكس من وال دين مصرت خود است اين المقدس كعولت، اكب اكب يزج بط صرى مراكب ك مناسب حال اسى برجواب ودبدايتي لکے اپرچیل کومسجد کے منبر سر رکھا دیتے ،اس سے فارغ ہو کر کلام مجید کی الات كرتے ، حافظ قرآن ہونے كے باوجوداكشر جبول حائل احق ميلئ بواخورى کے لئے آبادی سے امرنکل مانے ۔ آج بہم ول مجے دیر کے لئے متوی ، دیا - حضرت ہم لوگوں کی خاطریں لگے رہے ، جا شے منگوائی ، حالاتکہ تود جا يربس بية عظه برشفقت مكالمت كاسلسلكوني لون محفظ حادى دا. اس كے بعد مصرت نے اپنے دومرسے معمولات پورے كرنے كے لئے ہم لوگوں سے رخصنت جاہی ، اس النجا اور لجاجنت کے بلیے میں کم گورا وہ تھو لے ہیں اور سم لوگ سرے ۔

دوسری نشست میاشت کے وقت تشروع ہوئی۔اس برحضرت نے خوب کھل کریا تیں کیں مختلف بررگوں کے واقعات، عام دین برایات اخلاقی ور وحانی مذاکرات ، سب برسے دلکش، دلجسب، موثرا نداز میں۔ واعطار خشكى كانام ونشان نهبس برتشسست بمضرت كي خاص مدري بي موئی۔ درمیان میں مشرقی غربی دابوارسسے منقسل ڈسک کے سامنے ایک مسندتما فرش برحضريك تنشريف فرما، بانظ برسيح البه جيولي كمولى مامن طبك برقلدان وفیرو کے ساتھ رکھی ہوئی۔ دوسری بڑی گھڑی، دھوب گھڑی کے حساب سے دیوار میں مگی ہوئی۔ وا خلروا کے درمر حضرت کانظام نامرا وفات لكًا بهوا - غافل انسان كووقت كي نبيت اور ابميين كاسبق دسين والا بيلجة بھانے اسب کے آداب قاعدسے حضرت کی مجلس میں مقرر تنے اور جرز سي ترنيب اور دهاگ ، سرمات سي نظم اور آسنگ - برتو مجلس خاص اور منصدوصی می ابعد فلمرمجلس عام بس معی قاعده متعاکم سرخفی جمال مگر بائے بيني حياست ،كسى دومركون المقاسة نه كمسكات .

بادکر لیجیهٔ کرس اللهٔ مخفا با تیس خوب بویش صبح اور دوبیر کی ملاکر طویل صحبت بین سیاسی بهباد و گرفت گو آجازا ناگزیرسا مخفا ، گفت گو آل ، محفرت بین سیاسی بهباد و گرفت گو مسادی بدیمانیاں دور بهوکر ربی یه گون که مساوی بدیمانیاں دور بهوکر ربی یہ گون که ماری بدیمانیاں دور بهوکر ربی یہ گون که ماری کے مصفرت "گودنمائی " آدمی بین و لاحول دلا قوق برس نے بھی ایسا کہا جان نوجه کریا سیا حالت ایم جائے ، بهرحال جھو طرب می کہا ، به توخاص مسلمان کی گفتنگونتی ، مسلمان مجی ایسا جو جوسشی دبنی اور غیریت ملی برگسی، خلافتی "کی گفتنگونتی ، مسلمان مجی ایسا جو جوسشی دبنی اور غیریت ملی برگسی، خلافتی "

سے کم نہیں ۔ اکستان کا تخیل ، خالص اسلامی محومت کا خیال ، یہ سسب أوارس مبت بعدى بين ميلي بيل استقىم كى وازس ميس كان يرطي. مصرت كي مالي ومعاشى مالت الركيد زياده اجهي ند تفي تو برس مين منبس كهی جاسكتی بهتول سے بہتر تھی ... اولاد كوئی نەتھی،لیكن محل دو نقھے . وونول کے بیے الگ مکان ایکدوسرے سے فاصلے بر ملازم معی دوستھا دونون ایک و اورص براید و دونوں کے ساتھ مولانا کا برتاؤ قابل دید مفا ، بجائے خود ایک ورس مرابت کام کوجب فرائے ، تو خوب مرابر كراسبهاكر اكثر تكرارك سابقه فرائ لدغلط فيمي كا اضمال مدرب - ملازين جب آن ، توسیم تفاکر زبان سے السلام علیم کر مرمد طرحائی ، بات جیت بالمح كركرين، بالضرورت كفرط يدري كام كى مشقت كبهى بهيت را مدية دالت ، كام بكالسق توصفرت عصدى فرات اورعص كرنا السيموقع بر تدام طبعی ہے ،لیکن اس می عمود کے اندر سے مسجدسے ، چھو لے ونائه مكان كافاصله اجهاف صابتفا البكن شب ين عشا كه بعرجن كمر تشريب لے ماتے تولائش اپنے اتح میں لیے دہتے ،کسی ملا زم كواس كے ليه مر ملات كرمي كونى بات بنسى كى معى أن سع كبر وسنة حس سع ان كا دل كول جانا ، برتا و بهيشر خشك مي مزر كھتے ۔ان كے كيروں ، ان كے بوى بيوں سبكا لحاظ ركھتے.

حضرت ک شان ہی سب سے الگ، سب سے نرالی تقی ، بذفقرہ فاقر، من تجرد، مد بوی مجول کا ترک اور مد شدید فسم کے مجابد سے اور درسی

درولیتی اور شیخت کے کوئی بھی آداب ورموم ، ملیکہ دیکھنے می ساراسامان د منا داری می کاموجود ... اچھے خامیے مجنۃ اور بلندم کان ، نوکر جاکر، کھ انے دودونین تین قسم کے ... اباس خاصا انجال شفاف مرطی زبردست داک کی آمد ، غرض بنظام رسرطرف دمنیا ہی دنیا ، نسکن وہ دنیا ایسی کہ اس کے مرجز ومردين كي حكومت غالب ، طبيعت وبشريت كي يوري يوري ازاديال سكن فه هى مشريعت كى مابندى مين مولاناكى دات خود دين حيشيت سيعجب ذات مقى كوئى حرف فقيه موتاسي ا ورطريقت سي كورا ، كوئى محض موتى محمة بداور كلام كي مراحث سے تا آمشن ، يرصرت ايك بي وقت مي صوفي محقق می تھے اور شکل بے بدل می، رومی عصر میں اور رازی وقت می، فقة ، اصول فقة ، تفسير احديث وتصوت كے علاوہ كلام قديم وجديد كے مجی خدامعلوم کتے مسائل بہاں مجلسوں میں ، وعظوں میں برابر بان ہونے رہتے ادرہم جیسے کتے ہے مایہ اور کم مایہ مہیں سے خوشہ جین کرکر کے اپنی بات بنائے ، اپنی دکان جمکاتے گفتگو کا بیشتر حصد مولانا خود فرماتے الكين دوسرول كومي ب تكلفت بوسف ما لنة الوجهة اورسوال جواب كرنه ك اجازت تقى كيمي كيمي الساعي بوتا كركسي سائل كيسوال ريا خوذيي، مولاناكسى فقبى ، كلامى ، تفسيرى اسلوكى مستطير كوتى مستقل وسلسل تفرير ذرا لمبئ شروع فرما دسية جنيه حاخرين برسه انشراح فليسه سنته المين ابسام بهت كم موماعمومًا اور منشنزيه تفاكم مهولي طرزير دوسنول كدرمان جيسكفتنكوبرواكرن مي بهوتي رميتي اوربغسراس كے كم سننے والے كوئي دماغي بار

محسوسس كرف يائي كرانبي كوئى خاص تعليم دى جارس بدع خداج انع كتن مسائل، کتے کام کی بائیں، باتوں باتوں میں اُن کے کان میں بیرجاتیں۔ ان طومل معبنون ورروزمره كي گفتگوون فيرفنة رفية بتابا وردلي أتاراكماصل بنشانوا محام شريجت بين ماركارتو الناع كتاب وسنست بير مع البته بورس الملاص وتركيه قلب كے ساتھ ... الله كے حقوق بقدر امكان اداكيجة ، فراتص وواج ت مي حتى الامكان عفلت مذكيمة ، الترك بندول سے اکٹی طرح ملے مجلے ، ماپ ، مصائی ، بیٹے ، بیوی ، نشوہر، مال ہین لڑکی، امستاد، شاگرد، طازم ، آقا، دوسیت ، پرلموسی سب کے حق بہجانیے ا ورامكان مجراد اليحيي . ملا خرورت دينيا كي تقتول اوردومرول مح قصة قضیے میں مزیر سیا وجد کسی ادنی کی سی دل آزاری ، دل شکن نر میجے احتسار نفس كرتير بيئ اين اصلاح كى فكرس لكربي تكربي واعبت راوى كوجاسف ن دیجے ،غفلت غیرادادی کی بروان کیجے ، بس مبی عطرتصوف اورجان طریقیت سے جوعلوم ومحارف روزمرہ کی اِن سے تکلف محیلسوں میں سننے میں آستے رہے ،ان کی بات می کھا ورہے - گہری سے گہری باتیں دلجسب رنگ بن، ادبی مطبقے، مزاحی چینکے ، لفظی مناسبتوں کے سظاہرے اس برمستزاد - برا می ظالم، بلکمفتری تفا و دجس نے ایسے بیار سے مون مولیت کوخشک مشهوركيا -

عناب کے منظر بھی اس مرت میں بار م دیکھے مولانا کے بیراں کوئی چیر راز کی بوٹ بیرہ متحقی بیرمنظراکشردو بہر کی محبس عام میں پیش آستے۔ مولانا

براسي بى لطبعت المزاج اورد كالحس تقے كسى سبے دھنگى اور سبے قاعدہ مات کی برداشت ندمقی - اوگ آتے اور درا مجی بے قاعدہ باتنس کر نے کمورد عماب موجات بالكف اورمسنوعي ادب وتعظيم نوكز باحضرت كي جامتي اور نوگ عمومًا اسی کے عادی خبروحس مرسح گزرنا ہوتی ، گزرجاتی، لیکن اتنا فائدہ ببرحال مبوتا كه خوداس كوبهي أثنره كمصية مبق مل حاماً اور ديجهي والول كو مجی بداین ہو حب تی ۔ صحبت بابرکت کی ایب خاص برکت برخمی کہ اپنی کونا ہاں ، اپنے عیوب، اپنے گناہ مشا برسے ہیں آ جاستے اور بخراص کے کمولان خطابِ فاصست خطاب فرما یٹس یا صراحة کسی کواس کے عبیب برنوب دلائس معلوم البساموتا تفاكيجيس غفلت كے بروس نگاموں سے از ود سِنْتَ جاتے ہیں اور عرب کی عادتیں بے نقاب نظر آنے لگتی ہیں۔ مولانا اسیتے نيازمندول سير روادارى برشية شفه اتامم اصلاحى شان سب برغالب تنى اورابين مخلصول كوضرورت كموقع بيرضرر ديني سسه بجاني كم لئ ذروكنا، تربين وأنكين صداقت كي مي طوربرخلات سمحة ستم وطبيب كي ووستى اور خبراندستی میں ہے کہ وہ مریض کی مرضی بر بنہیں ، مریض کے مرض بر نظر رکھے۔ التديف كبادل اوركيا دماغ اورميرسا عقبى كباتكم دياعقا ورسه بورسعادم مجهوسة مجهوسة فقرول كه اندرسماسته موته يتحصا ورتسكين فلب تومعلوم بوت عضا كم الكِيف بين ما موام مندم وقت بهر داسي - بدترسي بدنرا بي حالت پیش کیجے اور جواب بین تسکین وتستی ہی حاصل کیجے ماہوس کرن توگویا حضرت ماننے ہی مرتھے۔

حضرت كي خليفه اورعاشق زارخواجرعز بيزالحسن مجزوسب صاحب "امشرف السوائح "ف ايب بارهايت مرت سع عص كيا كرهضرت اجب میں خدمت میں حاضر ہوتا ہوں ، تو قلب کی حالت بہت اچی ہوجاتی سے ا ورجب بهال سيس جيامانا مول تورفت رفته ميمرحالت خراب يومان سير-فورًا منہایت لطف کے ساتھ تسلّی فرمائی۔ "مچرح ہی کیا ہے ؟ آپ اپنے كبرك ميك كردبية بي، دهولي أن كودهوديا بيد، آب ميرميك كردية بیں، دھوبی ان کومچردھو دیتا ہیں، چینانچیمولانا کا بیرانشدعام تھا کرحس کوتعلق موكي ، است شريعت برعل كرف كابجدايتمام موجامًا اورجائز ونامائركا برت خیال رہے لگا مفا - ایک اہل علم نے ا بیٹ مدر سے کی سحدیس کسی اجنبی المالب علم كود مجيما كم مسجد كے جراغ كى روشنى بر مطالع كرتے جب وہ وقنت أما جوويال كم معمول كي مطابق جراغ كل كردين كامقر عقا اتواس طانب علم في فورًا مسجد كا جراع كل كرك اين ذانى بيراغ روشن كيا اورمطالحه سمرتے لگا۔ یہ دیکھران اہل علم نے کسی سے کہا : معلوم موتا ہے یہ طالب علم، مولاً نا استرف على تقانوى سے تعلق ركھتا ہے ، وربد ايسى احتباطكون كرتا ہے بوركو تحقيق معمعلوم مواكروه وانعى حضرت مولانا سع معن عفاء

ایک جام محضرت سے بیعت ہوئے، تو اپنا بیشہ محض اس وج سے چھوٹ دیاکہ اس میں اکثر مسلمانوں کی دار صیال مونڈ نی بیٹر نی مفیل میں اکثر مسلمانوں کی دار صیال مونڈ نی بیٹر نی مفیل مائیں داری نے بیوان سیکھا ورامی کو این ذریعہ ممعاکش بتایا ، بیجرا پی دیا شت داری کی وج سے اس در سے مقبول ہوئے کہ آمدتی ہیلے سے بھی کہیں زیادہ بڑھ

گئی اور مبرونست عمده عمده غذا نئس نصبیب میں آئیں - بیرحال جسہ غير تعليم ما فينة افراد كام وكليا ، توجواعل تعليم ما فنة سقيم أن كا پوجهنا بي كميا -واكثر عبدالحي صاحب نے باسے اور اہل الى كى سند وعلى كرم يوسى " سے ماصل کی اور د کالت کو ذریع معاش قرار دیا ، مگر عضرت تف نوی سکساند جب تعلق استوارموا توخور مجنود وكالت ترك دى اور سوميو يبيني كي تعليم حاصل ك اورابكو لى بيجاس برسس سے ايك كامباب معالى كى عيثيت سے مغلوق خدا كى خدمت بىر الكے سوئے بى ، اہل تعلق بى برائر شرصوف مضرب كى نگرانى وتربيت كانتير تفا البكه خوداب كعلمستفيح كا باعث بجي متعا - الكب مرتبه مولانًا نَعَا نُويٌ ، سهارنيور سے كا نيور تشر لوب ليے جارسے تھے - مجھ كي مات تھے مولانا فے صابطے کے تحت ان کو تکوانا جایا ، اسسٹیش کے غیرسلم ملازمین نے ا ذرا وعقبدست عض كيا ، اكب يومنى العجائية ، تكواسف كى خرودت أنبس مم گارڈسے کہ دیں گے ، مولانا نے فرمایا : یہ گارڈ کیاں بک جلنے گا جواب ملا غازی آمادیک - ارشا د مواغازی آباد سے آگے کیا موگا ؟ جواب ملا: یہ كارد دوسرسه كارد سه كم دسه كا-مولانا في يعربوال كيا: أسك كيابو كا ؟ انهول في ستايا: دوسرا كارد كانيورنك بيني ديكا اوروبال اليكسفر ضم موجائي كا : برس كرمولانا تقانوي سف قرمايا اجي بنيس، والسفر ضم بني موگا بلکہ آگے ایب اورسفر آحرت کا مجی ہے ، ویال کا انتظام کیا ہوگا ایم سن كرسب دنگ ره گئے اور كہاكر مذاكے ايسے مختاط بندے يعى موستے بين غرض غیراقدام میسلمانوں کی ساکھ اسی طرح قائم ہوتی ہے ، مگر سنسب وروز نے

براروں کروٹیں بدلی ہوں گی کہ نا وانوں اور نفس برستوں نے اسے یکسرموکر دیا بھا ، مولانا بھا نوی نے اسے بھر زندہ کیا ۔ بیاس تعلیم و تربیت کا نتیجہ تھا کہ مولان کے متعلقین میں ملال و حرام کی تمیز ، ادائی حقوق کا پاسس، صفائی معاملات کا لحاظ اور احتساب نفس کی گرمجوشی طے گی ، جنامچہ حضرت کی تمامتر دوک ٹوک اور دارو گیر کا منش اچنے متبعین میں بھی اسی فکروا ہتمام وین کا پیدا کروبنا ہے جوسا رہے اعمال حسنہ کی حراب اور جسے حضرت وصن اور دھیان سے تعبیر . فرما باکر سے اعمال حسنہ کی حراب اور جسے حضرت وصن اور دھیان سے تعبیر . فرما باکر سے ہیں ۔ . . .

حضرت کا درست در بریمی بید که اگراصول تومول نوم ، نیکن آن کی یا بندی سمرا کی جائے سے اور سختی منہیں ملکہ مضبوطی ہے جیسے رہیم کارسّازم توابساكه جا بصاس مس كره لكالوء لبكن سائق بى مضبوط بجى اتناكه اكراس ہا تھی کو باندھ دیا جائے تو وہ بھی اسے تو ڈمنیں سکتا، لیڈاریشم کے دیتے کو سخت ندكي جائے گا، ملكم صنبوط كها جائے گا۔ اس كے برعكس لوہے كى دىجبر موسحنت كما حافي كاكرنوا ابني دات بي من من عنت سع - أكرز تخيركس كيبرول میں ڈال دی جائے ، تووہ بیروں ہی کو زخی کرد ہے ، مخلاف ریشم کے رسے کے کم با بندر کھنے کی صفت میں تو لوہے کی زنجیر سے ہڑھ کر ہے ، مگراس سے باوں زخى بنيس موسته، ملكه بهست آمام مي رست بيس - اسى طرح اگركوئى ميرسيهيال اکراصول صحبحکا یا بندر ہے، تواسے کیمی کسی ناگواری کاموقع بر مجرمی میری طرف سيع بيش مذاك ولوگ خود إن صحيح اصولول كوتو طمرو وكركرا ورجه اصول ما نني كركر ك اسية با مقول مصيبت بس برات بس- الحدالله ميرا الدرمتات

نوب الترت بنيل.

اس بیرائی ما قل کا قول مادا ما ہے۔ انہوں نے جیب حضرت کی دادگیر اور ڈانٹ ڈیٹ کے حالات سنے اور فہا بیٹ گیراا ور پڑم فز سوال ایک احب سے کیا کہ مولانا کا بچول کے ساتھ کی برتا و ہے ا انہوں نے کہا : بچول کے ساتھ کی برتا و ہے ا انہوں نے کہا : بچول کے ساتھ تو بہت شفقت سے بیش آتے ہی وائول کیا جو سے تا ہوت اور نہا برت شفقت سے بیش آتے ہی وائول کیا جو سے تا ہوت ہوتا ہے وہ بچول کو بھی مذہ نہیں لگاتا ۔

مصرت کی اصلاح کاطریق نها بیت عجیب ، پرا اثر اور مافع مقا مختصر ختصر محملوں میں بڑی بڑی نفسانی بھا رہوں کے علاج بخویز کر دسیت منصے ۔ ایک طالب نے عبادت میں مسل اور سستی کاعلاج دربافت کیا ۔ مصرت نے تحریر وسرمایا ، مصرت کاعلاج فیست میں کھا کہ مجھے خطرہ ہے مصرت نے علیہ خشیت میں کھا کہ مجھے خطرہ ہے مصرت نے جا اس کو بڑھا کر مصرت نے جا اس کو بڑھا کر ورما کرد سے ۔

مؤاج مجذوب نے ایک ورنے یہ مولانا نے تخریر فرایا ، یہ الجمن مقدمیے ہوئے کھا تفاکہ سخت الجمن ہوتی ہے مولانا نے تخریر فرایا ، یہ الجمن مقدمیے سکھون کا ۔ ان مع العسر بیسرا و مزید ارشاد ہوا ، مشیخ کے سا تفر طاکب کو کیا معاملہ رکھنا جائے ہے ۔ بس این ہم قافیہ الفاظ کو بادر کھے ۔ اطلاع اور ا تباع ، اعتقالہ اور انقیاد بیم می فرایا کہ اس طریق میں دوجیزوں کی سخت ضرورت ہے وصف اور دھیان ۔ ایک طالب علم نے شکا بہت کی کہ میں تو با نکل کورا رہ گیا۔ فرایا ؛ کورا ہون گرکور منہو۔ ایک فرایا ، ایک کور مون ایک اس میں میں ایک کورا مون ایک کورا رہ گیا۔

بارفرایا: اسطرن می خود رائی مذکرے، ملک خودکورائی کردیے، بعنی اسینے کو حقيروذلبل مجهد اكب صاحب وخيال موكي مفاكه وه ابدال مو كيم بس ونايا: يان، يبيك كوشت من ، اب دال يهو سكة بين دارشا دموا : نن تهديب ، تهذيب نہیں، تعذیب ہے اور آج کل کی قومی ممددی، ممددی نہیں، ممہ دردی ہے۔ سيط كسفرك بعدوبال عاكرجوبرائيال غالب ببر، بيان كرك فرايا: بم ف توسسنا تفاكر شمله بمقدار علم بهوگا، لكين وبال يهني كرمعلوم بهوا كرشمله بمقدار جرام. اكب طالب كامخط فضول مضامين اوراستفسارات سي لبريز تحقيا إفرر أتخريس تكها مفاكم مضمون طويل بون في سي تكليف ضرور بوني بوكي امعاب فرمائين، مصرت في اس آخر مات كايرجواب مخرير فرمايا ، "خط طويل موسف سے تو تکلیف بہس ہوئی، البتہ لاطائل سے ہوئی ، ایک صاحب سے تحریب خلافت کے مارے می گفت گو ہوئی حضرت نے فرمایا کہ بلا امرالمومنین کے كي نهي موسكن - ابنول في كما: بم أب كوامير المومنين بنات بي وراباه حب يك اميرالمومنين من قوتت قبريدنه موء وه اميرالمومنين مي منيس...مي السااميرالمومنين مهب موناجات كراج فالبرالمومنين مؤل اوركل كالعالكافن موخاقل ر

فرمایا، آج کل اوکوں کی نظر مال برہے کال برانہیں۔ فرمایا الوگ بعض اہل صنعت کا فروں کو بڑا عاقل سمجھتے ہیں کوئی کافر بھی کہیں عاقل ہوسکت ہے ہو عاقل تو کیا ہوتے ، ہاں ... آکل خوب ہیں و رایا : درستی تو درشتی ہی سے ہوتی ہے ۔ ایک بارکسی سے کہا کہ آج کل کے اکثر مدعیانِ تو کل تو

كي موسته، ابل اكل فروربي وزاي ابعض طلبكي دمستاربندي توموجاتي ہے ، لیکن ان پین وس مار" توكيا ، امك تاريجى علم وعقل كا تہيں موما ، غرض اس قسم كے تطبیعے جوسراس المیند محقیقت ہیں، حضرت كى زبان فنيض نزجان اور قلم

مرانیت رقم سے بکٹرت صا در ہوتے رہتے تھے ،

حضرت مولانا کے ہاں ڈاک کشرت سے آتی اورروز کے روزامسس کا جواب جانا ۔ ڈاک آتے ہی جن تحریروں سے عضرت مانوس ہوستے ،خصوصًا بوسط كارد، انبس اسى وقت باره والنا ورجواب ظهركى مجلس كم ليالها رستا خطوط كى تودادروزائد تيس جاليس سے كياكم موتى، بلكهاس سے بھى دائد-مجر خط مجی مختصراور میندسطری نہیں، برے لمیے چوڑ سے اور فق، سلوک كلام وغيره كے مسائل سيمنعلق اب صرب بي اورخطوط كا بشتاره ارد حمددحاضرین بزم ، حبسه کیے بوئے ،خواص ی ،عوام بھی مسئلے بڑے ا ورجیو لئے سرقسم کے چھڑے موسٹے - حضرت لوگوں سے مخاطب معی ہم جاتم دول موتعويد مى لكم ككر دينة عات بالورط كاجواب عي اس كما حاسة إ بين السطور تخرير كم سنة جارسيدين و جواب كى مامعيت سبحان الله وكمستنا حاضروماغ بإيامقا عمومًا يرساب حوابات اسىطرح فلم مردا مشتركه دي حاستها وراشن جامع اورمحققان موسن كهدومسرول سبع مثنا بديور سيعود وفكر کے بعد میں مذین بڑے۔ اگرون ختم ہوگیا اور ڈاک حتم متر ہو باتی ، تواب مولانا اس سنّ وسال میں بعد نمازمغرب وا ورادمغرب ، لائٹین ساھے رکھ اور قلم المتريس في بيلم كم بين اور رات كم يك كام كرك واك ابن إفق س

ىخىم كركے بى أستھ بير.

حضرت کی داخل اورخارجی زندگ اتنی متوازن بی که دیکھنے دالوں کورز صوب اس میرجیرت ہوتی، بلکد اکسے صربی محل است سے تعبیر کیا جاسکت ہے۔ سفر ہو یا حضر اکبید سفر ہو یا حضر کے مند وعظ کا کوئی معا وضعہ تبول کیا، بلکہ اس ورجہ احتیاط تھی کہ جہاں جاستے ، عام دعو توں سے گریز کرتے کہ یہ جی معا وضع ہی کی ایک صورت ہے ۔ این ساتھ یول کا بارکسی پرزڈ التے ، ہمرا ہیوں کو اس امرک سختی سے ماجی می کہ جب بنک میر بابان ان سے بطور خاص درخواست مذکر سے اور وہ مضرب سے اس باد ہے ہی اجازت حاصل مزکولیں ، کوئی دعوت تبول دکر ہی محضرت سے اس باد ہے ہی اجازت حاصل مزکولیں ، کوئی دعوت تبول دکر ہی کہ میں ایسے مقام پر قیام مذکر تے جہاں عام سلمانوں کو اسف اور ملاقات کر سفیاں دشواری ہو ، والیان دیا صدت اور امراء کی ملاقات سے عموماً گریز فرماتے ، کیونکہ اس میں دین نفع کی کوئی امید مذیا ہے سنے سے اس میں دین نفع کی کوئی امید مذیا ہے سنے سے ۔

جب سفر کا قصد کرتے، تو پہلے اس کی غرض وغایت متعین ہوتی، مجواس
کے مطابق سامان اوردومری مہولتیں مہایی جاتیں یہ تنے دنوں کے لئے ڈاک
کا انتظام پہلے ہی کر لیا جاتا ۔ دوران سفر ہر حکہ سے گر کوخط کھتے رہبتے تاکہ
اہل خانذا ورابل خانقا ہ مطمئن و سلے فکر رہبی ۔ سفری درجہ سوم کو ترجیح دیتے
اس دوران مجی خطوط کے جوابات اور تصنیفت کا کام برابر جاری رہبتا تھا۔
مفر کرتے ہوئے جی فیرسلموں سے گفتگو کی فوہت آتی، تو الیسی جامع اور
دلنتین گفتگو کرتے ہوئی باطل براسلام کی حقانیت کا سکہ بیٹے جاتا تھا۔ سفر
کے دوران کسی کو بیعت مذکر تے و بلکہ اس سے کہتے کہ مقانہ بجون آگر کی عرصه

دیکھ لے، صرف یا توں ہیں ندا جائے کہ باتیں بنانا بہت اُسان ہے، اصل عمل واخلاص ہے علی واخلاص ہے۔ اس اصول میں دوسری صلحت یہ تھی کہ لوگ ببعت کو محص رہم اور سستا سودا مصول میں دوسری مصلحت یہ تھی کہ لوگ ببعت کو محص رہم اور سستا سودا مذہبعہ اس کی حقیقت اور وقعت بھی اُن کے ذہن نشین ہوجائے العبد سفر میں خوا تین کو ببعت قرالیتے ، بشرط کی ان کا محرم ساتھ ہو۔ العبد سفر میں خوا تین کو ببعت قرالیتے ، بشرط کی ان کا محرم ساتھ ہو۔ اب اُسٹے داخلی زندگی کی طرف ناکہ یہ میں کھل جائے کہ وعظ و ببند، اب اُسٹے داخلی زندگی کی طرف ناکہ یہ میں کھل جائے کہ وعظ و ببند،

اب ائے داخل زندگی کی طرف تاکہ یہ میں کھر کہ گری کو منظو بہت کہ اصول وضوا بط صرف اعتبار ہی کے لئے مذکلے اس کا مختصر حال خواجہ مجذوب کے نبائی اس کا مختصر حال خواجہ مجذوب کے نبائی اس کے بیع و محضرت کی ازواج محتر مات دو ہیں اور اُن میں عدل کا اس در سے اسمام ہے کہ مثا ید و با بد بچونکہ صرب محقق العباد کے متعلق بہت زیادہ محاط میں، اس لئے عدل کی جزئیات میں بڑی و شوادی پیش آئی، رفتہ رفت سے مہن اس لئے عدل کی جزئیات میں بڑی و شوادی پیش آئی، رفتہ رفت سے اللہ تعالی نے سب و شواری ان اس کے عدل کی جزئیات میں بڑی و شوادی بیش آئی کی دوازہ کھول دیا اللہ تعالی نے سب و شواریاں آسان کردیں اور عدل کا طریق برعمل مجومیں آئی ایس ہے به بند کردیا ہے، یہ جواب ارشاد فرما یا کہ نہیں ، میں نے دروازہ کھولا منہ ہیں ہے ، بند کردیا ہے، کیونکہ حب لوگ و کھیں گے کرعدل کی اتنی رعایت کرنی پڑے گی ، تواسی دشوار حان کرعف ناتی کی ہمت ہی بہی کرسکیں گے۔

محضرت نقد باغیرنقد جو کی دینے ہیں، دونوں ہو بول کومرابر دینے ہیں، دونوں ہو بول کومرابر دینے ہیں، دونوں ہو بول کی تقسیم کے لیے جو دون میں اور اس کا بیہاں تک امہمام ہے کہ البیں چیزوں کی تقسیم کے لیے جو دون کی حال میں ایک تمہمایت صحیح کانٹ اپنی نشست کا دیے سامنے نشکا مکا

ہے جسے مزاحًا میزان عدل کہا کرتے ہیں - کھانا ایک دن ایک گھر مراورایک دن دوسرے گھریں نناول قرماتے ہیں۔ اگر سے میرا دری میں ا رائے مہر کا دستور منہیں ہے ، مگر حضرت نے دو اول گھروں میں مہراداکر دیاہے ، ملکہ کہا کر ستے ہیں مراكر عورت ،مهرمعات عي كردے انب عي مردى غيرت كاتفاضابي مونا چاہے کہ وہ مراداکر دے مراید مکان میں اداکرتے میں کراپنے دونوں مکان دونوں ہوبوں کی ملک میں دیے چکے ہیں ، حالا تکہ مشرعًا بیر تقم حضرت کمے ذیتے واجب الاداميس، مكرغيرت، طبيعت بسيانتها معاوركسي كااتنااحسان لين مجي كوارا بنبس. اسى طرح مصرت حتى الامكان كفرون يركوني بوجه بنبير التي ببان كك ككسى خاص كعانے كى تعى فرائش نہيں كرتے ـ گھرميں نہايت نرم لہج سی گفتگوکرتے ہیں اور اعزہ کے یامہانوں کے بچی سے خوب مزاح فرملتے رہتے بير - ايك بارفوايا و مين توبيض اوقات ج لهيس كهاس مبي كمانا كها لينا ہوں اور ضرورت کے وقت گر کا کام کاج مجمی کرنا ہوں ، غرص حضرت گھریں محدوميت كى شان سے تہيں رہتے اور گھروالوں كى طرف ايسے ملتفت رہتے ہيں جیسے ان کے ساتھ بہت زمادہ تعلق ہو، لکین حب خانقاہ میں ننشریف لاکر من عل دینیدس معروف موجانے ہیں ، تو پیرابس معلوم مون سے بعیسے کس سے كبج نغلق ہى نہيں پھنرت والاكسى سے اُس وقت كر خدمت لينا گوارانہيں فرماتے جب تک اس سے دِل مرکفل جائے، ملکرمن سے دل کھلا ہوا ہے، ال سے میں بطور خود نشاذ و نادر سے کسی بہت خفیفت کام کی فرمائش کرتے ہیں ا لمكن أكركوئي خودسعقت كري تومنع بحى بنيس كرتے - تا بهم سلط موجانا أن كا

مجى گوادا نہيں . قراتے ہيں : ہيں چاہتا ہوں سب اپنے اپنے کام ہيں گلے دہيں۔
سواہ مغواہ ميرى خدمت كے لئے مجھ برمسلط نہ ہوں ناكہ وہ بھى آزادرہيئ ہيں
مجى آزادرہوں ۔ آزادى برقى دولمت بے ہيں نے اپنی خروریات انتی مختصر کردھی
ہيں كہ ئيں ان کوخود ہى بچر راكر ابنا ہول کسى دومرے کا محاج نہيں - ہشخص کوچاہے
سے اپنے تمام کام انتظام كے ساتھ كرے اس سے خود کو بھى داحت ہوت سے اور
ددمروں کو بھى ۔ اگر جے بین تقتی میرم بزگار تو نہیں ، قام مناكا سٹ كر ہے اپنی اصلاح
سے غافل نہیں .

مصرت، نفس کے دھوکوں سے خوب واقعت ہیں اور اس کی تا وہلیں اچی طرح سجھتے ہیں۔ رامنت دن کام میں سبے کہ طالبین کے مکا مُرِنفس، میکہ اینے فتس كى مى مروقت دىجى محال كرتے ہى۔ حدود منر بيبت كے تحفظ كايرحال ہے ك بورسے دوسال کی تقیق و تفتیش سے اسے والد ماحدی واروں بیوبول کے وارثوں كايت لكايا اوروالدكے ذقے جومبران بيويوں كاره كيا تھا ، وه والد كے مركے سے اداكيا ورجب مك أيك ابك بائي ادانه موني وين المين مذايا حضرت كي عادت ہے مذاتب کوبربسسند کم می لفین کے اعتراضات کے جواب و بے جائیں جق بات كااظهاركر كي خامونش مورست اورفره باكرية م كرجب مي سنآمول كسى مناظر في من مخالفين كے مقابلے ميں اپني جاعت غالب الكئ انسي جي صدمرموتاسي كمعوام كيا كيت بول كے كمولوى آبس مي ارار سے بس - ابس مناظرون مصعوام كوبيحد نقصان ببنجيذا ورماطل كوفروغ ملناسي بيميربيهمي محال نوازن مى كانتيج سي كم مخالف سيدا خلات خواه كتن بي سن ربديود

گراس کی خوبیوں پر مرا مرنظر رہتی ہے اور حس طرح اختلات کا اظہار ہے اکانہ
ہوتا ، اُسی طرح خوبی کا اعتراف مجھی پوری ذافی سے کرتے ہیں مولان محد علی جہتر
سے صفرت کا سیاسی اختلات عالم آشکارا تفا ، لیکن دیکھیے گران کے جو تہر پر
مجی کسی نظر تھی اور اس کا کس بے نفسی سے اعتراف فرمایا ہے ۔ مولانا محد علی جو تہر
کی وفات پر عبر الما جر دریا بادی کے فام ایک مکتوب کی جبذ سطری ، ۔

«محد علی کی وفات کا میرے قلب پر جو اثر ہے ، بیان نہیں کرسکتا ۔ حداجانے
کمتی دفید دعا کر جی کا ہوں اور کر رہا ہوں ، مجھ کو مرحوم کی جس صفت کا اعترفاداو اس اعتقاد کی بنا پر محبت ہے ، صرف ایک جمعی دیکھا
اس اعتقاد کی بنا پر محبت ہے ، صرف ایک صفت ، مسلمانوں کی سجی سے غرض
محبت ہے ۔ باقی دو مری صفات دیکھنے والے جانے ہیں ، بیں نے کبھی دیکھا
ہمیں ، اس لئے ایک ہی صفات سے محبت ہے اور اس کو میں دوج الصفات
ہمیں ، اس لئے ایک ہی صفات سے محبت ہے اور اس کو میں دوج الصفات

دین مسائل ہوں با دنیوی، ایک مصلح است جب انہیں ہر کھے گا ، تواس کی کسوٹی صوت کماب وسندن ہی ہوسکتی ہے ۔ چا بخیہ ایک پر انے قصب کی کہند مسجد کے گست ہیں ایک و وربین ، زندہ مرد در ویش بیٹھا ہوا مسلمانوں کے مسجد کے گستے ہیں ایک و دربین ، زندہ مرد در ویش بیٹھا ہوا مسلمانوں کے سارے احوال اور ان کی زندگی کے ہرشعے پر نظر ڈال کرحن وباطل ، نیک وبد اور جے وغلط کے درمیان تفرقہ کی گئیر بنانے ہیں مصروف تھا۔ اس کے سما من وین کی صح بھال قدر کی کرندگی تصویر جہال دین کی صح بھی اور اسے دیکھ ویکھ کرموجودہ مسلمانوں کی زندگی تصویر جہال فلطیاں تھی ، وہ ان کے درسست کرند میں مشخول تھا۔ اس نے بوری زندگی اس نے بوری زندگی اس کے درسان کی تصویر حیات کو اس شبہہ کے مطابق بنا دے اس کام میں صرف کی کرمسلمان کی تصویر حیات کو اس شبہہ کے مطابق بنا دے اس کام میں صرف کی کرمسلمان کی تصویر حیات کو اس شبہہ کے مطابق بنا دے

جودبن کے مرقع بی نظراتی ہے . یہی وج سے کہ اس و قت می جی رکھ خلافت نے منصرف عام سلمانوں کو، ملکہ بڑسے بڑسے علماءکو کا نگریسی مسلک سے متعلق كمرديا تضاءاس مرد اتحربين كي نظري اس منظامه آرا تي كيم ولناك مناظر ديكير میں تھیں عین اس طوفان دورہیں حضرت نے اپن جان اورعزت کی پرواکیے بخرج کھیے حق سمجھا، اس کا سرملا اظہار کیا۔ اس کے صلے میں جن الزاماسست اور اعتراصات سے نوازاگیا، وہ یہ منے کہ انگریز کا پھوسیے، انگریز اسے تنخواہ دبرة بدار من ألم وي كا اومى ب المسلمانون كاحدر برجها وختم كرناج ا متاسيد، وغیرہ دینیرہ حیٰ کروشمنوں نے اس زبان مق بی کو ہمیشہ کے لیے خاموش کرانیے كااراده كمرايا بتنصبارول مسيرليس بدمعانتوكا ايك كروه مفايد مجون مجيحاكما اور مد لوگ اس راستے بس جھب گئے حدصرسے مولانا مقانوی محررا کرتے تھے اراده نظا كرحب صبح ك نماز كے ميے مسجد جارسے ہوں الوكام تمام كرديا جائے۔ حضرت کوہی ان شرمیدندوں کے ہے ہے کی خبر ہوگئی، مراقب ہوستے، میلان قبی يبى رما كممعول كم معلا بن مسجد مين حايا عاسف ، چناني ايب ما تقين الله اورائي ہا تقين لا تھى ليے ہوئے صبح شادق سے جہلے بى گھرسے نكلے جب اس مقام بربہنے بہاں عنداسے بیھے موسے بنے ، توجفرت کو دیکھ کران پر ابسی ہیںبت طارمی ہوئی کرسٹ کےسب بے سخاشا وہاں سے بھاگ سکلے اور بہلی شرین برسوار ہوکر متعانہ محمون سے جلے گئے۔ اس کے بعد محرکسی نے ایسی جرارت منرکی .

مصرت مولانا كاطبعي ميلان مكسوئي كيساته تصنيف والبيت

تعلیم و تربیب اور اصلاح احمت و مداییت خلق کی طرف تقا، اس ایے عمل طور پرسیاسی اور ملک تحریکوں میں براہ واست صفتہ لینے کی فوبت مذا کی اور دائی کسی سعیاسی جاعت سے منسلک ہوئے، البتہ جب کبھی ملک میں کو اُسیاسی مخر کیب شروع ہوئ ، اس کے بار سے میں ایک ما ہر رشر بعیت عالم دہن ہوئے کی حیثیت سے اس کی شرعی حیثیت برفقیمان نظر بھی برت ڈال کرتا بج وعواقب کی حیثیت سے اس کی شرعی حیثیت برفقیمان نظر بھی برت ڈال کرتا بج وعواقب واضح کر بیٹیت سے اس کی مشرعی حیثیت برفقیمان نظر بھی برت ڈال کرتا بج وعواقب واضح کر بیٹیت سے اور مقت کی علی اور وین رہنائی کا فریضہ ادا کہ نے میں کمجی در بینے واضح کر بینے اور مقت کی علی اور وین رہنائی کا فریضہ ادا کہ نے میں کمجی در بینے

مزومايا -

آل اندليانيشنل كانكريس مشروع مين أكيب اعتذال بيسندجاعست تقي نیکن بعد پیں ظامیر ہوگیا کہ اس کی کاربوائیوںسے مسلمانوں سے مفا دانت کو ذبردسست فتغصال بهنج سكتاجيد مرسبداح دخال مرحوم ببيلے آدی ستھ جہروں نے اعلانیہ کا نگریس کی مخالفت کی اورسلانوں کومشورہ دیا کہ وہ اس سے الگ رہی اور اسے آئے کو تعلیم کے لئے وقعت کردیں ۔ مولانا مقانوی کامشوہ مبى را اوران ك دليل بيمنى كركا تكريس مي حوظه اكتربيت غيرسلول كي سيد، اس کے اس جاعت کی اصلاح نامکن ہے بحضرت کے خیال میں کا نگویس کی مقبولبیت کی اصل و جربرتھی کرمسلمان اس می شریک تھے ، فرمایا ا" ہمدووں كى يجانس سالدم دە كانگرلىس كومسلانوں نے زندہ كيا- جب تكمسلانول نے مشركت مذكمتني كمسى ننه كالتحيس كانام بحي ندممسنا مفعا وأكر خدانخوامسته بير جاعت بمندوستان مين سراقتدار أگئي، تويه بجي بهند وسنان مي وبي كرد كي جومالشوك كررنعي

اس زمانے میں جبعیۃ العلمائے ہند کا احلاسس دہلی میں ہوا مولانا تفانوی كومقى شركت كى وعورت ملى حجاب مي تحرير فرمايا واقعات في عجوكواس لي بربهت بخت كرديا ب كرمسلمانون خصوصًا على كاكريس مي سركيب ونامير. نزدیب مذہبًا مہلک ہے ملک کا گلس سے بیزاری کا اعلان کر دیا ہمن خروری ہے۔علی کو خودمسلانوں کی تنظیم مرنی جا ہے اورمسلانوں کا کا تگرمیس می داخل موتاا ورداخل کر نامبرسے نزد کی ان کی اپنی موت کے مترادف ہے۔ بعض العلم فرماتے ہیں کہ ہم کا نگریس میں شرکت اس وجرسے کرتے ہیں کہ اس برمسلمانوں کا قیصنہ موحات اور بمارا غلبمو - اكرمقصود واقعى برمع ، تواس كاحصول سلم كيك می زبادہ اسان ہے، کیونکہ سلم لیگ والے اتباع کے لیے آمادہ ہیں جنائج مسلم لیگ کے بڑے بڑے ارکان نے مجھے لکھا ہے کہ بم حضامت علماکی رائے کے انباع کے لیےنٹا رہی اور کا نگریسی توخود اینا تابع بناتے ہیں وان بیرغلبربانامشکل

ہمندوڈل کے ایک بڑے گروہ کو اردوزبان سے ہمیشہ نفرت رہی ہے اوروہ اسے مسلمانوں کی ہمذیبی اور نفافتی زبان سمجے کر نبست ونا بودکرنے کے درسے ہیں، کا نگریس نے قوت کیڑسنے کے بعدار دوزبان کے بجائے ایک مردہ زبان سنسکرت کی جب سر پرستی مشروع کی توزبر دست لسانی مسئلہ کھے کھڑا ہوا ، جنانچ مولانا متھانوی نے اردوزبان کی حمایت میں فور ا فتوی جاری کیا۔ یہ اگر خدا نخواست پر زبان (اُردو) صافع ہوگئ تومسلان کا بی مراسلای خرجہ و صافع ہوجائے گا ورعام مسلمانوں کے لئے توعلم دین سے وا قفیہت کا دخیرہ صافع ہوجائے گا ورعام مسلمانوں کے لئے توعلم دین سے وا قفیہت کا

کوئی ذریعه می باقی ندرسیدگانگها کوئی مسلمان اسے بر واشت کرسک سیے کر بر دخیرہ جنائے ہوجائے ؟ اردوزبان کی حفاظت اِس وقت دین کی حفاظت ہے اس لئے بہ حقاظت حسب استفاعت واجب ہوگی اور با وجود قدرت کے اس میں عقائت اور سستی کرنا موجب مواخذہ آخرت ہوگا؟

گویا خانقاه ا مرادید میں بوریر شبن اس مرد در دویش نے صحبول وبقاء
پاکستان کا لائح عمل ا ورنظام باکستان کا نقشہ اس وفنت بیش کیاجب پاکستا
چاہئے دالوں کو اس کا خواب و خوال مجی مذاخط اس زملنے بیر صدر جمعیۃ علمائے
میند مولا تامقتی محد کفایت الشرصاحب ، حضرت متفانوی سے مسائل حاض و
پرگفتاگو کر انے تشریب لائے ، حضرت سے مہند وور کے ساتھ بل کرکام کر آئے

سے کرا ہست کا اظہار کی معنی صاحب نے کہا :۔ " احادیث سے معلوم موتاب كالبعض دقعة حضور صلى الترعليه وسلم في ببودكوا بين سائف جمادي لیا ہے " حضرت تفانوی سف اس کا جو جواب دیا وہ مولاً ناظفراحمد صاب مرتوم کے الفاظ میں کیجھ توں تھا : و کفار اورمشرکن کو آپ جہاد میں اسوقت لے سکتے ہی کے جھنڈ امسلمانوں کا بیے اور کفار سمار سے کم کے تحست ہوں . اس وقت حالت برعكس سب كالكرنس بي سندوون كاغليه سب اور ا ورا منی کا محم غالب ہے ؟ غرض حضرت تفانوی مجیبشہ سے مسلمانوں کالگ سنظیم کے حامل سے بحق کرجب کے مسلم لیگ نے کا تگریس کا ساتھ دیا، م اس وقت تک حضرت نے مسلم لیگ کا ساتھ معی نہیں دیا اور جب لم لیگ كالكريس مع عليده موئى، نب حضرت نے علائيمسلم ليگ كى حابيت فرمائی مسلم کیگ نے کا نگریس سے انگ ہونے کے بعد بیملا المیشن حجانسی کے ملاقے میں لوا تھا۔ وہاں کے مسلمانوں نے نار کے ذریعے حضرت مقانوی سے بوجھا کمسلم لیگ اور کا تگرلیس دولوں میں سے کس کوووٹ دیاجائے? اس وفنت ك حضرت كا ذہن مسلم ليگ كى حايت كے بار سے ميں واضع سر مخعا، ملکریر خدسته محسوس کرتے تھے کرید لوگ کہیں مصطفی کال یا شاک طرح دین کومسخ نز کویں، اس سئے تار کا جواب دینے میں تامل تفا، اخراکب کے مجا منے مولانا ظفر احمد عثمانی نے مشورہ دیا: در آب کا نگریس کی حاببت کے خلاف توہیں ، ٹائل صرف مسلم لیگ کی حایث کرنے میں ہے ، اس سلے آئی بہ جواب دیدس کہ کا نگریس کو ووٹ نہ دباجائے " بہ جواب صفرت نے بیند

فرمایا و داسی ضمون کا جوابی تارروانه کردیا گیا. نتیجر ریکمسلم کیک کامیاب سوگئی.

لمشن ممسلم ليك كى اميانى كى خوشخيرى دينة كے لئے مولان شوكت ل مرحوم ابنے چیزساتھیول کو اے کر تھا نہ جو ل اسٹے ۔ انہوں نے بتا یا کہ ہم نے حضرت تقانوى كرجوان تاركوفتوك كصورت بس معيمواكر مرى تعدادس تقسيم ايا اور مكم عبر حيسان كيا- إس كالتربي واكه جولوك كالكريسس كو ووط دسین استے تھے، وہ میں برفتوئی دیکھ کرمسلم لیگ کودوٹ دیتے تھے۔ جب كالكريس مين سلما من كع بلاشرط داخلے مصفطر ماك نائج وعواقب تَقْرِيبًا ما مِن المَكِيَّ ، توحضرت تفانى نے مسلم لیگ کی حابیت اور مشرکت کی آئے دى- أتب كا فتوى بنام تنظيم المسلين تشائع موا- ببرفتوى وردى الجراك المسالم بمطابق ار فروری مساولهٔ کانتحریرشده سے۔اس کےساتھ ہی سلمالگ کی دسى حالت درمست كرف كوحضرت مفالوى مختلف اوقات اور مختلف مقامات میمسلم لیگ کے زعماد کے میاس این طرف سے و فود بھیجتے رہے۔ مسلم لیک کے سالانہ اجلاس میٹر منعقدہ ۲۱رسمیر ۱۹۳۰ و کو مضرت نے الب شليني وفدروانه كيا- اس وفد في ظائرًا عظم وكونماز كي تلقين كي إس كا انزب ہوا كرسلم ليك كا احباس دوسيے يركم كرملتوى كرديا كي كرسيصاصب نماز برصين قاضى شهرك المست من فائر اعظ ممين كون اكب لاكه اقراد نے مانداد اکی مولانا ظفر احمعتمانی اس وفد کے امیر تھے اور صفرت تفانوی كى بدابت كم مطايق المبول ف الداعظم سے ملاق ت ميں كم اكم سلمان كي

وينى قوم سے جب تك سياست كو دين سے ما ملايا جائے گا ، كاميا بي منر مو گی ۔ آب بھبی سلم کیگ میں دین کوشامل کریں۔ قامیراعظم نے بیرخیال ظاہر کمیا کہ سياست كودبن سيع عليره مى ركهنا جاست مولانا ظفراخمد في جواب دبا وبرنو بورب كى سياسىت بى داسلامى سياست بىرىد كى خليفة اسلام قائد حرب يى مق اور بن زکا امام بھی جب تک مسلمان امسلمان رہے ، بہی صورت رہی اور حیب سے سیاست نے دین کو حقود ان مسلمانوں کا تنزل سروع ہوگیا ترکی كم مصطفي كال في دين كو حيوالا ، نوسلطنت مختصر بوكرره كمي- افغانسان ك امان الترمال في دبن كوخير بادكها، تواسع قوم في الكروبا- قائد اعظميه ان كلماسننك كابرا نشرمواكم الكله دن كهله احبلاس بس اعلان كرديا: " اسسلام فائدُ وعبادات كاءمعاملات، اخلاق اورسياست كالمجوعه ب - فران مجيدسالسب كوسائن سائف ببان كيابيد،اس كفي سياست كي سائف دين كوي لينا جابيد، قا مداعظم كى يرتفرير ديل كے اخبار "الامان " في اس سنرسرخي كے ساتھ سائع كى تقى د

ودمولانا حکیم الامت محقا نوی کی روحانیت کی تا شراورقا مراعظم کی تقریم "

کرا مات بزرگ کا لازمر بن گئی میں ، حالاتک اگر برحقیقی مجی بول ، توجی مسی کے اختیار میں نہیں ، محصل عطائی ہیں۔ بندہ اختیار کی امود کا بابند ہے اور انہی امور کی با بندی اس کے سلنے وجر بزرگی ہے۔ ولایت شعبہ ہے نبؤت کا اور جوجت نبی مسل الشعلیہ وسلم کے قریب ہو گا اتنا ہی شاولی ہوگا تواہ اس سے ایک مجرج تی عادت سرز دنہ ہون اسی سلے صوفیائے ربانی میں سکے کا قال

مشہورہے کہ شراعیت براستقامت ساری کرامات سے افضل سے، جنائج بزرگان دين تے اپنے کشف اور كمامات كو جھيايا سے اور ان سے يجيزكى دعامانكى بيد مولاناتها نوجى كومغ اسسين توس سيرحص وافرملاتضاجو آب کی بزرگ پرشا برسیے اور آپ کی مما مانت وه آنا رعلمہ اورنفوسش عملیہ میں جن سے تجدید دین کامہم بالشان کام ظہور میں آ یا نکین سائٹ ہی آب کی دّات بابركت سمع ببيبول نهير كسي كمرول واقعات البيع عي ظاهر بوسيّ جبنيس كرامات كما جاسكة ب اورحس كصيح اصطلاح انعامات المبيري-بہلی کرامت جوستحض کو نظراً تی تھی، وہ حصرت کے دقت میں میرت خیر مركبت تفى داسى كى منا برأ بب تن تنهاوه خاص على وفنّ كام كر گئے جو اتنى مرّت مين اكب متخده جاعت مصحبي بمشكل النجام بإسكة بها أب ببت محم بهار برست منف اورا كرم سن مجى نوحلدشفاياب موجات تق يق رص صمون باست كى تلاش مونى ،غيب سے اس كے سامان مهم اللہ عند عظم اللہ مثلاً مشرح منتوى مولاناروم لكفتي وقن كبوتر بازى كى ايب اصطلاح كالمفيوم جاسن كي ورت بيش أن المحى سوچ مى رسے تھے كم اكيكبوتر باز تعويد لين آيا اوراس سےوہ مات معلوم موكئي.

اکب شخص کا نام کلیم اللہ تھا۔ وہ مہیشہ کھیے نہ کچے ہمار رہنا۔ ایک مرشیہ آب کے پاس آیا، توائب نے نام بدل کرسلیم اللہ رکھ دیا۔ اس کے بعدوہ بالکل اندر سعت ہوگیا۔ اس نبر بل نام کی وجراب نے خود بیان فرمائی کر کلیم سکے معنی جواجب کا دوا کا کوئی معنی جواجب کا دوا کا کوئی اس سلتے نام بدل دیا۔ ایک صاحب کا دوا کا کوئی

نودس برس کا نها ببت غبی اور کندوس مغا ، آب کی خدمت میں لایا گی - آپ نے مزاماً وتفریاً اس کا سراہتے سرسے مکرایا ، بس اس کے بعد اور کے کا ذہن تيز ہوگيا - اور به توروزانه ہي کامعامله تھا کہ جوکوئي ليپنے ذہن ميں اشکال ياغلط خیالات کے کرآتا ، اس کے اظہار سے قبل ہی وہ جواب ما پرمطن ہوماتا بحض مولانامفی محرص المرسرى عليه الرحمة بيان كرتے تھے "اكب د فعد مجوبيد دوسورويك وْض بُوك اوراس كے اداكر نے كى فكرالاحق تھى. اكب موقع ايسا آيا كراكراس فائده المفاياجاتا، ترقرض اوا موجانا، كين عين امنى دنون مي تفانه مجون حلف كا قصدتها اس لية بمت كرك صرت ك خدمت بي حاضري مي كوترجيع دى. ب وه نرمان نفا کرامی کوسم رست کی مجلس میں کلام کی اجازت رہنی ۔ جب ہیں تخفار مجعون حاضر ہوا اور صفرت کوسلام عرض کرنے کے بعدمصافی کیا، نو ائب في ميرا بالتخد دبات بوت نتن مرتبر جش سع فرايا الا دوسورو ببريمي کوئی چیزے اعلما می جوتیوں کی گردسے اس اس جیلے سے میری ساری شویش دور موكئ اورجب امرتسروابس كيا، توبرت جلد غبب سے امرا وہوئی اوروہ قرص مندا كي فضل ست ادا بروكيا؟

علی موه کی نمائش میں مصرت کے ایک معنقد نے دکان لگائی مقی ایک موز عین اس وقت جبکہ گا بمول کا بیجوم مقا ، ان کے قلب میں وحشت بئ رفع مولی ابیجوم مقا ، ان کے قلب میں وحشت بئ رفع مولی اوروہ نقصان کا خیال کیے بغیر سامان قبل از وقت سمیننے اور صند وقوں میں بھرنے گئے ۔ صند وق بھر جیکے تھے کہ ابیا نک منائش میں آگ لگ گئی۔ انہیں براینانی ہوئی کہ اکیلے ایسے وزنی صندوق میونکرا مقائے مائیں کیا دکھتے ہیں

کرسامے سے صفرت بھانوئ چلے آستے ہیں اور آتے ہی فرمایا: "حلدی کرو" چنانچیہ ایجب طرف سے صفرت شیخ نے ایجب ایک صندوق اٹھ یا اور حفوظ مقام بر بہنچا دیا ۔ جب سادا سامان اٹھ چکا، تو مصفرت وہا سے عاشب تھے اور دور حقیقت آب اس وقت تھا نہ بھون ہی صفرت وہاں سے عاشب تھے اور در حقیقت آب اس وقت تھا نہ بھون ہی تھے ۔ جب آب سے یہ واقعہ بیان کی گیا، تو فرایا: "مجھ کواس کی خرنہیں، البشر بعض اوقات حق تعالی کسی کی کوسنگری اور اعانت اس صورت سے فرماتے ہیں کو لیس کی کو سنگری اور اعانت اس صورت سے فرماتے ہیں کی لیس کی کو سنگری اور اس کے ذریعے کام بنوادیا اور سنگل میں ظاہر فرمادیا اور اس کے ذریعے کام بنوادیا اور خود اس شکل والے کو کھی خبر نہیں ہوتی ؟

معسلا دو تک ملک کے اکثر مقامات اور شہروں میں بیفام می کی منادی کرکے وقت آبا کرآپ ہیں شد کے لیے خالفا و امراد برہی میں عزادت میں موجو ہم ہو جائیں۔ فتق (HER MIA) کا عارضہ لاحق ہموا۔ طبیبوں نے سفر کی قطعاً ممانوت کردی مضرت نے اعلان فرمادیا کہ اب کوئی سفر کی دعوت و دیے دم آخر میک ذائرین خالفاہ کو ملفوظات کے اور طالبین کو مکتوبات کی داہ سے برابرستفیض فرمات درہے جفیفات بہ ہے کہ اب آپ کے چلئے بچر نے کی ضرورت بھی کیارہ گئی مقمی ہوئے متعی ہو سامھ برکس کی مجدورہ ہو ہے متعے جو ملک کے طول وعوض میں بھیلے ہوئے استی کردی سیرت گرا، تیا رہو جی متعے جو ملک کے طول وعوض میں بھیلے ہوئے الینی اپنی میگر ڈور " سیرت گرا، تیا رہو جی متعے جو ملک کے طول وعوض میں بھیلے ہوئے الینی اپنی میگر ڈور " سیرت گرا، تیا در ہو جی متعے ہو ملک کے طول وعوض میں بھیلے ہوئے الینی اپنی میگر تبلیغ ورسٹ دہیں مصروف متعے ، چنا نی آخری ڈار نرمویا ت میں جی علامہ سی سیرسلیمان ندوی کا تعلق خالفا می اسٹر فید سے قائم ہوا۔ توخود حضرت تعانوی میں بار فرط با ؛ ۔ اب میر اکبر کام ہے ۔ مجمد اللہ مجھے اطمینان ہے کہ میرے مذاق

كوسيحصنه واسليموجودميس

ما سنح معال کی طویل متسند علالت میں حضرت برا بر سخر بری انقر مری فاضا^ت ميستور فرمات رسي كمعنوا مهار نيوره كفانه كعون غرض جبال رس اليسابي نافع ، مونشراور برجوش ملفوظات سننے میں آتے رہے اور ارشا دونلقین کی اتنی اتني طومل مجلسين منعقد بهوتى ربس كرعقل دبك تفي كم ايسي سخنت مرض مين اتني مشقیت برداشت کرنا جرت انگیزامرسے . بعض طبیبوں نے اس سے رمکن جا ہا، توصفرت نے فرما یا وہ جب یں کو لُ خدمت ہی مکرسیکا ، توم بھرمبرسے د نده رسینے کی ضرورت کیا ہے '' ہیروں براکٹر ورم دہاتا مقا، نیکن اس کی طرف كمبى التفات مذ فرائة . كوفى توجّ دلاتا ، توفرا دين كرعلاج ما مراور خبر خواه طبیب کے میبرو سیے محالات کا بہنی ناسمجھ وار نیمار داروں کے میردسہے محرم مح کی خرورت ہے کہ خواہ مخواہ فکریں بڑوں ؟ مضرت کے اس طرزمے يبمعسوس بوتاكه علاج صرف عالم اسباب مين بوسف كي حيثيت سع كرا رب ہیں، ورم نیتھے کے لحاظ سے نظرستب الاساب بہے .

اگرچ دوا اور برم بزرسے نگی کا اظهار فرائے رہتے ، نیکن طبیبول کا لے مد لی اظ رکھتے اور حتی الامکان مہابات نیر حتی سے عمل کرتے ۔ جب کسی چیز کوم جا ہتا ، تو طبیبوں کو دکھ کر مبلکہ حکھا کر اجازت ند لے لیتے ، نوش نہ فرائے اور جب کسی طبیب کو بد لئے ، نوانسی تطبیعت تحریر اس کے باس جھیجے کہ آسے ذرانا گواری مذہوا ور دوبارہ رجوع کی خرورت میں شرمندگی نہ ہو۔ فرائے تھے ، قطبیب کے بدلنا تو بڑا نہیں ، لیکن علاج کے دوران میں دخل دینا فن کی تو بین کرنا ہے ۔ انہ سہتہ شدیدعلالت کی خبرا دِصراً دصریمنیانے کی ضرام کو ہمیشہ عانعت تھی۔ كسى كى اعانت كسى كام برحى الامكان مذكية - أكركون سبقت كنا، توناگرارى كے ساتھ منع كرديتے .صاحب فراش ہونے سے پہلے اگرچر چلنے بي بنيايت وشوارى موق اور قدم المركم التين مكين كسي كاسها راندليت باكم الأدم كوسب اغف رست كى دراست فرات تاكم كرف في الكيس، نوم النف كير كرسها دا في بجب البكل مجبور بوسكة اورنقل وحركمت كعابل مجى ندرسيد ،اس وقت بيطف كمين دوسرے کا سہارا لیتے بعض اوقات خدام اور ملازم مرضی کے مطابق کام کو مركر بإت ، تواسع منوان سے افہار فاراض كرت كرميں توسب كام بهيشدائي المتعسي كرنا مقدا ، مكراب الترتعالي في تم لوكون كا محتاج كردما ب- اس ليعجبور مهوں بنوا جرع درالحسن مجذوب سسے فرمایا :" ویکھیے خواج صاحب ! طبیعت کے صنعت کی توبہ حالت اور تھرلوگ کہتے ہی کہ سخت مزاج ہے ۔ میں کب کرون، الترتعال في طبيعت بي اسي بنائي يك كردراس بعد صلى مات كالمجميراتنا

انر ہوتا ہے کہ دوسرے کی مجھ میں مہیں اسکتا ۔ خواجہ صاحب کا بران ہے حضرت كى خدمت بىر كى حيوع رصيما محتر كارات كوهبى ربينا ہوتا تھا۔ اُس وقت اندازه ہوا کہ وا نعی حضرت کو ذراسی ا ذبیت کا انٹر بھی ہے حدمونا ہے بہاں تک کہ بسترمين ذراسي شكن بهي يرعاني انوفورًا يبرول سيمحسوس فرما لين اوراسطرح مسسكيان عمرف لكت جيس كوئى كانما چيدرام مو-اكب بارفرايا:" مجي شكن السی محسوس موتی ہے جیسے کسی نے تکوی اُواکر رکھ دی ہو۔ ایک مرتنہ مزاحًا فهاماء ناناشاه تونا كسمزاج تفاميء ميريمي باناشاه مول اورما نانا ناسفهتل بوناب أكبونك كيرا ، كبرا اسى سے بوتاب، كاغذ ألف ميں جوخضيف مي وار موت ب وه می کانول میداتی تقیل موتی می که پرسیان موکرده جاندا ورفورا منع فرماتے - غرض و وائیں مصرت کے لئے بید تکلیف وہ تھیں اور فرماتے تھے جب دواسا منے آتی ہے ، نوابیامعلوم ہوتا ہے جیسے میانس بر جراحنا ہے . اسى طرح برميز كالمجي تحلّ نه تفاء اكترطبيب برميزسختي كے ساتھ كراتے كمرض سی مسخنت تنفا اورحضرت کی بیرحالت که نامرغوب غذاکسی طرح کھا ہی منزسکنے يته وحلق سے مذاتن جاہد جننے فاقے ہوجاتے۔ انخری روزمی اس قسم ک شکابت کی اور دوا پینے سے گریز فرمایا، نوسخوا جرصاصب نے عرض کیا میکیم صاب كوخود اس كا بهت استمام ب كرجهال مك موسك نطافت كى دعابت ركعي حاشے ، لنكبن وه دواكوغيردوا تو بناسكتے تہيں . بيست كر فرمايا : اس سنب كاہواب يرس ع المبيسة إدهرتبي آن ۲۰ ۲۰ رحولانی ۱۳ مرک صبح کفنل کماجابت بهوائی، ورم بھی با سکل انز کیا۔ اس

وقت بیمعلوم ہوا کہ سارا بدن صرف ہڑیوں کا ایک ڈھائنی ہے اور کھے ہنیں۔ حضرت نے فرمایا آج تو ہاتھ بسروں کی حان سی نکل گئے ہے۔ ایک روز پہلے ماش یاؤں کے بنجے برورم تحلیل ہوجانے کے بعد سخت ٹیسیں اُٹھنے لگی تقیں ، پھر ظرکے بعد تنقس کی شکابیت بدا ہوئی مخاب عزمیالحسن مجدوب کا بان ہے: احقرسمجها كه و بسيه مي شكابيت ب جوجان رب كى . برخبرنه هى كدؤم أكراكيا ہے اور یہ بیش خمیر ہے سفر آخرت کا ... بحضرت نے بھی فرمایا کہ اتنی شدیدن کلیف مجه عربر منس موتی اور سجائے کراہنے کے اللہ اس انداز سے کہا کہ مجھے نشویش ہوگئ كربيت تكليف ہے . بظاہر گھبام سل كے آثار نہيں بائے جاتے تھے اورائسي وقت كياتمام بيارى بي أخر كسم السيكي بإسفية إيكسي وقنت طاري تهبين بوئي برحال مني كوهِ استقلال بين رب ركبي أرام كا بمبلو اختيارية فرمايا عمر محرطالب على درانداز مين مسارا سامان راحت بوت بوست موست ممشقت كى زندگی بسرفره أی بخود کہتے متھے کہ میں نازک مزاج تو ہوں لیکن خدا کا مشکر کرنا نادک بدن نہیں میج زقیلو ہے کے وقت کے ، دن برخنت برنشست رکھتے اور تخنت بريمي طولًا نهين اعرضًا جس كى وجرسه باقر عبى نريه يلا سكة عقد ركية تھے کہ چاریا ل بربیسے میں آرام نہیں ملنا اور یہ بات بھی طبیعی ل اور خادموں کے عرض كرنے برفرمائے . زندگی كے آخرى دنوں ميں اكثر ما وك شكيرا سے ہوئے مبتة اور مار مار منيند كے جونكول ميں كريات، سنب كونجى كا و تكير لكاكرمونے حس میں مراد نجارہ تا اور عنودگی میں بیچھے کو گر گر سلے تا۔ بالمين بالتحرك كهني مير مبهت براواغ بيرك تفااور كهال سخنت موكئ تقي

تر ترکیونکہ طالب علی کے زما نے میں کمنی زمین بیر ٹنیک کر <u>لکھنے</u> کی عادت رہی ۔ جب گھر کے برا مرسے میں وصوب مابکل بلنگ کے قریب اُ جاتی ، توعرض کیاجا تا کم بیگ سرکالیاجائے اس برفرمانے کہ دھوب مارس ہے۔ گرمی کی شدست میں عض کیا گیا بجائے ہر آمد سے کے اندر کھرسے میں رہاجائے۔ فرمایا :اب توبرسا ارس ہے عرض برآ مدے میں گرمی جادا ، برسانت سب موسم کا ف دسید، حالانكه طبیعیت البسی حسّاس نفی كهموسم كا ذراسا تغیر مبی انركر نے لگیا تھا۔ آخر س حدارت عزیزب بهبت کم سوگریمتی سخنت گرمی بیریمی گرمی محسوس منهوتی تھی اور میادر اوٹرسے رہتے تھے۔ سامان سب بالکل سادہ رکھنے ۔ لوگ عمدہ سے عمدہ چیز پیش کرنے ، مگراکٹر و بیشنٹر خو داستعال نہ فرمانے بھارہ ہے کی جوجا در بستر پریقی ، وہی آخردم یک رہی۔ بہنسی اور مزاح آخریں بالکل موفوف ہوکر ره گیاتها ، لیکن طبیعت بیں جودہت ولیسی ہیں ۔ سبب سے اعلیٰ اورسب سے ارفع عمل باطني توكيفيت فنا وعبدست تفي جوبروقت مضرت برمهابت شدت کے ساتھ طاری رمین تھی اور حس کے اثر سے متا تر موکر ماریا ہماں یک فرما دما مرت تھے کمیں تو اپنے کو کتوں اور سوروں سے بھی مرتر سمجھتا ہوں ایک بار فرمایا: التُدتعال نے ابنامراقب ول میں دال دیا ہے کہ ظاہری با باطن کیسی می پرسٹان لاحق ہو، میں بے چین نہیں ہوتا۔ وہ مراقبہ بربے کہ اللہ تعالی حاکم بھی بي اور صحيم عن ما كم سون في كي حيثيت سع توانبي سمار ف ظا سرويا طن بي سرطرے کے نصرف کر نے کا پوراحق حاصل ہے ، دُم مار نے کی مجال نہیں اور حکیم مهوسنے ک حیشیت سے اطینان ہے کہ وہ تعرّف حاکم جابر کا سانہ ہوگا، بکریحکمت

حكمت يرمبني بوگا ، جاسے وہ محكمت بهاري مجھ بين آھے باندائے .. وشاست سيستعلقى كاب عالم تفاكركئ بارفرمايا. مبر اسين كوتنسام عالم میں تنہایا تا بہوں اور بہمسونسس کرتا ہوں کہ بس دنیا ہیں اللہ مبال ہیں اور میں ہوں اور کوئی نہیں ہے۔ یہ مجی فرماتے تھے کہ مجھے محبّت تواپینے سب احباب اورمتعلقین سے سے، لیکن ایساتعلق کسی سے مہیں کہ دل الملكا رہے۔ برتعلق تولس الترتف كل سىسے ركھا جائے أكرتوفيق بو فروايا : جب كون متعى مرتا ہے، توریخال ہوتا سے شعار مکس بات برگرفت ہوجائے ا ورجب كوئى غيرمتقى مرتاب توخيال أن ب دريان كسرات برمففرت بموجائ رباديا فرأياكه الترتعالى كامعاملهم يرسي ساته البراب جيس بر موقع برب فراستے جاتے ہول کردیکہ ، ہم نے تیرسے سائھ میر احسان کیا-دیکھ ممے نیرسے اوپر بروست کی ، دیکھ ممے نے بچے کو بغست دی۔ بس ا واز تو أتى منبس ، ما قى موتےسب معاملات اليسے بى بى جيسے ساتھ كے ساتھ جا مجی رہے ہوں اِن واقعات اورحالات سے معلوم ہوا کرحضرت ہر وقت این قلب اور اینے جذبات کی کس قدر نگرانی فرماتے تھے اور انہیں كس ابهما مهسے جادہ اعتدال برر کھتے بنتے۔ فرملنے ، الحدللہ ، میں کہم اپنی طبیعت كوعقل مراورعقل كومشرى بنالب منبي أف ديتا .

بالكل آخر میں جب سركے كى ميں سكنت نه دہي، تو لينے ليئے تيم سے اور ان رول سے منازاد افر مانے لكے ، نماز آخردم كك كوئى نصار ہونے دى ان روا وغيره كا نظافت كابر امتمام مناكد اگر ذراسى مي سنجاست لگ جاتى با دوا وغيره كا

وصباً بیر حاتا، تو فوراً بانی منگواکر اسی و قت خود صفائی کر اینے اور برہمیشہ معمول رہا ۔ وفات سے دوچار روز پہلے خواج مزیز الحس مجد قرب سے فرایا ، "سجھے دوچیز وں کا بہت خیال ہے نماڑ کا اور حقوق کا ،چائن پمازتوا خری وقت کل حضرت سنے بیلے می اور حقوق کی ادائیگی تو صفرت کا آخری ہی کل وقت کل دائیگی تو صفرت کا آخری ہی کل منفا کر صفحت اور مرض کے با وجود گذست تا رصفان شریعین کے دوران ہیں قضا ہوئے تھے ، ایک ایک کرکے مسب رکھ ڈالے ۔ اپنی دنوں انتہائی کم زوری کے با دجود ایک روز میعربھی امتیا کا روزہ رکھ کر دیکھا اور فرا با ، اس نصور ہی سے وحشت ہوتی تھی کہ اسب تورو در سے ہوئی اور میں نہوں گا۔ ایسا معلوم ہوگا جیسے موں گے اور میں نہوں گا۔ ایسا معلوم ہوگا جیسے شریعی میں جا رمین خالی ایسا معلوم ہوگا جیسے شریعی میں جا رمین خالی ایسا معلوم ہوگا جیسے شریعی میں جا رمین خالی ایسا معلوم ہوگا جیسے شریعی میں جا رمین خالے ایسا معلوم ہوگا جیسے شریعی میں جا رمین خالی ایسا معلوم ہوگا جیسے شریعی میں جا رمین خالے ایسا معلوم ہوگا جیسے شریعی میں جا رمین خالی ایسا معلوم ہوگا جیسے شریعی میں جا رمین خالی ایسا معلوم ہوگا جیسے شریعی میں جا رمین خالے ایسا معلوم ہوگا جیسے شریعی میں جا رمین خالی ایسا معلوم ہوگا جیسے شریعی ایسی جا رمین خالے ۔ ایسا معلوم ہوگا جیسے شریعی میں جا رمین خالی ایسا معلوم ہوگا جیسے شریعی میں جا رمین خالی ایسا معلوم ہوگا جیسے شریعی میں جا رمین خالی ایسا میں جا رمین خالی ایسا میں جا رمین خالی ایسا میں جا رمین خالی کے دوران کی درسے ۔

خدمات المدیکا برحال کفا کرشروع بی سے برابر فرکو ہی کے علاوہ چرخانی محصد صدیقات نافلہ میں صرف فرمات اس طرح رہے کہ منی کے حساب سے اپنی عمر میں سزاروں لا کھوں رو بے صدفات میں صرف کیے، ملکہ ترکے کا چوسمقائی حصتہ کار بائے خیر ہیں خرچ کیے حالے کی وصیت فرما گئے۔ کوئی ساٹل خالی مذہبات محسب گئیا کش ضرور کچھ خدمت کر نے اہل خالقاہ الم المن خیر متعلقین ، مقامی ، ہیرونی سب حاج تمندوں کی صرور بابت پرجہاں تک علم ہوسکت ، نظر کھتے اور حسب موقع مدو کرتے۔ مشرور بابت پرجہاں تک علم ہوسکت ، نظر کھتے اور حسب موقع مدو کرتے۔ بطرف کے مشرور بابت پرجہاں تک علم ہوسکت ، نظر دکھتے اور حسب موقع مدو کرتے۔ بطرف کے مشرور بابت پرجہاں تک علم ہوسکت ، نظر دکھتے اور حسب موقع مدو کرتے۔ بطرف میں دسیتے رہتے ۔ اکثر دیکھا کہ کمھی کی طرب کے مشرور بابت برجہاں تک علم ہوسکت ، نظر دکھتے اور حسب موقع مدو کرتے۔

مساكين مين تقسيم كيے جارہ ہے ہيں، كہمى نقد، كہمى كھانا، خيرات كھى برائے أتفام اوراصول سے كرتے جيسا ہر حيو سے برطرى الله ميں عمول نفاع رض ويت كريمى الك مرتفى محض عمّا دكيمواقع پر برطرى بطرى رقييں ہے تا مّل بطور قرض علا فراويت جونوگ قرض واليس مذ دسے سكتے اكثر و بيشتر معاف كرديا كرستے نقير. مزاج بي استفنا حد درج متھا كسى كا بدريخاه كتنا برا ہو، اگراصول كے خلاف ہے، نذاونی تا مَل كے بغيرواليس كرديت صدفات ماليہ جاريجي حضرت فلات ہے، نذاونی تا مَل كے بغيرواليس كرديت صدفات ماليہ جاريجي حضرت

کین اب مرولاتا عبدالماجد دریا بادی کے الفاظیم دسورج دوست کو مفی بنتین مجھول جائی عین اسی زمانے اُردو کے مشہورت عرفی دا آبادی نے ایک فارسی غرب بارخی خیس کی زمین میں کی زمین میں کی زمین میں کا کھی اور بانجی خوشم کی زمین میں کھی کہ اور بانجی شعروں کی زمین میں مذرائے کے طور بر مہار حضرت کی خدمت میں نذرائے کے طور بر مجھی موست میں نذرائے کے طور بر مجھی مصرت باضا بطر شاعرت بہلے بھی مذیخے اور اب اس وقت توصف و انحاط کا کھی کہ مجھی جو شعر جواب میں انحاط کا کھی کہ مجھی اور اب اس بر مجھی جو شعر جواب میں انکھی کہ مجھی اور اب اس بر مجھی جو شعر جواب میں انکھی کہ مجھی اور اب اس بر مجھی جو شعر جواب میں انکھی کہ مجھی اور اب اس بر مجھی جو شعر جواب میں انکھی کہ مجھی اور اب اس بر مجھی جو شعر جواب میں انکھی کہ مجھی اور اب انکال میں قابو پالیا مقا ، اس بر مجھی جو شعر جواب میں انکھی کہ مجھی اور اب انکال میں قابو پالیا مقا ، اس بر مجھی جو شعر جواب میں انکھی کہ مجھی اور اب انکال میں قابو پالیا مقا ، اس بر مجھی جو شعر جواب میں انکھی کہ مجھی اور وہ اپنی نظر آب ہے ۔۔

مد برنشر نا شرب برل مد برنظم من عرفوش فرل برعام من عرفوش فرل برعام شاعر فوش فرق برع برق من من فرشم برع فر من ما منظم من موشم اس منظم من موشم اس شور کے مما مقد جو مختصر خط حضرت نے حجم مسال وہ مجم اس منظم من اور در گلین میاریت میں کچھ کم دلا ویز در مقا۔ وہ ممی اور جون کے مہینے و خیر کر ہے گئے ۔ جولائی سے جیر برخ ی تشویش کی خبر میں اور جون کے مہینے و خیر کر ہے گئے ۔ جولائی سے جیر برخ ی تشویش کی خبر میں اور جون کے مہینے و خیر کر ہے گئے ۔ جولائی سے جیر برخ ی تشویش کی خبر میں

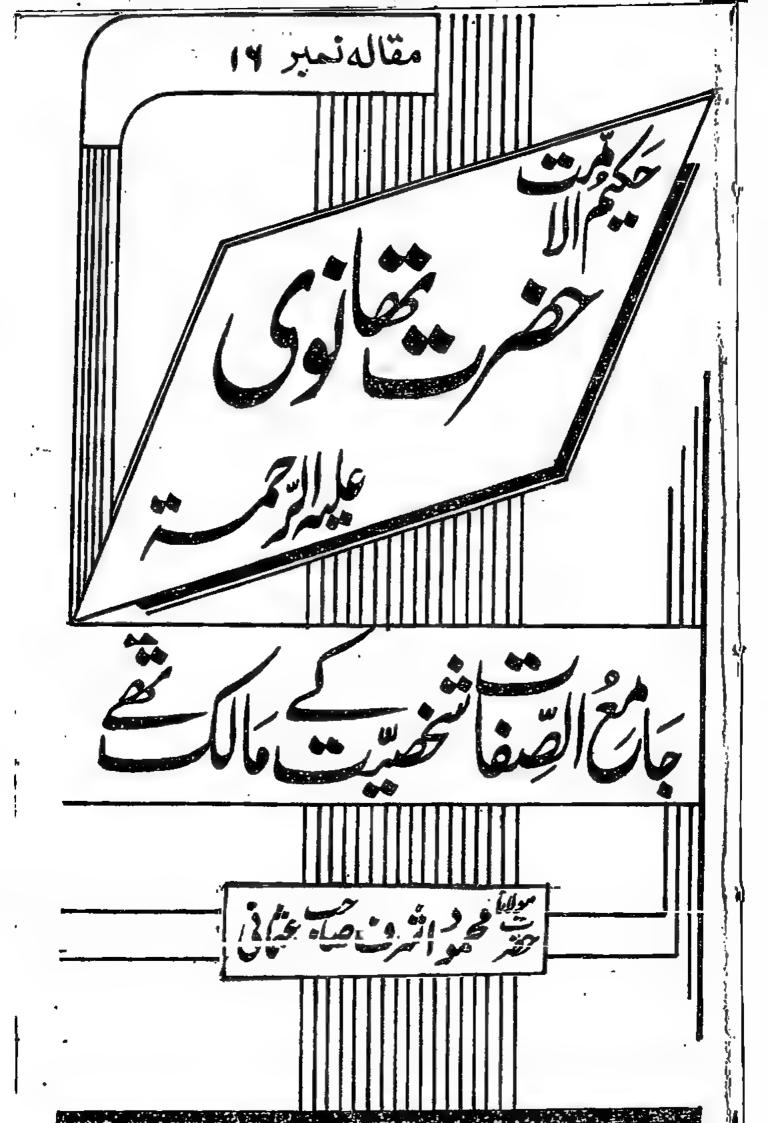
اس خطاسے دل کو ڈھا رس آن کی آن ہوئی، ٹوٹی ہوئی امید ذراکی ذرابذھی شاندکم است محدید کو وقت کی اس فیمت عظی سے فائدہ اٹھا نے کی مجھے اور مہلت مل گئی ہو۔ کسے خبرتھی کرعین حبس وقت بہتستی نامہ پڑھ رہا تھا، ساعیت موجہ اتنی قریب آگئ تھی۔ آفا یہ علم وعوفان کی آخری کرمیں ہی روپوش ہونے کو مقیس التہ تعالی کی رحمت ناا مہول اور نافذر برب وگؤں سے واپس کی جارہی تھی۔ رسولی اسلام کا ایک سیاجات بن اپنے مالک وہولی نے درمار میں صفوری کے لیے بے قرار مودیا تھا، سٹ کواسلام کا جری اور دلیر، اپنے وقت کا برا جرینل، دین کے ہر برم مورک ، ہر مرمور ہے کا دلاور، اپنے جسم کا پر دیور دین کے ہر برم مواذ، ہر مرم مورک ، ہر مرمور ہے کا دلاور، اپنے جسم کا پر دیور دین کی راہ میں مجود گؤرگ ہوئے ، قلب خاشے اور نظسی طاقت کے ساتھ دین کی راہ میں مجود گورک ہوئے ، قلب خاشے اور نظسی طاقت کے ساتھ عالم ناسوت کی یا لکل آخری مغزلوں سے گزر دیا تھا۔

حضرت کی چھوٹی ہوی نے نزع کے وقت دہیجا کہ جب سانس ذور سے
اوپہ کو آنا، تو داہینے ہاتھ کی انگشت شہادت اور ہیچ کی انگل کے درمسیان
گیشت کی طرف ایک نیز جیک مجگنوگسی ہیدا ہو تی تھی اور اس کے با وجود کہ
مجلی کے دو تھے آئی وقت یک پوشن تھے پھر بھی اس کی چیک غالب ہوجاتی
متھی، پھر دو مرس سانس میں غائب ہوجاتی ہجب ویریک ایسا ہی ہوتارہ ہا
توانہوں نے وومری مستورات کو جو آئ کے قریب تھیں، متوجہ کیا۔ سب نے
ویک کرتھ دیت کی۔ سانس بند ہوجانے کے بعد وہ چک بھی بند ہوگئی۔ یہ جیب
واقد می کراکی ابل طم اور صاحب ذوق نے نہا بت سطیف ترجمہ بیان کی اور
کہا کہ عجب نہیں یہ نور اس وج سے ظاہر ہوا ہوکہ انہی دوا فکلیوں سے بڑے
براسے علوم اور وقائن اور معادف وحقائق طویل مدت بھی موا فکلیوں سے بڑے
براسے علوم اور وقائن اور معادف وحقائق طویل مدت بھی موض تھر میر میں

فانقاه تک جن ذرہ کوسٹیمال کرلانا وشوار ہوگیا۔ مخلوق خدا ہے تابانہ مثل بروانہ ٹوٹی برق تھی ۔ مناز جن زہ صفرت کے خواہر زادہ مولانا ظفر احمد عثمانی سے برطانہ ٹوٹی برق تھی ۔ مناز جن زہ صفرت کے خواہر زادہ مولانا ظفر احمد عثمانی سلے برطانہ کا ورقبر سنتان عشق بازان میں اس خزیر انشر فی کو دفیرہ جواہرات علم برجملیہ کی صورت میں منتقاکی دیا ہا مقد جھاڑ، سب فاتحہ پڑھے کو کھولسے ہو گئے۔ اِن کنٹر وَان اَنْہِ رَاجِون ۔ ب شار صفرات نے برجستہ مادہ ہائے وصال کے ان میں مقرب عظیم ، لفتر اور انشرف علی فور اللہ مرقد و ، الہا فی عادن سے ہیں۔ ان سب سے سالی وفات سے اور انشرف علی فور اللہ مرقد و ، الہا فی عادن ہیں۔ ان سب سے سالی وفات سے اللہ میں امد ہوتا ہے۔ خاکسار راتم الحروت ہیں۔ ان سب سے سالی وفات سے اللہ میں امد ہوتا ہے۔ خاکسار راتم الحروت ہیں۔ ان سب سے سالی وفات سے اللہ میں امد ہوتا ہے۔ خاکسار راتم الحروت ہیں۔ ان سب سے سالی وفات سے اللہ میں امد میں امد ہوتا ہے۔

صفرت کی دفات سے چند ماہ بعد مولا ناعبد الما جدد دیا بادی مزار کی زیادت کے لئے آئے ۔ گذاشتہ بندرہ برسول میں بارہا تھا تہ بھون آئے تھے لیکن اب کی مرتبہ آنا اور طرح کا نقا، نظر بریکسی کو ڈھونڈ تی ہوئیں، دلکسی کو ٹھونڈ تی ہوئیں، دلکسی کا نظرش کرتا ہوا۔ آئیے ان کے ساتھ مزار امشرف برحلیں اور تھا نہمون اسٹیشن سے مزار کا فاصلہ می کتنا، براکترا اور سبد مصامزار پر حاضر ہوگی۔ اسٹیشن سے مزار کا فاصلہ می کتنا، بورے دو فرلائگ میمی تہ نہیں، اور مزار ۔ ... آہ مزار ؟ مذکوئی بلندگسند، کوئی کلس دار قبتہ، مذہبار دیواری دا آستان، مذہبات اوسط درجے کل وسعت کا باغ، ایک سمت میں مختصر بیرفضا عمادت، وسطِ باغ میں چند کی وسعت کا باغ، ایک سمت میں مختصر بیرفضا عمادت، وسطِ باغ میں چند میر خواب گاہ، بزشا بیانی مدیجیت، صوف آسمان کی گئی موٹی چیت کے بنچے ایک نیچی سی کچی تربیت، مدیجیت، صوف آسمان کی گئی موٹی چیت، مذہبے ایک خواب گاہ، بزشا بیانی سادگی کی تصویر، صاحبِ قبر کی بیافسی کا آئیکنہ، مذاوع نہ کتبہ مذہبے ول

من جادر - چند قدم کے فاصلے پر دوسر سے خلصین پیشوائی کے شوق میں پہلے
ہیں سے بہنچ ہوئے بہشیخ کی قبران سب قبروں سے بھی نسبت زندگی بی
عبی نوا ہینے کواپنے متوسلین سے بیچھ دکھتے تھے ، تصور کی انکھ نے کیا کیا
دیکھا ، تخیل کے کان میں کیا آوازی آئی ، کوئی کے بی توکس ذبان میں کیے ۔
علی ایس صدیتے رابیان دیگر سست
رابیان دیگر سست
رابیان دیگر سست



. • • • • • . ** • . .

لِبسْجِ اللهِ الرَّحْانِ الرَّحِيْرِ

عجم الامت مضرت مولانا الشرف على تنعا نوى رثمة التُدعليه العظيم ما مع صفات لوگول من من عليم ما مع صفات لوگول من من من كالم ورثم لى زندگى كالصاطراك مختصرت ضمون من وه عظام كي طرح ابن زند كى كم مرميلوس است بعراد دنظراست بن كاكرشم دامن دل *می شد که ج*ااینا اس ان کی زندگی کے سمایاں ہیلوؤں کو ہم اسانی کے سلنے مندرجہ ذیل عنوا ماست پنقیم اكيم فستر، اكيف فقيم ، اكيب مرشد ، اكيف ليب اكيس مايى دمينما اور اكب بجینیت میم فتسر سے ان کا کیا مقام ہے۔ اس کا اندازہ ان کی شہورتھن "بان القرآن" اوران كے ترجمه قرآن سے أنگا ما حاسكة بے جوتفريما بركست مكر کے نزدیک کم ہے اور ہر گھر میں م^{لی}وہا جاتا ہے۔ تفسیر بہان القران ، کہنے کو تو اکیہ مختصر تفسيره يمكر حضرت مفتي محركشه فيع ممقتي اعظم ماكسيتان اورمولا نامحرا دربيس كانده فوي المين الحديث مع المعتلات المركب المركب المارة وبي الماره وبي المركب المارة وبي المركب المارة وبي المركبة الم تحرمسطة بيرجنهوس فيقديم وجديد شهورتفا ميركامطا لعركرسف كح بعداس تفسيرس

رجوع کیا ہو یصرت تھا نوئ نے تقییری اس بات کی کوششن فرمائے ہے کہ شہور
مفسری کے اقوال ہیں جوقل سے سے داج اور جوج ہو۔ اس کوابئی کتاب ہیں ہم جو کریں یعیں کا نتیجہ ہیں۔ ہما اوقا معرب سے کہ تعلاحہ تقییر کے افر ترجمہ کے مابین، برکیٹ میں، بہا اوقا معرب سے معانوی کا مکھا ہوا لفظ انتمام سابقہ تقاسیر ہیں سے سب سے جوتول کی ماب ہوا افظ انتمام سابقہ تقاسیر ہیں سے سب سے جوتول کی مابنب ایک جو بین انتمام ہوا تعرب کی ہمیت کا افدازہ اسی وقت ہوتا ہے جب قال ہوا ہو تا ہے جب قال کی جو میں پہلے انتمام کی یا بو اہو تا ہے ۔ تعرب بین انتمام کے با وجود تقییر کی جو انتمام کے با وجود تقییر کی توان انتی سلیس اور کلاب بین انتمام کے با وجود تقییر کی توان انتی سلیس اور کلاب انتمام انتمام کے با وجود تقییر کی توان انتی سلیس اور کلاب انتمام انتمام کے با وجود تقییر کی توان انتی سلیس اور کلاب انتمام کو با وجود تقییر کی تعرب کی تقیم کی کھنٹ میں سے بین اس بھی کو بین کے ماران کا دوجوام میں بین انتمام کو باری کی کھنٹ میں سے بین انتمام کے باری کو کھنٹ میں سے بین انتمام کے باری کھنٹ کو کو کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ ک

تفسیر بیان القرآن سے بھی بڑھ کر صفرت تھا تو ہے ہے۔ ترجم قرآن کو مقبولیت عامر نصیب ہوئی۔ بہت کم خاندان ایسے ہوں کے بہار صفرت تھا تو ج کو کا ترجم ہو اسے بہار صفرت تھا تو ج کا ترجم ہو آن ایسے وقت کھا گیا جب اس سے قبل قرآن کی کری مستند تراجم ہو علی و کے تخریر فرمودہ موجود تھے۔ شاہ عربالقا در محدیث دہلوئ ، شاہ دفیع الدین محدث دہلوی مشیخ الہند مولائ محدوالحس کے تربیعے عوام و خاص میں متعادوت و مقبول تھے بھر شاہ فرات و مقبول تھے بھر شاہ کو دالع الدین کا ترجم خالص افقی ترجم تھا ہو بکر شاہ مورالقا و را اور شیخ البند کے تربیعے الم بند ہے تربیعے البند کے تربیعے الم بند ہے تربیعے میں میں تھے۔ ان تابی حزارت کے علاقہ میں قرآن مجید کے مجھا اور شریعے میں ملت تھے۔ میں میں تھے۔ ان تابی حزارت کے علاقہ میں قرآن مجید کے مجھا اور شریعے میں ملت تھے۔

مكروه يا توكى خاص سلك كوكون بى مين تعارف تھے ، يا بھرعلمار انساس بنار برمطس نشكر كان تركبول بن قران محيم كالفاظ سيكميس زبا بعاردوز بان كي نوك يك درست كرسنه برتوجه دى كئى لقى يصب سے كئى مقامات برقرآن يحيم كانت جمراس كاصل فهوم سدم سط كياتها وان حالات بين حفرت مقا أوى سف م قرآن محيم كايه ترجمه كما جواكي طرمت سليس ، بامحاوره اوراسان زبان ميه تناريخا-اور دومرى حائب اسسى قرآن يجم كاصل فهوم كوباقى ركفنى كيورى كميرات كركئ تنى بينا تنيه زندگی كے مرطبقه سے تعلق رکھنے واسلے لوگوں سنے جن برعوام كرها كالمرسم المستع المستع المسترجم كوبالتقول بالقدليا اوروسيع تربيلن براس کی اشاعت ہوئی جواج کک مسل حاری ہے۔ یہ دوختصرسی با میں ہیں۔ حن سے حفرت تھانوی کے بحیشیت مفسر ہونے کا اندازہ کیا حاسکا ہے۔ وریتر جہان تک قرائ کی فدرست کا تعلق ہے وان مذکورہ مالا دوچیزوں کے علاوہ قرائن اورعلوم قرآن مص تعلق حضرت تقانوى شفاورى كما بيس تحريبه فرمائيس ما اين تحراني میں ان کومرسب قرمایا۔ ان میں سے استکام القرآن علمی دلائل مسائل النعمال کے كم عصد اعربي كفي من ب القاط القرآن ، جال القرآن ، أدا بالقرآن اورامس يصيركن ويركر رسائل شامل بي-

بی تنیت فقید کے مولانا تھا نوئ کے مرتبہ کا مذازہ اس سے کیا جا اسکا سے کہ وہ اس نے کہ جا است کے مولانا تھا نوئ کے مرتبہ کا مذازہ اس سے کیا جا است کے مواملہ میں مرجع عوام وخواص ہے ہیں۔ روز مرہ دندگی میں بیش آنے والے کتنے فذیم و حد بیر مسائل تھے جن کے مترعی حل کے سامے مولانا سے دیوئ میں کہ ایوا تا رہا۔ امدا دالفا وی جوج جا مدول میں اسلامی مسائل کا انسا تیکلو پیڈیا ہے ہے

اس كى روشن مثال بيد- اس وصنوع بيصرت تفالوي كا الم كام بيب كردوجام كم شيبى زندگى قيرست مسائل كويد إكبيا اور حن ميسابقة قديم فقركي كم بول سے واضح اورصر رميح كمنهبي ملتا مقابعضرت تتعاتوي سنان مسائل مي اسلام لو ولك مطابق اوراسلامی افذسسدلائل دست اوست مشربعت کا سکم واقع کیا داس لسلیس مضرت تفانوئ فيق اكيام متبيط به المحوظ نظر وكلى كدان مسائل كالمحم مخرر ويت وقت این انفرادی دائے کو کبھی متی اور آخری قرار نہیں دیا ، ملکہ اقلا اپنے اساتذہ ہمصر علمار بلکاصاغ تک سے ان مسائل کے حل کرنے ہیں ان کی لاڑ لیتے ، اس ریختلف مجالس اور ختلف الذادست عورو مكرفر مات - اور بيراسي كون راست قائم فرمات بير ثانيابه ر و فرارات نا فذکر نے سے بعد میں کہی اس میجود نہ فرماتے۔ بلکہ بر تنفید و مجدت کوخنرہ بيشانى سنة بول كرستا وراكر مخالف كى بات تى كے باده قريب معلوم موتى تو الكسى جهيك كاست قبول فراكراس كااعلان عام فرادية - يروه خاص المهي صفت ب حواً بكل كي محققين اور صنّفين مين عام طورست ناياب بديد اور حفرست تقالوي ميں مدرجة اتم يا في جاتى تقى ملكه اس لسليس آب كا استمام بيهاں تك بہنجا بواتفا كالمكس مندعالم دين كوابن ما سيدس مشابرك ساتف عض اس خدمت بد اموركيا تفاكروه مطرت تفابوي كي كما بول بي مراسي بات كوتلاش كرساء بوظا برًا جمهورعلا مسكمسلكسيدين بونى بور و"ترجيح الاج مك نام سيصفرت تفانى كا مستقل صفون تقاحب سع وه مسائل طبع كئ حاست يجن مع صفرت نے رہوع كر نيا بعقايا اس بي تشريح كى بوتى يكسى فقط كو تبديل كيا بوتا-مولانا تصانوى كى ببى غايبت احتياط تقى حبس في اب كوعوام اورعلما ردونول

سكمانة مرج علم بنا دبا تقا -آب كى رائي برطبقه بن من اور ما قى جا تى تقى - اوراب كى تقيقة المراب من المحلفة من قابل عتماد حلى المرب بهر بن من قابل عتماد حلى آرمى بهر بن من قابل عتماد حلى آرمى بهر بن من المحلفة من الحياة من الحياة المناح و من من المحيلة المناح و من المناح و مناح و منا

بحیقیت ایک مرشدا ورمسلے کے اگریت تصقوت کے میدان بن جوظیم مدمات المی مرسان المی میدان بن جوظیم مدمات المی مرس ال کی ہمیت کا صحیح اندازہ اس خصر کو زیادہ بہتر مہوسکتا ہے سجواس دور کے دبین رحجانات سے گہری وا تفییت رکھتا ہو پر نستالہ ہے کہ اخاز بی سجوس دور کے دبین دمجانات سے گہری وا تفییت کی ابتدا کی تو یہ وہ زمانہ تھا جب سجی سخت میں میں میں میں میں اسوہ حسب نہ کی بیروی کا نام دسے سکتے ایس افراط اور تفریط کا شکا دیمفا۔

ایک طرف دنیا برست اورعلم دین سے جا ہا میں کا کروہ تھا۔ جہول ہے خانقا ہوں کو حکسی زمائے بین تعلیم خلوب اور ترکیز نقس کا مرکز تھے ۔ غیراسلامی رسوم حبا ہلانہ عادات اور سنر کا نہ خیالات کا گرف بنا دیا تھا۔ جہاں سے غیر دسی طور طریقوں اور جا ہلانہ دسوم کی دین اور تصوفت کے نام بر کھلی شبیخ کی جاتی تھی، اس کر وہ ندین منبعت کو جیندرسوم کا جموعہ بنا کر دکھ دیا تھا ہے ن کوا وا کر کے آدمی دیندار کہلا یا جا سکتا ہے ۔ اور تصوفت ان کے باغقول میں ایک کھلونا تھا۔ حب کی وہ جس طرح جائے تشریح کے ۔ اور تصوفت ان کے باغقول میں ایک کھلونا تھا۔ حب اور تصوفت کے مواد کر دی میں انہوں نے بھراد کردی میں انہوں نے بھراد کے طور پر دوسری جا نیب اہل جبد کی کا وہ گروہ میں انہوں سے تھی ۔ اس کردہ میں انہوں نے کے اور میں بھرائے تھی جب سے انہوں نے تھی تھوں ہے۔ انہوں نے کے ان میں انہوں نے کہ کہ تربیت ، تعلم بھلوب ،

اور تزکیر نفس جیسی دین کی ایم اور بنیادی چیزی بھی ان کے نزدیک مذاق بن کررہ کمی تفییں۔افراط و تفریط کی ان دورا مہوں کے درمیان علم اوراعتدال کے قیم السنة برحضرت خفا فوئ و شمیع بہایت تا بہت ہوئے جس نے افراط و تفریط دونوں کی ظلمتوں کو دور کرکے راہ اعتدال مخایاں کی۔ اور تصدون کے قیم اور صقیقی معنی سے لوگوں کو دور کرکے راہ اعتدال مخایاں کی۔ اور تصدون کے قیم نامیں یہ بات تا وہ کی کر بزرگی کا اصل مدارس تنہ بھی مرجمل پرام و ناسب اور سب سے بڑا بزرگ اور ولی النّہ وہ تحص سبے جس کی مرتقل و حکمت ،اور برقول و فعل قرآن و حدیث کے میزان پر اور دائر تا ہو یوا واس سے مرامامت کا صدور ہو بیا نہ ہو۔

تصوف بدآب کی فدمت کا اندا ده جهان مفرت تفانوی کی ان بلیدو کتا بول سے کیا جاسکتا ہے جوآب نے تفقو ف برخر برفر مائیں، دیال کہیں بہتراندازه وه لوگ کرسکتے ہیں جنہیں حضرت تفانوی کی صحبت و تربیت یا فتہ مضراب کے قانوی کی صحبت و تربیت یا فتہ مضراب کے قانوی کی صحبت و تربیت یا فتہ افراد جو بھیں اُل ما و آب کے قانا مذہ ، خلفا داور صفی یا فتہ افراد جو بھیں اُل میں مقد برم فیرکے کو مذکو نہیں مجھیلے اور ایک جہاں کو اپنے نوا

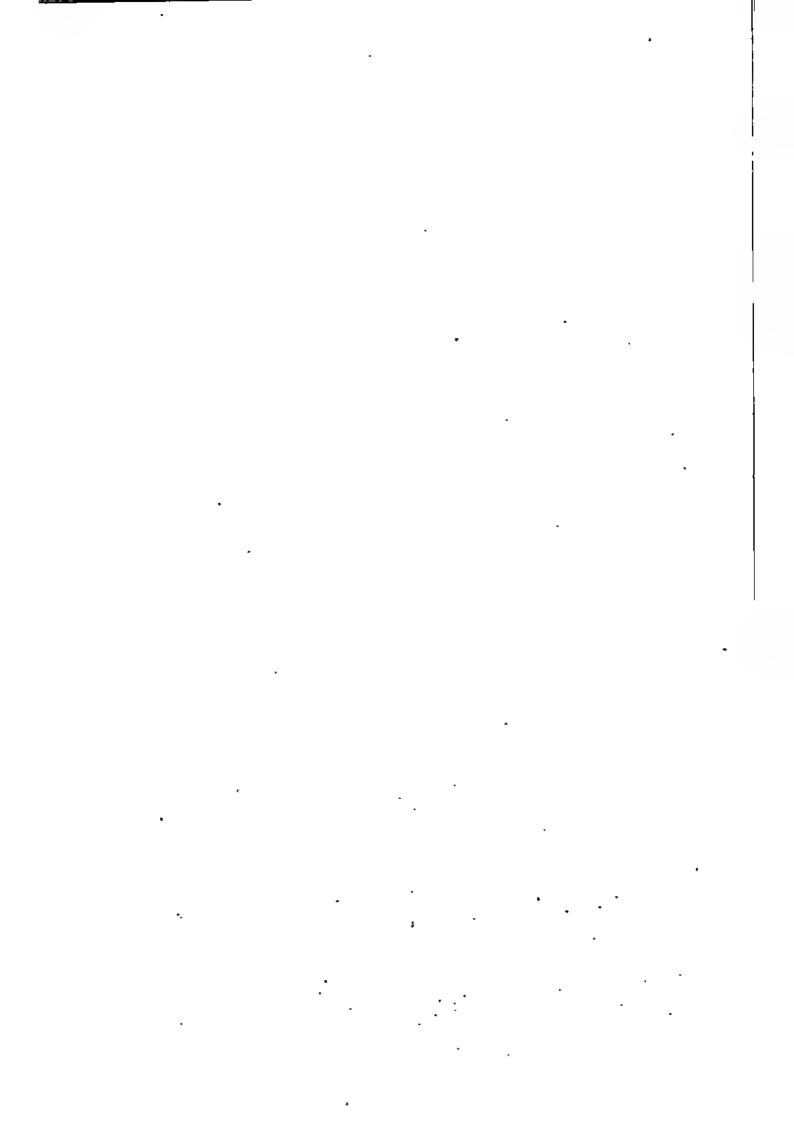
سے منورکیا۔ آپ ایک مورج کی انڈر تھے بیوا بنینہ آپ کے ماصفے آگیا خودسرا پا سورج بن گیا ۔ رَخَتُرُ اللّٰہِ رَخَتُرُ وَاسِعَرْ ۔

بحیثین خلیب کے دورہ افرکے نامور خلیار میں آپ کا شارہ ہے۔ آپکی تقریب موری است نکلتیں، دل برا شرکتی سکنے لوگ تھے من کی زندگیاں آپ کے ایک عظ سے بدل گئیں۔ اور اللہ کے رنگ میں رنگے گئے۔ آپ کی وہ تقاریر جو ضبط کی گئیں اور اللہ کے رنگ میں رنگے گئے۔ آپ کی وہ تقاریر جو ضبط کی گئیں اور اللہ میں تعداد نقریبا چار موکے لگ بھی ہے۔ ہرتقر برایمی تقل تاب کی میٹیت رکھنی ہے جو کا ام خود خرات کا بخویز کردہ ہے۔ تقریبہ کا موضوع ، تقریبہ کا میں موسوع ، تقریبہ کا موضوع ، تقریبہ کا سبب ، اور تقریبہ کا کی وقت میں معنوظ ہے۔

بی بیشیت ایک مامی دہ آگا کے اگر جرات کے جو سیاست بین صد تہیں لیا مگر سیاست بین اس میں در او اعتدال اختیار کی جوسلف صالحین کا اسوہ ہے۔ متر است میں آب نے وہ دا و اعتدال اختیار کی جوسلف مالحین کا اسوہ ہے۔ مائی در نیاسے مذاتی ہو است کو جو منوع سمجھا کہ باہر دنیا میں کو بین تعلیم و تبلیغ ، تعنیف تدییں نہ کھلیں ،اور نہ سیاست کو ابنا مفصر ذنظر ہی بنا یا کہ دبنی تعلیم و تبلیغ ، تعنیف تدییں سب کوخیر باد کہ کہر کرمون سیاست کا ہی ہور سبے جنائی اسی معاملات اور الجنول آب نے جب آپ سے رجوع کیا گیا ۔ ماخود آپ نے جب خودرت محسوس کی ،بالکل واضی میں جب آپ سے رجوع کیا گیا ۔ ماخود آپ نے جب خودرت محسوس کی ،بالکل واضی مسائل میں دائے دیتے دفت ، وقتی سیاسی مصالے سے زیادہ آپ متقل شرعی مصلحتوں کو بیٹی نظر کھتے ۔ اور اس بار سے میں گوگوں کی رمنجائی کرتے ۔ مصلحتوں کو بیٹی نظر کھتے ۔ اور اس بار سے میں گوگوں کی رمنجائی کرتے ۔ مصلحتوں کو بیٹی نظر کھتے ۔ اور اس بار سے میں گوگوں کی رمنجائی کرتے ۔ مصلحتوں کو بیٹی نظر کھتے ۔ اور اس بار سے میں گوگوں کی رمنجائی کرتے ۔ مصلحتوں کو بیٹی نظر کھتے ۔ اور اس بار سے میں گوگوں کی رمنجائی کرتے ۔ مصلحتوں کو بیٹی نظر کھتے ۔ اور اس بار سے میں گوگوں کی رمنجائی کرتے ۔ مصلحتوں کو بیٹی نظر کھتے ۔ اور اس بار سے میں گوگوں کی رمنجائی کرتے ۔ مسلمتوں کو بیٹی نظر کھتے ۔ اور اس بار سے میں گوگوں کی رمنجائی کرتے ۔ مقال میں آپ کا ، آپ کے ملکھ اور بھی پر کھرائی کے قیام میں آپ کا ، آپ کے ملکھ اور بھی پر کھوں کی رمنجائی کرتے ۔

متصوصاً معنى مجرشقيع صماحت ، مولا ماطفر احرعمان مولانا شبيراحرعهان مكاجتنا محترسها ورجوفرمات بي- ال محميه الكيت قام صمون وركارسد اوربعن عارت ف اس اسلسلمین کام بھی کیا ہے مجب بھی پاکستان کے قیام کی تاریخ اوراس میں علما مى معظيم مفرمات كالحكركميا جائے كا - اس بين برفيرست مولانا استرفت على تفانوي، مولاناظفر احدمان مولانامفتي وكشين كانام شامل مح كاجمفرت تفانوي كارندكى جوتدريس وتبليغ ، وعظوم ابيت ، نزكية وترسيت سيجر لورنظرا تي ہے گوناگوں مشاعل ورمسائل مع ما وجود المرعظيم صنفت كي ميشيت سي عبى ملوه كرنظراتي م دور صافر كيم منتفين مين تصانيت كي ترت ، تنزع اورم قبولمبت مي كولي مصلفت آپ كريم بإنظرتنبي أمآ - اكيب مزارس زائد تضما منيت مي بمثنى ديور عبسى الممام مراور مقبولِ عام كتب سيدليك بوا درالنوا در بهجبير محقيقي كماب نك جمي شامل بن تغيير تهجيا صريت ، فقرمويا تصوف ، ما يريخ مويا فلسفه ، برموضوع ميراك كريم كما يسس اودم كآب علم كامخزن مهد بحفرت تقانوي كي ميرت بركي حفرات في كالم مياسها ور رے کارناموں کو قلمیند کرسنے کی کوشش کی ہے۔ ان میں خواج عزیدا ان می تحقید کی است محبد وسیے کی ٠٠ انشرفت السوائنج المجوري رحبرون مي مجريط سب مخاصطور بيرقا بل وكرسي، ابس كه علاده كميّ كمّا بين بهجا بنامترف بميرمت بمتركب أزادى ادرمولانا اشرف على تحانوي بنم اشرف كي مياع بعالس محيرالامت عي أيى زندگي كي ميلوول كوا جاكورتي بس-حقیقت تدبرسے کروسطرے آی تنہا ذات نے ایک بڑی انجن کا کام کیا ہے۔ آپ كارنامور كوفكم بذكرناا وران سيالوكول كوروشناس كرانا تعى أكيب اكبيلي أدمى كا كام تهبين الكيب يور اوارشكاكام سيد-وَأَجْرُهُ عَوَا ثَاآَتُ الْحَدُ لِلَّهِ ثَالِهِ لَا لَكُونَ لِللَّهِ ثَالِكُ لُكُنَّ لَكُونَا لَكُنْ

ومقاله عاير ١٤ حكم الأمرين مرت مقالوي رم جاب ولاماعية



سيت لفظ

يحيما لأمتت مضرت بولاناشاه امترت بحص تصانوي سي كونسي اوانف ہے۔ المين زمانه كي قطب الازماد عسر قرائص فقيد وعدت اورتصوف كما المصد إنسان محصنف بزاراعلمار وضلارات كيرروسترشد مولانا عبدا لماجد دريابا وي كرج كاشار ومجع بندواك كے بندائي فلفولف اور صاحب طرزاديوك ميص تعامولاناتعا فري سے اصلاحے تعلق رکھتے تھے مختلف موضوعات پر صماخطوط كاسليكى مال على عادى را، ١٩٨٨ عادي المصحيحة كُوْلْقُوشِ وْنَا ثُرَاتُ كَمِنَام سِيم ولانادر إبادك من في الماك كياج اكم مبين بها علمص خزازب مولانا تفاذي كاطرز تخريفالعن عالمانه بمضح مندوشاك كم علماركي خصوصيت بصكران كالعلق ادب سيجي راركبراد بالمضرت تعانوي نيتنوى ترلية بيح فارك كحص بلذاد ليص تثبت ركف والحص كتاب كمضرح بعج للحص اس يصموا عظ وم كاتيب بي حابج فارتحص الشعار فظر آت بي بي نيز مفرت كالعض لطيف عبارتهي البحصير كطبيعت يرهك الجطاف لكتي ب حرت تقانوی کا دید دق بنزها مگران کے الے دب باتے اصلاح تھا اور س) انص كوات يص سليعن وجن يصادي عاشف الحص الحص الحص البلورنودية فيصفدمت ببه كاش كرهزتها نوك كالص جمام كاتيب كوبو بهندوباك كيبت سيعلمار وفضلار كياس موجودان جمع كراياجا بالوعلم كاايك مادرزانه إِنْهُ أَمَّا أَاللَّهُ لَعَالِكُ مِنْ مِنْدَهُ وَتِنْ وَتُرْتِيبِ كِي وَفَيْقِ عَطَافُراتِ _

مولانا عبدالما جدا لقاوری المیرنیا فی صاحب نے شار ڈواکیٹ کے فلات کائیور یس ایک جلسطلب کیا تھا ، صفرت اقدس تھا توی کو بھی اس میں شرکرت سے بیا وعوت نامر مع ایک محتوب ارسال کیا گیا مولانا بدنیا فی صاحب اور صفرت تھا توی میں عقائدی اختار کیا گئا مولانا بدنیا فی صاحب اور حضرت تھا توی میں عقائدی اختار کی اختار میں مقائدی اختار کی از ناکا دور و آوارہ اسٹر و علی غفر له برگرا می خدرت عالی ورجت محدوث الله و ما فاضا تهم ۔

ادام الله تعلیم ورجمة الله و رکانة الله و رکانت الله و رکانه و رکان

با دجود میرسد ناقابل خطاب بونے کے جید کو خطاب سے مرفرار فرانا میری جیمی نہیں آتا کہ اس کاکیا اور کس جارے شکر میراداکروں بجزائے کہ،

از دست گدائے مینوانا میر ہیے جزآ کا بصدق دل دعائے کمند

جس فدمت کے بیے مجد کو ارشاد ہوا ہے اول تواس کادینی فدمت کے بیار کارٹی فلس عذر کا تھی ہیں ہلکین اگر مجر مزید ال بینا اس کا بیش کو بینا کارٹی فلس عذر کا تھی ہو، فلیا اس کا بیش کو بینا کارٹی عذر مدر مدر میں تھی اور ہو کر صدیجی ہوا عذر نامر ہیں گا ہو، فالما اس کا بیش کو نظم نظم میں مرس سے جب ہوا عذر نامر ہیں کر سنے کی جسارت کو تا ہول اور کیا ہے سے مشرکت موجانی کے مشرکت روحانی پرس کا ظہر اصور مرسی کا المول اور کا دوہ دعا کے اور عدا دوہ دعا کے اور عدا دہ معالی شیخ سعدی شیرازی دھ اللہ علیہ کے ارشاد کو اپنے ضعوری شیرازی دھ اللہ علیہ کے ارشاد کو اپنے ضعوری شیرازی دھ اللہ علیہ کے ارشاد کو اپنے

کیے جھٹے کا کاشف اور شفع بنا ام وں م اک راکوعل دیجت و تربیر ورائے نیست نوش گفت بردہ در کسے در سراتے نیست

ازتهار مجون- مهررب مهمااهر

مولانا دریا بادی تخرر فرات بین بیرست نشک مزاج و در شت مزاج "مولانا تفانوی کا جواب ا بین سے ایک کہیں کم عمر ادراع تفادی ا در سیاسی دونوں حیثیتوں سے ایک مخالف کیمپ کے مولوی صاحب کے نام م

نشک مزاج و درشت مزاج کتنا غلط برحرف بهی مشهور بردگیا "نقوش و نازات صده ۱۹۰

اخبار پیچ میں ایک مضمون ظهور میچ دجال برکس دیا تھا، کھفنے والے فافقا ہجبانیہ
کے عبداللہ شاہ قادری صاحب سخے، مولانا دربایا دی گئے اسی ضمون کے سلسلیں
صفرت تھا نوی کی رائے بھی معلوم فرائی، مولانا کے جاب کا ایک شکوا طاحظ فرائیں۔
مصل سبب اس ترسیع کا فروم تہیں کھیئی صن ظن الکین ہرشی کے مقدد
موستے ہیں مسن ظن کی بھی ایک حد ہے اس سے تجا وزالیا ہے جیسے
عذائے لطیعت ومقوی کی مقدار معقول سے تجا وزالیا ہے جیسے
من جاتی ہے۔ بینانج سے مشیح سعدی شیرازی شفے جہاں گلتا ں
میں جاتی ہے۔ بینانج سے مشیح سعدی شیرازی شفے جہاں گلتا ں
میں حن ظن کی تعلیم فرائی سید

برگرا جامه بادست بین بارسادان و نیک مردانگار وبان بوشنان بین اس کی حدیثلانی کویدهی فرمایاسیده میمهار ان شوخ در کیسه در که داند جمه خاق را کیسه مر

لین قبل تجربه وامتحان سب سکے ساتھ معاملہ احتیاط کا کرسے ہی گرار ہرصالے صورت عالم نام کا ادب وظمت تو خروری ہے گراس کی تحریر تقریب کے ساتھ کوئی الیا معالمہ کرناجس کا اثر ا پینے ففس پریا دوسروں کے ففس پر الیسے دنگ میں ہوں جوئلی خطر ناک ہے یہ مطلع فراد یا جائے تاکہ میرایہ معروضہ اگر موجب نفل ہو، معانی سکے بعد مطلع فراد یا جائے تاکہ آئندہ صرف دوستی کا علاقہ رکھوں ، اور حد مشورہ میں قدم نداکھوں ۔

والسلام: اشرف على

كالركس مين مشركت وعدم مشركت كيسكدمين مصزت تفانوي اورمضرت في

بی راسنے کا اختلات تھا، مولانا در ما بادی کا تعلق دونوں بزرگوں سے برابر تھا ہو کا گونا در ما بادی محضرت مدنی مسیر بعیت بھی تھے لہٰذا حضرت تھا نوی نے اس خیال سے کہ اس سیاسی اختلاف کی وجرکہ اسکے بیٹنے کی طبیعت پر اثر نہو، مولانا در ما بادی کوتھانہ میدن کی آمد درفت موقوف کر انے کا مشورہ دیا، مولانا دریا بادی نے حضرت تھا نوی کی محدوث تھا نوی کو مطالع فرائی میں مشفقی و مرحوی

السلام ليم ورحمة التدوم كاترا

ار میصلیت مصالفت نخالین آب کی طبیعت بوجیت کامی سے فتوی ا عقلی برجوصلیت کا مشار ہے فالب اگئی بیس ای آب معذور بھی ہیں ا میطا کم محبت اکثر مصلحت برطام کر کے فالب آجا تی ہے، میطا کم محبت اکثر مصلحت برطام کر کے فالب آجا تی ہے، ۲- اس برمجھ کو بلے ساختہ شعر باید آگیا۔

عشق رانا دم کر بیسمند راب بازار آورد ، ایمچوصفا زا برسد را ربر زنار آورد ،

مگراب میں رہتی نکالنے برخیور مول کر آب کے لفن بجائے فلسفی سکے عاشق مونا چا ہیں اس لیے کرفلسفی ہمیشہ عمل کوغالب رکھتا ہے اور عاشق طبیعت کو۔

۳- بیں نے بوجھ مشورہ دیا تھا اپنی کے صلحت سے نہیں بلکھ کس آپ کی مصلحت سے نہیں بلکھ کس آپ کی مصلحت سے میں بلکھ کس آپ کی مصلحت سے دیا تھا کہ فعد انخواستہ مولانا سے آپ کو لیکر منہ موجائے میرا تو ملکہ ایک نقصان ہی تھا کہ ایک دوست کم ہوتے ستھے مگریں (گوری کا میکر ایک نقصان ہی تھا کہ ایک دوست کم ہوتے ستھے مگریں (گوری کا

اینارنبرلین الحدالله که دورسرون کی صلحت کوخصوص دوستول کی مصلحت کوابینے مصالح بر مقدم مرکھنے برسپ ندکرتا ہوں اور بھی لیجی مصلحت کوابینے مصالح بر مقدم مرکھنے برسپ ندکرتا ہوں اور بھی لیجی نصیب ہوجاتا ہے ایمی شورہ کا بی ادا کر بچیا ،اب اگر قدانخوا سنولانا کو کوئی کوانی ہو تو میں میکدوش ہوں آپ مسراً تحصول برا تیں ۔
امنرف علی استرف علی استرف علی

مولانا درما مادئ تحريفراندين كيسفطالم ما نابنيا بي وه دانا يثمن ما نادان دوست من المرام المر

سعرت تقانی کی چیونی بیدی صاحبه کا بغرض علاج کله نوکاسفر بوا الفاق سعرولانا درما بادی کواس کی بروقت اطلاع نر بردی ۱ انبول نے اپنظی محتوب میں نیاز منداز شکا بیت تحریفرائی بهضرت اقدس تھانوی کا بواب آیا ،

میں نیاز منداز شکا بیت تحریفر بائی بهضرت اقدس تھانوی کا بواب آیا ،

میں تواس شکا بیت کوناز منداز قراد دسے کو خطوط موں ، واقعی میرا .

و بین اس طرف اس لیے نہیں گیا کہ دریا بادا در کھنٹو کا فاصلہ محجو کرمعلوم مند تھا، دوہ ایسی کھنڈ سے نہیں آئیں ہخام صاحب سے مدت قیام بولی کی تولیس اس کی توجہ اگر گھریں کلیفٹ فراکر مل لیس کی تولیس مولانا دریا بادی تحریفر باتے ہیں ،

مولانا دریا بادی تحریفر باتے ہیں ،

مولانا دریا بادی تحریفر باتے ہیں ،

اس اخری فقرو کی لطافت کیا ادرو درکے نامور شاعر وا دیب غالب سکے اس اخری فقرو کی لطافت کیا ادرو درکے نامور شاعر وا دیب غالب سکے اس اخری فقرو کی لطافت کیا ادرو درکے نامور شاعر وا دیب غالب سکے

لطيف فقرول سي كيدكم بهيء

" نفوش وما ترات صدم-۲۰۷۸

رہا۔ سلتے کے اوا خریں تحریب خلافت کے بڑے شکارکن دیجیتہ العلمار کے مماز رکن مولاناعبدالما جدمد اوا نی قادری کا انتقال ہوگیا تومولانا دریا یادی نے دعاتے

مغفرت کے لیے حضرت تھا نوی کوخط لکھا، ۱۸ رخمبرکوحضرت تھا نوی کا جاب آیا۔ منفرت کے لیے حضرت تھا نوی کوخط لکھا کہ دوار کر حیکا ہوں کہ دوسمرا کا رڈا یا جس

سے ایک محب اسلام واہلِ اسلام کی مفارقت ناسوتی کاعلم ہوکرولی ہوا' رائے کا اختلات میری نظریس کیے زیادہ در نی نہیں ہے احمول اور

سنت برنظرمهی به سومرح م محفظات اس کے فلاف کوئی اتبیں

منى كى السيلية فاص فلق بيم الدّ تعاليه السكه ساتورهمت و

مغفرت کامعامله قراوی اوراُمست کوان کانعم البدل عطا فرمانین ،

مجوسے جو فرائش ان کی گفت وشنید کے معان کرنے کے تعلق فراتی معان کرنے کے تعلق فراتی معان کرنے کے تعلق فراتی میں اس کا اس لیے شکر گذار ہول کہ اس میں دوسلما نوں کا مجلا

بدار ایس کومعلوم سے کرمیرسے قلب بیں مجداللہ تعالی کسی کی طرف سے

غل نهيں سے اورائسي گفت وسند ميں ميراعقيدہ يہ سے كمان كوكناه

مجى نهرة التقامكيونكه وهروايات كيتحت معدوراس السيامعانيكي

عاجت بھی نہیں الکن اس سے آب کی طبیعت خوش نہوگی اس ایے

آب کے ناق کا اتباع کر کے صریح الفاظیں دعاکر تاہوں کو السالید

یس فی سب مجیدان کومعاف کیا آب بھی معافت فرائیں اوران کو تو ایک فاص المیا زیماکہ وہ بدا اول کے متوطن تقے جو وطن ہے ہمارے شیخ المشائخ محضرت سلطان جی کا ،یں توخیرا ال بداوں کے لیے سیم چور السے امور گواراکر تا ہوں کہ بدا۔ اول سی تھا "محضرت مولانا کی زیاد مت مبارک ہوا۔

مولانا درمانا دى تحريفراتيان:

مولانا دوسی خشک مزاجی کے لیے بدنام مولانا) رعابت نفطی کے اساد ماہر تھے بدا ہو کا این کے اساد ماہر تھے بدا یوں کے مناسبت سعے بُرِرافقرہ "۔ بداریوں ہی تھا کیا خوب ا بدایوں کے مناسبت سعے بُرِرافقرہ "۔ بداریوں ہی تھا کیا خوب ا

مولاناعبدالماجددرما بادئ في تفرير فرما باكر: اب توير تجربه بارمار كام وحيكاكم ادهردعار كے ليد عراجيد دوانه موا اده قرب ل دعار كے آثار نماياں موسكت اور حفرت

روی کے قول کی تصدیق ہوگئی سے

توجیس خوابی خداخوابر بینی او متنفین می دید بیددال مرادمتفین محضرت تفاوی سند جواباً تحریفرایی: محضرت تفاوی سند جواباً تحریفرایی: مرجب تک میرسد باس خطرز بینچهاس وقت کک" ترجیس خوابی کامصداق آب بهول گے۔ الحسمد الله بینت تواضع کے الحسمد الله بینت تواضع کے الحدامی کال کا توا قرار کیا یہ

مولانا دریا یا دی تخرر فرماتے ہیں امولانا جس طیعت انداز سے مزاح فراتے رہے ان کی تخریر فرماتے ہیں اور ہے کا کر می اس کی مثالیں تو اور بھی جا ہے گذر جی ہیں اباقی " توجینی خواہی کے تخت میں نطیع تو جو گئے دالی چیز نہیں ا دوسر ۲۲۲)

مولاناعبدالماجدصاحب نے مہل صاحب عظی کی ایک برلطف فائری نظم جو صفرت مدنی سے خیر مقدم میں بڑھی گئی تھی ہ صفرت اقدس تھا نوگ کی فدمت میں ارسال فرمانی بحضرت تھا نوگ نے جوابا تحریفرمایا ،

و التى نفيس سے اور نطعت يہ كرسيس سے گروا سبل ممتح ہے ہيں سنے نقل کرنی مولانا در ما ما دی نے اس محتوب ہيں مکھا تھا "اللّٰدا ب كا ان كا دونوں بزرگوں كاسا بير متر تول قائم رکھے بعد ميں لوگ النصور تول كر ترسيں گئے ہے۔

صرت تفانی منے تحریفرایا:

تصب وعدہ صادق ومصدوق بہت سے بادل بیدا ہوتے ویں گے جوہم سے زیادہ برسیں گے۔

مولانا درما یا دی تحررفر واتے ہیں ب

"وسط محتوب گرامی میں نفیس کا قافید اور میر سے ترسیس کے کے جواب میں برسیں سکے ای ان ہی "خشاک" مولانا کے قلم سے ہے؛ دصط ۲۱۳

مولانادریا مادی سفه اید ایک محتوب می کئی مهینے کے لعدما ضرفرمت

م و قدی اطلاع کی ،

معزت تعانى منع في المريغرايان

ادائے می محبت عن میتے ست ز دوست

وگرنه عاشق مسكين يرتيج نورك نداست ص١٢٢

9

مولانا دریا بادی سنے ایک محتوب میں ستحرر فرمایا۔

> مصرت تعانوی نے اس فقرہ رہجاب تحریر فرایا: مناظرات کے مناظرات کو اہم ہیں ، عجلت نہ فرمائیے تحب کے کافی اطینان نہ جوجا ہے ؟

> > (1)

مولاناعبدالما جدوريا بادی شف ايسف مقانه مجون کے قيام ميں ايک روز کئی کھائے قورمہ، مرغ ، بلاؤ وغيره بيخوا كر صفرت كى فرمت بيں روانه كرديتے۔ رسيد ميں حسب ذبل برچ موصول ہوا۔

"ماشارالله كل كها ما اتنا بهيجا كرنصف كد قرميب براس كري ويا" بقير جيوسك كهرك إدر سي خرج كي سيك كافي موكيا، اور بجرهي بي د إ رحقيقت اس كي الفت على مرصورت اس كي محلف كي بوكني - ميزاكم الله تعالى، (صله)

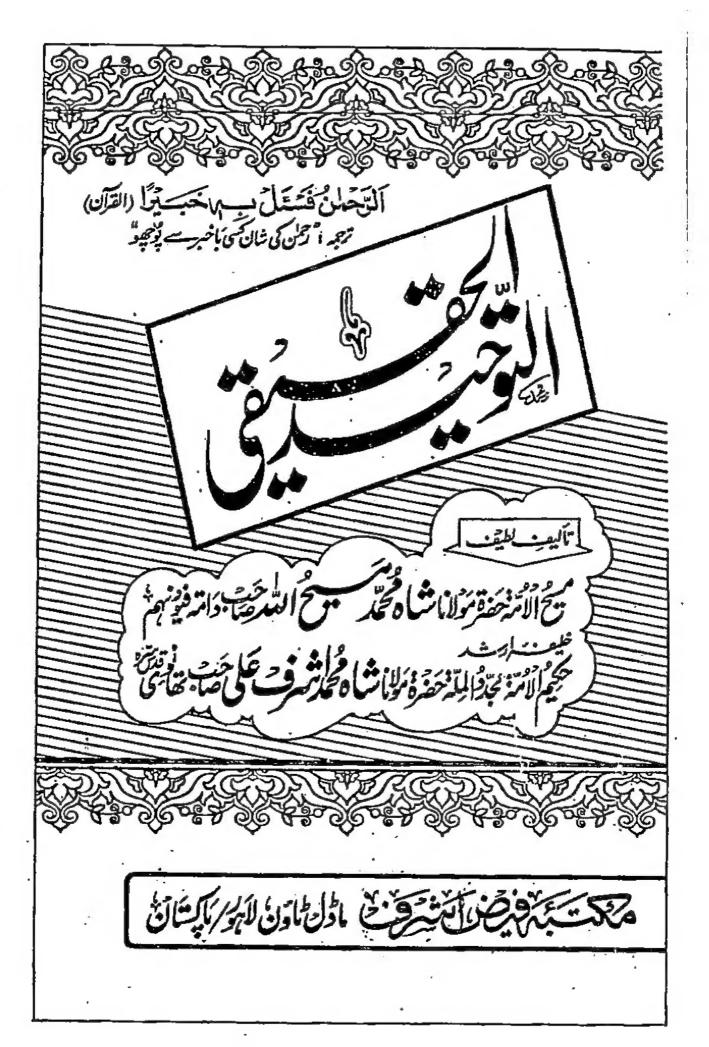


اگركوئي شخص!

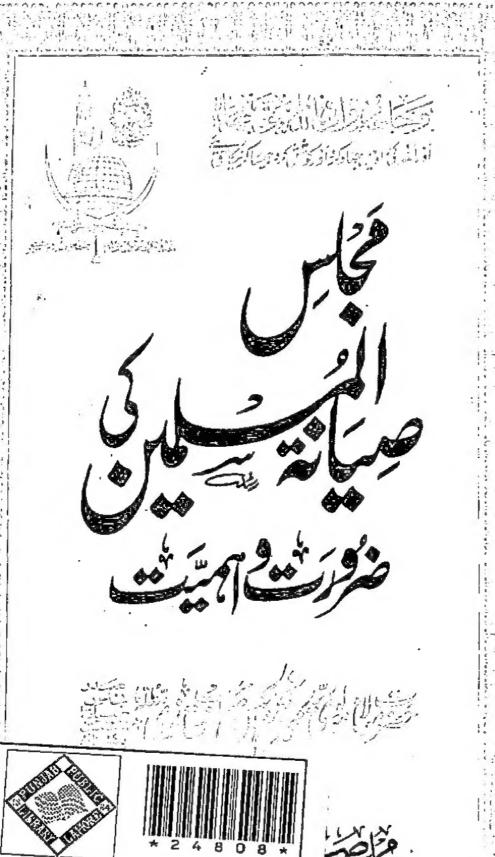
مجھ سے یہ سوال کرنے کہ تم نے حضرت تھانویؓ کی مجلس کو کیمایلیا؟

جواب میں کمونگا دربار تو میں عجب دربار رہتا طال بھی اور تھا ہمال بھی۔ قوت و سختی کا بھی مظہر تھا سکنت وعاجزی اور شعام ہمال بھی۔ شعلہ بھی شمرو تواضع کا بھی کوہ گرال بھی آب روال بھی۔ شعلہ بھی اور شعبنم بھی متفاد و نرم وگرم قوتوں کا موزوں استزاج ارتم خطوط کے جوابات بھی سکھے جا رہے ہیں۔ سوال کرنے والوں کے جوابات بھی سکھے جا رہے ہیں۔ سی کو مختم سکی کو جہ تفصیل محقیق بھی الزامی بھی محمت کا انداز بھی ہے ما موعلت و مجاولت حسنہ کا طرز بھی۔

مولانا حكيم عبد الرشيد محمود صاحب كنگوبئ " نبيرو قطب العالم حضرت مولانا رشيد احمد صاحب كنگوبئ"



بانى مجلس انالمسلمين بإكيينا مقرت مولانا شناه ما فظ المسلل حمر فا نصاحب في قدس مؤ كِ حالاتِ زمِّدكَى أولا ان کی دستی ویلینی خ*د ماسٹ* برشمل کے مام سے کمآب شائع ہوگئی ہے ر جو عبی تا المسلین کے وفتر جا الزئر فیے فیرور بور وولا موسے السکتی قیمت وسل میرے



ិនសាសមិន និងស្មើសថ្មី ព្រះប្រែបស់សមានមិនទីប

1

